

А. М. Лебедевъ.

# Русская и народная литература.

ВЫПУСКЪ 1-й.

**ШЕСТОЕ**

**ПЕРЕРАБОТАННОЕ ВНОВЬ, ИЗДАНИЕ.**

**Цѣна 65 коп.**

Нижній-Новгородъ.  
Электро-типографія Г. Искольдскаго.  
1912.

## Отзывы печати.

"Вот книга, которую должны приобрести все те родители, воспитатели и руководители народных библиотек, которые желают добросовестно исполнять свои обязанности предъ детьми и народомъ. Прежде всего она объясняетъ родителям и воспитателямъ огромную услугу тѣмъ, что поможетъ имъ разобраться въ одной изъ самыхъ трудныхъ вопросовъ въ воспитаніи: что читать дѣтямъ?... О недостаткахъ труда г. Л. не приходится говорить уже по одному тому, что онъ является имъ первымъ опытомъ систематизаціи дѣтскаго и народнаго чтенія, и что выполненъ онъ съ рѣдкимъ добросовѣстностью, тщательностью и большимъ знаніемъ предмета... Отъ души желаемъ г. Л. всякаго успѣха въ начатой имъ благодарной и благородной работѣ, удачнаго окончанія которой будутъ ждать съ нетерпѣніемъ все, кому близки и дороги интересы воспитанія дѣтей и просвѣщенія народа". (*Русск. Школа* 1901 г. № 10).

"Г. Лебедевъ занялся прекрасной цѣлью: придти на помощь всѣмъ, кому приходится тѣмъ или инымъ способомъ заниматься обученіемъ народа и воспитаніемъ подросткающаго поколѣнія. Книга и въ дѣлѣ воспитанія занимаетъ первенствующую роль, а между тѣмъ при обилии существующихъ книгъ чрезвычайно трудно ориентироваться въ нихъ безъ соотвѣствующаго руководства, какъ трудно безъ такового обойтись и въ выборѣ книгъ для народнаго чтенія. Однако ни по той ни по другой отрасли чтенія почти нѣтъ болѣе или менѣе удовлетворительно составленныхъ каталоговъ и нѣтъ указателей для систематическаго чтенія, которое, разумѣется, является наиболѣе целесообразнымъ и желательнымъ... Такимъ образомъ книга г. Л. является чрезвычайно своевременной и желательной. Г. Л. съ большою добросовѣстностью и осторожностью отнесся къ своей задачѣ и въ первомъ выпускѣ своего руководства, содержащаго литературу только для дѣтей младшаго и средняго возраста, даетъ много полезныхъ и цѣнныхъ указаній... Этому выпуску можно пожелать самаго широкаго распространенія въ интересахъ какъ семьи, такъ и школы". (*Рус. Мысль* 1904 г. № 4).

"Потребность въ руководствѣ, опытъ котораго представляетъ собою лежатъ передъ нами книжка, назрѣла давно. Не только родители, не могущіе углубиться въ изученіе дѣтской литературы, но и специалисты дѣла — заведующіе школами и народными библиотечками часто, по наблюденію автора, не имѣютъ никакой возможности разобраться во всей массѣ выданныхъ на рынокъ книгъ, и принуждены бывають поэтому тратить судимыя средства въѣзденныхъ имъ просвѣдительныхъ учрежденій на покупку лишняго хлама, который будетъ валяться на библиотечныхъ полкахъ... Кто видѣлъ родителей, чуть не съ тоской обращающихся къ каждому, кто кажется имъ мало-мальски свѣдущимъ съ вопросомъ: что имъ дать читать своимъ дѣтямъ? тотъ знаетъ, какъ они будутъ благодарны автору этой полезной книжки". (*Русск. Бюджетъ* 1901 г. № 12).

"Учѣные руководить чтеніемъ особенно важно для начального учителя, такъ какъ посредствомъ разумно подобранаго матеріала для чтенія, онъ долженъ постепенно расширять умственный кругозоръ дитяти, обогащать его новыми свѣдѣніями, очищать его представленія отъ условныхъ ложныхъ взглядовъ, развивать его чувства. Врядъ ли много найдется учителей способныхъ вести это серьезное дѣло не на авось, а правильно и сознательно. Зависитъ это между прочимъ и отъ того, что вопросъ о чтеніи до сихъ поръ не разработанъ, не имѣетъ ни своей методикки, ни подходящихъ руководствъ и пособій, такъ что каждому добросовѣстному руководителю приходится разбираться въ немъ собственными силами, а эта задача очень трудна. Малъя поэтому не обратитъ вниманія на статью А. Лебедева "Дѣтская и народная литература"; авторъ даетъ въ ней подробный планъ дѣтскаго и народнаго чтенія съ указаніемъ литературы... Свой подборъ книгъ г. Л. мотивируетъ, а самая книга сопровождается отзывами. Руководясь его указаніями, воспитатель, учитель, мать могутъ вести чтеніе со своимъ дѣтями по опредѣленной системѣ. Система эта, разумѣется, можетъ быть и иною, чѣмъ такая дана авторомъ. Важно не то, что онъ составилъ каталогъ книгъ, а то, что онъ даетъ руководящую нить въ составленіи каталога и устанавливаетъ возможность целесообразнаго плана въ чтеніи". (*Дѣтск. Воспитан.* 1901 г. № 2, стр. 9).

64 —  
721

А. И. Лебедевъ.

X

# Дѣтская и народная литература,

## Опытъ руководства для систематическаго чтенія.

(Замѣтки для родителей, библиотечарей и народныхъ учителей съ указаніемъ лучшихъ книгъ).

ВЫПУСКЪ 1-й.

Дошкольный, младшій и средній возрасты (5—14 лѣтъ).

Шестое, вновь переработанное, изданіе.

Въ прежнихъ изданіяхъ допущена Мин. Народ. Просвѣщенія въ учительскія библиотеки низшихъ учебныхъ заведеній.

(Жур. Мин. 1905 г. № 3.)

Нижній-Новгородъ.

Электра-тип. Г. Искольдскаго.

1912 г.

ГОСУДАРСТВЕННАЯ  
ПУБЛИЧНАЯ  
ИСТОРИЧЕСКАЯ  
БИБЛИОТЕКА РСФСР  
28137 1993 год

ПОГАШЕНО

## Предисловіе къ шестому изданію.

Проявившаяся съ небывалою силою жажда страны къ свободѣ и просвѣщенію заставила меня на время отойти отъ дѣтской литературы въ область школьныхъ вопросовъ, одинаково дорогихъ и близкихъ мнѣ. Этимъ и объясняется отсутствіе на рынкѣ моихъ руководствъ по дѣтской литературѣ, въ особенности вып. II-го (для старш. возр.), который разошелся уже 4—5 лѣтъ назадъ. Многочисленные запросы педагоговъ и требованія книгопродацевъ вынуждали меня не разъ приступить къ переизданію этихъ работъ, но недостатокъ времени не позволялъ серьезно заняться пересмотромъ всей накопившейся за послѣдніе годы литературы. Выпускать же книги безъ такой предварительной работы не имѣло смысла.

Въ то же время я не переставалъ слѣдить за книжнымъ рынкомъ и по мѣрѣ возможности знакомился съ новыми книгами а также отмѣчалъ и отзывы печати. Такимъ образомъ въ моемъ распоряженіи накопился значительный матеріалъ по дѣтской и народной литературѣ и я рѣшилъ теперь приступить къ основательной переработкѣ своихъ руководствъ.

Для этой цѣли мнѣ пришлось вновь пересмотрѣть многіе справочные указатели, начиная съ извѣстныхъ книгъ „Что читать народу?“ и кончая ежегодниками г. Саввина, каталогами Московской комиссіи, С.-Петербургскаго подвижнаго музея и кружка подъ ред. Анненской. Списокъ этихъ указателей помѣщенъ въ концѣ настоящаго выпуска. Тамъ же помѣщенъ списокъ фирмъ, изданія которыхъ за малыми исключеніями пересмотрѣны мною полностью по послѣднимъ каталогамъ. Изъ всей этой массы книгъ и брошюръ, въ общемъ до 20 тысячъ названій, я отобралъ для своихъ руководствъ сравнительно немного. Основанія для этого отбора указаны ниже. Я не могу вполне утверждать, что методъ

работы, проведенный мною послѣдовательно во всѣхъ моихъ руководствахъ, окажется строго научнымъ, а потому и объективнымъ. Сейчасъ едва ли можно говорить о строго научной постановкѣ вопроса о дѣтскомъ чтеніи, такъ какъ въ этомъ направленіи очень мало сдѣлано въ смыслѣ уясненія психологіи читателей при помощи эксперимента. Еще менѣе приходится говорить о научныхъ критеріяхъ для оцѣнки степени пригодности книгъ на той или иной ступени развитія. Здѣсь научный экспериментъ открываетъ намъ такую бездну надивидуальностей и типовъ одаренности, что казалось-бы совершенно безцѣльнымъ составленіе обобщающихъ работъ, рассчитанныхъ на средній уровень развитія для данного возраста. Но ни одинъ педагогъ не можетъ обойтись безъ такихъ обобщеній и вся наша система общественнаго воспитанія основана на этомъ обобщеніи, иначе пришлось-бы ее замѣнить индивидуальнымъ воспитаніемъ въ семьѣ. Наконецъ, и что всего важнѣе—это умѣнье примѣнять къ данной книгѣ установленные теоретическіе критеріи. Это уже область искусства. Здѣсь, какъ и вообще въ воспитаніи, педагогу недостаточно *знать* общія требованія, а нужно *умѣть* примѣнить эти требованія къ данному объекту. Въ этомъ-то примѣненіи требованій къ каждой книгѣ и заключается главная трудность.

Этимъ вѣроятно и объясняются часто встрѣчающіеся противоположные отзывы о книгахъ. Не ясно ли отсюда, что оцѣнка достоинствъ книгъ и составленіе указателей не можетъ быть исключительной монополіей разныхъ комиссій и обществъ, что въ этомъ сложномъ дѣлѣ, гдѣ лучшей гарантіей научности выбора является искусство, можетъ и отдѣльная личность оказаться на высотѣ задачи. Вотъ почему я и думаю, что моя работа будетъ встрѣчена по прежнему съ довѣріемъ и будетъ оцѣнена по достоинству.

По плану, изложенному ниже, предполагено издать отдѣльными выпусками руководство для младшаго и сред. возр.—в. I-й, для старшаго возр.—в. II-й, для юношества—в. III-й и для народа—в. IV-й. На-

стоящій первый выпускъ предназначается главнымъ образомъ для школьныхъ библіотекъ низшихъ учебныхъ заведеній и содержитъ въ себѣ необходимыя указанія объ организаціи этихъ библіотекъ и вообще внѣкласснаго чтенія. Этимъ однако не исключается возможность употребленія его при составленіи библіотекъ для первыхъ трехъ классовъ среднихъ учебныхъ заведеній, а также и въ общественныхъ библіотекахъ, гдѣ, какъ извѣстно, читатели—дѣти составляютъ наибольшій процентъ. Точно также и матери, желающіе руководить чтеніемъ своихъ дѣтей, особенно до школы, найдутъ нѣкоторыя указанія и матеріаль въ моемъ руководствѣ.

Очень хотѣлось бы получить разныя указанія и замѣчанія отъ всѣхъ заинтересованныхъ лицъ и учрежденій относительно недостатковъ работы. Всякое сообщеніе будетъ принято мною съ глубокою благодарностью.

Май 1912 г.

А. Лебедевъ.

### Предисловіе къ второму изданію.

Принявъ на себя далеко не легкой трудъ—составить руководство для систематическаго чтенія дѣтей разныхъ возрастовъ, я не рѣдко задавалъ себѣ вопросы: какъ отнесутся къ моей попыткѣ тѣ многочисленные труженики на нивѣ народнаго просвѣщенія, которымъ, за массою кропотливаго труда, нѣтъ времени ознакомиться въ подробностяхъ съ дѣтскою литературою и поневолѣ приходится пользоваться чьимъ-либо опытомъ въ этомъ отношеніи. Облегчить ли ихъ культурную работу хоть въ слабой степени моя книжка?—думалось мнѣ. А тѣ родители и руководители воспитаніемъ молодыхъ поколѣній, которые искренно желали бы предложить своимъ питомцамъ хлѣбъ, а не камень,—захотятъ ли извлечь изъ моего труда какую-либо существенную пользу? Не останутся ли мои указанія „гласомъ вопіющаго въ пустынь“?

Теперь, повидимому, нѣтъ мѣста сомнѣніямъ: и благопріятные отзывы журналовъ (Вѣст. Восп. 1901 г. № 2, Русск. Шк. 1901 г. № 10, Рус. Богат. 1901 г. № 12, Жур. для Всѣхъ 1902 г. № 2, Рус. Мыс. 1902 г. № 4 и пр.), и многіе изъ общественныхъ дѣятелей, словесно и письменно выразившіе полное сочувствіе предпринятой работѣ, и, наконецъ, фактъ быстрого распространенія перваго изданія—заставляютъ думать, что не напрасно потрачено мною нѣсколько лѣтъ упорнаго труда на изученіе дѣтской и народной литературы.

Это сознаніе продуктивности работы придаетъ мнѣ силы вести ее и дальше въ предпринятомъ направленіи, а все увеличивающійся спросъ на первый выпускъ требуетъ повторенія его новымъ изданіемъ.

Для новаго изданія мнѣ пришлось просмотрѣть довольно много вновь вышедшихъ книгъ за послѣднее время и отмѣтить всѣ журнальныя рецензіи. Болѣе 200 книгъ изъ нихъ я нашелъ возможнымъ помѣстить въ текстѣ моей книги, наряду съ помѣщенными въ первомъ изданіи, а часть вошла въ алфавитный указатель.

Считаю своимъ пріятнымъ долгомъ выразить глубокую признательность всѣмъ лицамъ и учрежденіямъ, которыя такъ или иначе содѣйствовали распространенію перваго изданія и помогли мнѣ нѣкоторыми указаніями, которыя я покорнѣйше прошу продолжать дѣлать и на будущее время, имѣя въ виду общую цѣль—развитіе подрастающихъ поколѣній.

*А. Лебедевъ.*

## Къ вопросу о дѣтскомъ чтеніи.

**Значеніе книги.** Едва ли кто станетъ серьезно отрицать могущественное вліяніе книги на человѣка. Ея внушающая роль громаднa, особенно въ періодъ дѣтства и юношества, когда человѣка охватываетъ непостижимая жажда познанія. Можно безъ преувеличенія сказать, что книга—это культурная сила первой величины, особенно теперь, когда, благодаря техническимъ усовершенствованіямъ, является возможность выбрасывать на рынокъ баснословныя количества изданій, несомнѣнно вызываемыхъ потребностью, такъ какъ иначе они и не появлялись бы. Недавно мы были очевидцами колоссальнаго „книжнаго потока“, хлынушаго на полуграмотную Русь. По подсчетамъ въ 1906 г. было выброшено на рынокъ книгъ и брошюръ болѣе 150 милліоновъ экземпляровъ. Въ слѣдующіе 2 года „потокъ“ ослабѣлъ, но потомъ опять начинаетъ подниматься. Такъ, по даннымъ выставокъ печати въ С.-П.Б. было выпущено книгъ:

въ 1909 г. 101.466.908 экз. на 29.354.207 руб.  
въ 1910 г. 109.990.500 экз. на 35.212.098 руб.  
въ 1911 г. 32.361 наз. на 33.225.396 руб.

Иначе говоря за послѣдніе три года ростъ книгъ увеличился на 14 0/0. Но если взглянуть на эти цифры съ точки зрѣнія потребителя, то окажется, что у насъ издается ежегодно менѣе одной книги на человѣка, тогда какъ, на примѣръ, въ Японіи въ 1908 г. было издано книгъ въ 1½ раза больше населенія, а въ другихъ государствахъ и еще того больше.

Книга—весьма удобное и дешевое средство для полученія нужныхъ познаній, для справокъ, для руководства, для работъ. Она незамѣнима при самообразованіи юноши, она нужна и взрослому, какъ источникъ наслажденія, но всего болѣе она нужна

ребенку. Въ книгѣ сосредоточено все наслѣдіе чело-  
вѣчества, весь огромный опытъ вѣковъ, вся мудрость  
и всѣ таланты людей, когда либо жившихъ на землѣ.  
Вотъ какъ говоритъ о книгѣ нашъ знаменитый пи-  
сатель—гражданинъ А. И. Герценъ:

„Книга—это духовное завѣщаніе одного поколѣнія дру-  
гому; совѣтъ умирающаго старца юношѣ, начинающему жить;  
приказъ передаваемый часовымъ, отправляющимся на отдыхъ,  
часовому, заступающему его мѣсто. Вся жизнь чело-  
вѣка послѣдовательно осѣдала въ книгѣ: племена, люди, государства  
исчезали—книга оставалась. Она росла вмѣстѣ съ чело-  
вѣчествомъ, въ ней кристаллизировались всѣ ученія, потрясавшія  
умы, и всѣ страсти, потрясавшія сердца; въ нее записана та  
огромная исповѣдь бурной жизни чело-  
вѣчества, та огромная аутографія (самоописаніе), которая называется „Всемирной  
исторіей“. Но въ книгѣ не одно прошедшее, она составляетъ  
документъ, по которому мы вводимся во владѣніе настоящаго,  
во владѣніе всей суммы истинъ и усилій, найденныхъ страда-  
ніями, облитыхъ иногда кровавымъ потомъ; она—программа  
будущаго. Итакъ, будемъ уважать книгу! Это—мысль чело-  
вѣка, получившаго относительную самобытность, это—слѣдъ, кото-  
рый онъ оставилъ при переходѣ въ другую жизнь“.

„Публичная бібліотека—это открытый столъ идей, за  
который приглашенъ каждый, за которымъ каждый найдетъ ту  
пищу, которую ищетъ; это—запасный магазинъ, куда одни  
положили свои мысли и открытія, а другіе берутъ ихъ въ ростъ“.

(Изъ рѣчи, произнесенной при открытіи Вятской публичной  
библіотеки 6 декабря 1837 г.).

Итакъ будемъ уважать книгу! Но вотъ вопросъ,  
всякую ли книгу можно уважать? Очевидно нѣтъ,  
иначе пришлось бы отрицать ея культурную роль.  
Въ книгѣ заключаются не только положительныя,  
но и отрицательныя свойства. На ряду съ величай-  
шими благодѣтельными геніями, оказавшими огром-  
ныя услуги чело-  
вѣчеству, было не мало и вредныхъ,  
разрушительныхъ силъ, имѣвшихъ отрицательное  
вліяніе на культуру. Въ книгѣ осѣдали тѣ и другіе  
слѣды, поэтому нельзя смотрѣть на всякую книгу,  
какъ на положительный факторъ культуры. Значить,  
необходима критическая оцѣнка книжныхъ сокро-  
вищъ, со стороны ихъ культурнаго вліянія на людей.

Необходимо отдѣлять пшеницу отъ плевеловъ. Осо-  
бенно необходимо это дѣлать по отношенію къ дѣтской  
литературѣ.

**Дѣтская литература.** Подъ литературою для дѣ-  
тей мы разумѣваемъ книги, какъ спеціально издан-  
ныя для дѣтскаго чтенія, такъ и пригодныя для дѣ-  
тей изъ общей литературы. Было время, когда дѣт-  
скихъ книгъ почти не существовало, когда воспи-  
таніе дѣтей и юношества ограничивалось живою  
передачею отъ поколѣнія къ поколѣнію сказокъ,  
былинъ, легендъ, жизнеописаній и другихъ устныхъ  
произведеній народнаго творчества. Но постепенно  
съ развитіемъ общей литературы и улучшеніемъ  
техники печатанія начинаютъ проникать въ дѣтскую  
печатныя произведенія, и этотъ процессъ, все на-  
ростающая количественно и качественно, приводитъ въ  
наши дни къ колоссальному развитію дѣтской лите-  
ратуры. Какъ растетъ эта литература видно между  
прочимъ изъ слѣдующихъ цифръ. По даннымъ С.-П.Б.  
выставокъ печати въ 1908 г. было выпущено на ры-  
нокъ 573 дѣтскихъ изданія, въ 1909 г. уже 777, въ  
1910 г.—1031, въ 1911 г.—982, или говоря иначе, за по-  
слѣдніе 4 года дѣтскія изданія увеличились на 62 %.

Уже одинъ этотъ фактъ говоритъ за то, что  
нельзя игнорировать такую огромную культурную  
силу въ дѣлѣ воспитанія. Предъ лицомъ этого факта  
должны замолкнуть всѣ споры о томъ, нужна или  
не нужна спеціальная дѣтская литература. Сколько  
бы мы ни старались доказывать теоретически, что  
дѣтямъ слѣдуетъ предоставить для изученія общую  
литературу, дѣтскія книги будутъ расти, какъ грибы,  
и нѣтъ силъ задержать этотъ ростъ. Очевидно, это  
вполнѣ сознанныя потребность, на удовлетвореніе ко-  
торой направляются усилія авторовъ и издателей  
дѣтскихъ книгъ. И это не у насъ только, а всюду  
на Западѣ и въ Америкѣ. Вездѣ наблюдается небы-  
валый ростъ дѣтской литературы. Но вмѣстѣ съ  
этимъ появляется и *критика*, возникаетъ стремленіе  
разобраться во всей этой литературѣ, стремленіе  
отдѣлать хорошее отъ дурнаго, полезное отъ вред-  
наго, положительное отъ отрицательнаго.

Эту задачу берутъ на себя разные кружки педагоговъ и библіотекарей, которымъ приходится знакомиться практически съ книгами для дѣтей; въ печати выступаютъ теоретики по вопросамъ дѣтскаго чтенія; появляются разные рекомендательные каталоги избранныхъ книгъ, составляемые какъ отдѣльными лицами, такъ и коллективными усилиями комиссій и кружковъ. Словомъ, ростъ дѣтской литературы вызвалъ и потребность въ ней разобраться.

**Основанія для критики.** Но чѣмъ же мы должны руководствоваться въ критикѣ литературы для дѣтей? Къ сожалѣнію на этотъ вопросъ отвѣтить далеко не такъ просто, какъ казалось бы съ перваго раза. До сихъ поръ какъ у насъ, такъ и за границею, господствуютъ *субъективно-этические* методы оцѣнки пригодныхъ дѣтямъ книгъ. Такъ, на примѣръ, какой либо кружокъ или отдѣльное лицо устанавливаютъ теоретически общіе критеріи, какимъ должна удовлетворять хорошая дѣтская книга и съ точки зрѣнія этихъ критеріевъ оцѣниваютъ каждую просматриваемую книгу. Все, что не удовлетворяетъ принципіальнымъ требованіемъ, забраковывается, какъ матеріалъ, непригодный для чтенія дѣтямъ, а то, что удовлетворяетъ, входитъ въ рекомендательные каталоги. Но выработка принципіальныхъ требованій—дѣло весьма сложное и трудное. Остановимся немного на этомъ вопросѣ.

Нашъ знаменитый критикъ *Бѣлинскій* является первымъ теоретикомъ въ критикѣ дѣтскихъ книгъ. Онъ писалъ въ 1840 г. по поводу сказокъ Одоевскаго и Гофмана.

„На дѣтскія книги обыкновенно обращаютъ еще менѣе вниманія, чѣмъ на самое воспитаніе. Ихъ просто презираютъ, и если покупаютъ, то развѣ для картинокъ. Есть даже люди, которые почитаютъ чтеніе для дѣтей больше вреднымъ, чѣмъ полезнымъ. Это грубое заблужденіе, варварскій предрасудокъ. Книга есть жизнь нашего времени. Въ ней всѣ нуждаются—и старые, и молодые, и дѣловые, и ничего недѣлающіе; дѣти—также. Все дѣло въ выборѣ книгъ для нихъ, и мы первые согласны, что читать дурно выбранныя книги для нихъ и хуже и вреднѣе, чѣмъ ничего не читать: первое зло—положительное,

второе—только отрицательное“.—„Нѣтъ ничего столь вреднаго и опаснаго, говорить онъ далѣе, какъ неестественное и несвоевременное развитіе духа. Дитя должно быть дитятею, но не юношею, не взрослымъ человекомъ. Первыя впечатлѣнія сильны—и плодомъ неразборчиваго чтенія будетъ преждевременная мечтательность, пустая ложная идеальность, отвращеніе отъ бодрой и здоровой дѣятельности“.

Затѣмъ, говоря о бѣдности нашей дѣтской литературы Бѣлинскій высказываетъ очень вѣрный взглядъ на дѣтскаго писателя:

„Книги, которыя пишутся собственно для дѣтей, должны входить въ планъ воспитанія, какъ одна изъ важнѣйшихъ его сторонъ. Наша литература особенно бѣдна книгами для воспитанія, въ обширномъ значеніи этого слова, т. е. какъ учебными, такъ и литературными дѣтскими книгами. Но эта бѣдность нашей литературы покуда еще не можетъ быть для нея важнымъ упрекомъ. Посмотрите на богатія литературы французовъ, англичанъ и даже самихъ нѣмцевъ; у всѣхъ у нихъ дѣтскихъ книгъ много, но читать дѣтямъ нечего, или по крайней мѣрѣ очень мало. У французовъ, на примѣръ, писали для дѣтей Беркенъ, Бульи, г-жа Жанлисъ и прочіе, написали бездну, но дѣти отъ этого нисколько не богаче книгами для своего чтенія. И это очень естественно: должно родиться, а не сдѣлаться дѣтскимъ писателемъ. Это своего рода призваніе. Тутъ требуется не только талантъ, но и своего рода гений... Да, много, много нужно условій для образованія дѣтскаго писателя: нужна душа благодатная, любящая, кроткая, спокойная младенчески-простодушная, умъ возвышенный, образованный, взглядъ на предметы просвѣтленный, и не только живое воображеніе, но и живая, поэтическая фантазія, способная представить все въ одушевленныхъ, радужныхъ образахъ. Разумѣется, что любовь къ дѣтямъ, глубокое знаніе потребностей, особенностей и оттѣнковъ дѣтскаго возраста есть одно изъ важнѣйшихъ условій“.

Особенно Бѣлинскій нападаетъ на резонерство въ дѣтскихъ книгахъ и нравоучительныя сентенціи, которыми обманываютъ дѣтей, искажая дѣйствительность. Онъ говоритъ:

„Итакъ, если вы хотите писать для дѣтей, не забывайте, что они не могутъ мыслить, но могутъ только рассуждать, или, лучше сказать, резонерствовать, а это очень худо! Если

несносенъ взрослый человекъ, который все великое въ жизни мѣряетъ маленькимъ аршиномъ своего разсудка, и о религіи, искусствѣ и знаніи разсуждаетъ, какъ о поствѣ хлѣба, паровыхъ машинахъ или выгодной партіи, то еще отвратительнѣе ребенокъ резонеръ, который „разсуждаетъ“, потому что еще не можетъ „мыслить“. Резонерство иссушаетъ въ дѣтяхъ источники жизни, любви, благодати; оно дѣлаетъ ихъ молоденькими старичками, становить на ходули. Дѣтскія книжки часто развиваютъ въ нихъ эту несчастную способность резонерства, вмѣсто того чтобы противодѣйствовать ея возникновенію и развитію. Чѣмъ обыкновенно отличаются, напримѣръ повѣсти для дѣтей?—дурно склееннымъ разсказомъ, пересыпаннымъ моральными сентенціями. Цѣль такихъ повѣстей—обманывать дѣтей, искажая въ ихъ глазахъ дѣйствительность. Тутъ обыкновенно хлопочутъ изъ всѣхъ силъ, чтобы убить въ дѣтяхъ всякую живость, рѣзвость и шаловливость, которая составляютъ необходимое условіе юнаго возраста, вмѣсто того чтобы стараться дать имъ хорошее направленіе и сообщить характеръ доброты, откровенности, граціозности. Потомъ стараются пріучить дѣтей обдумывать и взвѣшивать всякій свой поступокъ, словомъ, сдѣлать ихъ благоразумными резонерами, которые годятся только для классической комедіи или трагедіи; а не думаютъ о томъ, что все дѣло во внутреннемъ, источникѣ духа что если онъ полонъ любовью и благодатью, то и внѣшность будетъ хороша, и что, наконецъ, нѣтъ ничего отвратительнѣе, какъ мальчишка резонеръ, свысока разсуждающій о морали, заложивъ руки въ карманы. А потомъ, что еще?—потомъ стараются увѣрять дѣтей, что всякій проступокъ наказывается и всякое хорошее дѣйствіе награждается. Истина святая—не споримъ; но объяснять дѣтямъ наказаніе и награжденіе въ буквальномъ, внѣшнемъ, а слѣдовательно и случайномъ смыслѣ, значить обманывать ихъ. А по смыслу и разумѣнію (конечно, крайнему) большей части дѣтскихъ книжекъ, награда за добро состоитъ въ долготѣи, богатствѣ, выгодной женитьбѣ... Прочтите хоть, напримѣръ, повѣсти Коцебу, написанныя имъ для собственныхъ его дѣтей. Но дѣти только неопытны и простодушны, а отнюдь не глупы и отъвсей души смѣются надъ своими мудрыми наставниками. И это еще спасеніе для дѣтей, если они не позволяютъ такъ грубо обманывать себя: но горе имъ, если они повѣрятъ: ихъ разувѣритъ горькій опытъ, набросить въ ихъ глазахъ темный покровъ на прекрасный Божій міръ. Каждый изъ нихъ собст-

веннымъ опытомъ узнаетъ, что безстыдный лѣнтяй часто получаетъ похвалу насчетъ прилежнаго, что наглый затѣйникъ шалости непризнательностью отдѣляется отъ наказанія, а чисто-сердечно признавшійся въ шалости нещадно наказывается; что честность и правдивость часто не только не даютъ богатства, но повергаютъ еще въ нищету.

Указавъ затѣмъ на то, что награда и наказаніе производятся самими дѣлами и заключаются въ спокойствіи духа, чистой радости и гармоніи въ душѣ или въ ихъ отсутствіи, Бѣлинскій далѣе развиваетъ свой взглядъ на дѣтскую литературу и высказываетъ очень цѣнныя мысли о задачахъ дѣтскихъ книгъ:

Онѣ должны внушать имъ (дѣтямъ), что счастье не во внѣшнихъ и призрачныхъ случайностяхъ, а въ глубинѣ души, онѣ должны показать имъ, что міръ и жизнь прекрасны такъ, какъ они суть, но что независимость отъ ихъ случайностей состоитъ не въ коврѣ-самолетѣ, не въ волшебномъ прутикѣ, мановеніе котораго воздвигаетъ дворцы, но въ свободѣ духа, который силою божественной христіанской любви торжествуетъ надъ невзгодами жизни и бодро переноситъ ихъ, почерпая силу въ этой любви. Онѣ должны знакомить ихъ съ таинствомъ страданія, показывая его, какъ другую сторону одной и той же любви, какъ блаженство своего рода, и не какъ непріятную случайность, но какъ необходимое состояніе духа, не извѣдавъ котораго, человекъ не извѣдаетъ и истинной любви, а слѣдовательно, и истиннаго блаженства. Онѣ должны показать имъ, что въ добровольномъ и свободномъ страданіи, вытекающемъ изъ отреченія отъ своей личности и своего эгоизма, заключается твердая опора противъ несправедливости судьбы и высшая награда за нее, И все это дѣтскія книжки должны передавать своимъ маленькимъ читателямъ не въ истертыхъ сентенціяхъ, не въ холодныхъ нравоученіяхъ, не въ сухихъ разсказахъ, а въ повѣствованіяхъ и картинахъ, полныхъ жизни и движенія, проникнутыхъ одушевленіемъ, со-грѣтыхъ теплотою чувства, написанныхъ языкомъ легкимъ, свободнымъ, игривымъ, цвѣтущимъ въ самой простотѣ своей, —и тогда онѣ могутъ служить однимъ изъ самыхъ прочныхъ основаній и самыхъ дѣйствительныхъ средствъ для воспитанія. Пишите, пишите для дѣтей, но только такъ, чтобы вашу книгу съ удовольствіемъ прочелъ и взрослый, и, прочтя, перенесся бы легкою мечтою въ свѣтлые годы своего младенчества... Главное дѣло,—какъ можно меньше сентенцій, нравоученій и

резонерства: ихъ не любятъ и взрослые, а дѣти просто ненавидятъ, какъ и все, наводящее скуку, все сухое и мертвое. Они хотятъ видѣть въ васъ друга, который забывался бы съ ними до того, что самъ становился бы младенцемъ, а не угрюмаго наставника; требуютъ отъ васъ наслажденія, а не скуки, разсказовъ, а не поученій. Дитя веселое, доброе, живое, рѣзвое, жадное до впечатлѣній, страстное къ разсказамъ, не столько чувствительное, сколько чувствующее—такое дитя есть дитя Божіе... Но ребенокъ разсуждающій, ребенокъ благоразумный, ребенокъ резонеръ, который всегда остороженъ, не сдѣлаетъ шалости, ко всѣмъ ласковъ, вѣжливъ, предупредителенъ и все это по расчету—горе вамъ, если вы его сдѣлали такимъ: вы убили въ немъ чувство и развили разсудокъ, вы заглушили въ немъ благодатное сѣмя безсознательной любви и возрастили резонерство. Бѣдныя дѣти, сохрани васъ Богъ отъ оспы, кори и сочиненій Беркена, Жанлиса и Бульи“.

