

I 1980

1

6

3

TY-19-241-77

8

5

дика  **студия**
сильм

06-3-047

**НАРОДЫ
СССР
ПРИНИМАЮТ
ОЛИМПИАДУ-80**





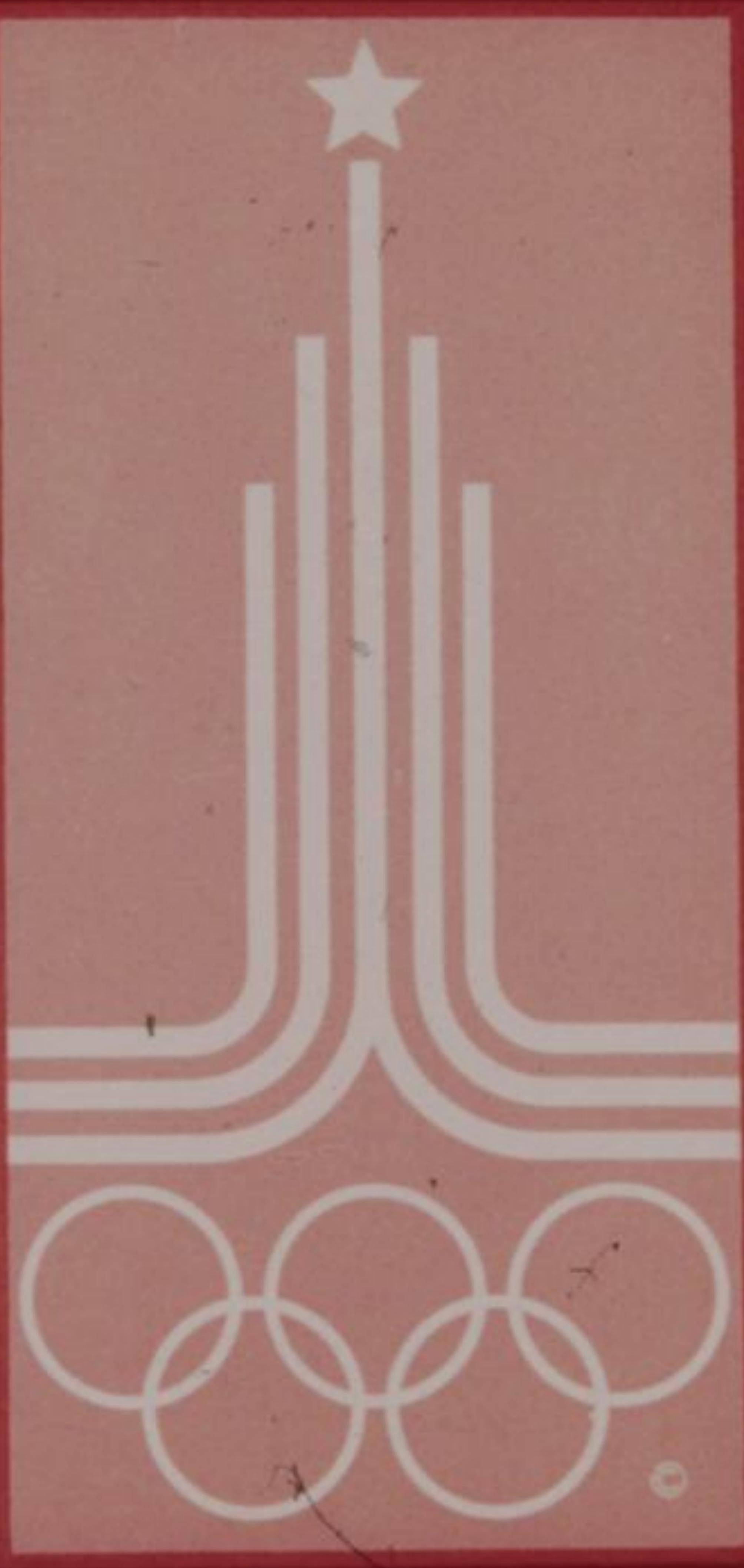
XXII Олимпийские игры

Весной 1974 года Москва – столица Союза Советских Социалистических Республик – была избрана местом проведения XXII летних Олимпийских игр.

