

У $\frac{24}{188}$

Герштенцвейг

27
188

ВОСПИТЫВАЙТЕ ЧТЕНІЕМЪ!

27
188

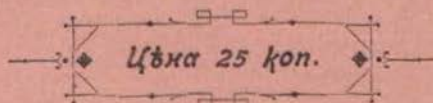
Какъ организованы германскія школьныя библіотеки.

По даннымъ германскаго отдѣла Все-
мірной Брюссельской выставки 1910 г.

□ □ □

В. ГЕРШТЕНЦВЕЙГЪ,

Подполковникъ, офицеръ-воспитатель Ташкентскаго Наслѣдника
Цесаревича кадетскаго корпуса.



Иванъ В. Березовскій

КОМИССИОНЕРЪ ВОЕННО-УЧЕБНЫХЪ ЗАВЕДЕНІЙ.

С.-Петербургъ, Колокольная улица, № 14.

1911.

ВЪ СКЛАДѢ
В. А. БЕРЕЗОВСКАГО,

С.-Петербургъ, Колокольная, 14.

Что необходимо знать каждому.

МІРЪ ФАКТОВЪ

(краткое знакомство съ природою).

*Астрономія. Физика. Метеорологія. Химія. Геологія. Зоологія. Ботаника.
Человѣческое тѣло. Ранняя исторія человѣчества.*

Съ 401 рисункомъ.

Для самообразованія и школъ. Составилъ Е. Гольденъ.

Переводъ съ англійскаго И. Я. Гердъ.

СПБ. 1910 г. Въ коленкоровомъ переплетѣ 1 р. 50 к.

Вотъ, поистинѣ, прекрасное изданіе, съ которымъ каждому имѣющему семью слѣдуетъ ознакомиться...

Авторъ его не забываетъ ученика массой, порой трудно усваиваемыхъ, свѣдѣній, нѣтъ, онъ старается развить въ ученикѣ наблюдательность и любовь къ изученію природы...

...Не бойтесь, читатель, переименованія этихъ отдѣловъ: они изложены такъ просто, популярно и интересно, что усвоить ихъ ребенокъ школьнаго возраста можетъ легко, а руководителю, воспитателю они помогаютъ въ разъясненіи тѣхъ или иныхъ вопросовъ, если книги этой и не давать въ руки ученика...

Книга издана прекрасно, съ 401 рисункомъ въ текстѣ, а цѣна ея невелика.

П. Измествевъ. „Офиц. жизнь“ 1910 г. № 242.

...Весьма любопытная книжка.

Эта краткая энциклопедія иначе называется „Что нужно знать каждому“ и есть не что иное, какъ учебникъ въ народныхъ школахъ С.-Штатовъ. Хорошо жить въ странѣ, гдѣ каждому ребенку сообщаются такія знанія, которыя у насъ далеко не всегда встрѣтишь у людей, убѣжденныхъ сѣдинами и даже имѣющихъ литературное имя.

Для окончившихъ школу у насъ эта книжка—лучшій подарокъ. Она же годится и въ видѣ универсальнаго учебника для всѣхъ взрослыхъ самоучекъ, кто серьезно стремится къ самообразованію. Обиліе рисунковъ, въ среднемъ по одному на каждую страницу, увеличиваетъ наглядность этого руководства и облегчаетъ усвоеніе тѣхъ истинъ, которыхъ нельзя провѣрить путемъ собственнаго опыта.

Книга издана красиво въ переплетѣ.

М. Новорусскій. „Речь“ 1910 г., № 147.

...Книжка даетъ много интересныхъ и полезныхъ элементарныхъ свѣдѣній.

Н. „Русскія Вѣдом.“ 1910 г. № 118.

188

ВОСПИТЫВАЙТЕ ЧТЕНІЕМЪ!

Какъ организованы германскія школьныя библіотеки.

По даннымъ германскаго отдѣла Все-
мірной Брюссельской выставки 1910 г.

□ □ □

В. ГЕРШТЕНЦВЕЙГЪ

Подполковникъ, офицеръ-воспитатель Ташкентскаго Наслѣдника
Цесаревича кадетскаго корпуса.



ХТ-10823

Изданъ В. Березовскій

КОМИССИОНЕРЪ ВОЕННО-УЧЕБНЫХЪ ЗАВЕДЕНІЙ.

С.-Петербургъ, Колокольная улица, № 14.

1911.



3167.



2011096503

„Русская Скоропечатня“ Спб. Експедиция и н. 94

Германскія школьныя бібліотеки.

На всемірній Брюссельской Выставкѣ прошлаго года въ германскомъ отдѣлѣ народнаго просвѣщенія, въ „hall des cultes“, обращала на себя вниманіе созданная продолжительными, настойчивыми и просвѣщенными трудами германскихъ педагоговъ „Ученическая бібліотека средне-учебныхъ заведеній“ („Schüler-bibliothek für höhere Schulen“).