Извиняюсь передъ читателемъ за эти обширныя выписки изъ соч. Бѣлинскаго; но онѣ такъ характерны для нашего времени, что мнѣ хотѣлось воскресить эти забытыя строки во всей ихъ красотѣ, не прибѣгая къ изложенію.

Итакъ Бѣлинскій выдвигаетъ главнымъ образомъ два требованія отъ дѣтскихъ книгъ—*этической* и *эстетической*. Цѣлью дѣтскаго чтенія должно быть развитіе вложенныхъ природою элементовъ человеческого духа—развитіе чувства любви и чувства безконечнаго. Чувство предшествуетъ знанію. „Кто не почувствовалъ истины, тотъ и не понялъ и не узналъ ее“ говоритъ онъ. Поэтому то Бѣлинскій и напалъ такъ жестоко на резонерство и моральныя сентекціи въ дѣтскихъ книгахъ, которыми „обманываютъ дѣтей, искажая дѣйствительность“.

Послѣ Бѣлинскаго у насъ не появлялось выдающихся талантовъ въ роли критиковъ дѣтскихъ книгъ, несмотря на большое количество статей, посвящаемыхъ вопросу о дѣтскомъ чтеніи. Все это старые перепѣвы безъ широкихъ обобщающихъ и мотивированныхъ выводовъ, повторяющіе формулу Бѣлинскаго, которую я выразилъ бы словами; *поучительное* (идеалистическое) *содержаніе въ художественной формѣ*. Замѣчательно, что эта же, приблизительно,

формула установлена германскимъ союзомъ комитетовъ по выбору дѣтскихъ книгъ, объединившимъ въ 1910 г. 118 отдѣльныхъ, разбросанныхъ по Германіи кружковъ. Первымъ предсѣдателемъ этого союза былъ извѣстный дѣтскій критикъ *Вольгасть*, который установилъ, что дѣтская книга должна быть художественнымъ произведеніемъ, свободнымъ отъ тенденціи внѣ ея художественной задачи. На основѣ этого принципа союзъ призналъ, что дѣти должны получать самое лучшее для чтенія, такъ какъ только на хорошихъ образцахъ они могутъ выработать свой вкусъ. Для ребенка художественность важнѣе даже, чѣмъ для взрослыхъ. Всякіе передѣлки и пересказы классическихъ произведеній безусловно недопустимы. Чтеніе сенсационныхъ романовъ, исторій съ убійствами, необычайными приключеніями, фантастическія путешествія—все это болѣзненно возбуждаетъ фантазію, растлѣваетъ воображеніе и навсегда уничтожаетъ вкусъ къ здоровому художественному чтенію.

У насъ нѣтъ еще такой объединяющей ассоціи, но отдѣльные кружки и комиссіи существуютъ во многихъ мѣстахъ. Въ большинствѣ случаевъ ихъ дѣятельность ограничивается мѣстными потребностями и потому неизвѣстна за предѣлами своей территоріи. Но нѣкоторыя комиссіи выпустили свои печатные труды, по которымъ можно судить о ихъ дѣятельности. Таковы, на примѣръ, труды Кіевскаго о-ва грамотности, Московской комиссіи при общ. Расп. Техн. знаній, Комиссіи С.-П.Б. Подвижного музея, кружка С.-П.Б. дѣятелей подъ ред. Анненской и т. д. Присмотрѣвшись внимательно къ этимъ работамъ, нельзя не замѣтить, что руководящія принципы, положенныя въ основу просмотра книгъ, страдаютъ отсутствіемъ ясности и опредѣленности формулировки, или же ея совсѣмъ не имѣется (Комиссія Подв. музея). При такихъ условіяхъ немудрено, что одна и та же книга значится въ одномъ каталогѣ въ числѣ одобренныхъ, а въ другомъ забракована. Самою трудною частью работы по просмотру книгъ является однако не выработка общихъ критеріевъ, а примѣненіе ихъ къ данной книгѣ, разборъ и критика книгъ съ точки зрѣнія установленныхъ прин-

циповъ. Эту работу можетъ хорошо выполнить далеко не всякій членъ комисіи и даже не цѣлая коллегія, а только человекъ съ критическимъ чутьемъ и глубокимъ пониманіемъ дѣтской души. Здѣсь то и сказывается съ особенною силою тотъ субъективизмъ, который приводитъ не рѣдко разныхъ рецензентовъ къ противоположнымъ результатамъ. Легко подмѣтить въ книгѣ руководящую идею—*дидактическій элементъ*, но какъ оцѣнить степень ея художественности, привлекательности и доступности дѣтямъ той или иной ступени развитія—эта задача не изъ легкихъ. Здѣсь нельзя судить по собственнымъ переживаніямъ, потому что аналогія невозможна. Здѣсь необходима иная—*психологическая точка зрѣнія*.

**Психологическія основы критики.** Въ настоящее время научный экспериментъ въ области дѣтской психологіи открылъ намъ новые горизонты для пониманія дѣтской души. Прежде всего, ребенокъ существенно отличается отъ взрослаго, какъ въ физическомъ, такъ и въ психическомъ отношеніяхъ; поэтому судить о немъ по аналогіи со взрослымъ—большая педагогическая ошибка. Ребенокъ отличается отъ взрослаго составомъ костей, относительною величиною черепа къ лицу, болѣе ускореннымъ колебаніемъ пульса, учащеннымъ дыханіемъ и пр. Въ сферѣ душевнаго развитія наблюдаются слѣдующія различія: воспріятія ребенка болѣе субъективны—онъ видитъ въ вещахъ не то, что въ нихъ есть, а то, что ему хочется видѣть; мыслить ребенокъ наглядными представленіями о вещахъ индивидуальнаго характера, а взрослый—словами и понятіями; ребенокъ меньше взрослаго различаетъ качества ощущеній, воспріятія пространства менѣе точны. У дѣтей до 12 лѣтъ отсутствуетъ способность объединять, синтезировать отдѣльныя воспріятія въ общія впечатлѣнія. Вниманіе ихъ приковывается къ частностямъ, но объединить ихъ въ общую картину дѣти не могутъ. Недостатокъ синтеза наблюдается и въ волевыхъ импульсахъ. Въ качественномъ отношеніи ребенокъ во всемъ уступаетъ взрослому, даже въ механическомъ заучиваніи, если послѣдній при-

обрѣтетъ навыкъ. Въ опытахъ пр. Меймана обнаружилась разница въ 5—6 и даже 10 разъ. Кромѣ этихъ различій дѣти, какъ и взрослые, одарены далеко неодинаковыми способностями и въ этомъ отношеніи представляютъ большія индивидуальныя отклоненія. Все это настолько усложняетъ задачи дѣтской критики, что возникаетъ вопросъ, не лучше ли обходиться безъ всякой критики и предоставлять каждому ребенку читать все, что онъ захочетъ. Такой взглядъ вполнѣ возможенъ, какъ продиктованный безпомощностью и отчаяніемъ. Но это будетъ большимъ заблужденіемъ и пагубною педагогическою ошибкою. Вѣдь при обученіи въ школѣ мы не теряемся отъ сознанія, что каждый ребенокъ имѣетъ свои индивидуальныя различія. Мы должны только имѣть въ виду эти различія и принимать ихъ въ расчетъ при обращеніи съ каждымъ ребенкомъ въ отдѣльности. Но выработка учебнаго плана, программъ и вся организація школьнаго преподаванія должны быть рассчитаны на степень пригодности для дѣтей всего класса или ступени развитія, иначе школьное преподаваніе должно упраздниться и замѣниться семейнымъ. Не тоже ли самое и въ вопросѣ о выборѣ дѣтскихъ книгъ? Мы обязаны считаться съ наиболѣе типичными проявленіями дѣтской психологіи на данной ступени развитія или даннаго возраста, а всѣ индивидуальныя уклоненія должны учитываться при выдачѣ рекомендуемыхъ книгъ тѣмъ или инымъ дѣтямъ. Это единственно возможное рѣшеніе вопроса. Здѣсь мы подошли къ новому вопросу—о постановкѣ дѣтскаго чтенія. Попробуемъ и его освѣтить немного.

**О постановкѣ дѣтскаго чтенія.** Изъ сказаннаго выше вытекаетъ необходимость съ одной стороны при выборѣ книгъ руководиться особенностями дѣтской психологіи на той или иной ступени развитія, а съ другой—умѣть примѣнять ту или иную одобренную книгу въ каждомъ отдѣльномъ случаѣ, принимая во вниманіе индивидуальность даннаго ребенка. Что одному ребенку будетъ нравиться, то другому можетъ и не понравиться; одна и та же книга у ребенка впечатлительнаго вызоветъ слезы, а на дру-

гого совѣмъ не подѣйствуетъ. Это хорошо знаютъ библиотекари и потому стараются руководиться при выдачѣ книгъ *интересомъ* дѣтей, какъ лучшимъ показателемъ ихъ индивидуальности. Въ американскихъ библиотекахъ стараются вызвать этотъ интересъ краткимъ рассказомъ содержанія или чтеніемъ. И у насъ въ школахъ практикуется довольно часто эта послѣдняя мѣра. Учащій прочитываетъ послѣ уроковъ интересную книжку, объясняетъ въ ней непонятныя мѣста и потомъ отдаетъ дѣтямъ. Дѣти съ большимъ интересомъ перечитываютъ эту книгу, съ нетерпѣніемъ ожидая своей очереди. Мнѣ удавалось такимъ путемъ быстро вызывать любовь къ чтенію и желаніе читать менѣе интересныя книги.

Проявленіе интереса дѣтей къ тѣмъ или инымъ категоріямъ книгъ можетъ дать намъ ключъ къ пониманію дѣтскихъ запросовъ и можетъ помочь выработкѣ объективныхъ критеріевъ для разбора книгъ. Къ сожалѣнію, въ этой области почти ничего не сдѣлано, хотя попытки уже производятся. На одну изъ такихъ попытокъ я и хочу указать.

Недавно въ „Русской школѣ“ \*) помѣщена была статья В. Смирнова „Психологическія основы постановки внѣкласснаго чтенія“. Въ этой статьѣ авторъ сообщаетъ результаты произведенной имъ анкеты среди учащихся въ первыхъ четырехъ классахъ 11 мужскихъ среднихъ учебныхъ заведеній г. С.-Петербурга въ возрастѣ 10—16 лѣтъ. Было опрошено 1062 ученика. Результаты оказались таковы. На вопросъ о томъ, что больше нравится дѣтямъ— сказки, рассказы, стихи, путешествія или научныя книги, большинство дѣтей высказалось за *путешествія*—въ среднемъ (отъ дѣленія всѣхъ отвѣтовъ на возрастныя группы) 94 челов. и *рассказы*—92 челов. За *стихи* высказалось въ среднемъ—74 челов., *научныя кн.*—65 и *сказки*—55. Замѣчательно, что съ годами интересъ къ сказкамъ все падаетъ, а къ научнымъ книгамъ возрастаетъ. Этотъ выводъ вполне совпадаетъ съ данными В. П. Вахтерова, которымъ было опрошено 633 уч. низшей школы въ возрастѣ

\*) „Русская Школа“ 1911 г. №№ 9, 10, 11.

9—14 лѣтъ. За сказки высказалось 28% дѣтей въ возрастѣ 9 лѣтъ, 27,7% въ возрастѣ 10 лѣтъ, 13%—12 лѣтъ, 10,3%—13 лѣтъ и только 3,6% дѣтей 14 лѣтъ. („Просвѣщеніе“ 1907 г. № 5 стр. 132). Изъ 320 учащихся г. Москвы въ возрастѣ 9—16 лѣтъ, опрошенныхъ *Балталономъ*, только 20% высказалось за сказку—фантазію, а остальные заявили, что имъ больше нравится правда, дѣйствительность. („Воспитан. чтеніе“, 1908 г. стр. 90). Мною также примѣнялся анкетный способъ въ двухъ низшихъ школахъ, давшій въ общемъ такіе же результаты. Отсюда можно сдѣлать тотъ выводъ, что прежнія утвержденія о сказкахъ, какъ самомъ любимомъ, чтеніи дѣтей не подтверждаются показаніями самихъ дѣтей, которымъ, наоборотъ, больше нравится правда, дѣйствительность. Значитъ, старый взглядъ на сказки, какъ воспитательное чтеніе дѣтей, долженъ быть оставленъ, по крайней мѣрѣ по отношенію къ *среднему* возрасту. Наиболѣе-же продуктивнымъ для этого возраста будетъ чтеніе рассказовъ и путешествій.

Далѣе изъ анкеты г. Смирнова выяснилось, что съ годами интересъ къ путешествіямъ все падаетъ, вытѣсняясь интересомъ къ лучшимъ писателямъ. Такъ, въ возрастѣ 10 лѣтъ 73 ученика обнаружили интересъ къ путешествіямъ и только 2 къ писателямъ, а въ 16 лѣтъ интересъ къ писателямъ обнаружился у 83 учениковъ и только у 14 учениковъ—къ путешествіямъ. Это совпадаетъ и съ выводами А. Нечаева, который говоритъ, что съ возрастомъ вкусы дѣтей мѣняются и переходятъ отъ путешествій къ лучшимъ писателямъ. Такъ, по его наблюденіямъ въ 1901 г. интересъ къ путешествіямъ обнаруживался у 76% дѣтей въ 10 л. и только у 14% въ 16 лѣтъ. (Нечаевъ, А. „Развитіе интереса и памяти“). Отсюда слѣдуетъ, что путешествія должны постепенно съ переходомъ дѣтей въ старшій возрастъ замѣняться классическою литературою, какъ наиболѣе интереснымъ матеріаломъ.

Относительно содержанія литературныхъ произведеній г. Смирновъ ставилъ дѣтямъ вопросы, чѣмъ

нравился или не нравился герой въ произведеніи. Результаты получались таковы.

Нравились дѣтямъ въ средн., въ %	Не нравились въ среднемъ, въ %
Сильные характеры . . . 39,76	Слабые характеры . . . 8, 2
Нравственныя отношенія къ людямъ . . . . . 23,97	Безнравственныя отношенія къ людямъ . . . 59,04
Другія нравств. черты . 17,29	Безнравственныя черты . 18,55
Положит. свойства ума . 9,94	Отрицательныя свойства . 5,24
Патріотическія чувства . 3,96	Отсутствіе патріотизма . 6,18
Здоровье и сила . . . . 2,56	Болѣзнь и слабость . . 1,18
Религіозность . . . . . 1,29	Отсутствіе религіозности 0,74
Эстетическое чувство . . 1,21	Отсутствіе эстет. чувства 0,81
Богатство . . . . . 0,02	Бѣдность . . . . . 0,06

Изъ этихъ данныхъ видно, что наиболѣе активныя свойства человѣка привлекаютъ большее вниманіе дѣтей. Оно и понятно. Сильныя духомъ и настойчивыя личности ведутъ жизнь, полную борьбы съ препятствіями; они совершаютъ смѣлые подвиги, упорно добиваются цѣли и пр. Все это дѣлаетъ увлекательною фабулу и даетъ возможность пережить въ чтеніи смѣлую борьбу и настойчивое стремленіе къ цѣли. Потому-то, вѣроятно, и безнравственныя отношенія къ людямъ привлекаютъ большее вниманіе дѣтей, нежели нравственныя отношенія. Въ злыхъ поступкахъ человѣка больше активности, они сильнѣе бьютъ по нервамъ и кромѣ того, характеризуются таинственными приготовлениями къ дѣйствію, заговорами и пр.

Итакъ, дѣтей больше всего интересуютъ произведенія съ сильными характерами героевъ, а не мораль и не описанія. Чѣмъ сильнѣе, разнообразнѣе и смѣлѣе дѣйствія героевъ въ дѣтскихъ книгахъ, тѣмъ больше онѣ будутъ нравиться дѣтямъ. „Не нужно забывать“, говоритъ г. Смирновъ, „что ученики въ возрастѣ 10—16 лѣтъ обладаютъ неразвитымъ эстетическимъ вкусомъ; они еще не поднялись до тонкихъ эстетическихъ переживаній; имъ нужны занимательныя фабулы, яркія краски, грубое раздраженіе воображенія. Эти требованія дѣтей находятся въ тѣсной связи съ ихъ психологической организацией: имъ свойственна подвижность, богатый запасъ энергіи и, какъ слѣдствіе этого, стремленіе къ

сильнымъ переживаніямъ, поэтому вполне естественно, что они ищутъ отъ книгъ волевыхъ возбужденій, ищутъ пережить въ чтеніи смѣлую борьбу и настойчивое стремленіе къ цѣли, въ чемъ имъ отказываетъ жизнь“<sup>1)</sup>.

Однако съ годами поднимается интересъ и къ нравственнымъ вопросамъ, особенно послѣ полового созрѣванія. *А. Нечаевъ* приходитъ къ выводу, что дѣти съ 14 лѣтъ все болѣе и болѣе начинаютъ интересоваться книгами съ описаніями движеній человѣческой души. (Съ 36% въ 13 лѣтъ до 51% въ 14 лѣтъ и 69% въ 16 лѣтъ).<sup>2)</sup> *С. Блуменау* на основаніи изслѣдованій ученическихъ сочиненій приходитъ къ слѣдующему выводу: „Вмѣстѣ съ развитіемъ чувства, сопровождающимъ процессъ полового созрѣванія, поднимается дѣятельность внутренняго вниманія въ различныхъ направленіяхъ. Возрастаетъ не только склонность воспроизводить, но и оцѣнивать данныя внѣшняго и внутренняго опыта, обнаруживается стремленіе къ морализированью“<sup>3)</sup>. Въ виду этого руководители дѣтскимъ чтеніемъ должны подбирать матеріалъ такъ, чтобы отъ книгъ съ сильнымъ развитіемъ дѣйствія дѣти постепенно переходили къ книгамъ съ явленіями нравственнаго порядка и притомъ положительнаго характера, а не отрицательнаго. Послѣднее очень важно въ виду того внушающаго значенія, какое имѣетъ на дѣтей книга. Дѣти не легко разбираются въ отрицательныхъ типахъ; а удалъ, смѣлость, отвага и проч. активныя черты героевъ могутъ вызывать сочувствіе и стремленіе къ подражанію. Стало быть есть опасность принести вредъ вмѣсто пользы. Опытами *А. Нечаева* установлено, что наиболѣе податливыми къ такому внушенію являются дѣти переходнаго возраста. Значитъ, нужно остерегаться давать дѣтямъ книги съ отрицательными типами; а такъ какъ въ рѣдкой книгѣ ихъ нѣтъ, то необходимо устраивать бесѣды и выяснять значеніе этихъ типовъ, а также уста-

1) „Русск. Шк.“ 1911 г. № 11, стр. 178.

2) *А. Нечаевъ*—Развитіе интереса и памяти.

3) Труды 1-го съѣзда эксперимен. психол. 1906 г. стр. 115.

навливать твердые нравственные критеріи для самостоятельной оцѣнки ихъ.

Вообще, относительно бесѣдъ съ дѣтьми по поводу ихъ чтенія слѣдуетъ замѣтить, что это—необходимая мѣра для выработки умѣнья читать книги. Дѣтей слѣдуетъ научить, какъ пользоваться книгою, чтобы получить отъ нея наибольшую пользу; приучить давать себѣ отчетъ въ чтеніи; мысленно разбирать книгу, находить ея главную мысль и дѣлать для себя выводъ. Затѣмъ не менѣе необходимо возможно точнѣе опредѣлять психическую организацию каждаго ребенка для того, чтобы успѣшнѣе руководить его чтеніемъ. Какъ уже сказано было, книги весьма различно вліяютъ на дѣтей (да и на взрослыхъ), въ зависимости отъ ихъ индивидуальных различій. Здѣсь умѣстно привести извѣстную формулу Э. Геннекена, по которой „на читателя оказываетъ наибольшее впечатлѣніе та книга или тотъ авторъ, психическія качества котораго соответствуютъ психическимъ качествамъ читателя“. Этимъ и объясняется любовь у читателей къ опредѣленнымъ авторамъ и книгамъ, какъ бы духовное сродство ихъ. И на дѣтей наибольшее вліяніе оказываютъ тѣ книги, гдѣ есть такое духовное сродство. Стало быть, вопросъ объ индивидуализации чтенія далеко не праздный. Руководителю нужно очень вдумчиво относиться къ дѣтскимъ запросамъ, будить въ нихъ интересъ къ чтенію и прислушиваться къ отзывамъ дѣтей о прочитанныхъ книгахъ. Въ то же время было бы полезно нѣсколько облегчать трудъ руководителей, давая въ отзывахъ о книгахъ психологическія указанія. Но эта работа довольно сложная; она возможна будетъ только со временемъ, когда накопится больше анкетныхъ изслѣдованій о чтеніи дѣтей съ психологической точки зрѣнія.

Психологія читателей и особенно читателей—дѣтей еще совсѣмъ не разработана за отсутствіемъ такихъ данныхъ. Извѣстный библиографъ Н. А. Рубакинъ, на основаніи переписки съ большимъ числомъ читателей въ теченіе долгихъ лѣтъ, дѣлаетъ попытку освѣтить этотъ темный вопросъ. Онъ дѣлитъ какъ читателей, такъ и книги на разные типы:

индуктивные, дедуктивные, эмоціональные, разсудочные, социологическіе, догматическіе, критическіе и пр. Но это дѣленіе условное и строго научнымъ считаться не можетъ. Въ новой экспериментальной педагогикѣ имѣются такія указанія на типическія различія одаренности. Бинэ, на основаніи своихъ опытовъ, установилъ четыре типа созерцанія: 1,—типъ описывающій, когда ребенокъ просто анализируетъ данный предметъ и описываетъ только то, что видѣлъ; о смыслѣ онъ не задумывается; 2,—типъ наблюдающій и объединяющій или связывающій. Ребенокъ дѣлаетъ событіе, дѣйствіе изъ того, что видитъ, т. е. соединяетъ видѣнныя изолированныя частности въ живое цѣлое, говорящее и дѣйствующее. 3,—эмоціональный типъ, когда ребенокъ переживаетъ внутренне все совершающееся на картинѣ. Люди этого типа наблюдаютъ меньше подробностей и въ поведеніи болѣе субъективны. Это типъ фантазирующій, поэтической, 4,—ученый (?) типъ, когда ребенокъ не наблюдаетъ, а просто примѣняетъ заученныя и готовые познанія.

Однако, пр. Мейманъ указалъ на недостатки опытовъ Бинэ и отмѣтилъ, что типы созерцанія опредѣляются направленіемъ интересовъ и свойствами вниманія, что съ годами мѣняется. Гораздо болѣе разработано ученіе о типахъ представленія. Многочисленными опытами многихъ изслѣдователей установлены типы—зрительный, слуховой, двигательный и смѣшанный. Но эти дѣленія тоже условны и чистые типы очень рѣдки. Въ школѣ большинство дѣтей принадлежатъ къ смѣшаннымъ типамъ. Существуютъ еще типическія различія въ проявленіи воображенія, вниманія и воли, но все это мало разработано и потому практическаго значенія почти не имѣетъ. 1) Классификаціи дѣтскихъ характеровъ тоже еще не имѣется. Характеристики Перэ, Бинэ, Лесгафта, Лазурскаго и пр. мало имѣютъ значенія для практики дѣтскаго чтенія.

Укажу еще на попытку д-ра Г. Трошина.<sup>2)</sup> Онъ дѣлитъ всѣхъ читателей на 9 типовъ, изъ которыхъ

<sup>1)</sup> См. „Школьное Дѣло“, в. II

<sup>2)</sup> Трошинъ Г. „Психологія дѣтскаго чтенія“ СПб. 1903 г.

къ дѣтямъ примѣнимы пять. Первый типъ—читатели *ради процесса чтенія* (Гоголевскій Петрушка). Къ нему относятся тѣ дѣти, которыя читаютъ индифферентно, безъ интереса и лишь по приказанію или по привычкѣ. Второй типъ—*пассивные* читатели. Они любятъ читать, но не проявляютъ энергіи и опредѣленнаго интереса къ выбору книгъ. Читаютъ исправно все, что имъ рекомендуютъ. Третій типъ—„*глотатели*“ книгъ. Они читаютъ безъ разбора, безъ системы, многое не понимаютъ и не задумываются надъ этимъ; иное пропускаютъ или истолковываютъ по своему. Болѣе талантливые добиваются до разумнаго смысла читаемаго и замѣтно быстро развиваются отъ усиленнаго чтенія. Четвертый типъ—читатели *ради аффекта*. Эти дѣти требовательны въ выборѣ; они ищутъ сильныхъ и кровавыхъ сценъ съ убійствами, пожарами и проч. ужасами. У нѣкоторыхъ дѣтей развивается страсть къ чтенію фантастическихъ приключеній, бульварныхъ романовъ, сыщической литературы и т. под. Пятый типъ—читатели *ради удовольствія*. Эти дѣти проявляютъ склонность къ интересному занимательному чтенію, читаютъ охотно и много, но только интересное. Не интересное скоро бросаютъ, не дочитавъ до конца, а въ интересномъ забѣгаютъ впередъ. Обыкновенно читается только фабула, а разсужденія и описанія выбрасываются. Предпочитаются больше мелкія книги, а толстыя читаются не охотно.

Мало-по-малу вырабатывается у дѣтей *сознательное, активное* отношеніе къ книгѣ и создаются высшіе активные типы съ преобладаніемъ вопросовъ нравственнаго порядка и критическаго отношенія къ читаемому. Но это происходитъ уже въ старшемъ возрастѣ. Тогда наблюдаются зачатки религіознаго типа, моральнаго, соціальнаго и общественно-гуманитарнаго. Все это дѣленіе, однако, очень условное и покоится не на строго научныхъ основаніяхъ, а на простыхъ наблюденіяхъ надъ ограниченнымъ числомъ лицъ. Но все-же руководители чтеніемъ могутъ извлечь для себя кое-какія указанія изъ этой классификаціи. Наблюдая за чтеніемъ дѣтей, они легко могутъ замѣтить преобладаніе тѣхъ или иныхъ чертъ

и сообразно съ этимъ выдавать книги. Дѣтей, равнодушныхъ къ чтенію (I т.), можно привлекать интересными разсказами и сказками; съ пассивными чтецами (II т.) легко осуществить систематическое чтеніе и подготовить ихъ къ умѣлому и разумному пользованію книгою. Глотателей книгъ (III т.) нужно чаще заставлять разсказывать содержаніе и сдерживать ихъ торопливость, задерживая выдачу книгъ. У другихъ типовъ нужно стараться вызвать новые интересы, болѣе серьезное отношеніе къ книгѣ, и строго контролировать ихъ чтеніе (См. ниже о внѣшкольномъ чтеніи).

**Планъ моего каталога.** Изъ всего сказаннаго слѣдуетъ, что составленіе рекомендательнаго каталога дѣтскихъ книгъ—очень сложная и отвѣтственная работа. Но это не значитъ, что такую работу производитъ не слѣдуетъ. Наоборотъ, она крайне необходима, особенно теперь, когда на рынкѣ вращаются тысячи названій дѣтскихъ книгъ и съ каждымъ днемъ поступаютъ въ продажу все новыя и новыя книги. Въ такомъ потокѣ совершенно немыслимо разобратъя лицу, руководящему дѣтскимъ чтеніемъ; да ему и некогда этимъ заниматься. Въ силу необходимости приходится выполнять эту кропотливую и скучную работу теоретикамъ книжнаго дѣла или комиссіямъ и кружкамъ. Приступая теперь къ составленію каталога, я вполнѣ сознаю трудность лежащей предо мною задачи. Но меня ободряетъ съ одной стороны тотъ фактъ, что первыя изданія моихъ книгъ были встрѣчены весьма сочувственно и быстро расходились; значитъ, въ нихъ чувствовалась потребность. Съ другой стороны, я не вижу во всѣхъ, вышедшихъ послѣ моей работы, справочныхъ указателяхъ такой книги, которая отвѣчала бы вполнѣ своему назначенію и исключала бы нужду въ новыхъ попыткахъ къ улучшенію дѣла. Планъ моего изданія въ существенныхъ частяхъ остается прежній. Я только считаю необходимымъ выдѣлить въ особую главу книги для дѣтей дошкольнаго возраста. Теперь литература для самыхъ маленькихъ дѣтей дошкольнаго возраста насчитываетъ сотни названій и необходимо въ нихъ

разобраться. Группировка книг по рубрикамъ остается та-же; но мною приняты во вниманіе психологическія основанія для дѣленія литературы на возрастныя группы и преобладающіе интересы въ каждой группѣ. Благодаря этому, часть книгъ передвинута изъ перваго выпуска во второй, а изъ второго будетъ взята для третьяго выпуска (для юношества) или же будетъ вовсе исключена. Однимъ словомъ, я старался, гдѣ могъ, освѣжить матеріалъ и взглянуть на него съ новой психологической точки зрѣнія. Перечитавъ массу новыхъ изданій и сличивъ свои отзывы со всѣми рекомендательными каталогами и рецензіями большинства журналовъ, я оказался обладателемъ обширнаго матеріала, изъ котораго сравнительно легко было выдѣлить лучшія книги и распределить ихъ по степени трудности для пониманія на возрастныя группы. Группы эти таковы: 1) дошкольный возрастъ до 7—8 лѣтъ; 2) младшій—до 10 лѣтъ; 3) средній—до 13—14 лѣтъ; 4) старшій или отроческій—до 16—17 лѣтъ и 5) юношескій. Кромѣ того, выдѣлялись спеціальныя народныя книги для взрослыхъ. Распределение книгъ по возрастнымъ группамъ несомнѣнно искусственное дѣленіе и какъ таковое всегда будетъ субъективно. Но какъ же быть иначе? Вѣдь надо же какъ нибудь отмѣтить, на какой ступени развитія пригодна данная книга. Этимъ въ значительной степени облегчается работа руководителей чтеніемъ. Кромѣ того психологія съ большою точностью установила, что физическое и душевное развитіе ребенка подвержено періодическимъ колебаніямъ. На этомъ основаніи психологи дѣлятъ возрастъ дѣтей на періоды, соотвѣтствующіе приведенному выше дѣленію. Время поступленія въ школу въ жизни дѣтей играетъ большую роль, задерживая ихъ ростъ и вѣсь, повышая болѣзненность и понижая способности. На слабыхъ и неокрѣпшихъ физически дѣтей школа оказываетъ роковое задерживающее вліяніе и приводитъ иногда въ послѣдствіи къ идиотизму. Поэтому вполне естественно отдѣлять періоды дошкольной и школьной жизни ребенка. Въ первые годы школьной жизни до 10 лѣтъ развитіе дѣтей

идетъ равномерно, а потомъ начинаются неправильности. Время, непосредственно предшествующее половому созрѣванію, является періодомъ быстрого и усиленнаго развитія. Начавшееся же половое созрѣваніе зачастую сопровождается остановкою въ ходѣ развитія. Остановка эта касается, какъ тѣлесныхъ, такъ и душевныхъ функцій, а потому вполне естественно положить здѣсь грань между среднимъ и старшимъ возрастами. У разныхъ народовъ и расъ этотъ періодъ не совпадаетъ. Въ тепломъ климатѣ онъ начинается раньше, въ холодномъ позже. Въ среднемъ онъ наиболѣе замѣтно проявляется у дѣвочекъ въ возрастѣ 13—14 лѣтъ, у мальчиковъ 14—15 лѣтъ. Дальше, отроческій возрастъ почти незамѣтно переходитъ въ юношескій, что обнаруживается между прочимъ на ростаніемъ интересовъ, исканіемъ идеаловъ, возмужалостью и т. д. Вообще, кругъ интересовъ дѣтей замѣтно мѣняется вмѣстѣ съ ихъ ростомъ, какъ объ этомъ упоминалось раньше. Опытами *Штерна* установлено, что разные періоды развитія ребенка характеризуются определенными типичными категоріями наблюденія. Онъ различаетъ четыре стадіи. Первая стадія—*предметная*, когда дѣти наблюдаютъ отдѣльные предметы, не приводя ихъ въ связь другъ съ другомъ. Очевидно, это относится къ дошкольному возрасту. На восьмомъ году слѣдуетъ стадія *дѣйствія*, когда наблюдаются поступки и виды дѣятельности людей. Къ 10 годамъ вполне уже опредѣляется новая стадія *отношеній*, когда наблюдаются пространственныя, временныя и причинныя отношенія между вещами. Послѣдняя стадія *качественная*, когда дѣти анализируютъ вещи со стороны ихъ свойствъ. Она наступаетъ значительно позже и во всякомъ случаѣ не раньше 12 лѣтъ. Все это оказываетъ большое вліяніе и на чтеніе дѣтей, вызывая преобладаніе тѣхъ или иныхъ интересовъ въ каждомъ періодѣ.