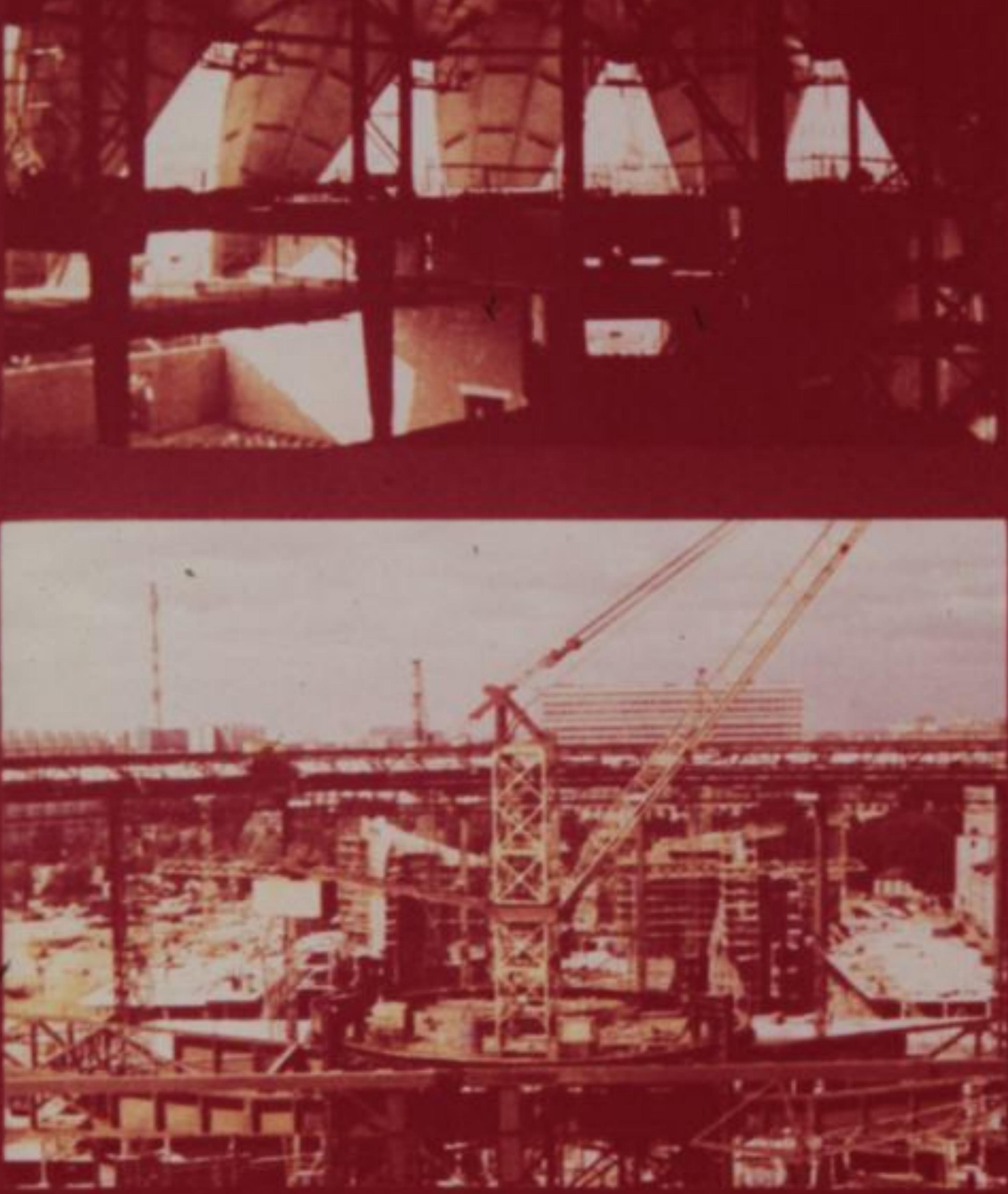


Олимпийские хлопоты начинаются задолго до первого старта.
Подготовку к предстоящему всемирному спортивному фо-
руму возглавил Организационный комитет Олимпиады-80.

Оргкомитет объявил конкурс на эмблему московской Олимпиады.



Победителем конкурса стал молодой художник из Латвии Владимир Арсентьев.



Вскоре олимпийская эмблема появилась на улицах города. Ею были отмечены многие объекты, включенные в Генеральный план развития столицы.



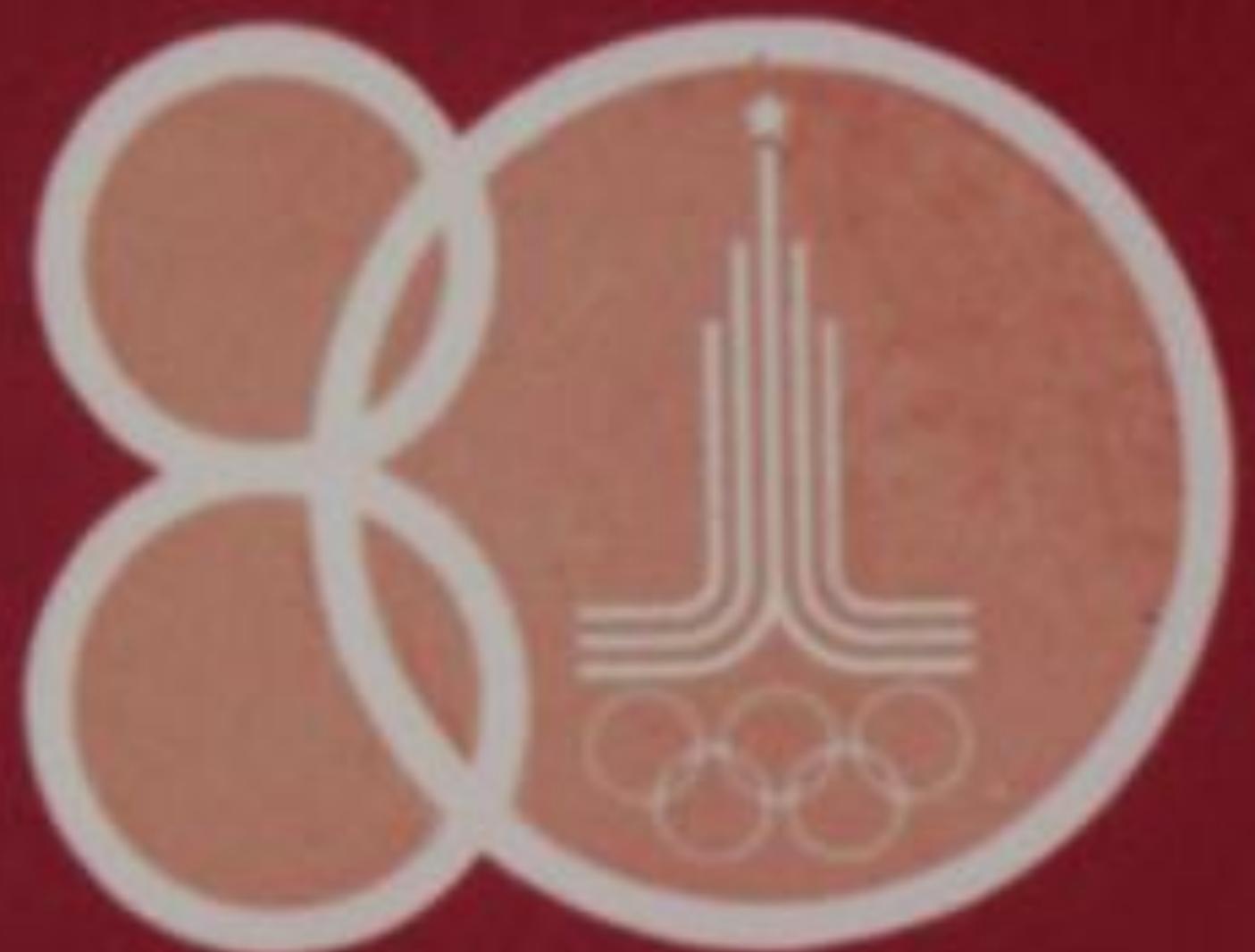
**В распоряжении москвичей—
десятки стадионов, залов,**