Бібліотека эта, построенная по особому, вполнѣ современному и широкому плану, цѣнна особенно въ томъ отношеніи, что книги въ ней, съ глубокимъ знаніемъ психологіи ребенка и юноши, подобраны и распределены по классамъ, по возрасту дѣтей, и представляютъ безусловно тотъ богатый матеріалъ, который вполнѣ удовлетворитъ духовной и душевной природѣ молодого поколѣнія и поможетъ ему выработать и приобрести то цѣльное міросозерцаніе, то знаніе жизни и тѣ жизненные идеалы, которые на всѣхъ поприщахъ государственнаго и общественнаго служенія дадутъ ему вѣру въ силы нѣмецкаго народа, увѣренность въ своихъ собственныхъ силахъ, нравственную удовлетворенность и полную возможность прогрессировать: трудиться, дѣйствовать и создавать.

Германская школьная бібліотека, прежде всего, отвѣчаетъ основному требованію, предъявляемому къ изданіямъ подобнаго рода: *она находится въ самой тѣсной связи со всюю системою воспитанія и съ программами школьнаго образованія.*

Очень интересны взгляды и соображенія, которыми руководились германскіе педагоги при составленіи столь необходимой въ жизни школы бібліотеки и съ которыми намъ удалось познакомиться изъ личныхъ разспросовъ, наблюденій и изъ статьи берлинскаго профессора, доктора johannesson'a.

„Чтеніе, говоритъ профессоръ, является однимъ изъ важнѣйшихъ факторовъ въ воспитаніи и образованіи юношества, но, къ сожалѣнію, ему не всегда удѣляется надлежащее вниманіе. Въ молодомъ и нѣжномъ возрастѣ душа человѣка болѣе податлива впечатлѣніямъ, болѣе доступна образованію, чѣмъ въ лѣтахъ зрѣлыхъ; именно въ эту пору жизни она легче всего поддается вліянію чтенія.

Хорошія книги производятъ благотворное дѣйствіе; онѣ оказываютъ спасительное вліяніе въ дѣлѣ умственного, нравственного и эстетическаго воспитанія молодежи. Напротивъ, *дурныя книги* могутъ произвести въ душѣ ребенка гибельнѣйшее смятеніе, расстройство, одичаніе и зачастую совершенно непоправимый вредъ (Können... eine ganz unheilbare Verwirrung, Verwilderung und Verwahrlosung anrichten).

Вотъ почему мы безусловно должны разсматривать чтеніе, какъ одну изъ существеннѣйшихъ частей воспитанія юношества, *и руководитъ домашнимъ чтеніемъ учениковъ такъ же методически и съ такою же энергіей, какъ и чтеніемъ въ школѣ.*

Мысль совершенно новая, въ высшей степени правильная и вполне современная, скорѣйшаго проведенія которой въ жизнь нельзя не пожелать и въ воспитаніи нашей молодежи.

Одна семья не въ состояніи выполнить эту задачу. Она не можетъ этого сдѣлать уже потому, что чтеніе для истиннаго достиженія своей цѣли должно быть, какъ упомянуто выше, въ соотвѣтствіи со всею системою воспитанія и программами образованія. Только во взаимно понятномъ и гармоничномъ согласіи между школою и семьею можно получить въ этой важной области и на этой опасной почвѣ счастливые результаты. „Въ школьныхъ библіотекахъ педагоги обладаютъ средствомъ предохранить учениковъ отъ книгъ, опасныхъ въ умственномъ, нравственномъ и эстетическомъ отношеніи, и

дать имъ полную возможность пользоваться благотѣтельными послѣдствіями, проистекающими отъ хорошаго чтенія. *Для блага юношества, довѣреннаго школѣ, она должна развивать это средство съ наибольшей настойчивостію, съ величайшей и неустанной энергіей“.*

Выставленная германцами библіотека приспособлена къ потребностямъ средней школы. Большая часть произведеній принадлежитъ къ области искусства и литературы и только небольшая часть характера научнаго. „Что касается до книгъ литературныхъ, то здѣсь изъ массы существующихъ произведеній надлежало выбрать тѣ, которыя наилучшимъ образомъ отвѣчаютъ запросамъ юношества; принципъ, которымъ руководились при этомъ составители библіотеки, былъ слѣдующій: *брать только цѣнныя произведенія литературы и вполне отвѣчающія потребностямъ юнаго читателя.* Однако, прежде всего принималось во вниманіе достоинство книги; систематически устранялись все произведенія литературы, каковы бы ни были добрыя намѣренія и стремленія ихъ авторовъ, которыя и по содержанію, и по формѣ должны быть отнесены къ литературѣ низшаго качества.

Приняты были только книги, признаваемыя самими корифеями литературы и здоровымъ общественнымъ мнѣніемъ, какъ истинныя произведенія искусства.