Дѣтскіе интересы положены въ основу моей критики. Что написано не интересно, то и не получило одобренія. *Живое, интересное изложеніе книги*—это первое требованіе. Второе требованіе—*доступность содержанія и изложенія*. Если книга по своему

содержанію превышаетъ силы дѣтей на данной ступени развитія или изложена труднымъ языкомъ, со множествомъ непонятныхъ словъ и выраженій,— то такая книга скорѣе принесетъ вредъ, нежели пользу, потому что оттолкнетъ отъ чтенія. Третье требованіе—*правдивость*. Такъ какъ чтеніе книгъ должно дополнять и углублять школьныя знанія, а при самообразованіи книга—единственный источникъ познанія, то необходимо требовать отъ книгъ правдиваго изложенія какъ научныхъ истинъ, такъ и фактовъ жизни, безъ подкрашиванія дѣйствительности или сгущенія красокъ. Всѣ эти требованія педагогическаго характера предъявлялись одинаково, какъ къ беллетристикѣ, такъ и къ научнымъ книжкамъ, причемъ нѣкоторые дефекты приходилось игнорировать по разнымъ соображеніямъ, иначе пришлось-бы очень многое забраковать. Къ книгамъ по беллетристикѣ кромѣ того предъявлялись и еще нѣкоторыя важныя требованія. Такъ, напр., необходимо, чтобы дѣтская книга была написана *художественно* съ яркими жизненными образами и картинами, должна быть проникнута *бодрымъ, жизнерадостнымъ настроеніемъ*, должна вызывать подъемъ нравственныхъ чувствъ и любовь къ прекраснымъ, благороднымъ, возвышеннымъ образамъ, должна заключать въ себѣ поучительный элементъ, какъ необходимый выводъ, а не какъ внѣшне пристегнутую тенденцію. Словомъ, книга должна прежде всего повліять на чувства читателя, вызвать глубокія переживанія въ душѣ, возбудить симпатію и стремленіе къ подражанію. Поэтому-то и необходимо, на ряду съ художественностью, положительное содержаніе книги, а не отрицательное. Чѣмъ художественнѣе отгѣнено отрицательное содержаніе, тѣмъ книга вреднѣе въ воспитательномъ отношеніи, прививая ложь вмѣсто правды. Приходилось также обращать вниманіе и на внѣшность книгъ; на рисунки, шрифтъ, форматъ, бумагу и пр. Изящная внѣшность, достаточно крупный и четкій шрифтъ, бѣлая плотная бумага, художественные рисунки—необходимая принадлежность дѣтскихъ книгъ, особенно для младшаго возраста. Чѣмъ красивѣе издана книга, тѣмъ она

больше нравится дѣтямъ; а четкій шрифтъ и рисунки облегчаютъ чтеніе.

Относительно дѣтскихъ рисунковъ слѣдуетъ замѣтить, что теперь въ большой модѣ такъ называемый стилизованный рисунокъ съ рѣзко обведенными контурами безъ полутѣней. Это какъ бы поддѣлка подъ дѣтскій рисунокъ или реставрація древняго народнаго творчества. Наклонность къ этому упрощенному рисунку проявилась не только у насъ, но и въ Германіи, Англии, Америкѣ и пр. По сообщенію пр. *Оршанскаго* \*) въ Германіи и Англии появились цѣлыя издательства, выпускающія на рынокъ множество дѣтскихъ книгъ съ иллюстраціями лучшихъ художниковъ въ новомъ упрощенномъ стилѣ. Это какъ-бы новая струя въ искусствѣ. Я не берусь судить, хорошо это или нѣтъ для дѣтей, такъ какъ не обладаю специальными познаніями въ живописи. Но мнѣ кажется, что въ этомъ увлеченіи есть какая-то педагогическая ошибка. По моимъ наблюденіямъ дѣтямъ не особенно нравятся стилизованные рисунки, да и отъ правды они далеки. Дѣти видятъ въ природѣ предметы съ мягкими контурами, съ полутѣнями, съ перспективными разстояніями и выпуклостями. Естественно, и въ книгѣ видѣтъ такія-же изображенія. Этимъ достигается реализмъ и художественная правда. А стилизація даетъ лишь схему дѣйствительности, нѣкоторое подобіе ея и только. Можетъ быть я и не правъ—это покажетъ будущее, но считаю нужнымъ отмѣтить свои сомнѣнія.

### Школьныя бібліотеки.

Послѣ всего сказаннаго о дѣтскомъ чтеніи становится понятнымъ значеніе умѣло подобранной дѣтской бібліотеки при школѣ. Школа въ состояніи дать механизмъ чтенія, возбудить навыкъ и интересъ къ печатному слову, развитъ мышленіе, любознательность, самостоятельность и т. д. Но какое практическое значеніе будутъ имѣть всѣ эти пріоб-

\*) Русск. Шк. 1911 г. № 10, 12.

рѣтенія, если дѣти ни въ школѣ, ни послѣ школы не увидятъ книгъ. Попробуйте вдуматься въ весь ужасный смыслъ сообщеній учителей о томъ, что „при школѣ, какъ и во всей деревнѣ, нѣтъ книгъ для внѣкласснаго чтенія“. А такія сообщенія далеко не единичны. Что долженъ испытать учитель въ подобныхъ случаяхъ, если только онъ искренно преданъ своему дѣлу. И не заглухнутъ ли отъ бездѣйствія пробужденныя школою душевныя силы дѣтей, сведя такимъ образомъ къ нулю все значеніе школы. И не этимъ ли объясняются печальные факты невѣжества и безграмотности среди населенія, когда-то прошедшаго начальную школу?

Не даромъ въ Американскихъ школахъ на библиотеки обращается самое серьезное вниманіе. Тамъ нерѣдко школьныя библиотеки занимаютъ цѣлыя помѣщенія, располагая разнообразнымъ матеріаломъ въ нѣсколько тысячъ томовъ. Американцы очень любятъ дѣлать крупныя пожертвованія на библиотеки и музеи, вполнѣ сознавая, какое важное значеніе имѣютъ они въ дѣлѣ образованія. \*)

Книга считается важнѣйшимъ факторомъ воспитанія. Какъ ни хорошо поставлена школа, какъ ни разнообразны сообщаемыя ею познанія, но американцы считаютъ, что умѣнье читать книги есть величайшее благо, пріобрѣтаемое человѣкомъ. Если школа и библиотека не дадутъ ему возможности войти при помощи книгъ въ общеніе съ лучшими умами и талантами, составляющими славу и гордость человѣчества, то этимъ нанесенъ будетъ неизгладимый ущербъ на всю жизнь.

Американцы не довольствуются библиотеками при школахъ, а изыскиваютъ способы привлечь общественныя библиотеки на помощь школѣ. Это взаимоотношеніе библиотеки и школы за послѣдніе 10 лѣтъ вылилось въ разнообразныя формы. Такъ одни библиотеки посылаютъ въ школы небольшіе комплекты дѣтскихъ книгъ и справочниковъ на короткій срокъ, другія даютъ большіе комплекты до 1000

томовъ на все время ученія съ осени до весны; а лѣтомъ книги ремонтируются и передвигаются въ другія школы. Есть библиотеки, гдѣ наоборотъ даютъ книги на лѣтнія каникулы. Кромѣ того, библиотеки даютъ въ помощь учащимъ своимъ служащихъ для выдачи книгъ, снабжаютъ школы картинами для фонарей и пр. Библиотекари устраиваютъ періодическія посѣщенія школъ, при чемъ указываютъ дѣтямъ, какъ пользоваться библиотекой и обращаться съ книгами, лично рекомендуютъ лучшія книги для чтенія, раздаютъ списки, читаютъ рефераты о пользѣ чтенія и всячески стараются укрѣпить связь школы съ библиотекой. Особенно они заботятся о поддержаніи дружескихъ отношеній съ учащими, такъ какъ никто ближе учителя не стоитъ къ ученикамъ и никто лучше ихъ не знаетъ дѣтскихъ запросовъ. Поэтому оцѣнка книгъ и составленіе образцовыхъ списковъ совершается совмѣстно.

До какихъ размѣровъ доходитъ помощь библиотекъ школамъ, достаточно указать, что въ одномъ штатѣ Нью-Йоркѣ онѣ обслуживаютъ до 150 тысячъ учащихся. Это одинъ изъ передовыхъ штатовъ Америки въ библиотечномъ дѣлѣ. Центромъ является Нью-Йоркская общественная библиотека, организовавшая широко систему странствующихъ библиотечекъ. Въ 1907 г. библиотека питала 393 училища, которыя разъ или два въ мѣсяцъ посѣщались помощниками библиотечаря. И это несмотря на существованіе при школахъ своихъ классныхъ библиотекъ, иногда довольно обширныхъ. Въ другомъ штатѣ Кентуки молодая библиотека г. Луизвилля (открыта въ 1905 г.) пошла еще дальше по пути сближенія со школой. Этою библиотекой организованы при отдаленныхъ школахъ станціи для выдачи книгъ, куда выѣзжаетъ библиотечарь разъ въ недѣлю для обмѣна. Ему помогаютъ учителя и старшіе ученики. При этомъ устраиваются бесѣды о чтеніи, читаются рефераты, намѣчаются новыя книги и т. д. Этотъ видъ помощи дѣлаетъ ненужнымъ существованіе при школѣ своихъ библиотекъ, а потому къ нему склоняются симпатіи и пожеланія многихъ библиотечарей и учителей. Еще дальше пошла библиотека въ Гренъ-Рэпидѣ.

\*) Такъ въ 1906 г. было пожертвовано въ Америкѣ на нужды просвѣщенія 106 мил. долларовъ (около 212 мил. руб.), не считая пожертвованій ниже 1000 доллар., а въ 1901 г. даже больше—123 мил. долл.

Она задается цѣлью слить воедино общественную бібліотеку со школьной. Для этого она отпускает подборы комплектовъ по школамъ для выдачи, какъ дѣтямъ, такъ и взрослымъ данной мѣстности книгъ, журналовъ и газетъ. Карточный каталогъ комплектовъ предоставляется самимъ дѣтямъ и пріучаетъ ихъ къ самостоятельной ориентировкѣ въ книжномъ богатствѣ. Кромѣ того подбираются особые ящики съ небольшими комплектами по отдѣльнымъ вопросамъ въ помощь ученикамъ старшихъ классовъ. Это даетъ имъ возможность всесторонне изучить любимый предметъ безъ всякаго руководства со стороны. Такъ-же подбираются разные справочники и руководства. Этотъ новый типъ бібліотечной организаціи пропагандируется въ Америкѣ, какъ самый удобный для школы, подготовляющій дѣтей къ умѣлому пользованію книгами по выходѣ изъ школы. По словамъ учителей въ Гренъ-Рэпидѣ, такое сотрудничество школы и бібліотеки облегчаетъ работу учителей, дѣлаетъ интереснымъ и привлекательнымъ школьное ученье. Дѣти, читающія хорошія книги, учатся легче и лучше, работаютъ серьезнѣе, чѣмъ тѣ дѣти, которыя не читаютъ книгъ или читаютъ плохія. А это заставляетъ въ свою очередь учащихся знакомиться съ дѣтскою литературою и техникою бібліотечнаго дѣла, а бібліотекарей—съ задачами школы. (Подробнѣе см. докладъ *Е. Чарнолуеской* \*) Первому Библиотечному съѣзду.

Я потому нѣсколько остановился на взаимодействіи бібліотеки и школы въ Америкѣ, что у насъ, при недостаткѣ въ средствахъ и объединеніи бібліотечной дѣятельности въ земствахъ, легко осуществимы перечисленные типы организаціи, особенно такой, какъ въ Гренъ-Рэпидѣ.

Въ другой культурной странѣ Германіи лѣтъ 20 уже работаетъ ассоціація учителей, бібліотекарей и родителей, объединявшая въ 1910 г. 118 кружковъ, занятыхъ выборомъ и рекомендаціей лучшихъ книгъ для школьныхъ бібліотекъ и семьи. Центральный комитетъ издаетъ особые листки, гдѣ помѣщаетъ

\*) „Школа и Жизнь, июль 1911 г.

отзывы мѣстныхъ комитетовъ о разсмотрѣнныхъ книгахъ, выпускаетъ къ Рождеству каталогъ избранныхъ книгъ и устраиваетъ выставки лучшихъ книгъ. Главная цѣль этихъ выставокъ—борьба съ лубочною вредною литературою, которая наводняетъ германскій рынокъ. Такія выставки въ 1910 году были устроены въ 51 пунктѣ и обошлись каждая отъ 100 до 1700 марокъ. Выставки охотно посѣщались дѣтьми и взрослыми и лучше удались въ небольшихъ городахъ, гдѣ требовалось немного средствъ на оборудованіе.

На выставкахъ читались рефераты о дѣтскомъ чтеніи, раздавались рекомендательные списки книгъ и пр. Такія-же выставки устраиваются и американскими бібліотеками. У насъ тоже за послѣднее время стали возникать подобныя выставки въ столицахъ и крупныхъ городахъ. Значеніе ихъ заключается въ томъ, чтобы показать въ натурѣ рекомендуемыя книги, чтобы посѣтителю сами могли увидать ихъ, оцѣнить ихъ достоинства, сравнить между собою и т. д. Для достиженія этой цѣли были бы также весьма полезны постоянные показательные *музеи* книгъ и пособій при бібліотекахъ или земскихъ складахъ, гдѣ выставлялись бы всѣ новинки, заслуживающія вниманія. Это значительно облегчило-бы доступъ новыхъ книгъ въ школьныя бібліотеки. Затѣмъ при музеяхъ, складахъ и управахъ не мѣшало-бы имѣть примѣрныя школьныя бібліотечки и краткія инструкціи для пользованія ими. Вообще вопросъ о школьныхъ бібліотекахъ стоитъ на очереди. На послѣднемъ международномъ конгрессѣ бібліотекарей въ Брюсселѣ (въ августѣ 1910 г.) было высказано пожеланіе о необходимости открытія дѣтскихъ бібліотекъ совмѣстно съ народными въ возможно большемъ количествѣ, считаясь съ воспитательнымъ значеніемъ чтенія. Между школами и бібліотеками должно существовать самое тѣсное взаимоотношеніе. На Первомъ Библиотечномъ съѣздѣ въ С.-Петербургѣ (съ 1 по 7 іюля 1911 г.) была образована особая подсекція по дѣтскимъ бібліотекамъ, которая вынесла слѣдующія резолюціи, принятыя съѣздомъ:

1) Ученическія бібліотеки составляютъ необходимую принадлежность каждой школы; только при этомъ условіи воз-

можно правильная постановка чтенія дѣтей и руководство имъ со стороны учителя.

2) По своему составу школьныя библіотеки должны постоянно отвѣчать предъявляемымъ къ этимъ библіотекамъ требованіямъ. Расходъ на библіотеку по смѣтѣ училища долженъ составлять отдѣльную статью.

3) Школа должна придти на помощь библіотекѣ, приохотивъ дѣтей къ чтенію, научивъ ихъ читать книгу самостоятельно и ориентироваться въ выборѣ книгъ для чтенія.

4) Въ распоряженіе учащихся долженъ быть предоставленъ каталогъ библіотеки.

5) Учащіеся должны привлекаться къ участию въ завѣдываніи ученической библіотекой.

6) Необходимо предоставить возможность учащимся пользоваться книгами и на лѣтнее время.

7) Необходима отмѣна ограничительнаго каталога для школьныхъ библіотекъ и предоставление права свободнаго выбора книгъ въ библіотеки педагогическому персоналу учебныхъ заведеній.

8) Въ качествѣ особаго вида дѣтскихъ библіотекъ подсобнаго типа Съездъ высказываетъ за устройство дѣтскихъ передвижныхъ библіотечекъ, которыя могли бы быть направляемы въ школы, имѣющія библіотечки съ небольшимъ составомъ книгъ.

9) Дѣтскіе интересы на пути стремленія къ книгѣ требуютъ особаго вниманія, поэтому необходимо устройство дѣтскихъ библіотекъ-читалень, какъ самостоятельныхъ учрежденій.

10) Организация такихъ библіотекъ съ наименованіемъ ихъ „Общественныя общеобразовательныя библіотеки для юныхъ читателей“ должна быть поставлена на демократическихъ началахъ, для большей доступности книгъ дѣтямъ и юношеству различныхъ категорій населенія. Такія самостоятельныя библіотеки должны быть устраиваемы въ городахъ и крупныхъ селахъ.

11) Въ цѣляхъ сохранности имущества библіотеки и установленія правильной и быстрой выдачи книгъ изъ библіотеки слѣдуетъ обратить вниманіе на должную постановку техники библіотечнаго дѣла.

12) Признавая необходимымъ созданіе нормальнаго каталога дѣтскихъ книгъ, Съездъ обращается съ просьбой къ

О-ву Библіотековѣдѣнія, взять на себя инициативу организациі работъ для выработки названнаго каталога.

13) Въ кругъ предметовъ, обнимающихъ преподаваніе учительскихъ семинарій и институтовъ, педагогическихъ классовъ и курсовъ, должны быть включены обзоръ дѣтской литературы, а также изученіе лучшихъ формъ руководства дѣтскимъ чтеніемъ.

14) На съѣздахъ по библіотечному дѣлу, какъ и на учительскихъ съѣздахъ, необходима организациія особыхъ секцій, посвященныхъ вопросамъ дѣтской литературы и дѣтскаго чтенія.

15) Желательно устройство справочныхъ отдѣловъ по вопросамъ дѣтской литературы и дѣтскаго чтенія. Въ составъ такихъ отдѣловъ входятъ: 1) библиографическіе указатели и рекомендательные каталоги дѣтскихъ книгъ; 2) матеріалы по теоретической разработкѣ вопросовъ дѣтской литературы и дѣтскаго чтенія; 3) собраніе всѣхъ выходящихъ дѣтскихъ книгъ.

16) Для ознакомленія съ выходящей дѣтской литературой необходимы постоянныя выставки изъ этихъ книгъ, расположенныя по какой нибудь установленной системѣ.

17) Для болѣе объективнаго и планомѣрнаго изслѣдованія запросовъ дѣтей на книгу и изученія ихъ литературныхъ вкусовъ желательны періодическія анкеты по вопросамъ, что и какъ читаютъ дѣти.

18) Въ интересахъ общенія дѣятелей по дѣтскимъ и школьнымъ библіотекамъ весьма желательны періодическіе съѣзды и совѣщанія этихъ дѣятелей, а равно и изданіе особаго журнала, посвященнаго вопросамъ дѣтской литературы и дѣтскимъ библіотекамъ.

**О выборѣ книгъ въ библіотени.** При той поразительно бѣдной обстановкѣ, въ какой происходитъ у насъ самое серьезное государственное дѣло—образованіе народа, играетъ большую роль экономія въ средствахъ и рациональность сдѣланныхъ затратъ. Съ этой точки зрѣнія пріобрѣтаетъ особенную важность вопросъ о выборѣ книгъ для школьной библіотеки.

Не достаточно имѣть подъ руками тотъ или иной указатель рекомендуемыхъ книгъ и покупать по нему, что найдется въ книжныхъ магазинахъ. Такой порядокъ будетъ не рационаленъ. Гораздо

полезнѣе для дѣла выбирать матеріалъ, *наиболѣе подходящій по содержанію къ тѣмъ задачамъ*, какія должны преслѣдоваться школьною библіотекою и при томъ матеріалъ, *болѣе доступный по цѣнѣ*.

Правда, нельзя забывать, что на пути къ возможно лучшему подбору школьных библіотекъ до сихъ поръ ставятся непреодолимая препятствія въ видѣ запрещенія Мин. Нар. Просв. приобрѣтать всѣ книги, не внесенныя въ каталоги книгъ, одобренныхъ для низшихъ учебныхъ заведеній Ученымъ Комитетомъ. Между тѣмъ его одобренія значительно расходятся съ требованіями педагогики и рациональнаго чтенія. Кому напр. могутъ принести пользу тенденціозныя и скучныя изданія Постоянной Комиссіи или лженаучныя брошюры Александрова по географіи подъ общимъ названіемъ — „Какой на Руси народъ живетъ“, признанныя педагогической критикой вредными, или наконецъ 40 военно-нравственныхъ разсказовъ Тхоржевскаго, болѣе пригодныхъ въ солдатской, а не дѣтской библіотекѣ, какъ напр. „Красавецъ-солдатъ“, „Два солдата“, „Солдатъ“, „Солдатское горе“, „Надежный солдатъ“, „Ночная атака“, „Лихая атака“, „По-суворовски“ и т. д. Большую путаницу въ дѣло вносятъ также ничѣмъ необъяснимые пропуски многихъ книгъ въ изданныхъ Министерствомъ каталогахъ, несмотря на то, что книги эти были одобрены Ученымъ Комитетомъ и даже значились въ прежнихъ изданіяхъ каталоговъ. Такъ, напр., въ изданіи 1906 г. многія изданія „Книжка за книжкой“ оказались исключенными изъ каталога. Неужели же эти книги выкидывать изъ библіотеки при ограниченности средствъ. По нашему мнѣнію министерскіе каталоги имѣютъ только значеніе рекомендаціи тѣхъ или иныхъ книгъ, нисколько этимъ не запрещающія имѣть книги, не внесенныя въ каталогъ. По крайней мѣрѣ отдѣльные директора и инспектора народныхъ училищъ широко раздвигаютъ рамки школьных библіотекъ, разрѣшая, напр., весь матеріалъ, помѣщенный въ моей книжкѣ. Да иначе и быть не можетъ. Было бы странно лишать школы лучшихъ книгъ только потому, что онѣ, будучи разъ одобрены Ученымъ Комитетомъ, не вносятся потомъ

въ каталогъ, или же такихъ, которыя почему-либо не попали на просмотръ Комитета.

По существующему порядку, особый отдѣлъ Ученаго Комитета, занимающійся разсмотрѣніемъ дѣтской и народной литературы, по своей инициативѣ не добываетъ книгъ для просмотра, а даетъ свои отзывы только о тѣхъ книгахъ и учебникахъ, которые поступаютъ къ нему отъ издателей или заинтересованныхъ лицъ, и притомъ не позднѣе 5 лѣтъ по выходѣ изъ печати. Поэтому нечего удивляться, что цѣлый рядъ хорошихъ дѣтскихъ книгъ не удостоился одобренія. Такъ, напр. всѣмъ извѣстныя книги, премированныя Фребелевскимъ Обществомъ: *Дмитріевой* — „Малышъ и Жучка“, *Шмидтъ* — „Мурка“, „Первое горе“, „Галя“, *Теохтистова* — „Моя мама“ и др. не получили одобренія Комитета и не внесены въ министерскіе каталоги для низшихъ училищъ. Между тѣмъ для перваго и втораго отдѣленій школы эти книги необходимы и рѣдкая библіотека при школѣ ихъ не имѣетъ.

Кромѣ того, Ученый Комитетъ слишкомъ медленно разсматриваетъ книги и приходится годами ожидать нѣкоторыхъ его отзывовъ. Напр. нѣкоторыя дешевыя изданія Гоголя, по выходѣ изъ печати, болѣе 10 лѣтъ не имѣли доступа въ начальную школу. Все это несомнѣнно говоритъ противъ существующей системы ограниченной внѣкласснаго чтенія дѣтей. Ни одинъ съѣздъ не проходитъ безъ того, чтобы не высказать пожеланій по этому наболѣвшему вопросу о замѣнѣ системы одобреній системою запрещеній опредѣленныхъ изданій, признаваемыхъ вредными. Дѣло уже педагогическаго персонала и дѣтской критики выбрать наиболѣе необходимый матеріалъ для библіотеки. Дѣло критики и разныхъ рекомендательныхъ каталоговъ указать учащему лучшія книги для каждаго отдѣленія школы, а дѣло учащаго выбрать изъ нихъ то, въ чемъ ощущается наибольшая нужда. Такъ какъ цѣли класснаго и внѣкласснаго чтенія совпадаютъ и направлены на расширеніе и углубленіе знаній, даваемыхъ школою, то и выборъ книгъ долженъ быть согласованъ съ программою школы и классными книгами для чтенія.

Затѣмъ учащему необходимо принимать во вниманіе тѣ задачи, которыя должны преслѣдоваться школьною библіотекой, и тѣ приемы, какіе онъ будетъ употреблять при организаціи чтенія.

**Задачи школьной библіотеки.** Какія же главныя задачи могутъ быть поставлены библіотекамъ при школахъ? Отъ рѣшенія этого вопроса зависитъ и подборъ книгъ.

По нашему мнѣнію, каждый годъ обученія выдвигаетъ свои спеціальныя задачи, помимо общей цѣли, указанной выше. Такъ на первыхъ порахъ, когда дѣти не овладѣли еще въ достаточной степени механизмомъ чтенія, книги изъ библіотеки могутъ оказать большую услугу въ смыслѣ *развитія механизма и навыка въ чтеніи*. Эту задачу и слѣдуетъ имѣть въ виду для перваго года обученія. Задача эта, между прочимъ, достигается тѣмъ, что каждая новая книжка съ картинками и крупной печатью вызываетъ внутренній интересъ въ дѣтяхъ, желаніе непременно прочесть книжку и рассказать о читанномъ, а это незамѣтно ведетъ къ улучшенію механизма въ чтеніи и создаетъ привычку читать.

Кромѣ того слѣдуетъ имѣть въ виду и другую задачу—*разширеніе круга понятій и воспитаніе чувствъ*. Эта задача можетъ быть выдвинута на первый планъ во второй годъ обученія. Достигается она умѣло подобраннымъ матеріаломъ по содержанію. Легкіе, доступные пониманію рассказы и сказки, безъ грубыхъ штриховъ (каковы напр., у Гримма или Перро—проявленія жестокости и злобы) свѣдѣнія изъ жизни животныхъ и пр., обогащая умъ ребенка новыми, еще неслышанными имъ, понятіями и образами, способствуютъ быстрому формированію личности.

Самую выдачу книгъ нужно начать не ранѣе второй половины года, приурочивъ первую раздачу на Рождество. При этомъ необходимо обращать строгое вниманіе на то, чтобы дѣти обращались съ книгами бережливо и не грязнили ихъ. Самое лучшее въ этомъ отношеніи лишить неряшливыхъ дѣтей очередной выдачи. На слѣдующій разъ они стараются быть аккуратнѣе. Полезно также подгото-

влять дѣтей къ выдачѣ книгъ на урокахъ чтенія. Напр., при объясненіи прочитанныхъ статей можно указывать, что объ этомъ дѣти подробнѣе узнаютъ изъ той или иной библіотечной книжки. Это вызываетъ огромный интересъ къ библіотекѣ, которымъ также слѣдуетъ воспользоваться въ образовательныхъ цѣляхъ, подсирая матеріалъ въ соотвѣтствіи съ класною книгою для чтенія. Затѣмъ имѣетъ большое значеніе для дѣла чтеніе вслухъ въ классѣ самимъ преподавателемъ. Такія чтенія разъ или два въ недѣлю, съ необходимыми объясненіями и достаточною выразительностью, сильно нравятся дѣтямъ и вызываютъ въ нихъ стремленіе самимъ прочесть эту книжку дома своимъ родителямъ. Обыкновенно наблюдается, что дѣти наперерывъ другъ передъ другомъ стараются получить такую книжку, поэтому лучше всего устанавливать очереди прочтенія и разбивать дѣтей на группы по степени развитія. Полезно при этомъ устанавливать краткія повѣрочныя испытанія по прочтеніи книги всею группою. Особенно важно это дѣлать на первыхъ порахъ, чтобы приучить къ внимательному и толковому чтенію. Хороши эти испытанія и тогда, когда выдается книга безъ предварительнаго чтенія въ классѣ.

Во второй и третій годъ обученія весьма важно выдавать книги, дополняющія классныя свѣдѣнія. Напр., дѣти прочитали въ классѣ о домашнихъ животныхъ. Въ библіотекѣ слѣдуетъ имѣть нѣсколько книгъ, гдѣ фигурируютъ домашнія животныя, напр.: *Дмитріевой—„Малышъ и Жучка“*, *Клюшниковой—„Богоданка“* или *Куклина—„Буренушка“*, *Ульянова—„Корноушка“*, *Мам.-Сибиряка—„Постойко“* и *„Упрямый козелъ“*, *Монасана—„Старый Васька“* и др. Всѣ эти книги и слѣдуетъ раздать для прочтенія въ каждой группѣ по очереди. Положимъ, недѣли черезъ двѣ книги всѣми прочитаны. Тогда одинъ урокъ можно посвятить повѣрочному испытанію, въ результатѣ котораго получится довольно разностороннее представленіе у всѣхъ дѣтей о домашнихъ животныхъ. Такъ, одни дѣти расскажутъ о привязанности собакъ, другія—о значеніи коровы въ жизни бѣдняковъ, третьи—о нравахъ кошекъ и т. д.

Возьмемъ другой примѣръ. На урокъ читалась статья о самоотверженномъ человѣкѣ. Этою темою слѣдуетъ тоже воспользоваться и раздать нѣсколько книжекъ о самоотверженныхъ людяхъ, напр. „*Побѣдители бури*“, *Фаусека* — „*Бѣлый штурманъ*“, *Бикеласа* — „*Отецъ Наркиссова*“, *Гаршина* — „*Сигналъ*“.

Этихъ двухъ примѣровъ, надѣюсь, достаточно, чтобы уяснить значеніе внѣкласснаго чтенія во второй и третій годы обученія. Такимъ образомъ выдвигается новая задача библіотеки — *расширеніе школьныхъ свѣдѣній, болѣе основательное знакомство съ природою и людьми*. На эту задачу необходимо обратить особенное вниманіе, такъ какъ удачное выполненіе ея несомнѣнно принесетъ богатые плоды. Самый планъ или система подбора книгъ въ библіотекѣ могутъ быть приурочены къ тѣмъ статьямъ классной книги, которыя желательно развить и укрѣпить въ сознаніи дѣтей. Можно, конечно, воспользоваться и тѣмъ планомъ, какой дается настоящимъ выпускомъ, подобравъ къ нему соотвѣтствующія статьи въ учебникѣ. Темы о *значеніи труда, о вредѣ одиночества, семейныхъ привязанностяхъ, значеніи семьи и воспитанія, о нравственныхъ качествахъ людей, общественныхъ работникахъ* и т. д. разработаны въ большей или меньшей степени въ каждой книгѣ для чтенія. Съ другой стороны возможно полное и всестороннее освѣщеніе этихъ темъ должно лечь въ основу курса народной школы.