**бассейнов, сотни площадок
для игр.**



Идет строительство новых и реконструкция старых спортивных сооружений.



Объекты Олимпиады-80 были объявлены Всесоюзной ударной комсомольской стройкой. В Москву приехали посланцы разных городов и республик страны. Летом здесь работали бойцы студенческих строительных отрядов.



На карте олимпийской
Москвы—несколько круп-
ных комплексов.



Ориентироваться в олимпийском городе помогут нам графические обозначения видов спорта — пиктограммы, которые по традиции создаются для того, чтобы участникам и гостям Олимпиады было легче преодолевать языковый барьер.



Автор пиктограмм Олимпиады-80 ленинградский художник Николай Белков.



В преддверии XXII Олимпийских игр пережил второе рождение знаменитый «город спорта» в Лужниках. На территории Центрального стадиона имени В. И. Ленина появились новые объекты, а прежние, хорошо знакомые москвичам, реконструированы.



Центр лужниковского комплекса—Большая спортивная арена. Ее не случайно называют главным стадионом страны. На этом поле состоялись церемонии открытия всех семи Спартакиад народов СССР—состязаний, не знающих себе равных в истории мирового спорта.

Здесь проходят состязания по легкой атлетике и футболу,
конькобежному и мотоциклетному спорту.

ОЛИМПИАДА-80:



легкая атлетика



церемонии
открытия
и закрытия
Игр



футбол



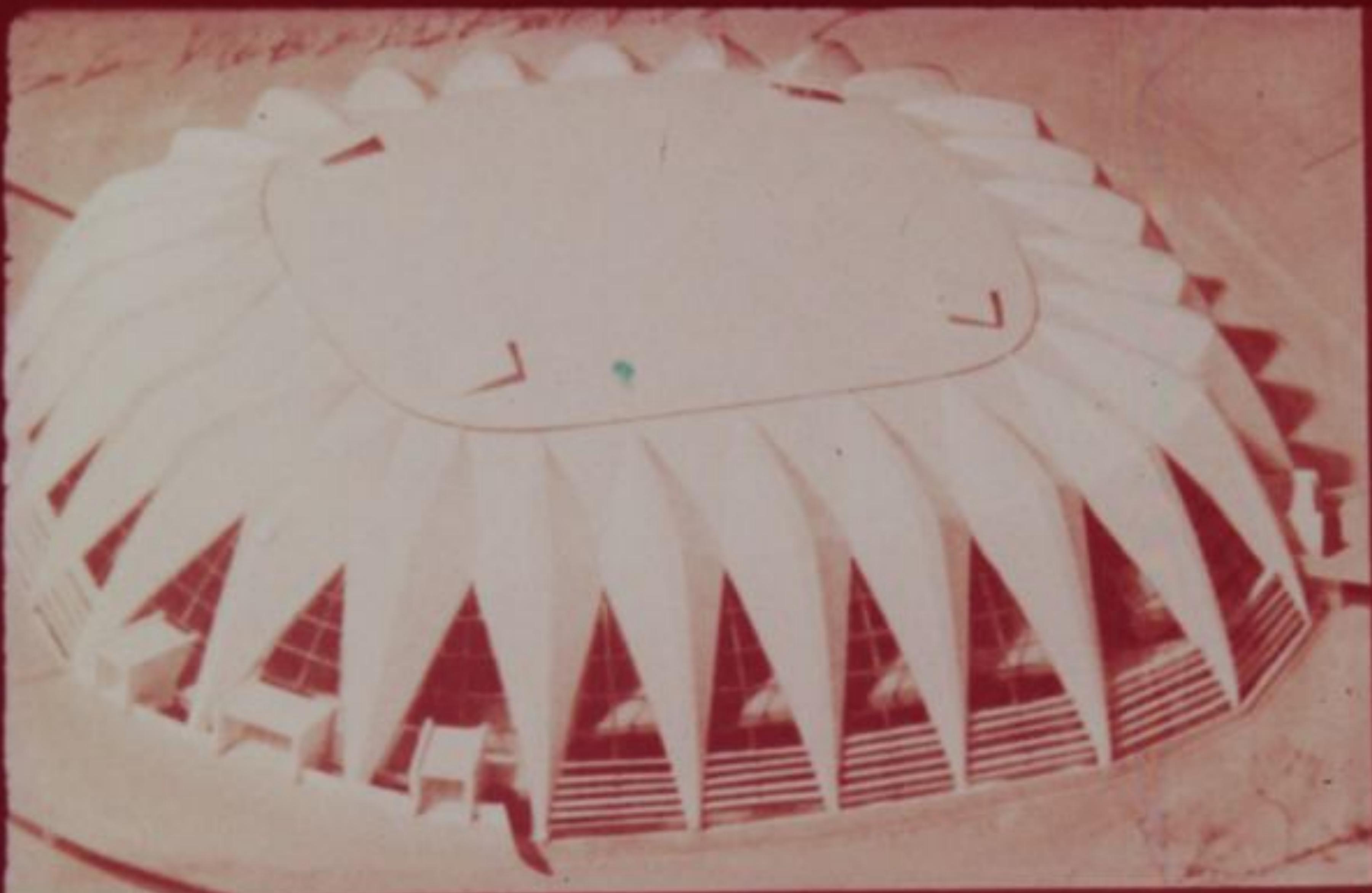
ОЛИМПИАДА-80:



спортивная дзю-до
гимнастика



Дворец спорта, как
и Большая спор-
тивная арена, мо-
дернизирован.



В универсальном спортивном зале «Дружба» могут проходить соревнования по доброму десятку видов спорта.

Рядом—здание, где разместился «электронный мозг» Игр: службы АСУ «Олимпиада».

А этих двух сооружений на территории Лужников не было еще два года назад.



волей-
бол

ОЛИМПИАДА-80:





На московском гребном канале в Крылатском неоднократно проходили крупнейшие международные регаты. К Олимпиаде спортивный комплекс значительно расширен. Вдвое увеличена вместимость трибун, модернизированы комментаторские кабины, построена гостиница для спортсменов.



Недалеко от трассы гребного канала замерла «бабочка» уникального по архитектуре велотрека. Полотно его покрытия изготовлено из специально обработанных брусков сибирской лиственницы.



Недалеко от трассы гребного канала замерла «бабочка» уникального по архитектуре велотрека. Полотно его покрытия изготовлено из специально обработанных брусков сибирской лиственницы.



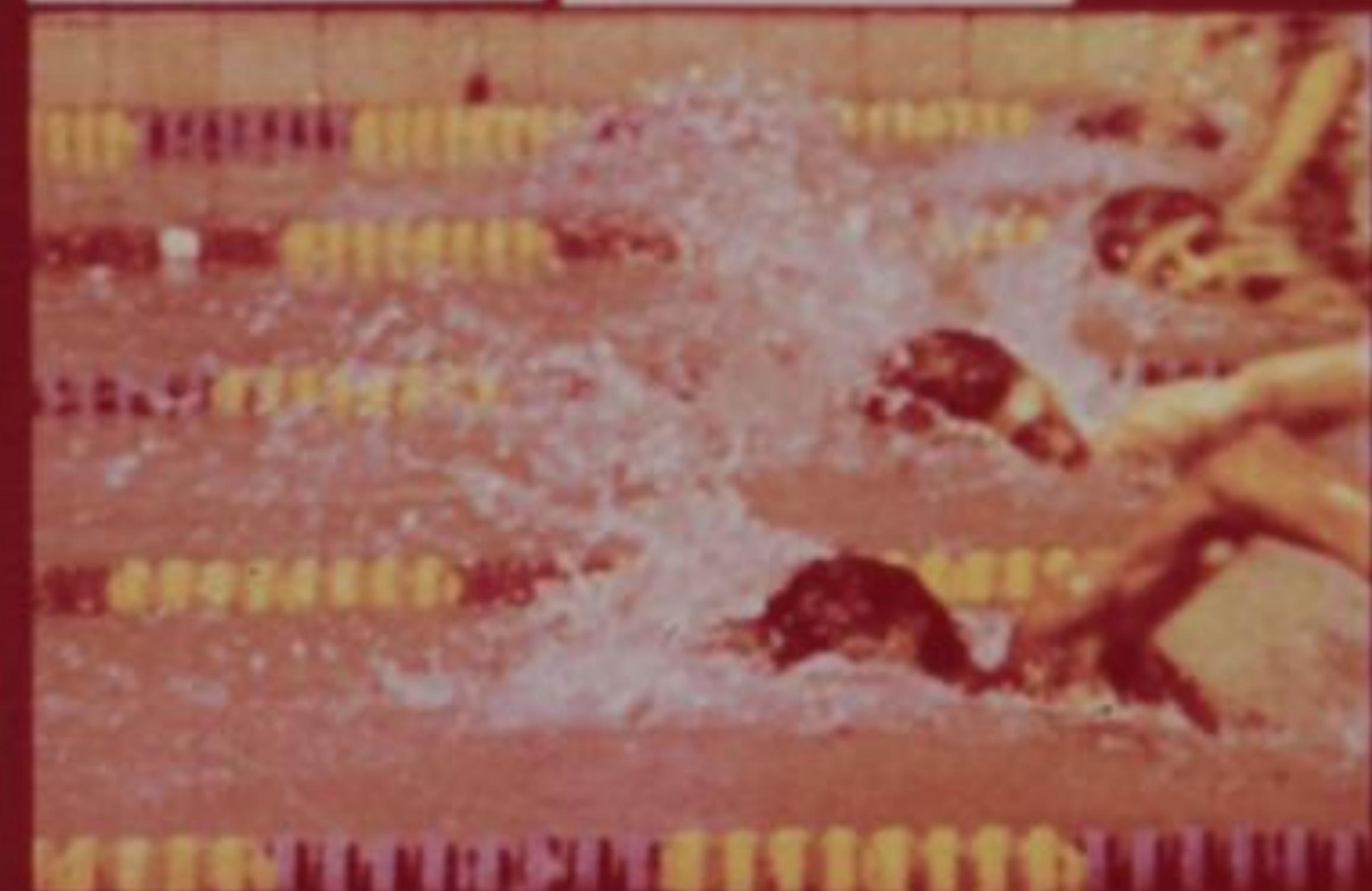
Еще одно сооружение появилось в Крылатском—стадион для стрельбы из лука.