Изъ этихъ произведеній надлежало выбрать тѣ, которыя могли-бы доставить юношеству чтеніе, наиболѣе отвѣчающее его потребностямъ, т. е. тѣ, которыя, съ одной стороны, находятся въ предѣлахъ пониманія юнаго читателя и отвѣчаютъ его вкусамъ, съ другой. Вотъ именно этому послѣднему соображенію германскіе педагоги и придали наибольшую важность. Если книги школьныхъ библіотекъ не будутъ нравиться ученикамъ, не будутъ удовлетворять ихъ, они станутъ искать другихъ на сто-

ронѣ и неизбѣжно подвергнутся всѣмъ тѣмъ опасностямъ, которыя представляетъ такое безпорядочное, непланомѣрное и безконтрольное чтеніе. *Поэтому книги школьной библіотеки, предназначенныя юному поколѣнію, должны, прежде всего, отвѣчать вкусамъ юныхъ читателей и предлагать имъ то, что ихъ наиболее заинтересуетъ въ жизни.* Предметы, которые нравятся ребенку, совершенно отличны отъ тѣхъ, которые интересуютъ взрослыхъ; ребенокъ, прежде всего, хочетъ найти въ книгахъ дѣйствіе живое, увлекательное, захватывающее и плѣняющее даже, со сложными перипетіями, неожиданными развязками; словомъ, такое, которое непрерывно держать въ напряженіи его живое воображеніе. Если мы не хотимъ насиловать нравственное и умственное развитіе дѣтей, если мы хотимъ, чтобы развитіе это совершалось въ естественныхъ условіяхъ, намъ безспорно необходимо принимать въ соображеніе ихъ склонности. *Цѣль, которую должно ставить себѣ при этомъ воспитаніе, заключается въ томъ, чтобы не позволять вкусамъ дѣтей портиться, но давать имъ хорошее, здоровое направленіе (in gesunde Bahnen zu lenken).*

Выставленная библіотека приноровлена къ нравственному (душевному) развитію ребенка въ различныхъ его фазисахъ. Для самаго младшаго возраста, который, прежде всего, любитъ находить въ книгахъ чудесное и баснословное, — сказки, басни, героическіе и народные рассказы, занимательныя похождения, приключенія и шутки составляютъ главнѣйшую часть библіотеки.

Дабы доставить глазу ребенка удовольствіе, которое онъ всегда и во всемъ ищетъ, въ этомъ отдѣлѣ отведено широкое мѣсто книгамъ съ картинками, *при этомъ отдано предпочтеніе тѣмъ изъ нихъ, рисунки которыхъ и краски выдерживаютъ самую строгую критику* и которые, какъ по самому сюжету, такъ и по способу его выраженія, вполне удовле-

творяють взорамъ молодого читателя и наиболѣе легкимъ, доступнымъ способомъ развиваютъ его художественное чутье.

По мѣрѣ развитія ребенка, чувство реальности пробуждается въ немъ все съ большею и большею силой, и тогда онъ испытываетъ потребность дѣйствій, соединенныхъ съ жаждою подвиговъ: фантастическихъ похожденій и приключеній.

Вотъ почему для этого возраста исторіи индѣйцевъ и морскіе романы, описаніе путешествій и романтическіе рассказы представляютъ особый интересъ и занимають въ библіотекѣ учениковъ среднихъ классовъ первое мѣсто.

По мѣрѣ того, какъ дѣти приближаются къ юношескому возрасту, все яснѣе и яснѣе опредѣляются другіе запросы и потребности. Въ этомъ возрастѣ душа дѣтей начинаетъ открываться красотамъ поэзіи во всѣхъ ея формахъ, и вотъ для этой-то категоріи учениковъ надлежало сдѣлать выборъ изъ всей литературы. *Предпочтеніе было отдано литературѣ современной предъ литературою старой; литературѣ національной предъ литературою иностранной.*

Изъ литературы далекаго прошлаго взяты были только тѣ произведенія, которыя сохранили свой интересъ и свою жизненность до нашихъ дней. Изъ иностранной литературы первое мѣсто предоставлено было литературѣ англійской, и по духу, и по формѣ болѣе всего приближающейся къ нѣмецкой литературѣ, родственной ей.

Что касается до французской литературы, которая доступна старшимъ ученикамъ нѣмецкихъ средне-учебныхъ заведеній въ оригиналѣ, то въ виду этого въ библіотеку включено только нѣсколько безукоризненныхъ переводовъ произведеній, особенно характерныхъ и важнѣйшихъ.

Заслуженное вниманіе было удѣлено нѣмецкимъ *современнымъ* писателямъ. Германскіе педагоги считаютъ аксіомой, что молодые люди, готовящіеся

вступить въ жизнь, въ правѣ требовать отъ школьной библіотеки произведеній, являющихся выраженіемъ самой жизни и современныхъ идеаловъ и стремленій нѣмецкаго народа.

„Но въ этой области выборъ былъ особенно труденъ и сопряженъ съ величайшею ответственностью.“

Естественно, слѣдовало избѣгать книгъ, опасныхъ въ нравственномъ отношеніи и противныхъ тѣмъ цѣлямъ, которыя ставитъ себѣ воспитаніе.