Итакъ, мы намѣтили три задачи: 1) *развитіе механизма и навыка въ чтеніи*, 2) *разширеніе круга понятій и воспитаніе чувствъ* и 3) *расширеніе школьныхъ свѣдѣній путемъ болѣе основательнаго знакомства съ природою и людьми*. Эти три задачи соотвѣтствуютъ тремъ годамъ обученія, и сообразно съ ними, школьную библіотеку слѣдуетъ разбить на три отдѣла. Не бѣда, конечно, если дѣти успѣютъ за годъ прочитать больше, чѣмъ есть въ отдѣлѣ или, наоборотъ, меньше. Важно здѣсь лишь отношеніе учителя къ тому или иному отдѣлу библіотеки, т. е. имѣетъ ли онъ въ виду достиженіе определенной цѣли или же просто выдаетъ книги „почитать“, безъ всякой определенной системы и порядка.

Въ концѣ руководства въ алфавитномъ указателѣ мною отмѣчены книги, наиболѣе желательныя въ школьныя библіотеки. Книги разбиты на три отдѣла, сообразно съ поставленными выше задачами. Такъ первый отдѣлъ состоитъ изъ книгъ съ крупной печатью и легкимъ занимательнымъ содержаніемъ; второй отдѣлъ заключаетъ въ себѣ книги младшаго возраста съ разнообразнымъ содержаніемъ и на опредѣленныя общія темы. Въ третьемъ отдѣлѣ матеріалъ можно расположить въ опредѣленной системѣ по плану, предлагаемому руководствомъ. Кромѣ того, введенъ отдѣлъ для кончившихъ школу подростковъ или же для четвертаго года обученія.

**Пользованіе школьной библіотекой.** На первомъ общеземскомъ съѣздѣ по народному образованію, происходившемъ въ Москвѣ съ 16 по 30 августа 1911 г., было признано, что чтеніе классное и внѣклассное должно: 1) вліять на умственное и нравственное развитіе дѣтей и на обогащеніе ихъ рѣчи, 2) сдружить съ книгою и научить пользоваться ею такъ, чтобы по выходѣ изъ школы чтеніе для дѣтей являлось постоянной потребностью и помощью въ жизни. Къ этому необходимо еще добавить, что внѣклассное чтеніе должно быть систематичнымъ, послѣдовательнымъ, индивидуальнымъ. Отсюда видно, что на учащемъ лежитъ серьезная задача умѣло использовать школьную библіотеку въ смыслѣ наибольшей отъ нея пользы. Здѣсь трудно дать какія-либо указанія, такъ какъ на практикѣ бываетъ не мало уклоненій въ зависимости отъ состава книгъ и дѣтей, отъ мѣстныхъ потребностей и пр. Учащему необходимо знать всѣ книги своей библіотеки и всѣхъ дѣтей, чтобы вѣрнѣе способствовать возбужденію въ нихъ интереса къ чтенію и правильно руководить. Лучшее средство пріохотить дѣтей къ чтенію — это чтеніе книгъ въ классѣ самимъ учителемъ съ надлежащею выразительностью и съ объясненіями малопонятныхъ мѣстъ и выраженій. Для этого чтенія необходимо назначать особые часы разъ или два въ недѣлю и чаще для младшихъ классовъ. Затѣмъ необходимо устраивать *проверку* прочитанныхъ книгъ каждымъ ребенкомъ. Эта про-

вѣрка устраивается въ особое отъ выдачи книгъ часы и раньше выдачи книгъ, чтобы использовать результаты провѣрки при новой выдачѣ. При провѣркѣ учащій можетъ заставить ребенка пересказать кратко содержаніе книги или какой-либо характерный эпизодъ, или отвѣтить на вопросы. При этомъ учащій долженъ чутко прислушиваться къ проявленіямъ дѣтскихъ интересовъ и запросовъ въ области чтенія и принимать во вниманіе всѣ индивидуальныя отклоненія. Очень полезно съ этой цѣлью завести особыя тетради или листки для каждаго ученика, гдѣ подробно записать данныя относительно его физическаго развитія, душевныхъ качествъ, выясненныхъ подробнымъ опросомъ по программѣ (см. Школьное Дѣло, в II, стр. 391), соціального положенія родителей и пр. Затѣмъ сюда вносятся всѣ прочитанныя книги, отзывы объ нихъ ребенка и замѣчанія руководителя. Со второго года обученія можно давать эту тетрадь учащемуся для вписыванія прочитанной книги и отмѣтокъ, чѣмъ понравилась или не понравилась книга, а также, кто изъ главныхъ дѣйствующихъ лицъ понравился и почему, и кто не понравился. Далѣе можно предложить записать въ немногихъ словахъ и содержаніе книги. Но это уже возможно не ранѣе 3-го года обученія. Такая письменная провѣрка вполнѣ замѣнитъ устную провѣрку и въ то же время дастъ цѣнный матеріалъ для уясненія психологіи читателей-дѣтей.

Кромѣ чтенія книгъ въ классѣ учителемъ, весьма полезно предоставлять читать и самимъ ученикамъ, хорошо подготовленнымъ къ такому чтенію. Это вызоветъ соревнованіе въ дѣтяхъ и желаніе ихъ учиться громкому, ясному, выразительному чтенію, а такое чтеніе очень нужно въ деревнѣ, гдѣ хорошаго чтеца любятъ послушать въ долгіе зимніе вечера.

Кромѣ чтеній въ классѣ хорошо устраивать *бесѣды* по поводу прочитанной книги. Эти бесѣды не должны имѣть характеръ урока. Пусть дѣти непринужденно высказываютъ свои впечатлѣнія, пусть они спорятъ о дѣйствующихъ лицахъ, чѣмъ они понравились и не понравились, пусть оцѣни-

ваютъ сами значеніе книги. Учитель только помогаетъ имъ лучше разобраться, но не навязываетъ своего мнѣнія. Только въ конечномъ выводѣ онъ даетъ сжатую характеристику книги, подчеркиваетъ главную мысль и формулируетъ мнѣнія дѣтей. Такіе разборы и оцѣнки книгъ важны тѣмъ, что приучаютъ дѣтей серьезно относиться къ книгамъ и помогаютъ учителю знакомиться съ психологіей дѣтей.

Относительно домашняго чтенія дѣтей слѣдуетъ замѣтить, что такое чтеніе будетъ только тогда продуктивнымъ, когда не будетъ носить характера принужденія и не будетъ обременять дѣтей непосильною работою. слѣдуетъ также наблюдать, чтобы дѣти не читали при плохомъ освѣщеніи, чтобы не грязнили и не портили книгъ и не держали ихъ долго безъ нужды. Въ американскихъ школахъ клеивается въ книги особое обращеніе къ читателямъ какъ бы отъ лица самой книги приблизительно такого содержанія:

„Пожалуйста не трогайте меня грязными руками, мнѣ будетъ стыдно, если меня возьмутъ другіе читатели. Не очеркивайте меня перомъ и карандашомъ—это такъ некрасиво. Когда читаете, не ставьте на меня локтей и не кладите меня раскрытой на столъ лицомъ внизъ. Вамъ самимъ не понравилось бы, если бы съ Вами такъ обращались. Не кладите также въ книжки ни карандаша, ничего толстаго, кромѣ тоненькаго листочка бумаги: отъ этого разорвется корешокъ. Если Вы кончили читать и боитесь потерять мѣсто, гдѣ остановились, то не дѣлайте знака ногтемъ, а вложите въ меня хорошенькую закладку, чтобы я могла удобно и спокойно отдохнуть. Не забывайте, что послѣ того, какъ Вы прочитали, мнѣ придется побывать у другихъ читателей. Помогите мнѣ остаться свѣжей и чистой, а я помогу Вамъ быть счастливыми“.

### Народныя бібліотеки при школахъ.

Сельская народная школа является единственнымъ культурнымъ центромъ среди окружающаго населенія. Понятно поэтому желаніе всѣхъ культурныхъ работниковъ приурочить къ ней разныя просвѣтительныя учрежденія, каковы, напр., бібліотеки

для народа, чтенія и курсы съ волшебнымъ фонаремъ, спектакли и пр. Въ настоящее время имѣется возможность использовать школу въ этихъ цѣляхъ. Такъ по опубликованнымъ (№ 42 отъ 21 февраля 1907 г. Правит. Вѣстника) правиламъ установленъ явочный порядокъ устройства народныхъ чтеній по закону 4 марта 1906 г. о публичныхъ собраніяхъ. Для народныхъ библиотекъ при школахъ изданы особыя правила, утвержденныя Мин. Народн. Просвѣщ. 28 февраля 1906 г. Правила эти слѣдующія:

§ 1. Народныя библиотеки при низшихъ учебныхъ заведеніяхъ могутъ быть учреждаемы учебными и другими вѣдомствами, земствами, общественными управленіями, попечительствами о народной трезвости, частными обществами и отдѣльными лицами.

*Примѣчаніе.* Означенныя библиотеки при низшихъ учебныхъ заведеніяхъ могутъ быть предоставляемы учредителями или въ полную собственность, или во временное пользованіе сихъ учебныхъ заведеній.

§ 2. Расходы по устройству и содержанию сего рода народныхъ библиотекъ относятся на счетъ ихъ учредителей, при чемъ, кромѣ того, на сей предметъ могутъ быть назначаемы, по мѣрѣ имѣющихся средствъ, пособія изъ суммы, ассигнуемой ежегодно по смѣтѣ Министерства Народнаго Просвѣщенія на общія нужды народнаго образованія въ каждой губерніи.

§ 3. Народныя библиотеки открываются съ согласія учредителей учебныхъ заведеній: а) при начальныхъ училищахъ, подчиненныхъ училищнымъ совѣтамъ, съ разрѣшенія уѣздныхъ училищныхъ совѣтовъ, и б) при городскихъ, по Положенію 1872 г., училищахъ и другихъ низшихъ учебныхъ заведеніяхъ, не подчиненныхъ училищнымъ совѣтамъ, съ разрѣшенія директора народныхъ училищъ.

§ 4. Завѣдываніе каждою народною библиотекою при низшемъ учебномъ заведеніи возлагается на одно изъ преподающихъ въ немъ лицъ, желающихъ принять это порученіе, тою же властью, которая разрѣшаетъ открытіе библиотеки (§ 3). Завѣдущимъ библиотеками, при имѣющихся на то средствахъ, можетъ быть назначаемо за труды особое вознагражденіе.

§ 5. Въ народныя библиотеки при низшихъ учебныхъ заведеніяхъ могутъ быть приобретаемы книги и періодическія

изданія, допускаемыя въ общемъ порядкѣ въ публичныя библиотеки и читальни. <sup>1)</sup>

§ 6. Въ каждой библиотекѣ ведется списокъ имѣющихся въ ней книгъ и періодическихъ изданій, съ обозначеніемъ полного заглавія каждой книги и періодическаго изданія, а также года и мѣсяца напечатанія, имени автора и издателя.

§ 7. Выдача книгъ изъ библиотекъ при низшихъ учебныхъ заведеніяхъ производится лишь во внѣклассное время, причемъ порядокъ выдачи книгъ устанавливается завѣдующимъ библиотекою, по соглашенію съ ея учредителями. Чтеніе книгъ въ самой библиотекѣ не разрѣшается. За пользованіе книгами изъ библиотеки можетъ быть, по желанію учредителей, назначена плата, размѣръ коей утверждается властью, разрѣшающей открытіе библиотеки (§ 3).

§ 8. Общій надзоръ за народными библиотеками при низшихъ учебныхъ заведеніяхъ возлагается на директоровъ и инспекторовъ народныхъ училищъ и на уѣздные училищные совѣты по принадлежности.

§ 9. Завѣдующій библиотекою доставляетъ ежегодно директору народныхъ училищъ или въ уѣздный училищный совѣтъ, по принадлежности, свѣдѣнія: а) о числѣ книгъ и періодическихъ изданій, приобретенныхъ въ теченіе учебнаго года, и объ общемъ числѣ всѣхъ книгъ и періодическихъ изданій, состоящихъ въ библиотекѣ къ концу отчетнаго года, и б) о числѣ произведенныхъ выдачъ книгъ въ теченіе того же отчетнаго года.

§ 10. Для общаго пользованія могутъ быть предоставляемы также учительскія и ученическія библиотеки, имѣющіяся при начальныхъ училищахъ. Установленіе порядка пользованія этими библиотеками предоставляется учащимъ, завѣдующимъ этими училищами. Они ведутъ записи выдаваемыхъ книгъ и отчеты объ этомъ ежегодно представляютъ въ уѣздный училищный совѣтъ.

Такимъ образомъ при школахъ теперь возникаютъ библиотеки для взрослого населенія по самымъ расширеннымъ каталогамъ. Мнѣ извѣстны цѣлыя уѣзды, гдѣ заведены такія библиотеки при всѣхъ

<sup>1)</sup> Въ публичныя библиотеки разрѣшается приобретать всѣ книги, журналы и газеты, не изъятые изъ обращенія судебными постановленіями. Списки изъятыхъ книгъ печатаются въ мѣстныхъ Губернскихъ Вѣдомостяхъ, а чрезъ каждые 3 мѣсяца выпускаются каталоги Глав. Управ. по дѣламъ печати. Продаются они въ Глав. Управ.

школахъ. Значитъ, на учителя возлагается еще одна задача—удовлетворять запросы взрослого населенія съ очень низкимъ уровнемъ образованія (за малыми исключениями). Я не ошибусь, если скажу, что въ отношеніи чтенія большинство взрослого сельскаго населенія находится въ стадіи дѣтей средняго и старшаго возраста. Ихъ вниманіе также легко утомляется, какъ и у дѣтей, воля не дисциплинирована, привычки понимать литературную рѣчь не имѣется. Бинэ при испытаніи рабочихъ въ Парижѣ обнаружилъ, что по обстрактному пониманію они не превосходятъ уровня дѣтей въ 12 лѣтъ. Наши крестьяне во всякомъ случаѣ не развитѣе парижскихъ рабочихъ. Поэтому я, вопреки мнѣнію нѣкоторыхъ лицъ, считаю возможнымъ рекомендовать многія книги для чтенія дѣтямъ и взрослымъ, мало развитымъ. Этимъ я нисколько не хочу смѣшать дѣтей и взрослыхъ въ одну кучу, а отмѣчаю лишь для удобства пользованія каталогомъ. Такіе рассказы, какъ *Гаршина—„Сигналъ“*, *„О гордомъ Аггѣ“*, *Засодимскаго—„Отъ сохи къ ружью“*, *„Черные вороны“*, *Конопницкой—„Мендель Гданскій“*, *Толстого—„Богъ правду видитъ“*, *„Чѣмъ люди живы“* и пр. одинаково интересуютъ и дѣтей и взрослыхъ, хотя и вызовутъ у нихъ неодинаковыя переживанія. А отдѣлы—научный, историческій и географическій за малыми исключениями могутъ вполне обслуживать мало развитое взрослое населеніе. Кромѣ того по параг. 10 правилъ 28 февр. 1906 г. могутъ быть предоставлены взрослому населенію учительская и ученическая бібліотека при школѣ. А это опять указываетъ на необходимость знать, какія книги изъ дѣтской бібліотеки пригодны для взрослыхъ. Да и дѣти, берущія книги на домъ, часто читаютъ ихъ вслухъ домашнимъ, что опять вызываетъ потребность отвѣчать на запросы взрослого населенія, выраженные чрезъ дѣтей. По этимъ соображеніямъ я сохраняю за своими каталогами старое названіе и въ цѣляхъ удобства въ каждомъ каталогѣ въ алфавитномъ указателѣ отмѣчаю особыми знаками книги, пригодныя для взрослыхъ.

## Литература для дѣтей дошкольнаго возраста (5—7 л.).

Возрастъ съ 5 лѣтъ нѣкоторые психологи считаютъ критическимъ въ жизни ребенка потому что къ этому времени физическій ростъ нѣсколько приостанавливается и въ организмѣ накапливается избытокъ энергіи отъ усиленнаго питанія, вызваннаго усиленнымъ ростомъ раньше. Этотъ избытокъ энергіи проявляется въ разныхъ шалостяхъ и капризахъ, оживленной дѣятельности и пр. Дѣти не рѣдко становятся деспотами въ семьѣ и не подчиняются обычному режиму. Въ это же время начинается формироваться характеръ ребенка и зарождаются многія дурныя привычки, съ которыми онъ потомъ поступаетъ въ школу. Пробуждается также и пытливость дитяти, жажда новыхъ впечатлѣній, осмысленное реагированіе на окружающія явленія. Дитя часто пристааетъ со своими вопросами—что, какъ, почему? Мысль его уже работаетъ, но еще слабо и отрывисто, чувства сформировались, но вниманіе поверхностно, воля импульсивна, физическія силы не окрѣпли. Представленія и мысли ребенка еще полны пробѣловъ; онъ многое не замѣчаетъ, многое воспринимаетъ поверхностно или неправильно, не умѣетъ связать части въ цѣлое, видитъ въ предметахъ не то, что есть, а то, что хочетъ видѣть и т. д. А такъ какъ первыя впечатлѣнія дѣтей очень прочны и сильны, то вполне понятно стремленіе американцевъ насаждать дѣтскіе сады для дѣтей дошкольнаго возраста. Главное значеніе этихъ садовъ они видятъ въ нравственномъ и социальномъ развитіи дѣтей и подготовкѣ ихъ къ школѣ. У насъ тоже возникаютъ кой-гдѣ такіе сады, но большого развитія еще не имѣютъ. На всю Россію ихъ менѣе 200. Между тѣмъ дѣти несомнѣнно нуждаются въ умѣломъ руководствѣ. Чѣмъ же мать можетъ занять ихъ? Какія средства у нея имѣются для этой цѣли? Однимъ изъ такихъ средствъ прежде являлись рассказы и сказки няни и матери, а теперь преиму-

щественно книжка съ картинками и чтеніе. Конечно, это относится къ зажиточнымъ городскимъ семьямъ. Бѣдныя же семьи въ городѣ и деревнѣ не обращаютъ вниманія на такихъ дѣтей, предоставляя имъ полную свободу рѣзвиться на волѣ. Но въ интеллигентной семьѣ дитя рано знакомится съ книгою, даже прежде, чѣмъ научится читать. Въ книгѣ его интересуютъ раскрашенныя картинки, а текстъ къ нимъ читаютъ взрослые. Значитъ, въ дѣтской прежде всего появляются *книжки-картинки*, или альбомы, гдѣ текстъ или отсутствуетъ или служитъ для объясненія картинъ. Такихъ книгъ теперь издано довольно много; но за малыми исключеніями онѣ непригодны для дѣтей: аляповаты, грубы, не художественны и неправдивы. Онѣ въ состояніи скорѣе испортить вкусы ребенка, нежели развить и облагородить. Съ педагогической точки зрѣнія слѣдуетъ избѣгать всякой грубой мази въ раскрашенномъ видѣ, такъ какъ яркія краски оставляютъ сильныя слѣды въ душѣ ребенка и потому грубыя изображенія незамѣтно притупляютъ эстетическое чувство. Нужно очень осторожно подходить къ выбору книгъ для маленькихъ дѣтей и лучше не давать совсѣмъ, чѣмъ давать плохія. Что же касается текста, то онъ еще менѣе удовлетворителенъ, нежели картины. Многія книги приходится забраковывать только потому, что текстъ въ нихъ совсѣмъ не годится, хотя картинки и были-бы полезны. Наилучше художественно изданы для маленькихъ дѣтей книги-альбомы фирмами *А. Деврисна и В. Саблина*, но они довольно дороги и мало доступны небогатой семьѣ. Много книгъ издано фирмою *Гросмана и Кнебель*, но тоже дорого и почти исключительно по нѣмецкимъ образцамъ. За малыми исключеніями текстъ этихъ книгъ не пригоденъ для чтенія самимъ дѣтямъ. Самые дешевые альбомы изданы *Т-вомъ Сытина*. Эта фирма по количеству дѣтскихъ книгъ стоитъ безспорно на первомъ мѣстѣ. Но качественно ея изданія оставляютъ желать многого. Прежде всего редакціонная часть издательства поставлена неудовлетворительно. Не чувствуется опытнаго руководителя—педагога, нѣтъ плана и направленія дѣла, не замѣтно художествен-

наго чутья и развитого эстетическаго вкуса. Фирма идетъ какъ-бы ошупью, бессознательно подражая чужимъ образцамъ. Между тѣмъ она, пользуясь господствомъ на книжномъ рынкѣ, могла-бы проложить новые пути въ дѣтской литературѣ.

Изъ альбомовъ безъ текста будутъ полезны дѣтямъ съ изображеніями предметовъ изъ окружающей обстановки и природы, о домашнихъ и дикихъ животныхъ, простыя сцены изъ жизни дѣтей и пр. На этихъ простыхъ изображеніяхъ дитя можетъ научиться понимать рисунокъ и находить въ немъ сходство съ натурою, а также обратно—по рисунку судить о самихъ предметахъ. Поэтому сходство и точность воспроизведенія предметовъ на картинахъ—необходимое требованіе отъ такихъ альбомовъ. Въ цѣляхъ полученія болѣе точныхъ воспріятій отъ картинъ было бы полезно брать *наглядныя пособія*, наиболѣе доступныя семьѣ. Изъ такихъ пособій заслуживаютъ вниманія слѣдующія:

*Гусева*—„Новыя картины для первоначал. нагляднаго обученія“, 20 табл. ц. 2 р. изд. Кнеб., *Якобсенъ*—„Раскр. картины изъ сельской жизни въ Даніи“, 17 таб. по 12 к., Животныя и растенія всѣхъ странъ“, 24 раскр. таб. 2 р. 40 к. изд. Кнеб.; *Якобсенъ*—„Картины по зоологіи“, 53 раскр. таб. по 12 к., „Картины по зоологіи“, изд. Сотр. Шк., 84 раскр. табл. по 15 к., „Царство животныхъ“, изд. Сытина, 12 цв. кар. 1 р. 50 к. <sup>1)</sup> Изъ болѣе дорогихъ пособій можно указать *Тумиль*—„Мой мірокъ“, 12 раск. таб. ц. 10 руб.

Изъ дешевыхъ альбомовъ безъ текста отмѣчу: въ изд. Т-ва Сытина—„Наши домашнія птицы“ (60 к.), „Домашнія животныя“ (50 к.), „Наши друзья и пріятели“ (20 к.), „Наши пріятели“ (75 к.), „Зайка“ (30 к.), „Въ городѣ и деревнѣ“ (75 к.), „Весна и лѣто въ деревнѣ“ (50 к.), „Осень и зима“ (45 к.). Остальные альбомы безъ текста не заслуживаютъ вниманія. Даже и перечисленные альбомы страдаютъ недостатками, но за неимѣніемъ лучшихъ все же терпимы. Изъ азбукъ-альбомовъ той же фирмы могу отмѣтить лишь „Народы

<sup>1)</sup> Я не упоминаю здѣсь о своей новой работѣ изъ области наглядн. пособій—„*Миръ въ картинахъ*“ отчасти по авторскимъ соображеніямъ, отчасти потому, что изданіе предназначено для младшаго и средн. возраста.

Россіи" (75 к.), но для маленькихъ дѣтей, едва ли такой альбомъ нуженъ. Изъ изд. Кнебеля заслуживаютъ вниманія: „Для малютокъ“ (1 р. 25 к.) и „Моя первая книжка“ (1 р. 50 к.),—по 17 табл. съ изображ. разныхъ предметовъ; *Раевичъ*—„Родное гнѣздо“ (75 к.—домаш. живот.), „Наши друзья“ (1 р. 75 к.—домаш. жив. и птицы) и „Звѣринецъ“ (1 р.—дикія жив.). Въ изд. Девриена есть альбомъ неудачнаго формата—„Посмотри-ка!“ (1 р.) и „Сорока-воровка кашу варила“ (40 к.).

Кромѣ альбомовъ и пособій можно рекомендовать собраніе открытокъ на темы, понятныя и близкія дѣтямъ, вырѣзываніе картинокъ изъ иллюстрированныхъ журналовъ и наконецъ приобрѣтеніе наиболѣе удачно исполненныхъ картинъ изъ числа издаваемыхъ разными фирмами.

Т-вомъ *Сытина* издано до сотни названій цвѣтныхъ дешевыхъ картинъ цѣною отъ 2 до 5 коп. Подъ картинами имѣется краткій текстъ, въ общемъ довольно неудачный. Самыя картины исполнены довольно грубо, лубочно и не для дѣтей; но изъ нихъ кое-что можно выбрать, напр. сказки, басни, о домашнихъ и дикихъ животныхъ и пр. На складѣ у Сытина имѣются еще саксонскія олеографіи, исполненныя въ общемъ удовлетворительно. Цѣна ихъ въ розницу по 20 коп. за карт. Изъ этихъ картинъ можно собрать коллекціи пейзажей и сценъ изъ жизни Западной Европы. Но такая коллекція, какъ и картины по географіи (12 шт. по 2 к.) пригодны болѣе старшему возрасту. Тоже слѣдуетъ сказать и о 10 картинахъ, изданныхъ Саблинымъ по рис. *В. Сурреньянца*, цѣною по 30 коп за каждую (Сод.: На Ледовитомъ Океанѣ. Донъ-Кихоть. Парадъ. Аэростатика. Семья. Спортъ. На турнирѣ. На синемъ морѣ. На сѣверныхъ оленяхъ. Враги). Картины большія, эффектныя, въ краскахъ; но имъ вредитъ излишняя стилизація, а также случайность и трудность темъ для маленькихъ дѣтей. Какъ научное пособіе онѣ не пригодны.

Изъ альбомовъ, гдѣ текстъ служитъ для поясненія рисунковъ, можно отмѣтить немногіе; напр.: „Наши птицы и ихъ яйца“ (Сыт., 50 к.), „Домашнія животныя“ (Сыт., 75 к., съ нѣмец. обр.), „Домашнія животныя“ и „Дикія животныя“, (въ изд. Девриена, по 50 к.), „Среди животныхъ“ (Сыт. 50 к.).

Альбомы съ текстомъ можно также давать неграмотнымъ дѣтямъ для разглядыванія картинъ. Текстъ же въ нихъ послужитъ для объясненій со

стороны взрослыхъ. Поэтому, можно отнести болѣе снисходительно къ такимъ альбому, обращая главное вниманіе на картины. Но какъ только дѣти научились читать, требованія къ тексту совершенно мѣняются. Для чтенія самимъ дѣтямъ на первыхъ порахъ слѣдуетъ давать такіе альбомы, гдѣ текстъ состоялъ бы изъ краткихъ предложеній съ конкретнымъ содержаніемъ, безъ всякихъ украшеній рѣчи, безъ эпитетовъ, сравненій, иносказаній, метафоръ, безъ сокращенныхъ придаточныхъ предложеній. Рѣчь должна быть точна и содержательна. Образцомъ такой рѣчи могутъ служить статьи въ азбукѣ и первыхъ книгахъ для чтенія *Л. Н. Толстого*. Но много ли найдется такихъ книгъ для начинающихъ читать? По необходимости приходится нѣсколько понижать требованія и указывать такія книги, недостатки которыхъ менѣе существенны или искупаются крупными достоинствами.

Первыми книгами дѣтей обыкновенно бываютъ легкія сказочки и коротенькіе веселые рассказы.

Но даже и здѣсь воспитатель обязанъ отнестись строго къ выбору матеріала и въ тоже время не допускать чисто механическаго чтенія безъ пониманія смысла прочитаннаго. Послѣднее особенно важно на первыхъ порахъ, чтобы не привить привычки читать разсѣянно, съ пропусками мало понятныхъ или скучныхъ мѣстъ.

*Народныя сказки* имѣютъ важное значеніе въ воспитаніи дѣтей. Какимъ богатымъ, неистощимымъ запасомъ простого, понятнаго дѣтямъ, юмора и творческой фантазіи обладаютъ онѣ! Какъ мѣтко иногда народная мудрость клеймитъ тѣ или другіе недостатки людей подъ видомъ животныхъ! Какъ живо дѣйствуютъ на воображеніе дѣтей приключенія героевъ и т. д. Однако, чрезмѣрное увлеченіе сказками не должно имѣть мѣста; оно можетъ развить до болѣзненности воображеніе, создать мечтательное настроеніе и вредно отозваться на нервной системѣ. Мечтающее дитя становится апатичнымъ къ окружающему міру, повседневная простая жизнь ему надоедаетъ, оно ищетъ приключеній, разнообразія и нравственно страдаетъ отъ неудовлетворенности.

Нужно также по возможности избѣгать сказокъ, гдѣ дѣйствуетъ темная сила въ видѣ домовыхъ, лѣшихъ, русалокъ... Рѣдкое дитя не услышитъ отъ окружающихъ какихъ-либо разсказовъ о темной силѣ и пріучается въ самомъ раннемъ дѣтствѣ бояться ея. Иногда этотъ страхъ остается на всю жизнь. Намъ извѣстны лица интеллигентныя, отрѣшившіяся отъ суевѣрій и все же не могущія преодолѣть безотчетнаго страха, будучи ночью въ лѣсу или на кладбищѣ. Одинъ мальчикъ въ семьѣ доктора, прочитавъ «Вія», долго боялся войти въ темную комнату, хотя и не вѣрилъ въ дѣйствительность «Віи». Тотъ же ребенокъ, прочитавъ «Майскую Ночь», никакъ не могъ понять, какъ попала къ Левко грамота, и рѣшилъ, что дала ее русалка.

На первый планъ можно выдвинуть разработку сказочныхъ сюжетовъ нашими выдающимися художниками. Таковы напр. изданныя Саблинымъ народныя сказки—«Теремокъ», «Колобокъ», «Мужикъ и огурцы» съ художественными рисунками въ краскахъ *А. Неручева* цѣною по 50 коп. въ изящныхъ папкахъ и на толстой бумагѣ. Печать четкая и крупная, текстъ изложенъ по народнымъ сказкамъ безъ измѣненій. Болѣе роскошно на картонѣ изданы Девриеномъ рисунки того же художника къ сказкѣ «Кочетокъ и курочка»—ц. 1 р. 60 к., гдѣ текстъ занимаетъ совсѣмъ ничтожное мѣсто, а центръ тяжести лежитъ въ яркихъ красочныхъ рисункахъ, задуманныхъ довольно оригинально. Фирмою *Г. Кнебель* изданы изящныя тетради—альбомы съ цвѣтными стилизов. рисунками къ сказкамъ «Аленькій цвѣточекъ» (въ передѣлкѣ), «Коза-дерева», «Лиса Патрикѣевна», «О серебряномъ блюдечкѣ» цѣною по 50 к. Альбомамъ вредитъ нѣкоторая пестрота рисунковъ и грубость сюжетовъ. Въ виду этого я не могу рекомендовать очень любимыя дѣтьми альбомы—«Лапти лаптищи», «Лутошенька», «Журавль и цапля», «Какъ мыши kota хоронили», «Морозко», «О семи козляткахъ», «Теремокъ и мизгирь». Точно также едва ли слѣдуетъ рекомендовать «Сказки старухи-говорухи о животныхъ», 6 вып. изд. Девр. по 85 к. вып. По сравненію съ другими изданіями эти книги изданы весьма дорого, выборъ сказокъ не совсѣмъ удаченъ; а раскраш. стилизованные рисунки *С. Дудина* и *Н. Ткаченко* не блещутъ оригинальностью и художественностью; они блѣдны, не колоритны, плоски. Впрочемъ вреда эти книги не принесутъ.