А на юго-западе Москвы, в Битцевском лесопарке, создан новый центр конного спорта.



После Олимпиады им будут пользоваться не только спортсмены высокой квалификации, но и многочисленные любители.

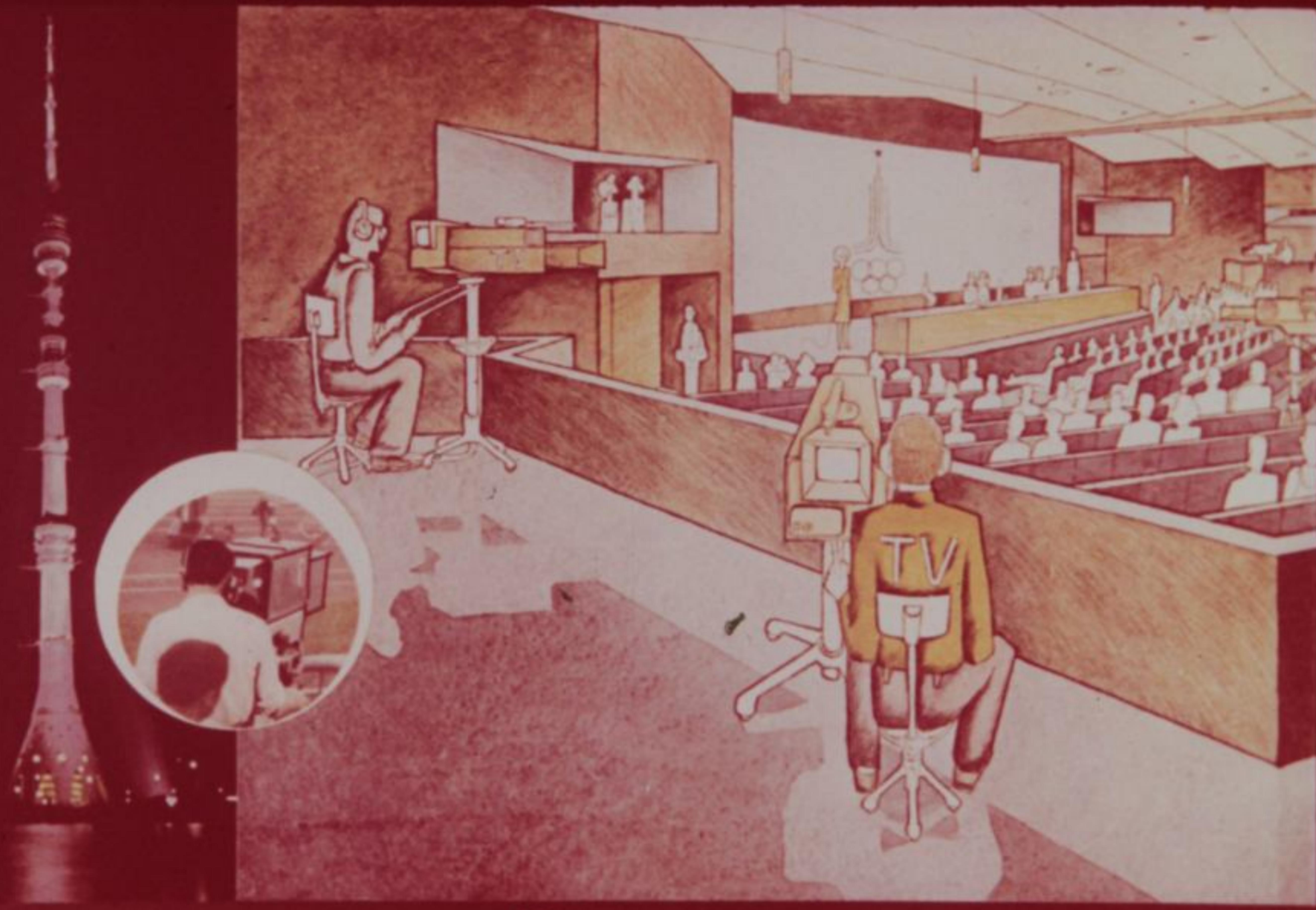
Уникальный по своей архитектуре и конструкции спорткомплекс «Олимпийский» построен на проспекте Мира: крытый стадион и плавательный бассейн.



ОЛИМПИАДА-80:
*баскетбол,
бокс,
плавание,
водное поло,
прыжки в воду.*



До сих пор речь шла о спортивных сооружениях, но рамки олимпийского строительства намного шире. На Зубовском бульваре расположен Главный пресс-центр Олимпиады.



Спортивные репортажи из Москвы видит и слышит весь мир.
Сотни телевизионных камер установлены на всех аренах.