При отбѣнкѣ произведеній этого рода, въ остальномъ, принималось во вниманіе, каково было ихъ качество со стороны содержанія и формы и отвѣчали ли они чувствамъ и потребностямъ юношества.

Къ собранію книгъ, предназначенныхъ ученикамъ болѣе зрѣлаго возраста, было присоединено довольно значительное число художественныхъ журналовъ, *дабы юношество своевременно познакоми-лось съ наиболѣе замѣчательными твореніями въ области образныхъ и пластическихъ искусствъ“.*

Что касается до книгъ дидактическаго содержанія, то, при выборѣ ихъ, нѣмецкіе педагоги базировались на тѣхъ-же принципахъ, какъ и для произведеній художественныхъ и литературныхъ: *тамъ выбирались творенія истинныхъ артистовъ, здѣсь—произведенія настоящихъ ученыхъ.*

„Но трудно было найти среди этихъ послѣднихъ искомые идеалы, такъ какъ мало настоящихъ ученыхъ задавались цѣлью и сумѣли вылить свои знанія въ формы, вполне доступныя молодежи. Основными соображеніями, которыми руководились при выборѣ этихъ книгъ, были: для учениковъ младшихъ классовъ—педагогическая цѣнность произведеній (педагогическое вліяніе, воздѣйствіе—die pädagogische Wirksamkeit), для учениковъ болѣе зрѣлыхъ—ясность, наглядность, живость и яркость изложенія въ связи съ научнымъ значеніемъ, безусловной точностью и вѣрностью свѣдѣній

(...neben der Klarheit, Anschaulichkeit und Lebendigkeit der Darstellung die wissenschaftliche Bedeutung und Zuverlässigkeit).

Произведения, авторы которых задавались целью доставить нравственное и научное образование юношеству подъ видомъ развлеченій, забавы („Jugendschriften zur Unterhaltung und Belehrung“), систематически отвергались, какъ книги, приучающія учениковъ къ поверхностности (верхоглядству) и легкомыслию. Что касается до распредѣленія этихъ произведеній по категоріямъ, сообразно съ возрастомъ учениковъ, то оно было сдѣлано, прежде всего, по требованію школьных образовательныхъ программъ. Если въ бібліотеку для молодежи болѣе зрѣлаго возраста приняты были нѣкоторыя книги, которыя могутъ показаться содержащими въ себѣ матеріалъ, для учениковъ повышенный, непосильный, то это сдѣлано было только въ интересахъ воспитанниковъ старшихъ классовъ и притомъ особенно одаренныхъ, стремящихся приобрѣсти въ избранной научной отрасли познанія болѣе широкія и глубокія, которыя не требуются программами и не входятъ въ планъ обученія въ средней школѣ“.

Внѣшнему виду книгъ школьной бібліотеки германцы придають большое значеніе.

„Красота внѣшней формы увеличиваетъ въ глазахъ молодого читателя цѣнность книги и способствуетъ образованію у него эстетическаго чувства“.

Вотъ почему при составленіи бібліотеки нѣмецкіе педагоги серьезно считались и съ этимъ обстоятельствомъ.

„Тамъ, гдѣ представлялся выборъ между различными изданіями того-же самого произведенія, отдавалось предпочтеніе тѣмъ, которыя по качеству бумаги, печати, гравюрамъ и переплету являлись исполнѣ художественными.

Цѣлые фоліанты такихъ произведеній были при-

няты въ бібліотеку съ единственной цѣлью доставить глазу читателя удовлетвореніе и радость отъ созерцанія прекрасной, съ искусствомъ исполненной книги и дать юному читателю понятіе объ искусствѣ иллюстрированія книгъ въ современной Германіи“.

Чтобы сберечь эти изданія, коммиссія предлагаетъ заключать ихъ въ обертку, которую въ цѣляхъ гігіены мѣнять возможно чаще.

Для составленія разсматриваемой бібліотеки издатели ея пользовались „Каталогомъ Еллендта для школьныхъ бібліотекъ средне-учебныхъ заведеній“ и „Каталогами произведеній для юношества“, которые были изданы книгоиздательствомъ Дюрера и фереиномъ профессоровъ и преподавателей высшихъ и средне-учебныхъ заведеній города Дрездена.

Результатъ безкорыстной работы, выполненной въ теченіе многихъ лѣтъ соединенными нѣмецкими испытательными комитетами (die Vereinigten deutschen Prüfungsausschüsse), могъ быть использованъ только при составленіи бібліотеки для младшихъ классовъ. Но именно въ этомъ отношеніи цѣнность трудовъ коммиссіи колоссальна, такъ какъ особенно трудны въ дѣлѣ воспитанія дѣтей путемъ надлежаще избраннаго чтенія—начало, первые и вѣрные шаги. Для пополненія бібліотеки книгами изъ различныхъ научныхъ областей коммиссія пользовалась совѣтами компетентныхъ спеціалистовъ, выказавшихъ полную готовность оказать издателямъ свое содѣйствіе.