Изъ художественно изданныхъ сказокъ слѣдуетъ еще отмѣтить изд. Экспед. Заготов. Госуд. Бум. по 75 к. съ рисунками *П. Билибина* въ древне-русскомъ стилѣ: «Марья Моревна», «Объ Иванѣ царевичѣ и сѣромъ волкѣ», «Перышко фениста-ясна-сокола», «Сестрица Аленушка», «Царевна-лягушка». Жаль только, что текстъ этихъ книгъ труденъ для чтенія малышамъ, такъ какъ шрифтъ приближается къ славянскому и довольно мелокъ, особенно въ «Марьѣ Моревнѣ». Сказки—«Василиса прекрасная» и «Горе» едва ли нужно рекомендовать; въ первой много страшнаго элемента, какъ въ текстѣ, такъ и особенно въ рисункахъ, (напр. черепа на кольяхъ), а вторая сказка дѣтямъ не понятна. Изъ болѣе дешевыхъ сказокъ имѣются въ изд. *Горбунова* «Колобокъ», «Морозко», «Снѣгурочка и хавроньюшка»—по 30 к., «Сказка о дѣдкѣ и рѣпкѣ»—15 к. Сказка «Теремокъ мышки» вниманія не заслуживаетъ. Фирмою Сытина издано много сказокъ для маленькихъ дѣтей, но къ сожалѣнію многія изъ нихъ имѣютъ существенные недостатки—мелкую печать, грубые рисунки, трудный или неудачный языкъ. Можно изъ нихъ отмѣтить: «Ай-ду-ду!» народныя сказки и пѣсенки съ рис. *С. Малютина* въ пап. 20 к. (къ сожалѣнію печать мелка, встрѣчаются бессмысленныя побасенки и рисунки уродливыя), «Гуси-лебеди», «Жарь-птица», «Котъ и пѣтухъ», «Морозко», «Лисица и волкъ», «Медвѣжья лапа», «Снѣгурка», «Старикъ и три зятя»—цѣною по 12 к.; «Золушка», «Спящая красавица», «Красная шапочка», «Аладинъ и его чудесная лампа»—по 30 коп. «Баба-яга» 50 к. въ пап., «Сказки-коротышки досужей мышки», ц. 20 к., «Народныя русскія сказки» сост. *Корчевская О.* ц. 50 к., «Сказка о карликаxъ» и «Тетя Зина и вѣдьма» по 75 к.; обѣ иллюстрированы и составлены *Н. Живаго*. Можно еще указать: «Русскія народныя сказки для маленькихъ дѣтей», подъ ред. Свентицкой, (ц. 1 р. сказки собраны въ передѣлкахъ Толстого, Ушинскаго и др.); «Родныя сказки» сост. *Н. Тулуновъ*—ц. 1 р. 50 к. и отд. въ 6 вып. по 15 к.; «Бабушкины сказки» сост. *Держачевъ* (изд. Ступ. 10 к.), «Лисичка-сестричка» *Полевого* (изд. Ступ. 10 к.), *Роговой* «Русскія сказки» (Ступ. 1 р. 25 к.), «Русскія народныя сказки» по *Афонасьеву* сост. *Теохтистовъ*, (2 вып. по 40 к. въ пап.). Здѣсь же отмѣчу «Сказки-картинки» съ рисун. *В. Каррика*—(15 в. по 10 к.), которыя представляютъ довольно удачную попытку дешевой иллюстраціи нашихъ народныхъ сказокъ талантливымъ карри-

катуристомъ. Сказки выбраны не совсѣмъ удачно, но въ народной школѣ найдутъ себѣ мѣсто.

Затѣмъ обращаютъ на себя вниманіе альбомы съ иностранными сюжетами, роскошно изданные и очень любимые дѣтьми.

Таковы напр. сказки, заимствованныя у шведской писательницы *Бесковой Е.*—“Черничный дѣдка” ц. 2 р., “Подъ старой сосной”, ц. 2 р. 50 к., “На лыжахъ”, ц. 1 р. или “Тося на лыжахъ”, ц. 50 к. Первые двѣ книги изданы Девриеномъ, третья Саблинымъ, а четвертая Кнебелемъ. Во всѣхъ рисунки лучше текста. Содержаніе взято изъ природы, но фантастично и сказочно. Саблинымъ изданы еще три передѣлки Федорова-Давыдова—“Сказка о подземномъ народцѣ” ц. 1 р. 50 к., “Зимній сонъ” ц. 1 р. и “Веселые мореплаватели”—1 р. 50 к. Опять слѣдуетъ замѣтить, что рисунки художественны, а текстъ неудовлетворителенъ. Вольфъ выпустилъ двѣ роскошно изданныя книги—“Чернильные человечки” ц. 3 р. и “Царевичъ Малышъ” съ рис. Г. Пеллара. Т-во Сытина выпустило три книжки съ стилизов. рисунками—*Смирнова В.* “Лѣсная принцесса” цѣна 50 к., его же “Снѣжинки” 40 к. и *Лемма В.* “Вѣтерокъ” ц. 40 к. Всѣ три сказки мало интересны и содержательны; рисунки же довольно привлекательны, особенно въ первой книжкѣ. Здѣсь же можно отмѣтить изданную Сытинымъ юмористическую книгу “Приключенія маленькаго американца Бастера Брауна” (ц. 1 р. 50 к.) о шалостяхъ и проказахъ ребенка и его собаки. Дѣти очень любятъ читать эту книгу, но педагогическое значеніе ея, какъ и “Степки растрепки” довольно ничтожно.

Изъ передѣлокъ сказочныхъ сюжетовъ и самостоятельныхъ произведеній писателей слѣдуетъ отмѣтить слѣдующія:

“Санки-самокатки”, Снѣгурка и снѣговикъ” съ рис. *А. Ложкина*, изд. Кнебель по 50 к. Рисунки стилизованные довольно блѣдныя, но стихи интересны и легко заучиваются. “Война грибовъ” съ краш. рисунками *Г. Нарбутъ*, изд. Кнебель, ц. 50 к. Рисунки довольно сложны и непонятны дѣтямъ, но изданіе художественно и въ общемъ дѣтямъ нравится. Любятъ дѣти и еще два альбома изд. Кнебеля по 50 к.—“Лѣсная царевна”, сказка съ краш. рис. и “Крошки корешочки” съ недурными цвѣт. рисунками, иллюстрирующими весеннее пробужденіе природы. Особенно же любятъ дѣти и часто заучиваютъ наизусть книги проф. *И. Висковатова*—“Бабушка

Татьяна”, “Пѣсни бабушки Татьяны”, “Внучка бабушки Татьяны”. Всѣ три книги изданы Девриеномъ по 1 р. 60 к. въ папкѣ, съ цвѣтными стилизов. рисунками А. Эйснера и крупнымъ текстомъ. Сказки, прибаутки, пѣсенки, распѣваемая нянею у колыбели ребенка, нашли въ книжкахъ Висковатова болѣе литературное выраженіе. Но едва ли не приходится пожалѣть, что этимъ почти уничтожена простота и непосредственность народной рѣчи, мѣткость народныхъ выражений—словомъ суть народнаго эпоса, что такъ цѣнно во всѣхъ народныхъ сказкахъ, былинахъ и сказаніяхъ. Потомъ, мнѣ не нравятся во второй книгѣ каррикатурные рисунки къ стихамъ “Ваня и Таня”. Они довольно грубы и вульгарны.

Здѣсь же нужно помѣстить *Мамина-Сибиряка*—“Аленушкины сказки” (10-е изд. Д. Тих. ц. 1 р.), его же—“Сказки и рассказы для дѣтей младш. возр.” (изд. ж. Свѣтл. 1 р.), *Шведеръ Е.*—“Двадцать дѣтскихъ сказокъ и разск. (Ступ. 40 к.), *Засодимской*—“Рассказы и сказки для маленькихъ дѣтей (Сыт. 45 к.).

Изъ всей массы *сборниковъ* мелкихъ рассказовъ, сказокъ и стиховъ можно отмѣтить слѣдующіе: Въ изд. Горбунова имѣется рядъ книжекъ, въ общемъ удовлетворительно составленныхъ *Горбуновой* и *Лужьянской*, хотя тенденція составительницъ сквозить на каждомъ шагу, иногда вопреки дѣйствительности (сказка “Тараканы”); затѣмъ въ книжкахъ мало дѣйствія, много скучныхъ описаній и рассужденій. Зато книги хорошо изданы—на бѣлой бумагѣ, съ рисунками, шрифтъ крупный. Лучшими книжками изъ этихъ серій считаются “Для маленькихъ людей” (2 изд. 1 р. 20 к.) и “Для крошечныхъ людей” (2 изд. 80 к.). Отмѣчу также и другіе сборники: “Другъ за дружкой” (40 к.), “Друзья пріятели” (25 к.), “Желѣзная дорога” (25 к.), “Крошка” (15 к.—самымъ маленькимъ) “Малыши” (30 к.), “Мыльные пузыри” (30 к.), “Первые цвѣточки” (10 к.), “Поѣхали” (15 к.), “Три медвѣдя” (25 к.), “Цыплятки” (30 к.), “Черезъ рѣчку” (40 к., цѣна высока), “Шалуны” (25 к.), “Веселая тройка” (45 к.), “Киська мурыська” (15 к.). Изъ изданій Кнебеля можно допустить очень немногія, такъ какъ большинство книгъ содержитъ плохой матеріалъ. Мною пересмотрѣно болѣе ста названій этой фирмы; изъ нихъ я выбралъ слѣдующія книжки, доступныя маленькимъ дѣтямъ: “Ванина книжка” (15 к.); “Вверхъ и внизъ” (25 к.), “Веселые моряки” (15 к.), “Взапуски” (15 к.), “Весной” (25 к.) “Въ камышкахъ” (30 к.), “Дождикъ, дождикъ!” (15 к.), “Егоза Ивано-

вичъ" (30 к.), „Именины Лели" (15 к.), „Корабликъ" (50 к.), „Малышамъ" (40 к.), „На смѣну" (25 к.), „Надя" (15 к.), „Пріятная компанія" (25 к.), „Подъ горку" (25 к.), „Робинзонъ-Крузо" (30 к., очень сокращ., но съ хорошими рисунками), „Сонина книга" (15 к.), „Садовнички, огороднички" (30 к.), „Федея рыбаць" (30 к.).

Изъ изданій Т-ва Сытина слѣдуетъ отмѣтить дешевыя сборнички рассказовъ и стиховъ съ лакированными обложками по 10 к.: „Дѣтвора", „Дѣти въ школу собирайтесь!", „Зимой и лѣтомъ", „Искорки", „Картинки", „Малыши", „Наши пѣсенки"— всѣ въ изд. 1912 г.; „Малымъ дѣткамъ" (30 к.), „Моя любимая книжка" (40 к.), „Давай почитаемъ", „Лебеди", „Маша и Маруся", „Проказники", „Расскажи-ка" (по 7 к.).

Изъ другихъ изданій Т-ва Сытина слѣдуетъ отмѣтить сборники: *Лаврентьевой С.* „Былинка" (30 к.), *Николаевой А.* „Міръ дѣтей" (35 к. рассказы не важны, а 6 цв. рис. хороши).

Извѣстный популяризаторъ естественно-научныхъ знаній *Ев. Елачичъ* выпустилъ для малышей пять книжекъ съ рисунками и крупнымъ шрифтомъ: „Мордочка" (40 к.), „Ваня" (30 к.), „Пять рассказовъ и Фыръ фырка" (30 к.), „О томъ, какъ дѣти мыли полъ" (30 к.), „Стихи и пять рассказовъ" (40 к.). Всѣ рассказы довольно просто написаны, читаются съ интересомъ, но мало художественны и цѣна книгъ высока.

Въ особенности много издано для маленькихъ дѣтей разныхъ сборниковъ съ рассказами изъ жизни *животныхъ*, гдѣ на ряду съ достовѣрными случаями приводится не мало зоологическихъ анекдотовъ, которыми изобилуютъ наши старыя хрестоматіи, какъ напр. о лошади, пожалѣвшей избитую жабу, о ласточкахъ, замурававшихъ воробья въ гнѣздѣ и т. п.

Одною изъ лучшихъ книжекъ о домашнихъ животныхъ будетъ „Любимая книжка" сост. *Горбунова и Лукьянская* (корова, лошадь, овцы, собаки, кошки, куры—съ цвѣт. рис. 40 к.). Затѣмъ ими же составлены „Мордашка-замарашка" (исторія собаки—25 к.), „Любимчикъ" сборникъ стиховъ и рассказовъ (15 к.), „Наши лошадки" (15 к.). Изъ изданій Кнебеля можно отмѣтить: „Нашъ Гнѣдко" (15 к.), „Наши кошечки" (50 к.), „Наши любимцы" (50 к.), „Томка" (о собакахъ 50 к.), „Какъ Боря жилъ у моря" (о путешествіи дѣтей съ собакою на взморье—25 к.), „Хохлаткины дѣти" (сбор., состав. *Жбанковой Н.*—40 к.). Изъ изд. Сытина отмѣчу: „Про

собакъ" (въ 10 и 7 к.), „Близкіе знакомые" (10 к.), „Друзья и любимцы" (10 к.).

*Дикихъ животныхъ* легче всего видѣть и наблюдать въ звѣринцахъ и зоологическихъ садахъ. Къ сожалѣнію, такихъ садовъ у насъ мало, а переѣздные звѣринцы плохо оборудованы.

Въ библиотечкѣ Ступина есть двѣ книжки—*Потыпинкова*—„Слоны забавники" и *Сысоева В.*—„Цари звѣрей въ неволѣ у человѣка" (по 10 к.), въ которыхъ описываются разные фокусы, продѣлываемые въ циркахъ дрессированными дикими животными. Можно положительно удивляться ихъ способностямъ. О прирученныхъ животныхъ говорится въ книжкѣ *Горбуновой Е.*—„Наши звѣрки" (65 к.).

Затѣмъ можно указать на книги: „Лѣсные звѣри" (сост. Горб. и Лукьян.—40 к.) и „Дикіе звѣри" (изд. Кнеб. 50 к.). *Куркина*—„Ежики" (Ступ. 10 к.), *его же*—„Зайчики" (Ступ. 10 к.), *Вентцеля*—„Бѣлочка Чокъ-чокъ" (Горб. 40 к.), *Кречетова и Сысоева*—„Бѣлочка", „Плотичка" (Сыт. 15 к.). Последній рассказъ есть въ изд. Клюкина—*Сысоева*—„Приключенія плотички" (5 к.). Въ заключеніе слѣдуетъ здѣсь же указать какъ на пригодныя для дошкольнаго возраста книги, содержащія въ себѣ матеріалъ изъ всѣхъ царствъ природы—*Быковой*—„Первые рассказы изъ естественной исторіи" (2 вып. 75 к.), *Бостромъ*—„Подружка" (130 раз. изд. Сыт. 80 к. въ пап.), *его же*—„Какъ Юра знакомится съ жизнью животныхъ" (Сыт. 75 коп.).

Для возбужденія въ дѣтяхъ активности, самодѣятельности и творчества необходимо давать имъ кромѣ книгъ съ картинками картины для раскрашиванія, вырѣзыванія и наклеиванія.

Изъ такихъ альбомовъ можно указать „Наши друзья" и „Художникъ пейзажистъ" (Сыт. по 15 к.), гдѣ имѣются рисунки для раскрашиванія домашнихъ животныхъ и пейзажей. (Другія изданія этой серіи плохо исполнены). Въ книгѣ *Лукашевичъ*—„Кузовокъ" (Сыт. 1 р. 25 к.) собрано не мало полезныхъ указаній на доступныя дѣтямъ игры и занятія—какъ склеить змѣя, устроить елку, надѣлать куколъ; есть ребусы, загадки и пр. Жаль, что сборникъ составленъ небрежно и на ряду съ хорошимъ матеріаломъ встрѣчается много ненужнаго и лишняго. Полезна будетъ и другая книга, изданная Т-вомъ Сытина—„Наша маленькая игрушечная фабрика" (75 к.). Въ ней

даются указанія, какъ надѣлать игрушекъ изъ самыхъ простыхъ матеріаловъ—пробки, соломы, горошинокъ и пр. Изящно изданныя тою же фирмою два вып. „Начальная геометрія въ картинахъ“ (по 75 к. въ папкѣ) содержатъ недурные рисунки для раскрашиванія, но малышамъ будутъ пожалуй не подъ силу. Затѣмъ имѣются еще книжки: *Алькоръ*—„Веселыя занятія“ (Горб. 20 к.), *Панова*—„Чародѣй“ (сбор. фокусовъ 10 к.), *Держачева*—„Ручныя тѣни“ (Ступ. 10 к.), „Забава всему приправа“ (Ст. 10 к.), „Хитроумныя задачи въ сценкахъ“ (Сыт. 30 к.), „Загадки“ (Кнеб. 30 к.). *Соловьевой П.*—„Разгадайка“! (25 к.).

Въ качествѣ руководствъ для родителей можно отмѣтить:

„Дитя и Миръ“, 24 темы, разработанныя для дѣтскаго сада (Кіевъ, 40 к.), *Вериго М.*—„Чѣмъ занять дѣтей дошкольнаго возраста“ (Постѣвъ 1 р.), „Въ помощь семьѣ и школѣ“ (Дѣтскіе сады, игрушки, театр, музеи, волш. фонарь,—изъ серіи Педаг. Акад. ред. Нечаева). *Льтилова К.*—„Лѣпка въ семьѣ и школѣ“ (С.-П.-Б. 1 р. 20 к.), *Е. Г.*—„Лѣпка, что и какъ лѣпить“ (Горб. 25 к.), *Поletaевой*—„Три года преподаванія естествознанія и географіи“ (Горб. 1 р. 30 к.; изъ этой интересной книги можно почерпнуть не мало практическихъ указаній относительно экскурсій и работъ дѣтей); *Бергъ и Трушковской*—„Сборникъ работъ и занятій для дѣтей“ (вып. 1—папка и дерево со спичками, ц. 75 к.), *Махаева Ф.*—„Работы изъ сучьевъ“ („Постѣвъ“, ц. 30 к.), *Соломина Е.*—„За работу!“ Вып. 1-й „Работы ножемъ“ (15 к.), 2-й—„Простѣйшія работы по столярному ручному труду“ (25 к.), 3-й—„Работы изъ папки и картона“ (25 к.), 4-й—„Работы изъ проволоки (12 к.)—всѣ въ изд. Горб.; *Буше Е.*—„Давайте рисовать“ (Горб. 85 к.), *Вальтеръ К.*—„Какъ рисовать кистью“ (Горб. 25 к.), *Ванъ Дейкъ П.*—„Какъ я учусь рисовать“ (Кнеб. 10 тетрадей по 15 к.) или *его же*—„Уроки рисованія дѣдушки“ (изд. Ступ. 35 к.), „Юный художникъ“ (Сыт. 40 к. по Фонъ Бурзе). *Е. Г.*—„Подвижныя игры въ комнатѣ и на открытомъ воздухѣ“ (Горб. 18 к.); *Круглова А.*—„Игры и забавы“ (Ступ. 30 к.) „Что рассказывала мама о полезныхъ вещахъ въ комнатѣ“ пер. Величкиной (70 к.); „Стрѣнькій козликъ“, сборн. любимыхъ пѣсенокъ (Девр. 3 р. 50 к.).

О дѣтскомъ театрѣ и дѣтскихъ праздникахъ см. въ концѣ литературы для младшаго возраста.

## Литература для дѣтей младшаго возраста (7—10 л.).

Нужна или нѣтъ система при воспитаніи дѣтей? Этотъ вопросъ, какъ ни странно, до сихъ поръ еще не сошелъ съ очереди. Среди интеллигентныхъ родителей находятся лица, считающія систему большимъ зломъ, возстающія противъ дѣтскихъ садовъ, фребелевскихъ игръ, систематическихъ наблюденій надъ природою и т. п. Точно также и педагогической критикѣ приходится нерѣдко отмѣчать дѣтскіе сборники съ случайнымъ подборомъ матеріала. Чтобы показать, что противники системы находятся въ заблужденіи, приведемъ нѣсколько положеній изъ области психологіи:

1) Безъ способности нашего ума систематизировать представленія въ понятія мы никогда не разобрались бы въ окружающемъ мірѣ. 2) По законамъ ассоціацій наши представленія укладываются въ головѣ и выплываютъ въ сознаніи или въ преемственной связи одно за другимъ, какъ кольца одной цѣпи, или же цѣлою группою, объединенною однимъ общимъ наблюденіемъ нѣсколькихъ предметовъ въ одно и то же время. Отсюда слѣдуетъ, что случайныя и разбросанныя наблюденія, даютъ и разбросанныя представленія, изъ которыхъ потомъ нельзя будетъ составить правильныхъ понятій. 3) Наблюденія дѣтей, предоставленныхъ самимъ себѣ, бываютъ скудны, поверхностны, мимолетны и не западаютъ въ душу. 4) Необходимо приучать дѣтей останавливать свое вниманіе на предметахъ наблюденія и воспринимать впечатлѣнія отъ нихъ въ извѣстномъ порядкѣ (системѣ), чтобы представленія образовали прочную цѣпь изъ наиболѣе существенныхъ признаковъ.

Этихъ положеній, по нашему мнѣнію, достаточно, чтобы выяснитъ важное значеніе системы въ воспи-

таніи. Подъ *системой* же нужно разумѣть такой воспитательный методъ, при которомъ развитіе дѣтей совершается по законамъ психологіи правильно, послѣдовательно и разумно, при постоянномъ участіи воспитателя, не допускающаго случайнаго подбора матеріала для развитія.

Книги имѣютъ большое значеніе въ смыслѣ такого матеріала, поэтому для воспитателя очень важно знать дѣтскую литературу и умѣть разобраться въ ней. Какъ уже было сказано, существуютъ два противоположныя направленія: одно признаетъ необходимость специально дѣтской литературы, а другое исключаетъ ее и переноситъ центръ тяжести на чтеніе выдающихся писателей въ подлинникахъ или отрывкахъ. Однимъ изъ видныхъ представителей второго направленія является извѣстный германскій критикъ дѣтской литературы Г. Вольгасть, выпустившій въ 1896 г. свой трудъ: „Нищета нашей литературы для подростяющей молодежи“. <sup>1)</sup> Въ этомъ трудѣ онъ возстаетъ противъ разныхъ передѣлокъ для дѣтей произведеній писателей поставщиками дѣтскихъ книгъ: Горномъ, Ниритцемъ, Гофманомъ, Ворисгоферомъ и т. д. „Зачѣмъ, по какому праву, уродуютъ эти писатели лучшія произведенія поэтического духа!“ восклицаетъ онъ.

Сторонникомъ этого направленія можно считать и Бѣлинскаго, который писалъ въ 1846 году по поводу дѣтскихъ книгъ, что для дѣтей должны существовать не дѣтскія книги, а особыя изданія книгъ, написанныхъ для взрослыхъ. Въ другомъ мѣстѣ онъ говоритъ: „Бѣдныя дѣти, сохрани васъ Богъ отъ оспы, кори и сочиненій Беркена, Жанлисъ и Бульи“. (См. раньше стр. 14).

Безспорно, что громадное количество дѣтскихъ книгъ написано въ цѣляхъ спекулятивныхъ, ничего общаго съ дѣтской психологіей не имѣющихъ; эта литература не должна имѣть мѣста въ дѣтской библіотекѣ.

<sup>1)</sup> Недавно этотъ трудъ вышелъ съ сокращеніями въ русскомъ переводѣ подъ назв. „Проблемы дѣтскаго чтенія“, изд. „Шк. и Жизнь“ ц. 80 к.

Но съ другой стороны есть въ настоящее время не мало исключительно дѣтскихъ книгъ, встрѣченныхъ весьма сочувственно педагогическою критикою и любимыхъ дѣтьми. Зачѣмъ же, спрашивается, выбрасывать изъ библіотеки книжку, специально написанную для дѣтей, если она доставляетъ имъ удовольствіе и полезна въ воспитательномъ отношеніи. Признавая отрицательное значеніе за разными антихудожественными передѣлками лучшихъ художниковъ слова, мы въ то же время никогда не рѣшились бы поднять руку на очень многія специально дѣтскія книжки, на примѣръ, изданія Фребелевскаго общества или друг. въ этомъ родѣ. Дѣло уже воспитателя выбирать изъ общей массы лучшія дѣтскія книги, пользуясь для этого разными указателями. На нашъ взглядъ къ каждой книгѣ необходимо предъявлять слѣдующія главныя требованія, о которыхъ говорилось раньше: 1) *чтобы книга была понятна тѣмъ дѣтямъ, которымъ дается*; 2) *была интересно и живо написана*; 3) *отличалась правдивостью*; 4) *художественнымъ, образнымъ изложеніемъ*; 5) *бодрымъ, жизнерадостнымъ настроеніемъ*; 6) *вызывала подъемъ нравственныхъ чувствъ и любовь къ прекраснымъ, благороднымъ, возвышеннымъ образамъ*; 7) *книги же научныя и историческія не заключали бы въ себѣ грубыхъ искаженій науки и серьезныхъ ошибокъ противъ истины*.

Мы уже видѣли, что для дѣтей дошкольнаго возраста очень мало книгъ, отвѣчающихъ перечисленнымъ требованіямъ. Точно также небогата качественно и литература для дѣтей младшаго возраста, хотя количественно она сильно возросла за послѣдніе годы. При болѣе строгомъ критическомъ анализѣ огромное большинство книгъ совершенно пришлось бы исключить изъ каталога, какъ по трудности изложенія для дѣтей, такъ и за отсутствіемъ художественности и правдивости. Въ силу необходимости приходится однако понижать критическія требованія и вносить въ каталогъ матеріаль, иногда не вполне удовлетворительный.

Необходимо еще замѣтить, что нѣтъ никакой возможности точно ограничить литературу для

дѣтей дошкольнаго и младшаго возрастовъ. Дитя интеллигентной семьи прочтетъ до поступленія въ школу много такихъ книгъ, съ какими сельскія дѣти будутъ знакомиться лишь на второмъ году обученія. Поэтому здѣсь я буду имѣть въ виду такихъ дѣтей, которыя поступаютъ въ школу неграмотными и первыя книги получаютъ изъ школьной библіотеки.

Наиболѣе доступными для каждой школьной библіотеки являются теперь изданія подъ ред. *Тулупова* и *Шестакова* „Первое чтеніе послѣ букваря“ и „Библіотека новой школы“. Книжки первой серіи предназначены для дѣтей, только что одолѣвшихъ букварь. Всего издано 13 книжекъ по 3 к. Матеріаль расположенъ безъ опредѣленнаго плана и разнаго достоинства, преимущественно изъ хрестоматій, хотя есть и сказки писателей, напр. *Пушкина* „О рыбахъ и рыбкѣ“ (№ 6-й). Въ общемъ всѣ книжки составлены и изданы недурно, имѣютъ рисунки и крупный шрифтъ, но какъ сборники краткихъ статей напоминаютъ классную книгу для чтенія. Этимъ ослабляется ихъ цѣнность, какъ библіотечныхъ книгъ, гдѣ хотѣлось бы видѣть въ каждой отдѣльной книжкѣ разработку отдѣльной темы. „Библіотека новой школы“ хотя и не представляетъ собою чего либо новаго, а содержитъ въ себѣ болѣе или менѣе извѣстный матеріаль, но по дешевизнѣ изданія и подбору статей заслуживаетъ вниманія. Это желательныя книжки въ каждой школьной библіотекѣ и несомнѣнно окажутъ большую услугу. Для перваго года обученія издано 33 книги по 3 к., а для втораго 29 книгъ по 3, 4 и 5 к. Въ общемъ матеріаль интересенъ и разнообразенъ хотя встрѣчаются и неудачныя вещи, напр. „Больной воробей“ (№ 11), „Какъ сову замужъ выдавали“ (№ 5) и др. Нѣкоторыя статьи трудны для перваго года обученія напр. „Лягушка путешественница“ *Гаршина* (№ 9) „Медвѣди“ его же (№ 15) „Мазай и зайцы“ *Некрасова* (№ 12) „Крестыанскія дѣти“ его же (№ 13) и т. д. Но все это въ общемъ несущественно и книжки заслуживаютъ полнаго одобренія (см. алфавит. указ.).

Здѣсь же слѣдуетъ отмѣтить выпущенные Т-вомъ Сытина съ крашенными рисунками сборники рассказовъ изъ книгъ для чтенія *Л. Н. Толстого* (по 10 к.) Особенно хороши книжки 5, 6, 7 и 8-я. Рассказы эти имѣются и въ „Биб. Новой школы“ и въ изд. *Горбунова* (1<sup>1</sup>/<sub>2</sub> к.), но съ рисунками и въ цвѣтныхъ обложкахъ они много выигрываютъ.

Изъ другихъ изданій, наиболѣе желательныхъ для приобрѣтенія въ школьныя библіотеки, отмѣчу сначала сказки народнаго эпоса: „Сказка про лису да про волка“ и „Сказка про kota да про лису“ ред. *Д. Тихомирова*. (Простымъ языкомъ описаны продѣлки лисы). *Жиркова*—„Избранныя русскія сказки“ (вып. 1-й ц. 20 к.); а также упомянутыя раньше сборники сказокъ въ передѣл. *Тулупова* и *Роговой*. Сказки въ переработкѣ русскихъ писателей: *Пушкина*—„О рыбахъ и рыбкѣ“ (Сытина съ раскр. рис. 30 к., Ступина 10 к.) „О мертвой царевнѣ“, (Ступ. 10 к., Сыт. 30 к.), „О царѣ Салтанѣ“ (Ступ. 10 к., Сыт. 25 к.). *Жуковскаго*—„О спящей царевнѣ“ (Ступ. 10 к. Сыт. 3 к.), „Котъ въ сапогахъ“ (Ступ. 10 к., Клюк. 3 к.), *Ершова*—„Конекъ Горбунокъ“ (полное изд. 20 к. и съ рис. Е. Самокишъ-Судковской, 1 р.) *Аксакова*—„Аленькій цвѣточекъ“ (любовь побѣждаетъ злыя чары, въ раз. изд. по 5 к.).

Изъ сказокъ иностранныхъ писателей можно отмѣтить: *Андерсена*—„Гадкій утенокъ“ (въ изд. Горб. съ рис. 25 к., Клюкина,—20 к. и 5 к., Ступ. 10 к.) или „Безобразный утенокъ“ (Павл. 8 к.), „Дикіе лебеди“ (Клюк. 5 к.), „Соловей“ (Павл. 8 к., Клюк. 5 к.), „Дюймовочка“ (Клюк. 5 к., Сытина 40 к.), „Ель“ (Клюк. 5 к., Павл. 6 к.), „Ромашка“, „Новый нарядъ короля“ (Клюк. 5 к.); Братьевъ *Гриммъ* и *Перро*—„Красная шапочка“ (Клюк. и Попов. 5 к.), „Золушка“ (Клюк. 5 к.), „Бѣлоснѣжка и Розочка“ (Клюк. и Вольфа 5 коп.), „Гусятница“ (Клюк. 5 к.), „Гензель и Гретель“ (Сыт. 40 коп.), „Дѣдушкины сказки“ (Клюк. 35 к.—реком. всѣ сказки кромѣ „Мальчикъ съ пальчикъ“); *Лабуле*—„Петруша“ (Клюк. 5 к.); *Орвисъ Макъ Клоусти*—„Дѣтскія сказки со всего свѣта“ (Д. Тих. 30 к.), „Японскія сказки“—Свадьба мышки, Медуза, Заяцъ изъ Инаба, Урасима (Сыт. по 15 к.).