Гостиница «Космос»
на проспекте Мира.

Появились в Москве и новые гостиницы.

**Московская Олимпий-
ская деревня—лучшая
за всю историю Игр.**



Таково мнение авторитетных зарубежных специалистов. Удобные квартиры, рестораны, бары, кинотеатры, концертные залы, спортивные сооружения—словом, все, что нужно для тренировок и отдыха.

**С симпатичным, не-
множко лукавым, но
очень добродушным
медвежонком Ми-
шой теперь знакомы
во всем мире.**



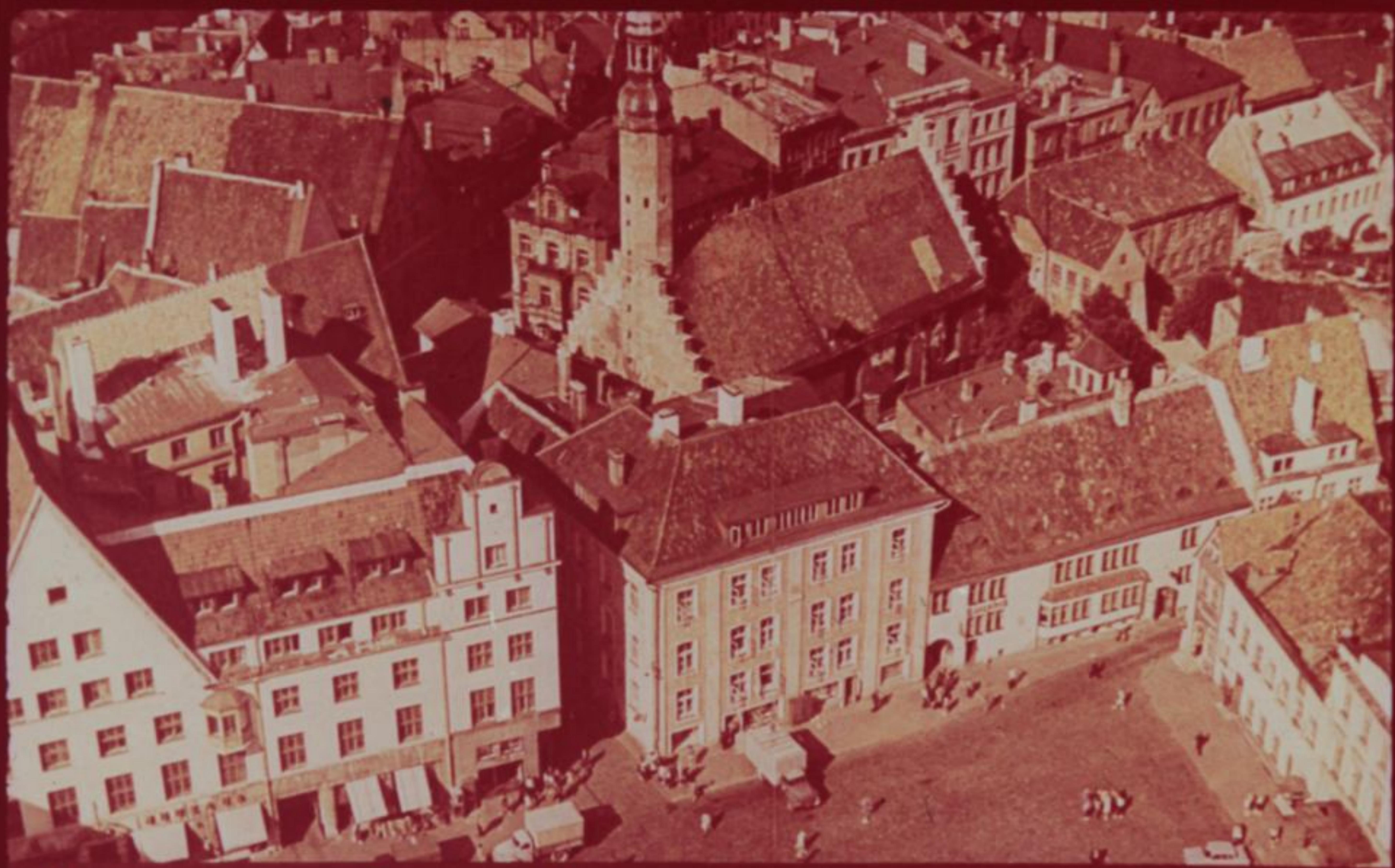
*Талисман
москов-
ской
Олимпиа-
ды создан
художни-
ком Вик-
тором Чи-
жиковым.*



А это Вигри, ближайший родственник Миши.



Забавный моржонок—
талисман Таллина, центра олимпийской парусной регаты.



Красив седой Таллин. Узкие улочки старого, почти сказочного города незаметно приводят вас в современные кварталы.



На окраине нового района и расположен олимпийский комплекс: две гавани—морская и речная, пирсы, вместительные эллинги, Олимпийская деревня.