„Выставленная бібліотека (которая во всѣхъ отношеніяхъ можетъ быть признана образцовой) раздѣлена на семь отдѣленій. Каждое изъ нихъ предназначено одному классу, начиная съ шестого (перваго по нашему) до второго низшаго (шестой классъ); седьмое отдѣленіе составляетъ бібліотеку общую для второго высшаго и перваго классовъ. Это раздѣленіе всѣхъ книгъ на классныя бібліотеки признано условіемъ существенно необходимымъ для

устыха дѣла. Было бы трудно иначе для каждой степени образованія и для каждаго изъ учениковъ одной и той же степени найти то, что соотвѣтствуетъ духовному кругозору читателя и его душевнымъ запросамъ.

Было бы также невозможно, въ противномъ случаѣ, непрерывно брать изъ школьной библіотеки книги, необходимыя для чтеній въ классное время, и установить такимъ образомъ плодотворную связь и вполне необходимый обмѣнъ между класснымъ чтеніемъ и чтеніемъ домашнимъ. Классныя библіотеки сильно различаются однѣ отъ другихъ по числу томовъ. Для шестого класса число ихъ невелико и, увеличиваясь изъ отдѣленія въ отдѣленіе, оно только въ высшихъ классахъ становится значительнымъ. Ограниченіе числа книгъ въ каждомъ отдѣленіи и соединеніе въ одно общее собраніе библіотекъ двухъ высшихъ классовъ было сдѣлано, прежде всего, въ соотвѣтствіи съ ограниченностью тѣхъ матеріальныхъ средствъ, которыми располагаютъ средне-учебныя заведенія. Но, кромѣ того, имѣлись въ виду и другія соображенія, внутренняго значенія: естественныя и вполне понятныя достоинства умѣреннаго объема школьной библіотеки. Послѣдняя вовсе не претендуетъ явиться полнымъ собраніемъ всего того, что рекомендуется для прочтенія дѣтямъ и приспособлено вполне къ ихъ потребностямъ и вкусамъ; составители ея руководились только цѣлью и желаніемъ доставить молодежи выборъ лучшихъ произведеній изъ всей литературы и, въ то-же время, предохранить юношество отъ вредныхъ послѣдствій безсистемнаго и безконтрольнаго чтенія слишкомъ большого числа книгъ (*Vor der Vielleserei und ihren verheerenden Folgen zu schützen*).

Найти лучшее не всегда легко, достигнуть идеала въ мірѣ вѣчнаго прогресса невозможно, и нельзя было, конечно, въ такомъ сложномъ дѣлѣ не совершить какой нибудь ошибки. Но комиссія можетъ

быть спокойна, если ею достигнута та благородная цѣль, которую она имѣла въ виду при составленіи предлагаемой библіотеки.

А цѣль эта была такова: *открыть юному читателю истинный источникъ нравственнаго и умственнаго образованія и, въ то же время, внести радость и счастье въ бытіе юношества и во всю школьную жизнь*“.

Вотъ тѣ интересныя соображенія, которыми руководились германскіе педагоги при составленіи *своей школьной библіотеки*. Вопросъ, несмотря на всю трудность свою, разрѣшенъ ими съ большимъ успѣхомъ, и заключительныя слова профессора намъ кажутся только простымъ и совершенно излишнимъ актомъ скромности.

Вѣдь кому неизвѣстенъ огромнѣйшій во всѣхъ отношеніяхъ ростъ Германской имперіи за послѣднее царствованіе?! На всѣхъ поприщахъ государственной, народной, соціальной и экономической жизни Германіи завоевала и начинаетъ завоевывать себѣ первое мѣсто.

Громче всѣхъ бьетъ тревогу и указываетъ на это Франція, и тотъ, кому во время Брюссельской выставки попадались въ руки французскія передовыя и безпристрастныя газеты, могъ ясно видѣть, гдѣ и въ чемъ причина такого быстрого подъема культурныхъ и экономическихъ силъ Германіи: въ неустанной работѣ Государя и Правительства, родителей и педагоговъ, семьи и школы, начиная съ высшей и кончая низшей, слитой воедино въ одномъ стремленіи къ прогрессу!..

Обратимся теперь къ разсмотрѣнію самой библіотеки.

Планъ, по которому она построена, таковъ:

Отд. I. Для шестого класса (по нашему перваго).

А. Стихотворенія, книги съ картинками и игры.

В. Сказки, сказанія и рассказы.

С. Научныя (Belehrendes).

Отд. II. Для пятого класса (второй).

- А. Стихотворенія, книги съ картинками и игры.
- В. Сказки, сказанія (саги) и рассказы.
- С. Научныя.

Отд. III. Для четвертаго класса (третій).