Многочисленные сборники сказокъ *Андерсена*, бр. *Гриммъ*, *Перро*, *Топеліуса*, *Гауфа*, *Музеуса*, и др. хотя и пересмотрѣны мною, но не рекомендуются къ приобрѣтенію, такъ какъ заключаютъ въ себѣ чрезвычайно пестрый матеріаль разной трудности для пониманія и разныхъ достоинствъ. Такъ напр. въ сказкахъ бр. *Гриммъ* и *Перро* встрѣчаются пошлыя и вульгарныя выраженія—см. „Вошка и Блошка“, „Любовь и горе пополамъ“, „Гансъ женихъ“ и др. обманъ—(„Мальчикъ съ пальчикъ“, „Солдатскій ранецъ“, „Господинъ Корбесъ“), жестокость—(„Чудесное дерево“, „Синяя борода“); страшный элементъ—(„Чортъ въ кумовьяхъ“, „Бѣдный малый“), разныя нелѣпости и пр. Сказки *Андерсена* не содержатъ въ

себѣ антихудожественныхъ чертъ, но очень разнообразны по сложности сюжетовъ и потому въ сборникахъ непригодны для самостоятельнаго чтенія. Такъ напр. сказки „Психея“, „Тѣнь“, „Анна-Лизбета“ и др. болѣе пригодны взрослымъ, а не дѣтямъ, хотя и встрѣчаются въ дѣтскихъ сборникахъ. Сказки „Огниво“, „Петръ и Петруша“, „Дорожный товарищъ“ — грубы и не желательны дѣтямъ; „Русалка“, „Ледяница“ пригодны болѣе для средняго возр. и т. д. Можно допустить „Избранныя сказки Андерсена“ въ пересказѣ *Роговой* (изд. Девр. съ рис. Каразина, 2 р. 50 к.), гдѣ сдѣланы нѣкоторыя педагогическія сокращенія; затѣмъ „Сказки для дѣтей млад. возр.“ (изд. Кнеб. въ пер. 1 р.), гдѣ на ряду съ хорошими сказочками — „Безобразный утенокъ“, „Маргаритка“, „Дюймовочка“ помѣщена очень грубая сказка „Иванушка дурачекъ“. Изъ шести вып. сказокъ Андерсена въ переводѣ *И. Вейнберга* (изд. Сыт. по 15 к.) можно отмѣтить вып. I-й, II-й, V-й и VI-й. Въ III и IV выпускахъ есть сказки нежелательныя. Можно еще отмѣтить сборникъ — „Волшебный міръ“, сказки бр. *Гриммъ*, *Перро* и др. подъ редакціей *Жбанковой* (Кнеб. 1 р. 25 к.) и подъ той же ред. „Сказки и легенды“ бр. *Гриммъ* (изд. Кнеб. млад. воз. 1 р. 75 к.).

Художественная чуткость и наблюденіе надъ дѣтской душой дали возможность нѣкоторымъ писателямъ выпустить рядъ специально дѣтскихъ книгъ.

Между ними замѣчательны: *Малина-Сибиряка* — „Былинка“ (40 к.) и *его же* — „Разказы и сказки для дѣтей“ Т. 1-й. (изд. Д. Тихом. — 1 р.). Особенно интересно составлена послѣдняя книга по богатству мысли, прелести языка и художественности выставленныхъ героями представителей вѣтхъ царствъ природы. Хорошо удались автору разказы: „Пріемышь“ или „Три друга“ — (раненаго лебедя старый рыбакъ выкормилъ и приручилъ, но лебедь затосковалъ по волѣ и улетѣлъ; изд. отд. 3 и 5 к.); „Постойко“ — (дворовая собака попала къ собаководамъ и мучилась въ ожиданіи казни, но была выкуплена кухаркою; изд. отд. — 5 к.); „Упрямый козелъ“ — (образумилъ пьяницу столяра привязанностью къ дому и заставилъ его работать; изд. отд. — 10 к.); „Емеля охотникъ“ — (обѣщалъ внуку застрѣлить молоденькаго оленя, но увидѣвъ, какъ мать старалась спасти оленя, сжалился и нарочно спугнуть его; изд. отд. Ступ. — 50 к.); „Старый воробей“ изд. отд. — 3 к. и „Сѣрая шейка“ — (утка не могла улетѣть осенью со стаей и осталась на зиму одинокою; отд. изд. — 5 к.).

Въ сказкахъ *Н. Гарина* (изд. Общ. Пол. — 1 р.), написанныхъ талантливо и увлекательно, имѣется матеріалъ для чтенія малышамъ — „Исторія дѣвочки“, „Попугай“, „Хитрая дѣвочка“, „Какъ дѣвочка заснула“ и для дѣтей болѣе развитыхъ — „Счастье“, „Книжка счастья“, „Курочка-кудъ“, „Черный принцъ“. Въ сказкѣ *Засодимскаго* — „Волкъ“ (Сыт. 20 к.) описываются похождения волка и его кровожадность. Прекрасно изданная Т-вомъ „Общ. Польза“ книга *Чирикова* — „Въ царствѣ сказокъ“ (1 р. 75 к.), охотно прочтется городскими дѣтьми, хотя и не обладаетъ крупными достоинствами. Изъ сказокъ иностранныхъ писателей имѣются въ русскомъ переводѣ: *Гофмана* — „Щелкунчикъ и мышиный царь“ (Тимк. 50 к.), „Снѣжная принцесса“ (Ефим. 15 к.), *Масе Ж.* — „Великій ученый“ (15 к.), *Шерръ Э.* — „Исторія вѣтрянаго пѣтушка“ (Сабл. 2 р. 50 к.), *Додэ А.* — „Козочка“ г. Сегена (Клюк. 3 к.).

Отъ сказокъ легко перейти къ знакомству съ жизнью природы. Чтеніе поможетъ уяснить непосредственное наблюденіе надъ природою и дополнить его свѣдѣніями о мѣстахъ, недоступныхъ наблюденію. Дѣти любятъ читать о животныхъ, охотно берутся за путешествія въ доступной формѣ, за приключенія людей въ дикихъ странахъ и т. д. Но этой любознательностью надо воспользоваться умѣючи, чтобы не заложить хрупкаго фундамента сомнительнымъ матеріаломъ. А какъ у насъ часто пишутъ дѣтскія книги съ серьезными ошибками, не подозревая, какое сильное зло въ этомъ кроется. Вѣдь что въ дѣтствѣ западаетъ глубоко въ душу, съ тѣмъ приходится считаться во всю жизнь. Особенно нужно охранять печатное слово отъ дѣтской недовѣрчивости. Нужно, чтобы книга для ребенка была не пустою болтовнею, а серьезнымъ, вѣрнымъ руководителемъ. Съ этой точки зрѣнія хорошо подобранный матеріалъ является особенно цѣннымъ. Къ сожалѣнію, въ дѣтской литературѣ о природѣ мы встрѣчаемъ нагроможденіе безъ нужды ненужныхъ подробностей, неумѣлыхъ вставокъ съ разговорами и, наоборотъ, мало живого конкретнаго матеріала. Такъ, между прочимъ, всѣ разказы о животныхъ въ изложеніи *Любичъ-Кошурова* испорчены разговорною формою и потому много не рекомендуются. Пора уже бросить эту старую привычку

антропоморфировать животныхъ, навязывая имъ несвойственныя мысли и чувства людей, заставляя ихъ говорить и т. д.

Новые писатели уже не прибѣгаютъ къ этимъ приемамъ и однако ихъ изложеніе полно драматизма и живости. Таковы—*Сетонъ-Томпсонъ*, *Лонгъ* и *Родбертсъ*. Ихъ произведенія за малыми исключеніями читаются дѣтьми съ большимъ увлеченіемъ и содержатъ въ себѣ вполнѣ научный матеріалъ. Къ сожалѣнію, они трудны дѣтямъ младшаго возраста и потому здѣсь не упоминаются, кромѣ немногихъ.

Слѣдующія книги о *млекопитающихъ* заслуживаютъ наибольшаго вниманія: *Сливицкаго*—„Лиса Патрикеевна“ (Ступ. 50 к.) и *Незванова*—„Федина курочка“ (30 к.—знакомство съ жизнью и нравами лисы); *Сливицкаго*—„Проказы Топтыгина“ (10 к.), *Лукашевичъ*—„Мишка“ (15 к.) и *Куклина*—„Мишукъ“ (Ступ. 30 к.—описываются нравы медвѣдей); *Сливицкаго*—„Бѣлячекъ“ (жизнь зайчика въ домѣ и его проказы 50 к.); *Массонъ*—„Пушокъ и пушинка“ (въ 5 и 10 к.—о кроликахъ, спасшихся отъ лисы своими силами), *Шмидтъ*—„Мурка“ (Ступ. 50 к.), *Круглова*—„Котикъ-буркотикъ“ (Ступ. 10 к.) и *Ульянова*—„Корноушка“ (о кошкѣ и ея нравахъ—15 к.), *его же*—„Мышка“ (20 к.), *его же*—„Вѣлчекъ“ (о прирученіи волченка—25 к.), *Чехова А.*—„Бѣлолобый“ (въ изд. Биб. Нов. Шк. № 19—3 к.) *Львова В.*—„Приключенія ежа“ (50 к.) и *Колокольниковой*—„Исторія одного ежа“ (Ч. Н. Шк. 8 к.—жизнь и нравы ежа; книга испорчена разговорною формою), *Чистякова*—„Приключенія бѣлки Бобочки“ (очень дорогая—75 к.) *Богданова М.* „Бѣлка“ (Сыт. и Ступ. по 10 к.), по *Вагнеру* „Полевая мышь“ (Ч. Н. Шк. 3 к.).

Изъ жизни *птицъ* можно рекомендовать слѣдующія книги: *Гадичъ В.*—„Воробушко“ (Сыт. 15 к.) и *Перельгина*—„Приключенія одного воробушка“ (Ефим. 15 к.), *Лукашевичъ*—„Исторія скворушки“ (30 к.) и *Колокольниковой*—„Скворцы“ (Ч. Н. Шк. 4 к.), *его же*—„Ворона“ (30 к.), *Парамонова*—„Малиновка въ неволѣ“ (Ч. Н. Шк. 4 коп.), *Лукашевичъ*—„Журка“ (15 к.—о прирученномъ журавлѣ и его продѣлкахъ), *Догановичъ*—„Любимчикъ“ (25 к.—исторія одного попугая) и *Юрьевой*—„Улетѣлъ попугай“ (Панаф. 25 к.), *Сентъ-Илера*—„Сказка про Сову“ (Общ. Пол. 30 к.), *Никольскаго*—„Переселенцы“ (Клюк. 10 к.—про путешествіе воробьевъ съ отрядомъ войска), *Терешкевича*—„Дядя Чернышъ“ (50 коп.—изъ

жизни тетеревовъ), *Львова В.*—„Изъ жизни нашихъ птицъ“ (35 к.), *Богданова М.*—„Три разсказа про птицъ“ (Сыт. 10 к.—Орлиная дума. Скворушко. Война сорокъ съ лисицами) и *его же*—„Глухарь“, „Орлиная дума“ (Сыт. 10 к.), *Алешина Вл.*—„Въ плѣну и на волѣ“ (Сыт. 1 р.—разсказы и сказки изъ жизни птицъ, къ сожалѣнію, испорченные нравоученіями), *Бернардо*—„Куку-реку“ (Девр. 2 р. 75 к.—о путешествіи куръ въ блаженную страну).

Отдѣлъ *пресмыкающихся* въ литературѣ для дѣтей младшаго возраста совсѣмъ не представленъ. Но изъ общей зоологической беллетристики можно съ большимъ успѣхомъ воспользоваться брошюрками *Чеглока*. Чеглокъ пишетъ не талантливо, но занимательно и просто. Въ авторѣ видна любовь къ родной природѣ и большое знакомство съ предметомъ. Здѣсь можно отмѣтить его брошюрки: „Слово знаетъ“, (изъ жизни змѣй—5 к.), „Помирилъ“ (о гадюкахъ—5 коп.), „Ужинный царь“ (объ ужахъ—5 к.).

Изъ жизни *земноводныхъ* можно указать: „Жизнь и приключенія лягушки-квакушки“ (Горб. 25 к.), *Парамонова*—„Совсѣмъ настоящая исторія одной лягушки“ (Ч. Н. Шк. 7 к.), *Чеглока*—„Милыя пѣвуньи“ (5 к.—о лягушкахъ), *его же*—„Живой камень“ (5 к.—изъ жизни черепахъ).

О жизни *рыбъ* имѣется книжка *Лукашевичъ*—„Рыбка-Колюшка-Рѣзвуха“ (Сыт. 20 к.), написанная довольно слабо, хотя и премированная Фребелевскимъ обществомъ. Главный недостатокъ книги состоитъ въ излишней идеализаціи хищныхъ рыбъ. Затѣмъ есть книжки „Среди рыбъ“ и „Въ подводномъ царствѣ“ (изъ библ. Ступина по 10 к.), дающія сухія перечисленія водныхъ обитателей, иллюстрированныя рисунками.

Жизнь *насыкомыхъ* представлена въ книгахъ: *Авенаріуса*—„О пчелѣ-мохнаткѣ“ (Ступ. 50 к.); *Лебедева*—„Въ ульѣ“ (Ч. Н. Шк. 10 к.) или *Митропольскаго*—„Улей“ (Клюк. 5 к.), *Кузнецова*—„Удивительный червячекъ“ (Ступ. 10 коп.—разсказъ о превращеніяхъ шелковичнаго червя); *Авенаріуса*—„О муравьѣ-богатырѣ“ (Луков. 50 к.) или *Θ. Скворцова*—„Удивительныя приключенія муравья“ (30 к.). Сюда же можно присоединить *Новорусскаго М.*—„Приключенія мальчика меньше пальчика“ (изъ жизни насыкомыхъ, съ краш. рис. 1 р. 50 к.).

Въ заключеніе укажу еще на болѣе трудныя книги о животныхъ, характеризующія ихъ умъ, социальныя чувства и приспособляемость; таковы: *Теоктистова*—„Разсказы объ

умѣ животныхъ (Ч. Н. Шк. 8 к.), *Ульяновой* — „Дружба въ мірѣ животныхъ“ (Горб.-Посад.—25 к.), *Богданова М.* — „Мірскіе захребетники“. Описаніе животныхъ, селящихся близъ жилья на пользу или вредъ человѣку. 29 отд. рассказовъ, написанныхъ увлекательно и просто знатокомъ природы и дѣтской души. 6 разск. изданы отдѣльно Горб.-Посад.—„Ласточка“, „Скворецъ и воробей“, „Мышка“, „Летучая мышь“, „Ужъ и жаба“ и „Голуби, галки“; кромѣ того даны Ступинимъ очерки о птицахъ въ двухъ книгахъ съ рис. „Наши полезныя птички“ и „О родныхъ птицахъ“ (по 30 к.). Изъ этой же книги изданы Т-вомъ Сытина 20 рассказовъ подъ назв. „За чужимъ горбомъ“ (20 к.), въ которую вошли менѣе удачныя рассказы о нѣкоторыхъ птицахъ и вредныхъ настькомыхъ. Затѣмъ необходимо отмѣтить прекрасныя рассказы *Сетонъ-Томпсона* въ изд. Сытина въ видѣ тетрадей съ рисунками автора и крупнымъ шрифтомъ подъ общимъ заглавіемъ „Герои изъ міра животныхъ“ — „Скэпъ“ (15 к.—исторія одной собаки), „Бэдлендскій Билли“ (20 к.—исторія волка побѣдителя), „Виннипегскій волкъ“ (15 к.), „Мальчикъ и рысь“ (15 к.), „Маленькій боевой конь“ (20 к.—исторія одного кролика), „Арно“ (15 к.—исторія почтового голубя), „Бродячая кошка“ (25 к.). Но „Легенда о бѣломъ сѣверномъ оленѣ“ трудна и непонятна дѣтямъ, поэтому не рекомендуется. Въ библиотекѣ новой школы подъ ред. Тулупова и Шестакова имѣются рассказы: „Исторія одного кролика“ (7 к.), „Исторія одного волка“ (8 к.), и „Лисицы“ (4 к.). Здѣсь же можно отмѣтить книги *Чеглока* — „Родная природа“. Звѣри, птицы и гады Россіи, (4 части по 1 р. и въ отд. выпускахъ по 5 к.). Изложеніе простое и живое, характеристика животныхъ вѣрны, книжки и брошюрки снабжены рисунками. Однако необходимо имѣть въ виду, что эти прекрасныя книги болѣе пригодны для средняго возраста.

О любви и состраданіи къ животнымъ имѣется довольно много книгъ для младшаго возраста; но изъ нихъ только небольшая часть заслуживаетъ рекомендаціи.

Кромѣ приведенныхъ раньше укажу еще слѣдующія: *Вучетича* — „Соловей“ (20 к.), *Тургенева* — „Перепелка“ (5 к.) и *С. Томпсона* — „По слѣдамъ оленя“ (Горб.—30 к.) вредъ охоты, *Станюковича* — „Мунька“ (40 к.—о похожденияхъ собаки), *Ами-Пальма* — „Лалли и ея щеночекъ“ (Горб. 25 к.), *Куликовой* — „Шарикъ“ (Ступ. 50 к.), *Вульфсона* — „Нежданный другъ“ (30 к.), *Покровскаго* — „Ученыя собаки“ (Сбор. 30 к.)

*Куклина* — „Буренушка“ (Ступ. 30 к.), *Бартенева* — „Савраска“ (Ступ. 30 к.), *Милошевичъ* — „Наша козочка“ (Ч. Н. Шк. ц. 5 к.), *Уйда* — „Два друга“ (Сыт. 25 к.—о гибели мальчика и собаки), *его же* — „Муфлу“ (Ефим. 5 к.) и *Куприна* — „Бѣлый пудель“ (Сыт. 20 к.) — о собакахъ изъ породы пуделей и любви къ нимъ дѣтей; *Уйда* — „Снегирь“ (Кур. 30 к.—о привязанности дѣвочки къ птичкѣ). Въ книжкѣ *Дницъ Е.* — „Съ дѣтками о птицахъ“ (Сыт. 60 к. въ пап.) содержится не мало интереснаго матеріала на темы о любви къ животнымъ. Жаль только, что тонъ рассказовъ дышитъ старымъ барствомъ, праздноствіемъ, сытымъ довольствомъ, — словомъ — это страницы изъ „добраго стараго времени“. Отмѣчу еще прекрасный сбор. *Мопасана* — „Рассказы о животныхъ“ (Вольфа 15 к.—Содер.: Пьетро. Слѣпая лошадь. Волкъ. Любовь. Бекасы. Два товарища. Нищій).

За любовь и ласку человѣка животныя платятъ взаимной привязанностью и нерѣдко жертвуютъ собой. Въ приведенныхъ книгахъ не мало имѣется указаній на эти черты даже у дикихъ животныхъ, не говоря уже о домашнихъ.

Въ слѣдующихъ книгахъ эти черты выступаютъ всего болѣе: „Милосердныя звѣри“, сост. *Горбуновъ-Посадовъ* (1½ к.); *Святлова* — „Барри“ (Ч. Н. Шк. 8 к.); *Дмитріевой* — „Малышъ и жучка“ (50 к.), *Чехова* — „Каштанка“ (50 к.), *Ивина* — „Друзья дѣтей“ (40 к.—6 разс., сильно сокращенныхъ: „Гекторъ“ — Елпатьевского, „Зябликъ“ — Кота-Мурлыки, „Добрый Люрлюсь“ — Баранцевича, „Муцикъ“ — Кайгородова, „Обезьяна Жако“ — Роговой, „Малышъ и жучка“ — Дмитріевой); „Ворона маленькаго Селима“ (Сыт. 15 к.—объ украденной у татарченка ручной воронѣ, вернувшейся потомъ къ хозяину).

Знакомство съ жизнью природы начинается у дѣтей очень рано — вмѣстѣ съ зарожденіемъ сознательной жизни. Но первыя впечатлѣнія дѣтей полны пробѣловъ и нуждаются въ правильной обработкѣ при помощи наблюденія, опыта и чтенія.

Изъ книгъ о природѣ слѣдуетъ отмѣтить: *Кайгородова* — „Лепестки“ и *Брайтвинъ* — „Дружба съ природой“. (Жаль, что эти прекрасныя книги изданы Суворинимъ очень дорого). Книжка *Коровина* — „Два капельки“ (Зал. 75 к.) заключаетъ описаніе въ доступной беллетристической формѣ превращеній воды въ видѣ путешествія двухъ капелекъ, изъ которыхъ одна

отличалась спокойнымъ характеромъ, а другая—пылкимъ и впечатлительнымъ. Интересъ къ чтенію все время поддерживается удачнымъ изображеніемъ дѣятельности капелекъ, какъ живыхъ людей, на пользу или вредъ людямъ. Въ библ. Ступина есть похожденія капельки въ сокращеніи—„Вѣчная странница“ (10 к.). Сказка *Терешкевича*—„Мячикъ“ (Сыт. 10 к.) знакомитъ съ каучуковымъ деревомъ. Въ книгахъ *Вагнера Г.*—„Первые рассказы изъ естественной исторіи“ (3 части по 1 руб.) содержится много интереснаго и поучительнаго матеріала изъ всѣхъ царствъ природы. Жаль только, что не всѣ рассказы удачны и нѣтъ системы въ расположеніи статей. Въ книгѣ *Хвольсона*—„Ручеекъ“ (Девр. 2 р.) содержится также не мало интереснаго матеріала изъ разныхъ областей знанія, доступнаго дѣтскому пониманію. О добываніи хлѣба имѣется хорошій рассказъ *Засодимскаго П.*—„Повѣсть о хлѣбѣ“ (Сыт. 30 к.) и довольно блѣдный—*Роговой*—„Хлѣбъ, какъ онъ растетъ и его обработка“ (Ступ. 30 к.).

Одновременно съ предыдущими книгами можно давать дѣтямъ въ доступной формѣ рассказы изъ дѣйствительной жизни людей, особенно изъ дѣтской жизни, гдѣ обрисовываются семейныя отношенія и нравственные поступки, вызывающіе состраданіе и любовь къ людямъ, уваженіе къ труду, способность къ самопожертвованію и т. д. Необходимо только слѣдить, чтобы книга не заключала въ себѣ сухого резонерства, поучительныхъ сентенцій, готоваго моральнаго вывода. Пусть самъ ребенокъ сдѣлаетъ этотъ выводъ, переживъ то впечатлѣніе, какое окажется на него книга. Такое переживаніе особенно благотворно для дѣтской души въ смыслѣ закладки прочныхъ основъ для нравственныхъ поступковъ.

Изъ книгъ, обрисовывающихъ семейныя привязанности и любовь, на первомъ мѣстѣ слѣдуетъ поставить рассказы *Дмитріевой*—„Малышъ и Жучка“ (сирота ребенокъ едва не погибаетъ во время мятели, неся домой хлѣбца сестренкѣ. Спасаетъ его вѣрная собака—Жучка). Въ рассказѣ *Митропольскаго*—„Мятель“ (Клюк. 5 к.) говорится о мальчикѣ, пошедшемъ въ мятель къ доктору, чтобы помочь матери, и едва не погибшемъ. Приведемъ еще слѣд. книги: *Ахшарумовой*—„Гнѣдко“ (Ступ. 50 к.), *Некрасовой*—„Больше чѣмъ родная“ (2 к.), *Дмитріевой*—„Марьяна березка“ (25 к.), *Засодимскаго*—„Разбитая чашка“ (Сыт. 15 к.), *Лукашевичъ*—„Ак-

сютка нянька (50 к.), *ея-же*—„Дядюшка флейтистъ“ (о несчастномъ неудачникѣ и любви дѣтей къ нему—въ пап. 40 к.) *ея-же*—„Босоногая команда“ (о чиновникѣ, любившемъ уличныхъ дѣтей), *Засодимскаго*—„Аля“ (о симпатичной и умной дѣвочкѣ, умершей отъ дифтерита—15 к.).

Далѣе слѣдуетъ обратить вниманіе на нѣкоторые сборники рассказовъ и стиховъ, напр.: „Малымъ ребятамъ“ (6 вып. по 15 к.)—содержать не мало выдающихся статей, но, къ сожалѣнію, подобранныхъ тенденціозно и однообразно въ сторону возбужденія жалости и состраданія. *Плещеева*—„Дѣдушкины пѣсни“ (3 к.); *Калымова*—„Сборникъ рассказовъ и стихотвореній“ (книга 1-я, 30 к.); *его же*—„Рассказы, стихотв. и сказки“ (Спир. 25 к.); „Русскимъ дѣтямъ“, сбор. стихотв. (Шк. биб. 15 к.). „Утренняя заря“, сборн. стихотвор. (20 к.); *Л. Толстого*—„Четыре русскія книги для чтенія“ (въ издан. Горб. и Сытина). Последнія, какъ извѣстно, составлены знаменитымъ писателемъ во время его увлеченій народною школой и заключаютъ въ себѣ много цѣннаго матеріала, изложеннаго простымъ, яснымъ и художественнымъ языкомъ. Особенно выдаются рассказы: „Кавказскій плѣнникъ“ и „Богъ правду видитъ“ (имѣются въ отдѣльн. изданіяхъ). Сюда же слѣдуетъ причислить сборники рассказовъ: *Федорова-Давыдова*—„Зимнія сумерки“, (50 к.), въ которомъ есть нѣсколько замѣчательно теплыхъ, доступныхъ дѣтскому пониманію, статей, напр.: „Бродяга“, „Харлашкины слезы“ и др. Въ первой—сердечное участливое отношеніе мальчика къ случайно встрѣтившемуся бродягѣ расшевелило заглухнушія человѣческія чувства въ последнемъ и заставило отказаться отъ дурного дѣла; а во второй—горе и слезы забитаго мальчика переплетчика о похищенныхъ у него деньгахъ, припасенныхъ для семьи, вызвали раскаяніе у воришки. *Бѣлоусова*—„Малыши“ (Ступ. 25 к.) и *его же*—„Росинки“ (Д. Тих. 25 к.) содержатъ не мало рассказовъ и стихотв. изъ сельской жизни, полной горя и лишеній. Бѣлоусовъ пишетъ не талантливо, но правдиво и тепло. Въ сбор. *Лукашевичъ*—„Гнѣздышко“ (Сыт. 1 р.), „Дѣтскіе годы“ (Сыт. 50 к.) и „Любимые друзья“ (Сыт. 1 р. 25 к.) помѣщены разнаго достоинства рассказы, очень затрудняющіе рекомендацію сборниковъ. Многие рассказы изданы отдѣльно.

Нужда заставляетъ иногда весьма рано эксплуатировать *дѣтскій трудъ*. Литература особенно богата изображеніями страданій такихъ несчастныхъ

дѣтей съ цѣлью вызвать сочувствіе и состраданіе къ нимъ. Дѣтямъ полезно знать, что не у всѣхъ дѣтство проходитъ весело и счастливо, что есть на свѣтѣ нужда, бѣдныя сиротки, лишеныя материнской ласки и т. д. Переживаніе этихъ страданій удержитъ дѣтей отъ эгоизма и односторонности.

Изъ такихъ книгъ можно рекомендовать: *Шмидтъ* — „Первое горе“ (потеря въ дѣтствѣ любимой матери); *по Гюго* — „Сирота въ неволѣ“ (тяжелая жизнь сироты у чужихъ людей); *Ключникова* — „Богоданка“, (Чит. Нар. Шк. 10 к.) — описывается горе бѣдной семьи отъ продажи за долги коровы; *Бажинной* — „Мотыка“ (разсказъ о сиротѣ — пастушкѣ, котораго воспитывалъ мѣръ); *Дмитріевой* — „Горюнь“ (разск., премированный Фребел. общ. — о судьбѣ одного деревенскаго сироты); *Коваленской* — „Баранчикъ“ (сирота ребенокъ былъ найденъ въ лѣсу и спасенъ отъ смерти); *Бажинной* — „Какъ Миша попалъ на фабрику“ (девятилѣтній крестьянскій мальчикъ съ цѣлью добыть семьѣ денегъ пошелъ искать фабрику; послѣ разныхъ приключеній онъ поступилъ на работу и, несмотря на увѣче, заработалъ семьѣ денегъ); *Телешева* — „Елка Митрича“ (о сторожѣ переселенческаго барака, устроившемъ на Рождествѣ незатѣйливую елку для восьми покинутыхъ дѣтей переселенцевъ); *Ульянова А.* — „Въ ученьи“ (ц. 6 к. — о мальчикѣ, отданномъ пьяницѣ сапожнику); *Хирьякова* — „Праздникъ Анюты“ (Поср. 1<sup>1</sup>/<sub>2</sub> к.); *Чехова* — „Ванька“, *Лукашевичъ* — „Нянька-Ванька“ (Сыт. 10 к. — о трудовой жизни крестьян. ребенка); *ея же* — „Пастухъ Ваня“, „Груня“ (Сыт. 15 к.) — два разсказа о сиротахъ, принужденныхъ упорнымъ трудомъ добывать кусокъ хлѣба; *Догановичъ* — „Пѣсенки маятника“ (Ефим. 40 к.), *Шведеръ Е.* — „Дѣти нужды“ (Д. Тих. 20 к.).

Особенно важно показать, что въ числѣ несчастныхъ дѣтей есть выдающіяся натуры по способностямъ, напр.: *Уйда* — „Друзья“ или „Нелло и Патрашъ“ и *Сенкевича* — „Янко-музыкантъ“. Въ обоихъ этихъ разсказахъ талантливыя сиротки — живописецъ и музыкантъ — терпятъ разныя лишенія и погибаютъ оттого, что никто имъ не помогъ, а напротивъ, окружающіе только мучили своими нелѣпыми подозрѣніями. Въ разсказѣ *Догановичъ* — „Фомка дуракъ“ (15 к.) выведенъ забитый крестьянскій мальчикъ-сирота, считавшійся всѣми дурачкомъ, но, благодаря случайному заступничеству и сближенію съ интеллигентнымъ мальчикомъ, обнаружившій прекрасныя способности. Въ разсказахъ *Лукашевичъ* — „Мироша-

музыкантъ“ (Ступ. 30 к.) и „Федюнька-учитель“ (Ступ. 20 к.) выведены крестьянскія дѣти съ проблесками таланта. Жаль, что оба разсказа блѣдны и нехудожественны. Разсказъ *Лухмановой* — „Пріемышъ“ (3 к.) обрисовываетъ тоже талантливаго сиротку, случайно подобраннаго ямщикомъ, который воспиталъ его и отдалъ учиться въ городъ. Изъ него вышелъ докторъ на радость и удивленіе деревни, въ которую онъ возвратился. Въ другомъ разсказѣ *Смирнова* — „Подпасокъ“, толковый любознательный мальчикъ, принужденный по бѣдности пасти стадо, не встрѣчаетъ у окружающихъ отвѣтовъ на свои запросы. Хорошо, если ему встрѣтится кто-нибудь, какъ въ предыдущихъ разсказахъ, и поможетъ выбиться въ люди, а если нѣтъ, то и заглохнетъ безъ развитія дѣтская любознательность. Иногда помогаетъ выбиться изъ нужды выдающаяся энергія. Таковы разсказы: *Круглова* — „Большакъ“ (60 к.) и *Лялиной* — „Самородокъ“ (Девр. 25 к.). Въ первомъ — 12-лѣтній сынъ умершаго столяра энергично борется съ нуждою, кормитъ семью и достигаетъ благополучія; а во второмъ — мальчикъ-сирота, благодаря своей настойчивости и помощи добрыхъ людей, становится полезнымъ челоѣкомъ. Затѣмъ, дѣти особенно любятъ читать Робинзона-Крузо, этотъ неподражаемый примѣръ настойчивости въ борьбѣ съ природою за свое существованіе. Лучше и доступнѣе другихъ на этой ступени будетъ изложеніе *Яхонтова* — „Приключенія Робинзона Крузо“ (10 к.) или же *по Дефо* — „Удивительныя приключенія Робинзона Крузо (изд. Сыт. 40 к.). Изъ области приключеній, очень любимыхъ дѣтьми, можно еще указать *Мидъ* — „На необитаемомъ островѣ“ (Губин. 1 р. —), о 4 дѣтяхъ, попавшихъ неожиданно на необитаемый островъ и принужденныхъ цѣлые мѣсяцы поддерживать жизнь упорнымъ трудомъ; *Гейерстамъ* — „Мои мальчуганы“ (Сыт. 50 к. — жизнь двухъ дѣтей у моря, ихъ игры и приключенія).