Ленинград, один из
самых красивых го-
родов мира и круп-
ный центр между-
народного туризма,



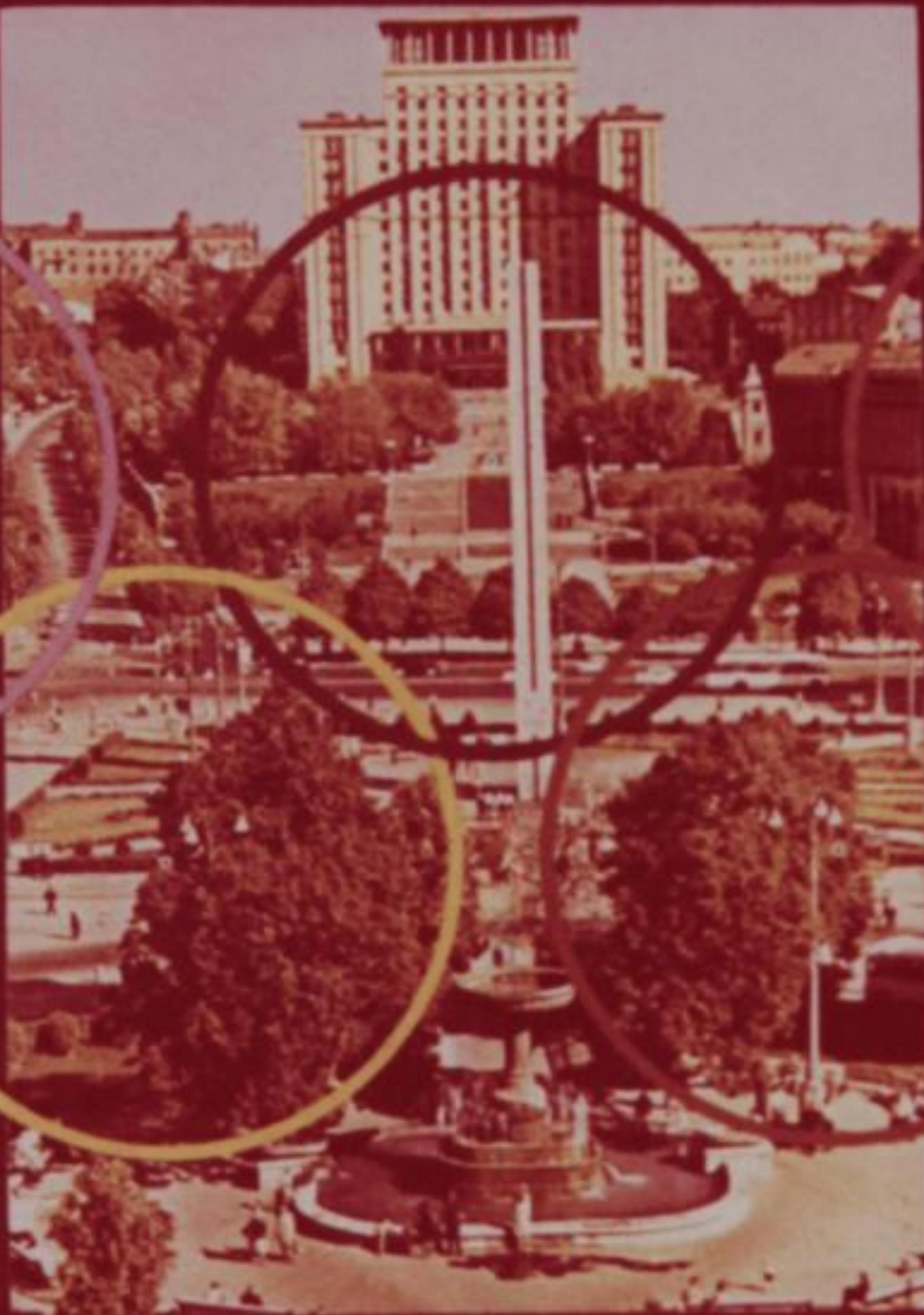
тоже стал олимпий-
ским городом.



Реконструирован лучший ленинградский стадион имени С. М. Кирова.



ОЛИМПИАДА-80:
футбол



Олимпийской эмблемой—знаком пяти разноцветных переплетенных колец—отмечен и Киев, столица Советской Украины.

Поле и вместительные трибуны киевского Центрального



стадиона были свидетелями выступлений многих футбольных команд мира.



ОЛИМПИАДА-80:
футбол



Большая работа по под-
готовке к Олимпиаде
проведена в столице
Белоруссии Минске.



Преобразился лучший в городе стадион
«Динамо».



ОЛИМ-
ПИАДА-80:
футбол



Предолимпийские заботы захватили не только москвичей, таллинцев, ленинградцев, минчан и киевлян.



Подготовка к Олимпийским играм 1980 года стала делом всей страны.



Тысячи предприятий начали выпуск изделий высокого качества с эмблемой Олимпиады-80.



С XV Олимпийских игр 1952 года повелась традиция выпускать специальные олимпийские монеты.

К московской Олимпиаде выпущено несколько видов монет: медно-никелевые (достоинством в 1 рубль), серебряные (достоинством в 5 и 10 рублей), золотые (достоинством в 100 рублей) и платиновые (достоинством в 150 рублей).

Следуя другой олимпийской традиции, Министерство связи СССР выпустило марки, специальные конверты, красочные почтовые открытки, посвященные Олимпиаде-80.

Специально к Олимпиаде-80 издательства «Прогресс» и «Физкультура и спорт» выпустили красочные альбомы, книги, плакаты.