- А. Сказки, рассказы и стихотворенія.
- В. Сказанія, историческіе рассказы и жизнеописанія.
- С. Землевѣдѣніе и природовѣдѣніе.

Отд. IV. Для третьяго низшаго (четвертый).

- А. Сказки, рассказы и стихотворенія.
- В. Сказанія, историческіе рассказы и жизнеописанія.
- С. Землевѣдѣніе и природовѣдѣніе.

Отд. V. Для третьяго высшаго (пятый).

- А. Изыщная литература.
- В. Исторія и жизнеописанія.
- С. Страновѣдѣніе и народовѣдѣніе.
- Д. Природовѣдѣніе.

Отд. VI. Для втораго низшаго (шестой).

- А. Изыщная литература.
- В. Исторія и жизнеописанія.
- С. Страновѣдѣніе и народовѣдѣніе.
- Д. Природовѣдѣніе, техника.
- Е. *Жизневѣдѣніе* (Lebenskunde).

Отд. VII. Для втораго высшаго и перваго (7 и 8 кл.).

- А. Нѣмецкая литература.
 - В. Иностранная литература.
 - С. Языковѣдѣніе (филологія) и литературовѣдѣніе (Sprach- und Literaturkunde).
 - Д. Исторія и жизнеописанія.
 - Е. Страновѣдѣніе и народовѣдѣніе.
 - Ф. Физика, химія, математика.
 - Г. Описание природы (Naturbeschreibung), *ученіе о здоровьи*, техника.
 - Н. Религія, философія, *жизневѣдѣніе*.
 - І. Искусство и технологія (Kunstlehre).
- Какъ видите, планъ очень обширный, вполне

опредѣленный, полный и современный; библіотека содержитъ въ себѣ всѣ тѣ отдѣлы, знакомство съ произведеніями которыхъ можетъ укрѣпить и углубить приобрѣтенныя въ школѣ знанія и умѣнія, расширить умственный кругозоръ юнаго читателя, открывая ему богатѣйшіе и драгоцѣнные горизонты въ области всѣхъ научныхъ знаній и искусствъ.

Почетное мѣсто отведено землевѣдѣнію и природовѣдѣнію, страно- и народовѣдѣнію, описаніямъ природы и ученію о здоровьи, языкознанію и литературовѣдѣнію, т. е. предметамъ наиболѣе жизненнымъ, полезнымъ и интереснымъ.

Отсутствіе книгъ военнаго содержанія только кажущееся; число такихъ книгъ очень велико и разсыяно по всѣмъ отдѣламъ библіотеки, начиная съ литературнаго и кончая техническимъ.

Совершенно ново, современно и въ высшей степени цѣнно введеніе въ библіотеку прекраснаго, интереснаго, хотя пока и небольшого отдѣла книгъ подъ рубрикою „*Жизневѣдѣніе*“.

Тутъ мы видимъ серьезныя стремленія германскихъ педагоговъ подготовить своихъ питомцевъ ко вступленію въ жизнь и своевременно познакомить ихъ съ положительными и отрицательными сторонами современной нѣмецкой жизни.

Достаточно привести нѣсколько заглавій книгъ, вошедшихъ въ этотъ отдѣлъ, чтобы оцѣнить его по достоинству.

Beier. „Die Berufsausbildung nach den Berechtigungen der höheren Lehranstalten in Preussen“.

Dreger. Die Berufswahl im Staatsdienste.

Förster. „*Lebensführung*“.

Schaffen und Schauen „Ein Führer ins Leben“.

I. Von deutscher Art und Arbeit.

II. Des Menschen Sein und Werden.

Zurhellen. „*Lebensziele*“.

Bess. „Unsere religiösen Erzieher“.

Busse. „Die Weltanschauungen der grossen Philosophen der Neuzeit“.

Carlyle. „*Arbeiten und nicht verzweifeln*“.

Koch. „*Die Erziehung zum Mute durch Turnen, Spiel und Sport*“.

Paulsen. „Das deutsche Bildungswesen in seiner geschichtlichen Entwicklung“.

Schmid. „Philosophisches Lesebuch“.

Wegener. *Wir jungen Männer. Das sexuelle Problem des gebildeten jungen Mannes vor der Ehe.*

Какъ было сказано выше, германская библіотека средне-учебныхъ заведеній, прежде всего, является вполне національной; она содержитъ въ себѣ все то, что нѣмецкій гений и талантъ подарили своему народу и человѣчеству въ теченіе двухъ послѣднихъ вѣковъ въ области литературы, науки и искусства.

Все эти произведенія, воспитывая народъ въ національномъ духѣ, воздѣйствуютъ, нѣкоторыя въ особенно яркой формѣ, на патріотическое чувство германцевъ, на поселеніе и закрѣпленіе въ умахъ и сердцахъ юныхъ поколѣній глубокой, горячей и дѣятельной любви къ родинѣ, къ ея независимости, успѣху и міровой славѣ!