Не лишены значенія также и слѣдующія книги: *Феоктистова* — „Моя мама“ (50 к. — воспоминанія сына кухарки о первыхъ годахъ дѣтства въ нуждѣ); *Засодимскаго* — „Въ мятель и вьюгу“ (Сыт. 15 к. — въ Рождественскую ночь рабочейъ находить сиротку-дѣвочку въ снѣгу и беретъ ее къ себѣ на воспитаніе); *Поливановой* — „Находка“ (дѣти во время прогулки съ отцомъ находятъ въ лѣсу сироту-мальчика съ сломанной ногой и берутъ на воспитаніе); *Догановичъ* — „Вася горбунъ“ (Ступ. 15 к.); *Засодимскаго* — „Гришина милостыня“ (Сыт. 15 к.); *его же* — „Въ пріютѣ“, (изъ жизни бѣдной дѣвочки

25 к.); *Толстого-сына*—„Яшка“ (15 к.—о глухонѣмомъ мальчикѣ, едва не замерзшемъ во время мятели); *Бьялевской О.*—„Изъ жизни маленькихъ дѣтей“ (30 к.); *Бажинной*—„Счастье“ (25 к.—дѣвочка-найденышъ внесла въ семью рыбака тепло, ласку и удачу въ дѣлахъ); *Коваленской*—„Крутиковъ“ (7 к.—безногій и безродный солдатъ вноситъ въ чужую семью порядокъ и дѣловитость); *Лукашевичъ*—„Изъ дежурной семьи порядокъ и дѣловитость“ (30 к.—о крестьянской дѣвушкѣ, попавшей въ услуженіе къ добрымъ людямъ и сильно къ нимъ привязавшейся); *Засодимскаго*—„Въ лѣсу“ (25 к.—о заблудившейся дѣвочкѣ, спасенной бродягою); *Ульянова*—„Друзья“ (25 к.—о дружбѣ и играхъ двухъ мальчиковъ—богатаго и бѣднаго); на эту же тему рассказъ *Вучетича*—„Кузя“ (15 к.); *Черскаго*—„Дѣтскіе годы Шекспира“ (30 к.—объ участіи маленькаго Шекспира въ представленіи въ честь королевы); *его же*—„Дѣтство Карла Линнея“ (40 к.); *Сергіевской*—„Веселая зима“ (зимнія забавы дѣтей); *Покровскаго*—„Веселый праздникъ“ (35 к.—сборн. отрывковъ изъ рассказовъ о рождествѣ); *Засодимскаго*—„Весна идетъ“ (Сыт. 15 к.—изъ дерев. жизни), *его же*—„Ванюшинъ садъ“ (Сыт. 30 к.). *Бостромъ А.*—„Два мірка“ (Сыт. 1 р.—рядъ мелкихъ разс. изъ жизни барскихъ и крестьян. дѣтей); *Гранстремъ*—„Крошка Ася“ (2 р. 50 к.—о жизни дѣвочки съ 2 до 7 л.; игры и проказы,—состав. по Франэ); *Куприна А.*—„Слонъ“ (Троп. 25 к.—о большой дѣвочкѣ, желавшей увидѣть живого слона); *Смирнова*—„Христославы“ (Клюк. 10 к.); *Станкевичъ*—„Вѣрочкинъ секретъ“ (Сыт. 25 к.).

Нравственные поступки людей особенно ярко выступаютъ въ слѣдующихъ книгахъ: *Вучетича*—„Красный фонарь“—(25 к.—Стрѣлочникъ спасаетъ поѣздъ, не обращая вниманія на пожаръ своей сторожки); *Острогорскаго*—„Прерванная вечеринка“—10 к. (Бродяга спасаетъ двухъ дровосѣковъ съ опасностью своей жизни); *Васильева*—„На шалыгѣ“—(5 к.—Мальчикъ вытаскиваетъ изъ проруби своего обидчика); *Байн А.*—„Ивонна“ (4 к.—о мужественной дѣвочкѣ, спасшей отца); *Амчисъ*—„Отцовская сидѣлка“—(4 к.—О мальчикѣ, ухаживавшемъ въ больницѣ по ошибкѣ за чужимъ больнымъ вмѣсто отца и не оставившемъ больного, когда ошибка обнаружилась); Сборн. „Славныя дѣти“ (4 разск.: „Карузо“ (Маленькіе рудокопы), „Дѣвочка, спасшая поѣздъ“ (есть отд. 4 к.), „Какъ мальчикъ ухаживалъ за татой“, („Отцовская сидѣлка“), „Кораблекрушеніе“; *Засодимскаго*—„Бено“ (Сыт. 25 к.); *Гюго*—„Бѣдные люди“ (Поср. 1<sup>1</sup>/<sub>2</sub> к.); *Уйда*—„Барчукъ“ (Кн. за кн

8 к.); *его же*—„Садикъ маленькаго Гарри“ (Горб. 20 к.); *Некрасовой*—„Няня Аксюша“ (Кур. 25 к.); *ея же*—„Св. Дѣвица Евлалія“ (Чит. Нар. Шк.); *ея же*—„Іоаннъ Воинъ“ (1<sup>1</sup>/<sub>2</sub> к.). Всѣ онѣ доступны въ возрастѣ до 10 лѣтъ и могутъ быть прочитаны съ пользою.

Вотъ что можно предложить маленькому читателю, какъ легкое и понятное чтеніе, имѣющее положительное воспитательное значеніе. Понятно указанными книгами не исчерпывается вся дѣтская литература даннаго возраста, но для нашей цѣли и перечисленнаго матеріала достаточно.

Книги для младшаго возраста подбирать вообще довольно трудно. Кромѣ содержанія въ легкой формѣ, слѣдуетъ еще обращать вниманіе и на внѣшность книги: крупный шрифтъ, красивую обложку, картинки и т. д.

Остается сказать нѣсколько словъ о книгахъ для подарковъ. Едва ли можно одобрить подарки дѣтямъ дорогихъ книгъ въ красивыхъ переплетахъ. Во всякомъ случаѣ книга рѣзко отличается отъ всѣхъ другихъ вещей—игрушекъ и крайне не желательно, чтобы она заняла мѣсто въ числѣ послѣднихъ. Притомъ часто, въ погонѣ за изящнымъ переплетомъ, упускаютъ изъ виду внутреннее достоинство книги. У насъ есть нѣсколько фирмъ, спеціально поставляющихъ на рынокъ дѣтскія книги въ изящныхъ коленкоровыхъ переплетахъ, напр. Вольфа, Битепажа, Гранстрема, Сытина, Девриена, Саблина. Изъ нихъ лучше другихъ Девриена и Сытина, но первая весьма дороги. Что же касается Битепажа и Вольфа, то изданія ихъ въ общемъ едва ли могутъ оказать какую-либо пользу дѣтямъ въ воспитательномъ отношеніи, кромѣ ложной оцѣнки книгъ не по внутреннему качеству, а по внѣшности. По содержанію же книги этихъ фирмъ, за очень малыми исключеніями, оставляютъ желать многого, а нѣкоторыя слѣдуетъ признать безусловно вредными по той развязности и легкости отношенія неизвѣстныхъ писателей по заказу къ тѣмъ или инымъ авторамъ, произведенія которыхъ они уродуютъ на всѣ лады. Гораздо полезнѣе, вмѣсто дорогихъ подарковъ отдѣльныхъ книгъ, подбирать постепенно

дѣтскія бібліотеки изъ всѣхъ рекомендованныхъ и прочитанныхъ книгъ, и не даютъ дѣтямъ въ постоянное распоряженіе ихъ, а только для прочтенія. Такія бібліотеки, во-первыхъ, приучаютъ дѣтей относиться серьезно къ книгѣ, во вторыхъ, пригодятся для братьевъ и сестеръ, въ третьихъ, пополняясь, по мѣрѣ развитія дѣтей, могутъ совершенно незамѣтно составить съ теченіемъ времени богатый подборъ дѣтской литературы.

Вообще нужно замѣтить, что вопросъ о домашнихъ бібліотекахъ далеко не праздный. Хорошо подобранная бібліотека является украшеніемъ дома, лучшимъ незамѣнимымъ другомъ и учителемъ, котораго мы всегда можемъ получить безпристрастный совѣтъ и поддержку. Каждому вѣроятно въ жизни приходилось не однократно обращаться къ тому или иному любимому автору и находить у него утѣшеніе въ минуты душевныхъ мукъ. Это значеніе книгъ не поддается учету, но оно громадно и благотворно.

Кромѣ чтенія книгъ въ жизни дѣтей имѣютъ большое значеніе *дѣтскіе праздники* съ чтеніемъ стиховъ наизусть и разыгрываніемъ несложныхъ театральныхъ пьесокъ. Такіе праздники иногда оставляютъ неизгладимый слѣдъ на всю жизнь. Особенно они играютъ большую роль въ жизни дѣтей бѣдняковъ и въ деревнѣ, гдѣ такъ мало дѣти видятъ отрады. Въ литературѣ имѣется не мало сообщеній о томъ, что праздники въ сельскихъ школахъ имѣютъ огромное значеніе въ жизни дѣтей, вызывая всегда массу новыхъ, свѣжихъ впечатлѣній. Главная прелесть ихъ заключается въ томъ, что здѣсь дѣти становятся сами творцами своего веселья, сами устраиваютъ все для праздника, разучиваютъ пьески, готовятъ костюмы,—словомъ проявляютъ много инициативы и самодѣятельности. По наблюденіямъ учащихся дѣти готовятся къ празднику съ большимъ подъемомъ духа, старательно разучиваютъ стихи и роли, быстро сближаются между собою на общей работѣ и т. д. По словамъ Я. В. Абрамова „праздники доставляютъ не малое наслажденіе уча-

щимся; они являются свѣтлыми точками въ ихъ существованіи, объединяютъ учащихся между собою, сближаютъ учащихся и учащихся, доставляютъ учащимся рядъ высоко эстетическихъ впечатлѣній и, наконецъ, оказываютъ на учащихся вліяніе и въ качествѣ одного изъ средствъ обученія, невольно внося въ ихъ кругозоръ новыя свѣдѣнія<sup>1)</sup>.

Къ сожалѣнію, у насъ очень немного хорошихъ дѣтскихъ пьесъ для представленій на дѣтскихъ праздникахъ и совсѣмъ мало руководствъ относительно устройства ихъ. Изъ руководствъ могу отмѣтить *К. Лукашевичъ*—„Дѣтскіе праздники“ (Сыт. 1 р. 50 к.) и *Смирнова Е.*—„Школьные праздники“ (75 к.)—сборники матеріала для чтеній и игръ съ указаніями устройства праздниковъ. Изъ пьесокъ для млад. возр. укажу сначала *Соловьевой П.*—„Березкины именины“ (Троп. 25 к.), „Царевназемляничка“ (Троп. 30 к.), „Первое апрѣля“ (10 к.), „Новый годъ“ (20 к.), „Няня“ (15 к.); затѣмъ *Чехова Н.*—„Снѣжная королева“ (Сыт. 15 к.), *Лукашевичъ*—„Кукольный переполохъ“ (Сыт. 15 к.), „Веселые дни“ (Сыт. 15 к.), „Въ сельской школѣ“ (15 к.), „Елка трубочистъ“ (15 к.), *Фаусекъ Ю.*—„Похищенная принцесса“ (50 к.), *Бронштейна*—„Отомстили“ (Сыт. 30 к.), *Джунковскаго*—„Безъ старшихъ“ (30 к.), *Тихомирова М.*—„Магнитъ“.

Мнѣ остается еще упомянуть о *дѣтскихъ журналахъ*. Я не вижу особенной нужды въ существованіи журналовъ для дѣтей дошкольнаго и младшаго возрастовъ; но разъ они существуютъ, мнѣ слѣдуетъ отмѣтить лучшіе изъ нихъ на случай выписки.

По моему мнѣнію заслуживаютъ рекомендаціи: „Малютка“, издающійся съ 1886 г. подъ ред. А. Цвѣткова за 2 р. 50 к.; „Игрушечка“ съ отд. для малютокъ ц. 5 р. изд. съ 1880 г., ред. Пѣшкова-Толивѣрова; „Мірокъ“, ц. 1 р., изд. съ 1901 г., ред. В. Поповъ; „Солнышко“ ц. 1 р., изд. съ 1905 г., ред. А. Альмедингенъ; „Подснѣжникъ“ 3 р. 75 к. изд. съ 1908 г., „Красныя зори“ подъ ред. К. Баранцевича, ц. 3 р. изд. съ 1905 г. Журналы—„Свѣтлячекъ“ подъ ред. Федорова-Давыдова и „Задушевное Слово“ рекомендовать нельзя по причинѣ не педагогическихъ приемовъ, допускаемыхъ редакціями.

См. ст. Х. Д. Алчевской—„Школьные праздники“, „Школа и Жизнь“ 1911 г. № 19 и 30.

## Литература для дѣтей средняго возраста (10—14) л.

### 1. Сказки, легенды и быльи. Сборники стиховъ и рассказовъ.

Въ возрастѣ между 10 и 14 годами дѣти обыкновенно проявляютъ уже извѣстные запросы къ чтенію, ихъ интересуетъ не только красивая внѣшность книжки, но и содержаніе ея, большею частью правдивое и оригинальное. Дѣтское любопытство переходитъ въ осмысленную любознательность, въ желаніе узнать о чемъ-либо подробно и точно. Дѣти имѣютъ уже нѣкоторый навыкъ къ чтенію, любятъ и цѣнятъ книжки. Эти условія нормальнаго дѣтскаго развитія необходимо имѣть въ виду при выборѣ матеріала для чтенія дѣтямъ средняго возраста.

Сначала приведемъ рядъ наиболѣе интересно написанныхъ сказокъ русскими и иностранными писателями. По нашему мнѣнію въ среднемъ возрастѣ можно допускать только такія сказки, которыя заключаютъ въ себѣ глубокія моральныя идеи.

<b>Авенариусъ В.</b> —Образцовыя сказки русскихъ писателей, изд. Ступина . . . . .	1 р.	50 к.
<b>Аладинъ</b> или волшебная лампа, изд. Клюкина . . . . .	—	15 к.
<b>Аникинъ С.</b> —сост. Мордовскія народныя сказки, . . . . .	—	50 к.
<b>Андерсенъ Г.</b> —Дочь болотнаго царя, изд. Павл. . . . .	—	15 к.
— Исторія одной матери, изд. тоже . . . . .	—	8 к.
— Послѣдній сонъ стараго дуба, тоже . . . . .	—	8 к.
— Исторія пяти горошинъ, Елка, . . . . .	—	6 к.
— Садовникъ и его господинъ . . . . .	—	8 к.
— Сидень, пер. Майковой . . . . .	—	10 к.
— Золотой кладъ, пер. Майковой, . . . . .	—	10 к.
— или Золотое сокровище, Павленк. . . . .	—	6 к.
— Снѣжная царица, изд. Павленк. . . . .	—	15 к.
— Избранныя сказки, 2 книги, по . . . . .	—	20 к.
— Избранныя сказки, изд. Горбун. . . . .	2 р.	—
— Сказки для дѣтей средняго и старшаго возр., изд. Кнебеля по . . . . .	1 р.	—
<b>Брутъ И.</b> —(Волховской Ф.)—Дюжина сказокъ, изд. Саблина въ папкѣ. . . . .	1 р.	25 к.

<b>Вагнеръ</b> —(Коть-Мурлыка)—Сказка о царевичѣ Гайдарѣ, изд. Поср. (распр.) . . . . .	—	1 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> к.
— Царевна Меллина " . . . . .	—	1 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> к.
<b>Вовченъ-Марко</b> —„Сказки и быль“, изд. Стасюлев. . . . .	1 р.	75 к.
<b>Гауфъ</b> —Холодное сердце, изд. Павленкова. . . . .	—	18 к.
— Приключеніе Саида, изд. Павленк. . . . .	—	15 к.
— Калифъ-аистъ, Молодой Англичанинъ изд. Павленкова. . . . .	—	12 к.
<b>Гете В.</b> —Рейнеке-лисъ, Хитроумъ, въ перед. Н. Позднякова, 2-е изд. Девриена . . . . .	2 р.	25 к.
— или Хитрецъ лисъ, изд. Сытина . . . . .	—	25 к.
Дары счастья, сборн. сказокъ, изд. Горбунова . . . . .	—	40 к.
Дождевая волшебница и др. сказки, изд. Горбун. . . . .	1 р.	—
— и отд. Бѣлая одежда, изд. Поср. . . . .	—	1 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> к.
<b>Жоржъ-Зандъ</b> —Бабушкины сказки, изд. Губинск. . . . .	1 р.	—
— Грибуль, изд. Клюкина . . . . .	—	20 к.
— Заколдованный или говорящій дубъ, изд. Павленкова . . . . .	—	15 к.
— Розовое облако, изд. Павленкова. . . . .	—	12 к.
<b>Засодимскій</b> —Арфа звучала, изд. Сытина . . . . .	—	15 к.
— Сказки, 169 стр., изд. Сытина . . . . .	—	80 к.
Золотая царевна и др. сказки, изд. Горбун., 47 стр. . . . .	—	50 к.
Изъ давнихъ лѣтъ. Народныя легенды, преданія, сказки, издан. Востодовъ . . . . .	—	25 к.
Кавказскія сказки, преданія легенды, собр. Черскимъ, издан. Губинскаго . . . . .	—	50 к.
<b>Наразинъ Н.</b> —Мои сказки, изд. Девриена . . . . .	4 р.	50 к.
<b>Нармень-Сильва</b> —Въ царствѣ сказокъ, изд. Губ. . . . .	1 р.	60 к.
— Человѣкъ или три испытанія . . . . .	—	3 к.
— или „Омуль“, изд. Павленкова . . . . .	—	15 к.
— Оленья долина, изд. тоже . . . . .	—	15 к.
— Піатра, изд. тоже . . . . .	—	15 к.
<b>Кеннеди Г.</b> —Индійскія сказки, изд. Саблина . . . . .	2 р.	—
<b>Киплингъ Р.</b> —Маленькія сказки, изд. Сытина . . . . .	—	75 к.
— или „Вотъ такъ сказки!“ издан. Саблина . . . . .	2 р.	—
— или „Рассказы и сказки“ Поповой . . . . .	1 р.	—
— Человѣкъ-волкъ, изд. Востодовъ . . . . .	—	30 к.
— или „Джунгли“ кн. 1-я пер. Гиляровской, изд. Саблина . . . . .	1 р.	50 к.
— Въ джунгляхъ, 3 кн. изд. Клюкина . . . . .	—	70 к.
— Въ разныхъ странахъ изд. тоже . . . . .	—	60 к.
— отд. „Рикки-тикки-тави“ изд. тоже . . . . .	—	8 к.

<b>Ниплингъ Р.</b> —отд. „Тумай слоновъ“ изд. тоже . . . . .	12 к.
<b>Корделія</b> —Гора чудесъ, изд. Поповой . . . . .	10 к.
<b>Коржинская О.</b> —Индійскія сказки, изд. Девриена . . . . .	3 р. 50 к.
<b>Корчевская О.</b> —„Сѣверныя сказки“, изд. Сытина . . . . .	50 к.
<b>Лабулэ</b> —Любимыя сказки, изд. Губинскаго . . . . .	1 р. —
<b>Лагерлефъ Г.</b> —Принцъ Альве, изд. Девриена . . . . .	70 к.
<b>Лукашевичъ</b> —Сказки современныхъ русскихъ писателей, изд. Сытина . . . . .	1 р. 50 к.
<b>Метерлинкъ (по)</b> —Голубая птица, изд. Сытина . . . . .	40 к.
<b>Нюбломъ Е.</b> —Бурныя волны морскія, Чит. Н. Ш. . . . .	4 к.
— Все, что умѣетъ летать и друг. сказки, изд. Чит. Н. Школы . . . . .	10 к.
— Ожерелье королевы и др. сказки . . . . .	5 к.
— Овенъ—Горя мало, изд. тоже . . . . .	4 к.
<b>Пушкинъ А.</b> —Русланъ и Людмила, изд. Сытина . . . . .	10 к.
<b>Рескинъ</b> —Царь золотой рѣки, изд. Посред. . . . .	3 к.
<b>Розеггеръ</b> —Домъ маленькаго Макса, <i>Леандеръ</i> . . . . .	—
„Волшебное кольцо“, изд. Чит. Н. Шк. . . . .	3 к.
<b>Свифтъ Д.</b> —Путешествіе Гулливера, въ перед.  Федорова—Давыдова, изд. Ступина . . . . .	30 к.
— тоже въ изд. Поповой . . . . .	25 к.
<b>Стирлингъ-Гутчинсонъ</b> —Маленькая королева . . . . .	50 к.
<b>Телешовъ</b> —Бѣлая цапля, изд. Курнина . . . . .	25 к.
<b>Туръ Е.</b> —Три разсказа, складъ у Залѣтской . . . . .	1 р. —
<b>Уайльдъ О.</b> Замѣчательные разсказы и сказки, излож. Сахаровымъ, изд. Карчагина . . . . .	50 к.
— отд. „Счастливый принцъ“, изд. Ступина— . . . . .	20 к.
— отд. „Карликъ испанской принцессы“, . . . . .	20 к.
— отд. „Молодой король“, изд. тоже . . . . .	20 к.
— отд. „Маленькій Гансъ и его другъ“, тоже . . . . .	20 к.
— отд. Алая роза, изд. тоже . . . . .	20 к.
или въ изд. Д. Тихомирова—Принцъ счастливецъ, Дитя звѣздочка (самая слабая), Юный король, по . . . . .	5 к.
— Великанъ, Дружба . . . . .	10 к.
или „Молодой король“ изд. Саблина, съ рис. Суреньянца . . . . .	1 р. —
„День рожденія“ „Инфанты“ тоже . . . . .	1 р. —
<b>Уйдъ</b> —Дѣтвора, сказки въ перев. Хавкиной, . . . . .	1 р. —
отд. „Нюренбергская печь“, изд. Павленова . . . . .	15 к.
<b>Франсъ А.</b> —Пчелка, изд. Тропинки . . . . .	40 к.
Человѣкъ безъ сердца“, изд. Поср. . . . .	2 к.

Чудный даръ, сбор. сказокъ Гюго, К. Сильвы, Коппе, Лабулэ, Моро, Рескина. изд. Горб. — . . . . .	75 к.
— отд. Коппе—„Чудный даръ“, изд. Посред. — . . . . .	2 к.
— отд. Моро—„Бѣлая мышка“ тоже. . . . .	2 к.
<b>Эвальдъ Н.</b> —Кораллы, изд. Сытина . . . . .	15 к.
Японскія сказки: Добрыя сыновья и др. изд. Павленк. — . . . . .	10 к.
— Долгъ платежомъ красенъ и др. . . . .	15 к.
— Путешествіе двухъ лягушекъ и др. . . . .	10 к.

Къ сказкамъ тѣсно примыкаютъ разныя *былины, сказанія и легенды*, какъ произведенія народнаго творчества, окутанныя въ дымку поэтическаго вымысла. Въ талантливой переработкѣ они доставляютъ много удовольствія дѣтямъ и незамѣтно знакомятъ ихъ съ прошлой жизнью народовъ.

Болѣе всего подверглись обработкѣ для дѣтей скандинавскія саги по книгамъ знатоковъ—священника Селунда и историка Снорро Стурлена; такова книга: *Фостера М. и Кемминса М.*—„Азгардъ“, сказаніе сѣверныхъ народовъ, (изд. Вольфа, ц. 1 р. 20 к. въ пер.). Сюда же относятся: *Бильскаго*—„Калевала“, финскія народныя былины, (изд. Ступ. 1 р. 50 к.) или *Борисова Н.*—„Калевала“ (въ изложеніи прозой, ц. 50 к.), *Авенариуса В.*—„Сказаніе о Фригюфѣ“, по Тегнеру (въ сбор. „Васильки и колосья“ изд. Луков. 1 р. 25 к.) и *Хирьякова*—„Сказаніе о королевичѣ Бефріартѣ“, (изд. Поср. 2 к.). О греческой мѣологии имѣется книга *Гауторна Н.*—„Сказки Тэнгльгуда“, (изд. Общ. Пол. 1 р.) или *Готорнъ Н.*—„Первая книга чудесъ“, (изд. Саблина 1 р.) и „Вторая книга чудесъ“, (Сабл. 1 р.); *Водовозова*—Одиссей (5 к.) или по *Груббе*—„Странствованіе царя Одиссея“ (Сыт. 10 к.), а также и другія брошюрки изъ серіи: „Древнія сказанія“: Два героя—Геркулесъ и Тезей“, „Разрушеніе Трои“, Великіе законодатели Ликургъ и Солонъ“, „Начало стараго Рима“ (всѣ въ изд. Сытина по 10 к. съ рис.). Полные переводы Иліады и Одиссеи въ этомъ возрастѣ будутъ не по силамъ.

Изъ легендъ, относящихся къ великимъ событіямъ въ Палестинѣ, будутъ доступны описанныя въ книжкахъ *Сельмы Лагерлефъ*—„Колодецъ мудрецовъ“ (20 к.), „Виолеевскій младенецъ“ (25 к.), „Бѣгство въ Египетъ“ (20 к.), „Въ Назаретѣ“ (20 к.), „Въ храмѣ“ (20 к.), „Свѣча отъ гроба Господня“ (25 к.), „Красношейка“ (20 к.). Всѣ книжки хорошо изданы Саблинымъ. Въ изд. „Посредника“ есть сказаніе „Артабанъ Мидянинъ“ (2 к.)—о 4-мъ волхвѣ, не поспѣвшемъ съ прочими поклониться Христу изъ-за добрыхъ дѣлъ на пути. Затѣмъ

въ изд. Саблина имѣется книга *Гавалевича М.*—„Польскія народныя легенды о Богородицѣ“ (ц. 1 р.).

О средневѣковыхъ легендахъ заслуживаютъ вниманія книги *Балабановой*—„Рейнскія легенды“ и „Легенды о замкахъ Бретани“ (по 1 р.); къ сожалѣнію эти книги для многихъ будутъ не по силамъ. Затѣмъ укажу „Рѣпосчетъ“, въ перед. *Роговой* (Девр. 2 р.) „Сказки, преданія и легенды всѣхъ временъ и народовъ“. (Губин. 1 р. 50 к.). Изъ кавказскихъ легендъ *Святловымъ* обработаны— „Корабль Хозизадра“ (12 к.) и „Семь сыновей вьюги“ (8 к.).

Съ русскими *былинами* можно ознакомиться по книгѣ *Авенариуса*—„Книга былинъ“ (Ступ. 1 р. 60 к.) или болѣе трудной *В. и Л. Р-чь*—„Русскія народныя былины“ (Сытина 60 к.) и отд. *Острогорскаго В.*—„Илья Муромецъ“ (Сыт. 8 к.) или *Миллера*—„Сказъ объ Ильѣ Муромцѣ“ (С.-п.б. Ком. Гр. 6 к.), „Былина о Добрынѣ Никитичѣ“, съ рис. Билибина (Спб. Ком. Гр. 5 к.). См. также въ изд. *Жиркова*—„Русскія былины“, въ 1. „Богатыри Кіевскіе“ (30 к.) и в. 2. „Удальцы Новгородскіе“ (20 к.).

Значеніе пословицъ и басенъ выясняется въ книгѣ *П. Д.*—„Пословицы, притчи и басни“ (Кн. за кн. 10 к.); отдѣльно о басняхъ имѣется сборникъ „Пятьдесятъ басенъ Крылова“ (Кн. за кн. 30 к.), гдѣ собраны наиболѣе доступныя дѣтямъ басни съ необходимыми разъясненіями ихъ смысла и значенія. См. также *Д. Тихомирова*—„Избранныя басни Крылова“ (15 к.), *Игнатъева Н.*—„Басни и притчи разныхъ странъ“ (Сыт. 30 к.), „Басни Эзопа“, въ пересказѣ *Позднякова* (Сыт. 60 к.).

Въ качествѣ образцовыхъ поэтическихъ произведеній можно рекомендовать сборники стихотвореній:

<b>Острогорскій В.</b> —Первое знакомство съ Пушкинымъ, изд. Стасюлевича . . . . .	1 р.	25 к.
<b>Жуковскій</b> — Избранныя стихотворенія изъ сер. „Родные поэты“, изд. Поповой . . . . .	—	20 к.
<b>Лермонтовъ</b> —Избранныя стихотворенія, ред. и изд. Д. Тихомирова . . . . .	—	15 к.
— Избранныя сочиненія, изд. Саратов. зем., Поповой, Моск. Общ. Гр. по . . . . .	—	20 к.
<b>Никитинъ</b> —Избранныя сочиненія для дѣтей, съ биогр. А. Ульянова, изд. Т-ва Сытина—	—	20 к.
<b>Кольцовъ</b> — Избранныя стихотв. для дѣтей, тоже . . . . .	—	10 к.
Самородки-пѣвцы народной жизни—Кольцовъ, Никитинъ, Шевченко, ред. и изд. Д. Тихом. —	—	40 к.

<b>Шевченко</b> —Думы и пѣсни Кобзаря, 5-е изд. Клюк. —	20 к.
— Маленькій Кобзарь, изд. Шк. Биб. . . . .	12 к.
<b>Некрасовъ</b> —Стихотворенія, изд. Аскарханова . . . . .	10 к.
<b>Плещеевъ</b> —Избранныя стихотв. Моск. Об. Гр. . . . .	7 к.
<b>Майновъ и Полонскій</b> —Біографіи и избранныя стихотв. ред. и изд. Д. Тихомирова . . . . .	25 к.
<b>Дрожжинъ С.</b> —Пѣсни крестьянина, изд. Сыт. . . . .	20 к.
— или Избранныя стихотворенія, Чит. Нар. Шк.—	15 к.
<b>Суриковъ</b> —Дѣтскіе годы, изд. Посредника . . . . .	3 к.
<b>Немировичъ-Данченко В.</b> —Призывные огни, стих. —	30 к.
<b>Бѣляевская О.</b> —Капель, стихи, изд. „Тропинки“ . . . . .	40 к.
<b>Бѣлоусовъ И.</b> —Изъ пѣсенъ о трудѣ, изд. Д. Тих. —	25 к.
— Иностранные народные поэты въ біографіяхъ и образцахъ, Д. Тихомирова . . . . .	35 к.
<b>Нруковскій</b> —Доброе сѣмя, сбор. стих. изд. Поповой—	25 к.
Крестьянскія дѣти, сборн. стих. изд. Вят. Т-ва . . . . .	5 к.
<b>Горбуновъ-Посадовъ</b> —Пѣснь о дѣтяхъ, сборн. стихотв. изд. Посредника . . . . .	10 к.
Деревня, сборн. стихотв., изд. Семьи и Школы . . . . .	35 к.
Трудовой крестьянскій годъ, изд. Вят. Т-ва . . . . .	5 к.
Родныя картинки, сборн. стих. изд. Поповой . . . . .	10 к.
Родныя картинки сборн. стих. изд. Сытина . . . . .	50 к.
Родные поэты, вып. I сост. Чеховъ и Скворцовъ . . . . .	30 к.
<b>Тулубъ А.</b> —Среди природы, сб. стих. изд. Д. Тихом. —	30 к.
<b>Дьяконова А.</b> —Первыя зорьки, сборн. стихотв. . . . .	1 р.
<b>Тимковскій</b> —Дѣтямъ—русскіе поэты, изд. Сытина . . . . .	40 к.
„Родники“—сборн. стиховъ рус. и иностр. писателей, „изд. Наша бібліотека“ . . . . .	15 к.