OLYMPIADE
OLYMPIAD
OLIMPIADA
OLYMPIADE
ОЛИМПИАДА

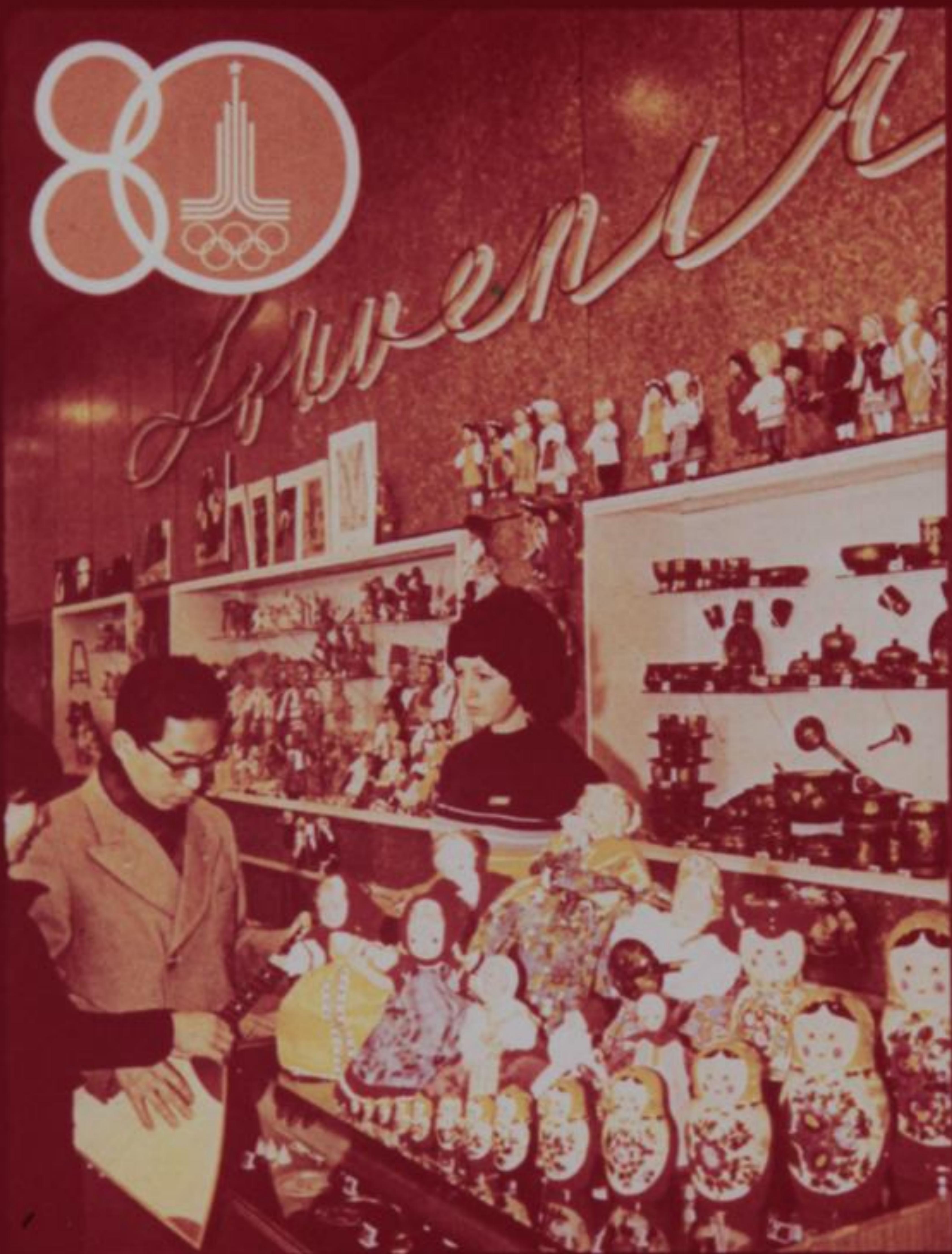


Для спортсменов и судей, официальных лиц и почетных гостей, журналистов и технического персонала, наблюдателей и участников международного молодежного лагеря предназначены специальные удостоверения личности, своего рода олимпийские паспорта.





Олимпиада—это не только всемирный форум спортсменов. Это и большой сбор многочисленных поклонников спорта.



Чтобы оказать им радушный прием, тысячи людей—работники транспорта, продавцы, официанты, метрдотели — овладевали иностранными языками, совершенствовались в своей профессии.



Профессиональные гиды и их помощники—студенты призваны познакомить гостей Олимпиады, многочисленных туристов с историей нашей страны, ее культурой, современным обликом, образом жизни.



Олимпийские туристские маршруты охватывают Среднюю Азию и Закавказье, Сибирь и побережье Черного моря, старинные русские города, входящие в «Золотое кольцо», и Прибалтику.



Грандиозному фестивалю спорта сопутствует и фестиваль искусств. Для олимпийцев и гостей подготовили специальные программы лучшие творческие коллективы и солисты.

Многие руководители международных спортивных организаций и олимпийского движения, побывавшие в нашей стране, с удовлетворением отмечали, что подготовка к XXII Олимпийским играм ведется на самом высоком уровне и в полном соответствии с намеченными сроками.





За год до Олимпиады в Москве с большим успехом прошли финальные соревнования VII летней Спартакиады народов СССР, в которых приняли участие более двух с половиной тысяч спортсменов из 87 стран. Это была предолимпийская репетиция.



В июле 1980 года наша страна открывает двери для юношь и девушек, составляющих цвет мирового спорта, более чем из 100 стран мира.



ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ!



АВТОР
Р. ОРЛОВ
ХУДОЖНИК-
ОФОРМИТЕЛЬ
Е. ЛЕХТ
РЕДАКТОР
О. ЖУКОВИНА



© Студия
«ДИАФИЛЬМ»
Госкино СССР,
1979 г.
101000,
Москва, Центр,
Старосадский пер., 7

д-295-79 т03963

Цветной 0-30