Число книгъ съ яркой патріотической окраской въ библіотекѣ настолько велико, что привести даже наиболѣе характерныя изъ нихъ—задача трудная, да и лишняя: кто, зная хоть немного Германію, станетъ сомнѣваться въ патріотическихъ чувствахъ народа и патріотическомъ направленіи школьной жизни въ этой классической странѣ быстрого и все-сторонняго прогресса?..

Работа германскихъ центральныхъ и мѣстныхъ правительственныхъ учреждений и педагоговъ, безкорыстная, честная, просвѣщенная и настойчивая, въ такой важной области воспитанія и образованія, какъ классное и домашнее чтеніе, можетъ служить для насъ прекраснымъ образцомъ и должна побудить насъ, начиная съ нашихъ правящихъ педагогическихъ сферъ и до послѣдняго сельскаго училища, возможно скорѣе подойти къ разрѣшенію

столь важнаго для современной нашей школы вопроса.

Вѣдь наша молодежь, современная и прошлая (начиная съ восьмидесятыхъ годовъ), совершенно не ограждена отъ тѣхъ опасностей безсистемнаго и безконтрольнаго чтенія, которымъ она подвергается ежеминутно, на каждомъ шагу; вѣдь наши педагоги зачастую бываютъ совершенно лишены возможности пользоваться тѣмъ благотворнымъ воздѣйствіемъ на молодежь, которое можетъ быть оказано только одной прекрасно созданной и современной школьной библіотекой!

Нельзя медлить въ такомъ сложномъ, серьезномъ и крайне отвѣтственномъ дѣлѣ; долгъ педагоговъ и родителей, семьи и школы стать возможно скорѣе на путь къ скорѣйшему разрѣшенію этого жгучаго и больнаго для насъ вопроса.

Наши лучшія книгоиздательскія фирмы, несомнѣнно, пойдутъ навстрѣчу, дружно шествующимъ впередъ къ счастью юныхъ поколѣній и къ прогрессу нашей родины, семьи и школѣ и предоставятъ въ ихъ распоряженіе въ будущемъ тѣ идеальныя собранія нашихъ литературныхъ произведеній и искусствъ, которыми такъ богатъ русскій народный геній; а пока, не теряя времени и имѣя въ виду опытъ нашей просвѣщенной и сильной сосѣдки, надо приступить къ немедленному пересмотру и переустройству имѣющихся въ нашихъ школахъ библіотекъ по современному плану и распредѣленію матеріала, въ нихъ находящагося, по классамъ и возрасту учениковъ, сообразно со всею системою воспитанія нашей молодежи и со школьными программами образованія.

Надо спѣшить, ибо жизнь не ждетъ; современный застой нашей педагогической мысли и жизни громко говоритъ о себѣ; отсутствіе строгаго плана въ воспитаніи нашей молодежи путемъ систематическаго и благотворнаго чтенія даетъ о себѣ знать, повторяемъ, ежеминутно, на каждомъ шагу.

ДОМАШНЯЯ БИБЛИОТЕКА.

10 выдающихся произведений изящной литературы.

Особенно рекомендуютъ эти изданія для юношества.

1. *Флоберъ. САЛАМБО.* Романъ съ 12 иллюстр. Видаля и Пуарсана. Объяснительный словарь. Полный переводъ *М. Я. Энгельгардта* 40 к.
2. *Диккенсъ. ОЛИВЕРЪ ТВИСТЪ.* Романъ съ 27 иллюстр. Магоней. Объяснительный словарь. Полный переводъ *М. Д. Хикеновой.* 60 к.
3. *Свифтъ. ПУТЕШЕСТВІЕ ГУЛЛИВЕРА* по многимъ отдаленнымъ странамъ свѣта. Съ біографіей автора, примѣчаніями Юллера, Оррери и др. 160 иллюстр. Мартена, Коля и Брока. Объяснительный словарь. Полный переводъ *М. Я. Шишмаревой* 70 к.
4. *Дефо. Жизнь и удивительныя приключенія РОБИНЗОНА КРУЗО,* Юркскаго моряка, рассказанныя имъ самимъ. 118 иллюстр. Вебба, Томсена и Финнемора. Объяснительный словарь. Полный переводъ *М. Я. Шишмаревой и З. Н. Журавской* 75 к.
5. *Бальзакъ. ОТЕЦЪ ГОРІО.* Романъ. Съ 10 иллюстр. Линги и вступительными статьями Золя и Тэнъ. Объяснительный словарь. Переводъ *З. Н. Журавской.* 50 к.
6. *Бульверъ-Литтонъ. ПОСЛѢДНІЕ ДНИ ПОМПЕИ.* Романъ. Съ 16 иллюстр. Съ объясненіями. Переводъ *М. Лихтенштадтъ и Н. Михайловой.* 75 к.
7. *Эллиотъ. АДАМЪ БИДЪ.* Романъ. Съ 12 иллюстр., біографическимъ очеркомъ, вступительными статьями и объяснительнымъ словаремъ. Переводъ *М. Я. Шишмаревой* . . . 1 р. 25 к.
8. *Бичеръ-Стоу. ХИЖИНА ДЯДИ ТОМА.* Романъ. Съ портретомъ автора, 107 иллюстр. и со статьями: Введеніе. Жизнь автора и ея произведенія и объяснительнымъ словаремъ словъ, встрѣчающихся въ романѣ. Полный переводъ подъ редакціей *С. Брилліанта* 1 р. 20 к.
9. *Вальтеръ-Скоттъ. АЙВЕНГО.* Историческій романъ со 135 иллюстр., со статьей Карлейля. Въ приложеніи объясненія. Полный переводъ подъ редакціей *С. Брилліанта* . 1 р. 20 к.
10. *Альфонсъ Додэ. ЖАНЪ.* Романъ. Съ портретомъ автора и приложеніемъ автобіографическихъ статей. Полный переводъ подъ редакціей *С. Брилліанта* 1 р.

Въ 10 томахъ, около 280 печатныхъ листовъ.

Изданіе напечатано въ 8-ю долю листа. Клише иллюстрацій лучшихъ заграничныхъ и здѣшнихъ художественныхъ фирмъ.

Цѣна за всѣ 10 томовъ вмѣстѣ 5 руб., въ коленкор. переплетѣ 8 руб.

Пересылка по дѣйствительной стоимости.

Желающіе получать отдѣльныя книги въ тисненыхъ переплетахъ, покрытыхъ цвѣтнымъ англійскимъ коленкоромъ, высылаютъ кромѣ стоимости книги еще по 35 коп.

12321

Баденъ-Пауль. ЮНЫЙ РАЗВѢДЧИКЪ.

Переводъ съ англійскаго.

2-е УДЕШЕВЛЕННОЕ исправ. и допол. изд. 1910 г. 1 р. 25 к.
1-е изданіе было выпущено Главн. управл. Генеральнаго Штаба.

СОДЕРЖАНІЕ:

Отъ редакціи. Нѣсколько словъ инструкторамъ.

Глава I. Искусство развѣд-
чика.

II. Выслѣживаніе.

III. Познаніе природы и
животныхъ.

IV. Жизнь въ лагерѣ.

V. Походная жизнь.

VI. Выносливость у раз-

вѣдчиковъ или какъ сдѣлать-
ся сильнымъ.

VII. Благородство рыцарей.

VIII. Спасеніе жизни или
какъ поступать при несчаст-
ныхъ случаяхъ.

IX. Патріотизмъ или нашъ
гражданскій долгъ.

X. Примѣч. инструкторамъ.
Приложенія.

Изъ статьи: Народныя арміи.

...Система и книга этого генерала такъ замѣчательны, въ нихъ столько исчерпывающаго вопросъ матеріала, столько трезваго, практичнаго англійскаго ума, столько остроумія въ самой простотѣ руководства и его общедоступности, столько пониманія молодой души и умѣнья подѣйствовать на лучшія и самыя отзывчивыя ея струны, что нельзя не поговорить объ этой превосходной книгѣ еще разъ, какъ необходимѣйшемъ пособіи для всякаго, кто захочетъ взяться за благородное и благодарное дѣло воспитанія нашего подрастающаго поколѣнія въ духѣ патріотизма, чести и любви къ ближнимъ.

...Вы встрѣчаете въ немъ отвѣты на всѣ вопросы, возникающіе при организациі, воспитаніи и обученіи дѣтскихъ дружинъ. И все это соображено такъ просто, интересно, разумно и экономно, а слѣдовательно всѣмъ доступно, что получается возможность воспользоваться этой системой и въ городѣ, и въ деревнѣ, богатому и бѣдному.

...Самъ авторъ руководства, которое можно назвать классическимъ, провелъ нѣсколько лѣтъ въ бояхъ и стычкахъ съ бурами и племенами Южной Африки. Смѣлый, предприимчивый, наблюдательный, онъ многому научился отъ туземцевъ, умѣющихъ съ непонятнымъ для европейцевъ искусствомъ находить ясныя слѣды и примѣты тамъ, гдѣ солдатъ едва видитъ ничего не значащіе знаки, а горожанинъ ходитъ какъ слѣпой. Оттого весь методъ системы Баденъ-Пауля такъ практиченъ и занимателенъ, а пониманіе дѣтской души, наглядность и видимая юному уму польза и необходимость занятій вмѣстѣ съ благородствомъ мыслей и чувствъ, внушаемыхъ незамѣтно дѣтямъ, дѣлаютъ книгу такой жизненной и всюду примѣнимой.

Главное—она учитъ любить родину и гордиться ею.

Эль-Эсъ. „Новое Время“ 1910 г. № 12379.

Требованія адресовать:

Въ складъ В. А. БЕРЕЗОВСКАГО,

С.-Петербургъ, Колокольная 14.









2011096503