Изъ множества выпущенныхъ на рынокъ *сборниковъ разсказовъ* укажемъ слѣдующіе: *Арсеньева*—Изъ жизни и исторіи (1 р. 25 к.),—рядъ небольшихъ разсказовъ, изъ которыхъ болѣе удачны—„Найденышъ“, „Страшный пассажиръ“, „Чудо ребенокъ—Моцартъ“, „Петербургъ младенецъ“, *Додэ А.*—„Волненія красной куропатки“ и др. разсказы (изд. Сытина 50 к.), *его-же*—„Изъ писемъ съ мельницы“ (Клюк. 20 к.) и *его-же*—„Разсказы“, въ 3 книгахъ (изд. Поповой 30 к.). Во всѣхъ разсказахъ Додэ чувствуется большой талантъ, несмотря даже на недостатки перевода, а живое, полное драматизма изложеніе, приковываетъ къ книгѣ маленькаго читателя. Такъ въ разсказѣ „Волненія куропатки“ („Тревоги“ въ изд. Поповой) мастерски описано переживаніе ею ужасовъ первой охоты; въ разсказѣ „Воръ“—мученія ребенка, украв-

шаго у матери деньги; „Саранча“—яркая картина вреда от нея и т. д. Жаль только, что не всё темы доступны въ средн. возр. напр., „Смерть Королевича“, или слишкомъ тяжелы— „Маякъ Сангинеровъ“, „Семильянты“. Въ сборникахъ *Засодимскаго П.*—„Дѣдушкины рассказы и сказки“ (4 изд. Сытина, 1 р. 25 к.) и „Въ зимнія сумерки“ (изд. Курина 1 р. 50 к.— почти всё рассказы изданы отдѣльно) содержится не мало симпатичныхъ рассказиковъ, согрѣтыхъ гуманностью и любовью автора къ людямъ. Къ сожалѣнію, нѣкоторые рассказы мало интересуютъ дѣтей. Въ сборн. „Майскій цвѣтокъ“ (Горб. 55 к.) имѣются извѣстные рассказы: *Додэ*—„Найденышъ“, *Коппе*—„Сидѣлка“, *Уйда*—„Нелло и Патрашъ“, *Виггинъ*—„Майскій цвѣтокъ“—довольно скучный— о доброй больной дѣвочкѣ. Сборники *Мамина-Сибиряка*—„Рассказы и сказки“, томъ II-й (4 изд. Д. Тих., 1 р.), „Сказки и рассказы“ (изд. „Свѣтлячка“, 75 к.) и „Рождественскіе огни“ (Д. Тих., 50 к.) содержатъ матеріалъ разнаго достоинства. Въ первой книгѣ между многими скучными и блѣдными рассказами помѣщены и недурныя вещи, напр.—„Законъ“, „Дурной товарищъ“, „Неудача“, „Слава Богу“, „Онъ“, „Черная армія“; во второй книгѣ имѣются „Золотой братъ“, „Сударь Пантелей“, „Въ степи“; въ третій сборникъ вошли мелкіе рассказы изъ жизни на Уралѣ и одинъ—„Въ каменномъ колодцѣ“—изъ жизни дѣтей петербургской бѣдноты (отд. 7к.). Сборникъ „Мойотецъ“ и др. разск. (Горб. 80 к.) составленъ умѣлою рукою изъ ряда бытовыхъ рассказовъ на темы о любви и честномъ выполненіи долга; таковы *Горностаевой*—„Учительница“ и „Два отца“, *Хмелевой*—„Марья кружевница“. *Шелеметъевой*—„Собака“, *Хотымскаго*—„Добытчикъ“, *Марковича*—„На Волчьемъ хуторѣ“ (всѣ есть въ дешев. изд. Посред. по 2 к.). „На зарѣ“, сбор. разск. и стих. (60 к.) содержитъ хорошіе рассказы: *Брусянина*—„Деньщикъ Софроновъ“,—о честномъ деньщикѣ, заподозрѣнномъ въ воровствѣ; *Баранцевича*—„Пустое дѣло“—о талантливомъ крестьянскомъ мальчикѣ, котораго преслѣдовали домашніе за страсть къ рисованію; *Свирскаго*—„Дѣти улицы“—о ребенкѣ прачки, попавшемъ въ богатую обстановку и убѣжавшемъ изъ нея; *Измайлова*—„Злое помышление“ и пр. Остальные рассказы значительно хуже. Сб. *Незванова*—„Дѣтскіе рассказы“ (5-е изд. Девр. 2 р.) представляетъ собою хошій матеріалъ для чтенія. Многіе рассказы написаны живо, интересно, напр.—„Микъ и Шулька“, „Новая Цибелла“, „Жучка“. Въ сборникѣ *Огаркова*—„Къ свѣту“ (Павл. 1 р.)

имѣется рядъ теплыхъ и гуманныхъ рассказовъ, изъ которыхъ лучше: „Блаженная страна“, „Смѣльчакъ“, „Озорникъ“, „Изъ мрака къ свѣту“. Сборники рассказовъ *Розеггера*—„Въ Альпахъ“ (изд. Восток. 35 к.), „Зимняя ночь“ (Восток. 25 к.) и „Когда я былъ еще пастушкомъ“ (Поп. 60 к.) заключаютъ въ себѣ художественный матеріалъ для дѣтскаго чтенія. Всѣ рассказы проникнуты теплою любовью къ бѣднякамъ и производятъ сильное впечатлѣніе. Съ произведеніями *Л. Н. Толстого* имѣются сборники: „Левъ Толстой для дѣтей“, сост. Толивірова (изд. „Игрушечки“, 60 к.), *Толстой и Тургеневъ*—„Рассказы для дѣтей“ (изд. Аскархан. 40 к.). *Толстой, Тургеневъ и Некрасовъ*—„Между дѣтьми“, сост. Истоминъ (изд. Аск. 40 к.). Во всѣхъ сборникахъ матеріалъ подобранъ не вполне удачно; напр. въ сбор. Толивіровой есть „Зерно съ куриное яйцо“—совсѣмъ не дѣтская сказка. Сборники Д. Тихомирова и Горбунова-Посадова пригодны болѣе старшему возрасту и потому здѣсь не упоминаются. Въ „Библиотекѣ Новой Школы“ подъ ред. *Тулунова и Шестакова* имѣется нѣсколько не дурныхъ сборниковъ, разск. и стих. для 3-го года обученія. (См. алфавит. указ.). Хороши также сборники „Сиротка Молли“ (Поср. 10 к.), „Царь Мидасъ“ (Поср. 10 к.) и „Гусярь“ (Поср. 15 к.).

Изъ учебныхъ хрестоматій можно отмѣтить: *Острогорскаго А.*—„Живое слово“ (ч. 1, 2 и 3 по 1 р.), *Тулунова и Шестакова*—„Первая и вторая ступени въ литературу“ (Сыт. по 1 р.), „Изъ родной литературы“, сост. Дворниковъ, Городецкій и др. (Сыт. 1 р. 25 к.), „Рассказы для дѣтей и народа русскихъ писателей“, сост. Истоминъ (изд. Аскархан. 40 к.),—*Авенаріуса*—Новая дѣтская хрестоматія (Ступ. 1 р. 75 к.).

Далѣе можно приступить къ изложенію плана систематическаго чтенія. Настоящая книга является однимъ изъ первыхъ опытовъ распредѣленія матеріала по опредѣленному плану. Но если воспитатель составитъ *свой планъ* систематическаго чтенія, тѣмъ лучше: задача автора и состоитъ, между прочимъ, въ томъ, чтобы обратить вниманіе на необходимость планомѣрнаго чтенія дѣтей въ противоположность хаотическому набиванію головы безпорядочнымъ чтеніемъ. Въ этомъ грѣхѣ повиненъ почти каждый изъ насъ, если вспомнить свое воспитаніе.

## II. Трудъ и совмѣстная жизнь людей.

Не рѣдко приходится наблюдать, что дѣти занимаются больше всего безцѣльными, а иногда и вредными шалостями, считая за большую тягость помочь старшимъ въ работахъ. А между тѣмъ подвижной дѣтскій организмъ нуждается въ постоянныхъ физическихъ упражненіяхъ и посильная неутомительная работа для него была бы весьма полезна. Повидимому, среди родителей еще не укоренилась мысль о необходимости развивать въ дѣтяхъ привычку къ труду и при томъ такъ, чтобы работа нравилась имъ какъ процессомъ исполненія, такъ и конечнымъ результатомъ. Трудъ имѣетъ великое воспитательное значеніе, укрѣпляя и дисциплинируя мускулы, приучая къ ловкости, сообразительности, аккуратности и самодѣтельности. Громадное большинство людей страдаетъ отсутствіемъ этихъ качествъ, благодаря именно тому, что не получило надлежащаго физическаго развитія въ дѣтствѣ. Неумѣніе исполнить какую-либо несложную физическую работу больше всего встрѣчается среди людей богатыхъ; однако и среди менѣе состоятельныхъ классовъ можно иногда наблюдать тоже самое.

Кромѣ педагогическаго значенія, трудъ важенъ еще и потому, что это прямая обязанность каждаго человѣка. Девять десятыхъ человѣчества, чтобы поддержать свое существованіе, должны непременно трудиться физически или умственно, и вся наша цивилизація есть не что иное, какъ результатъ упорнаго труда громаднаго числа поколѣній, начиная съ древнѣйшихъ временъ. Необходимо имѣть въ виду, что въ воспитательныхъ цѣляхъ можетъ быть допускаемъ только трудъ полезный, т. е. такой, который ведетъ къ поддержанію или улучшенію жизни человѣка и не во вредъ другимъ людямъ.

Съ цѣлью обратить вниманіе дѣтей на *необходимость полезнаго труда* и вызвать интересъ къ нему, укажемъ нѣкоторыя книги. Прежде всего слѣдуетъ прочесть сборникъ *А. Острогорскаго* — „Въ своемъ кругу“ (275 стр., 1 р. 25 к.). Этотъ прекрасный сборникъ содержитъ цѣлый рядъ небольшихъ и

просто написанныхъ статей на темы, близкія дѣтямъ. Между прочимъ въ статьяхъ: „Какъ проводить день Мери“, „Моя мать“, „Колюшка“ и др. проводится мысль, что всякій, даже физической трудъ прислуги, гораздо выше и дороже праздности и неумѣнія что-либо дѣлать. Мери дочь американскаго доктора помогаетъ матери въ работахъ, сама убираетъ постель и комнаты, занимается въ кухнѣ и приучаетъ къ тому же дѣвочку изъ Россіи, гостившую у ней. Въ разсказѣ „Моя мать“ интеллигентная женщина, преодолевъ стыдъ, занимается въ деревнѣ физическимъ трудомъ для поддержанія своей семьи и прививаетъ своей дочери любовь къ простому труду. Рыбы „Колюшки“ даютъ хорошій примѣръ трудолюбія и дѣловитости, а разсказъ „Паша—пастухъ“ рисуетъ послѣдствія праздности. Другая книга *Цшокке* — „Дѣлатели золота“ (8 коп.) даетъ понятіе о значеніи трудолюбія и настойчивости въ крестьянской жизни. Объединивъ отъ праздной жизни и пьянства, крестьяне одной деревни подъ вліяніемъ учителя постепенно научаются искусству дѣлать золото, т. е. дѣлаются самостоятельными, трудолюбивыми и трезвыми работниками. На эту же тему *П. Корсунскаго* — „Счастливый уголокъ“ (Кн. за кн. 15 к.) и „Гончаръ самоучка“ (Поср. 1½ к.). Въ первой книгѣ говорится о пасторѣ Оберлинѣ, научившимъ крестьянъ своимъ примѣромъ настойчиваго и постояннаго труда стать образцовыми зажиточными людьми, а во второй — крестьянинъ трудомъ и настойчивостью добивается усовершенствованій въ гончарномъ дѣлѣ. Въ сказкѣ *Жоржъ-Зандъ* — „Страшный великанъ“ (Кн. за кн., 8 к.) сирота — мальчикъ съ огромными усиліями расчистилъ долину, заваленную обломками скалы. Извѣстная сказка *Лабулэ* — „Паша пастухъ“ (Поср. 1½ к. и Павленк. 15 к.) прекрасно доказываетъ необходимость труда для всякаго человѣка, въ виду превратности жизни. Даже люди талантливые должны терпѣніемъ и трудомъ развивать свои способности, что наглядно доказываетъ повѣсть *Потанинко* — „Два таланта“ (50 к.), гдѣ даровитый мальчикъ — музыкантъ едва не погибъ вслѣдствіе своей лѣни. Въ сказкѣ *Засодимскаго* — „Король спитъ“ (Сыт. 15 к.) выводится король, пользовавшійся временемъ отдыха для физическаго труда или знакомства съ нуждами народа.

Высокій примѣръ трудолюбія, настойчивости и самодѣтельности даетъ намъ исторія Робинзона, хорошо всѣмъ извѣстная. Кого изъ насъ въ дѣтствѣ не трогала участь человѣка, одиноко затеряннаго среди океана на необитаемомъ

островѣ, но благодаря труду, разуму и любви къ жизни, съумѣвшаго устроиться и прожить 4 года до своего освобожденія. Эта борьба отдѣльнаго человѣка есть въ то же время цѣлая исторія всего человѣчества, борющагося за свое существованіе съ слѣпыми силами природы и постепенно прокладывающаго путь къ счастью. Существуетъ много дѣтскихъ передѣлокъ книги *Де-Фоз*, но лучше другихъ по простотѣ языка, полнотѣ и внѣшности изданія въ изложеніи *Анненской*—„Робинзонъ Крузо“ (492 стр., 2 р.). Въ ней имѣется описаніе тропической флоры и фауны, нѣкоторыхъ физическихъ явленій природы, выясняется значеніе труда и общественныхъ условій. Хороша также будетъ передѣлка *Блинова*—„Робинзонъ Крузо“ (изд. Доров. 70 к.), выясняющая вопросъ о счастіи. Но она изложена много труднѣе и и пригодна болѣе старшему возрасту. Не лишена значенія и обработка подъ ред. *Жбанковой* (изд. Кнебеля, 2 р.).

Особенно важно обратить вниманіе дѣтей на коренное свойство человѣческой души—*стремленіе къ общественности*. Чувство одиночества губитъ въ человѣкѣ всѣ душевныя способности и ведетъ къ полному одичанію. Жизнь Робинзона была бы невозможна безъ живыхъ существъ близъ него—kozy, попугая и т. д. Когда же появился Пятница, то совмѣстная жизнь ихъ сдѣлалась несравненно привлекательнѣе и разнообразнѣе.

Для подкрѣпленія этого положенія укажемъ еще книги *Мамина-Сибиряка*—„Зимовье на Студеной“ (5 к.), *Калмыковой*—„Живые мертвецы“ (2 к.) и *Сентина*—„Малютка“ (кн. за кн. 15 к.). Маминъ-Сибирякъ описываетъ одинокаго старика сторожа въ промысловой избушкѣ на сѣверѣ за 100 верстъ отъ ближайшей деревни. Собака и пѣтухъ скрашиваютъ его незатѣйливую жизнь. Но вотъ вѣрный другъ—Музгарко издыхаетъ, и старикъ въ отчаяніи рѣшается зимою идти въ деревню на вѣрную смерть. Дорогою онъ замерзаетъ. Книжка „Живые мертвецы“ познакомитъ дѣтей съ участью прокаженныхъ. Необходимость жить въ одиночествѣ вдали отъ людей дѣлаетъ ихъ глубоко несчастными, несмотря даже на матеріальное обезпеченіе. Въ книжкѣ „Малютка“ чрезвычайно тепло рассказывается объ участи одного итальянскаго графа, заключеннаго въ одиночную тюрьму и едва не сошедшаго съ ума, но благодаря привязанности къ цвѣтку—Малюткѣ, сохранившаго разсудокъ и любовь къ жизни. Въ раз-

сказѣ *Л. Андреева*—„Баргамотъ и Гараська“ (3 к.) пьяница, никогда не выдавшій ласки, попадаетъ къ городовому Баргамоту разговляться въ пасхальное утро и, потрясенный оказаннымъ привѣтомъ, горько плачетъ.

### III. Семья—первичная форма общежитія.

Самая элементарная и близкая дѣтямъ форма общежитія—своя семья. Уже съ первыхъ мѣсяцевъ жизни ребенокъ привязывается къ своей матери, а любовь и ласка послѣдней незамѣнимы. Рожденіе, затѣмъ долгое пребываніе подъ кровомъ своей семьи въ годы беспомощнаго младенчества и золотого дѣтства связываютъ ребенка со всѣми членами семьи крѣпкими узами родства и привычки. Эта связь вызываетъ семейныя обязанности—подчинять желанія и дѣйствія каждаго члена семейному режиму и общимъ интересамъ семьи. Въ тотъ моментъ, когда ребенокъ сознательно отнесется къ своимъ семейнымъ обязанностямъ, у него возникаетъ представленіе о долгѣ, которое потомъ, при правильномъ развитіи, разовьется въ идею общественнаго долга. Такимъ образомъ, семейныя отношенія служатъ первую ступенью для воспитанія въ человѣкѣ общественныхъ чувствъ и стремленій.

Любовь *матери* къ дѣтямъ всего ярче выступаетъ въ сказкѣ *Андерсена*—„Мать“ и рассказѣ *Коровина*—„Материнская любовь“ (5 к.). Въ сказкѣ знаменитаго датскаго писателя выражено безпредѣльное горе и самоотверженіе матери по случаю болѣзни ребенка. Она готова вступить въ борьбу со смертью, отдаетъ ей свои волосы, глаза и т. д. Въ рассказѣ Коровина кухарка изъ города спѣшитъ на Рождество въ село къ своей маленькой дочкѣ и дорогою во время мятели не хочетъ переночевать въ деревнѣ, а пускается ночью въ путь на вѣрную смерть. Нашли ее полузамерзшею вблизи отъ села. Хороши также рассказы въ сбор. „Дитя и мать“ (Поср., 1<sup>1</sup>/<sub>2</sub> к.), *Баранцевича*—„Подъ крыломъ“ (30 к.) и *Амичисъ*—„Мать“ (3 к.).

Любовь *дѣтей* къ матери весьма трогательно описана какъ въ предыдущемъ рассказѣ, такъ и въ слѣд.: *Амичисъ*—„Апенины и Анды“ (15 к.) или „Къ матери“ (Поср., 3 к.).

Ребенокъ изъ Италіи одинъ пріѣхалъ въ Америку отыскивать свою мать и послѣ долгихъ мытарствъ нашелъ ее умирающею. Встрѣча подѣйствовала на мать такъ сильно, что она выздоровѣла. На эту же тему есть разсказъ *Беннетъ*—„Жаворонокъ“ (Дѣт. Чит. и Восток., 50 к.), въ которомъ говорится о мальчикѣ, похищенномъ актеромъ за чудный голосъ. Любовь ребенка къ матери побѣдила всѣ препятствія и помогла вернуться домой. Въ разсказѣ *Уйда*—„Степь“ (Сыт. 7 к.) выводится симпатичный образъ итальянской дѣвочки, пустившейся въ глухую степь на розыски отца, чтобы предупредить его объ опасности. На обратномъ пути она попадаетъ въ руки полиціи и мужественно выноситъ ея истязанія, не сказавши ни одного слова. Сюда же относится первый разсказъ въ сборн. *Горбунова-Посадова*—„Дочь китайскаго вельможи“ (Поср. 1<sup>1</sup>/<sub>2</sub> к.). Въ небольшомъ разсказѣ *Байи А.*—„Отецъ и сынъ“ (Поп. 3 к.) описывается великодушный поступокъ сына, спасающаго отъ смерти своего жестокаго отца. Въ брошюрѣ *Измайлова*—„Въ мятежь“ (Ч. Н. Шк. 4 к.) десятилѣтній ребенокъ идетъ за докторомъ въ сильную вьюгу и добивается спасенія матери отъ смерти. Не лишены значенія и сбор. *Покровскаго Н.*—„Въ семейномъ кругу“, стихотв. (30 к.), „Изъ галереи дѣтскихъ портретовъ“ (Спир. 35 к.) и „У семейнаго очага“. (Спир., 40 к.), *Медвѣдева*—„Въ семьѣ“, стих. (60 к.), *Горбун-Посад.*—„Пѣснь о матери“, стих. (12 к.).

Привязанность родителей къ дѣтямъ не составляетъ для кого-либо исключенія, а проявляется въ большей или меньшей степени у всѣхъ людей. Въ этомъ отношеніи интересно прочесть небольшой разсказъ *Немировича-Данченко*—„Махмудкины дѣти“ (Ефим. 10 к.). Плѣнный турецкій офицеръ расшевелилъ въ двухъ русскихъ офицерахъ семейныя воспоминанія своей привязанностью къ дѣтямъ, для которыхъ онъ, съ опасностью быть разстрѣляннымъ, пытался бѣжать во второй разъ—и былъ выпущенъ ими на свободу.

*Любовь къ семьѣ* глубоко коренится въ душѣ человѣка. Даже бродяга-преступникъ, давно порвавшій всякія связи съ своими семейными, и тотъ не рѣдко бѣжитъ съ каторги за тысячи верстъ, чтобы хоть глазомъ взглянуть на своихъ родныхъ. Таковъ, на примѣръ, разсказъ *Оржешко*—„Въ зимній вечеръ“ (Кн. за кн., 8 к.), гдѣ говорится о бродягѣ, зашедшемъ подъ чужимъ именемъ въ свой родной домъ послѣ долгихъ лѣтъ скитальческой преступной жизни. Узнаетъ его только одинъ отецъ, пережившій много тяжелыхъ минутъ во

время вечера. Въ другомъ разсказѣ *Марко-Вовчекъ*—„Омелько каторжникъ“ (Поср. 1<sup>1</sup>/<sub>2</sub> к.), выведенъ преступникъ, бѣжавшій съ каторги повидаться съ своею семьей и на другой же день отдавшійся въ руки полиціи. А вотъ и еще разсказъ о замѣчательной привязанности каторжника къ ребенку зрителя—*Сеѣо*—„Возлѣ ребенка“ (Слѣп., 12 к.) или „Рыбакъ“ (Хар. Общ. Гр., 3 к.).

Чувства любви и привязанности къ дѣтямъ не чужды даже людямъ одинокимъ, давно порвавшимъ всякія семейныя связи. Напр. въ разсказѣ *Коломба*—„Дѣдушкина внучка“ (пер. Гранстремъ, 2 р.) или въ изд. Сытина—„Найденная дочь дѣдушки Карилеса“ (50 к.) говорится объ одинокомъ старикѣ, нашедшемъ маленькую сиротку и воспитавшемъ ее на радость себѣ и людямъ. Тоже можно сказать о разсказахъ: *Бенвенути*—„На маякѣ“ (Чит. Нар. Шк. 3 к.), *Клеменсъ-Юноши*—„Дѣдушкинъ питомецъ“ (Клюк. 10 к.), *Позднякова*—„Лѣсникъ“ (Луков. 10 к.), „Капитанъ Январь“ (Горб. 35 к.) и *Д. Эллиота*—„Золотыя кудри“ (Горб. 70 к.) или въ сокращеніи „Не въ деньгахъ счастье“ (Кн. за кн., 10 к.). Въ разсказѣ *Стири I.*—„Ася“ (изд. Т-ва Сытина, 60 к.) выводится маленькая дѣвочка сирота, обворожившая своего одичавшаго дѣда живостью характера и примирившая его съ обществомъ. Приблизительно на эту же тему переведенъ Рождественскою разсказъ „Страшный капитанъ“ (изд. Д. Тихомир. 30 к.) изъ американской военной среды. Маленькая дѣвочка расшевелила добрыя чувства въ жестокомъ капитанѣ и помогла устроить ему семейное счастье. Въ повѣсти *Мало Г.*—„Въ семьѣ“ (Клюк. 60 к.) приводится примѣръ благотворнаго вліянія сироты внучки на черстваго богача дѣдушку, потерявшаго сына. Повѣсть *Брэдонъ*—„Дѣти на прокатъ“ (Всх. 25 к.), на ту же тему о примиреніи черстваго отца съ дочерью, благодаря неожиданно проснувшейся въ немъ любви къ дѣтямъ.

Особенно дорогою станетъ для ребенка родная семья, когда онъ познакомится съ книгами, рисующими неприглядную жизнь „дѣтей сиротъ“. На эту тему есть прекрасная повѣсть *Мало Г.*—„Безродный“ (въ перев. Розальонъ-Сошальской, 1 р. и въ пер. Круковскаго—„Безъ семьи“ (К. Тих. 40 к.), гдѣ увлекательно и просто описаны приключенія мальчика, украденнаго ребенкомъ изъ богатаго дома и сначала воспитывавшагося въ деревнѣ, а потомъ ставшаго уличнымъ комедіантомъ. Мальчикъ перенесъ много лишеній, постоянно голодалъ, ходилъ въ рваной одеждѣ и спалъ на задворкахъ,

пока случайно не былъ отысканъ матерью. Разсказъ *Станюковича*—„Рождественская ночь“ или „Двѣ елки“ рисуетъ бѣдныхъ сиротъ, живущихъ въ подвалахъ Петербурга; а разсказъ *Б. Е.*—„Безпріютная въ тепломъ гнѣздышкѣ“ (изд. Поср., 7 к.), знакомитъ съ круглой сиротой, жившей у злой старухи. Выгнанная изъ дома, несчастная дѣвочка попадаетъ къ доброму старому фонарщику, который устраиваетъ ей удобную мирную жизнь и постепенно исправляетъ ея злой и раздражительный характеръ. Изъ иностранной жизни приведемъ еще интересную повѣсть *Прессансе*—„Безъ призора“ (Всход., 30 к. или въ изд. Клюк. „Маленькая мама“—50 к.) о жизни сиротъ въ Парижѣ, а изъ русскихъ разсказовъ укажемъ: *Немиров-Данченко В.*—„Приемышъ отца Веденея“ (Слѣп. 25 к.), *Баранцевича*—„Скитанія Егорки“ (Слѣп., 20 к.), „Бѣдныя дѣти“, сбор. (Поср., 3 к.), *Свирскаго*—„Рыжикъ“, (80 к.), *Юрьевой*—„Суровая школа“ (25 к.). Нельзя умолчать также о разск.: *Оржеешко*—„Юліанка“ (Кн. за кн. 10 к. или „Подкидышъ“ изд. Поср. 7 к.), рисуящемъ печальную судьбу дѣвочки-подкидыша въ одномъ изъ польскихъ городовъ; *Б. Пруса*—„Сиротская доля“ (40 к.), о приключеніяхъ мальчика, попавшаго послѣ смерти матери къ пьяницѣ портному и убѣжавшаго отъ него вслѣдствіе ложнаго обвиненія въ воровствѣ; *Юровой*—„Крутыя горки“ (25 к.) о сиротѣ, отданномъ къ грубому сапожнику и бѣжавшемъ отъ него на буферѣ вагона; *Юшкевича С.*—„Хаимка и Іоська“ (Дон. Р. 2 к.) о бѣдственномъ положеніи двухъ уличныхъ сиротъ.

Иногда дѣти много страдаютъ отъ своихъ мачехъ. Напр., въ разсказѣ *Засодимской*—„Бабка Лушка“ (изд. 3 к.) мачеха оказалась злой и жестокой женщиной, тиранившей бѣдную дѣвочку, имѣвшую несчастья лишиться матери. Выгнанная изъ дому, сиротка находитъ пріютъ у доброй одинокой старушки. Особенно поучительна исторія сироты-мальчика въ романѣ *Гринвуда*—„Маленькій оборвышъ“ (подроб. перед. Анненской, 1 р. и Кн. за кн. 25 к.). Оборвышъ—сынъ лондонскаго рабочаго, не вытерпѣвъ побоевъ мачехи, убѣгаетъ изъ дому и сталкивается съ уличными маленькими воришками. Послѣ многихъ скитаній попадаетъ онъ въ исправительную колонію, гдѣ научается многому полезному, что помогло ему потомъ въ Австраліи разбогатѣть. По пріѣздѣ вновь въ Лондонъ, бывшій оборвышъ сталъ энергично отыскивать и помогать выбиться въ люди всѣмъ несчастнымъ уличнымъ мальчикамъ, имѣя передъ глазами собственный примѣръ. Есть еще крат-

кая передѣлка книги Гринвуда въ изданіи Посред. (3 к.) но въ ней описана только скитальческая жизнь оборвыша и конецъ испорченъ излишней моралью.

Воспитателю не мѣшаетъ остановить вниманіе ребенка на исторіи оборвыша, такъ какъ она затрагиваетъ весьма важный вопросъ объ отношеніи къ преступникамъ. Хорошо, если каждый съ дѣтства научится видѣть въ преступникахъ прежде всего несчастныхъ людей, жизнь которыхъ сложилась для нихъ неблагопріятно. Оборвышъ Гринвуда лучше всего подтверждаетъ этотъ взглядъ. Ребенокъ оказался жертвою несчастной обстановки и запутался въ окружающихъ условіяхъ, не переставая однако въ душѣ быть честнымъ мальчикомъ, возмущающимся своими же гадкими поступками. Небольшое усиліе, сдѣланное со стороны, помогаетъ ему выбиться изъ сѣтей порока. А какъ часто у насъ гибнутъ люди, не встрѣчая ни малѣйшей поддержки въ окружающихъ. Слѣдуетъ уяснить дѣтямъ, что какъ бы низко ни палъ человѣкъ въ нравственномъ отношеніи, въ немъ все же есть искры добра, которыя можно раздуть въ пламя.

Укажемъ еще нѣсколько книжекъ по этому вопросу; *Толстого Л.*—„Богъ правду видитъ“ (Поср., 4 к.), *Казанцева*—„Бродяга“ (Поср., 1½ к.), *Чехова*—„Мечты“ (3 к.), *Пушкина*—„Дубровскій“ (6 к.) и „Братья-разбойники“ (3 к.), *Бретъ-Гарта*—„Ночь на Рождество“ (въ перед. *Познякова*—„Св. Николай“—10 к.); *Перри*—„Бродяга“ (Ч. Н. Ш. 5 к.), *Короленко*—„Дѣти подземелья“ (5 к.) и *Коваленской*—„Валетка“ (10 к.). Замѣчательнымъ примѣромъ человѣколюбиваго отношенія къ преступникамъ служитъ святая личность доктора Гааза, описанная въ извѣстной книгѣ сенатора А. Ѡ. Кони. Для дѣтей доступны передѣлки книги Кони—*Красногорской*—„Докторъ Гаазъ“ (5 к.), *Лукашевичъ*—„Другъ несчастныхъ, докторъ Гаазъ“ (5 к.) и *Петрова Г.*—„Другъ обездоленныхъ Ѡ. П. Гаазъ“ (Сыт. 3 к.).

*Семейныя обязанности*, сознательно усвоенныя дѣтьми, всего лучше выясняются изъ слѣдующихъ книгъ: *Сисоевой*—„Надъ моремъ“ (15 к.), *Гринченко*—„Сестрица Галя“ (1½ к.), *Гэтъ-Дугласъ-Виггинъ*—„Три бѣглеца или веселая рѣчка“ (Горб. 50 к.), *Доброворскаго*—„Большакъ“ (3 к.), *Уилькинсъ*—„Отъ нужды къ достатку“ (изд. Слѣп. 107 стр. 25 к.) и *Гальтъ М.*—„Исторія одного маленькаго человѣка“ (2 р.). Въ раз-

сказъ Сысоевой обрисованъ геройскій поступокъ мальчика, рѣшившагося на веревкѣ спуститься со скалы къ морю за птицами для спасенія отъ голода. Истощенный отецъ не могъ поднять его обратно, и мальчику пришлось провисѣть надъ моремъ цѣлую ночь, пока не пришли на помощь. Въ разсказѣ „Сестрица Галя“—12-лѣтняя дѣвочка старается замѣнить маленькимъ брату и сестрѣ умершую мать, во всемъ ей подражая и заботливо ухаживая за малышами. Въ повѣсти Виггинъ тепло и поэтично описана трогательная любовь сиротъ дѣтей другъ къ другу. Боясь быть разлученнымъ съ малюткой сестрой, Тимъ убѣгаетъ съ нею въ деревню, гдѣ и находитъ надежный пріютъ. Добротворскій даетъ описаніе крестьянской семьи, въ которой по смерти отца сталъ управлять хозяйствомъ малолѣтній сынъ, сразу бросившій дѣтскія забавы. На эту же тему и разсказъ Уилькинса изъ американской жизни, дающій образъ мужественнаго мальчика, завоевывающаго счастье семьи неустаннымъ трудолюбіемъ, умомъ и благородствомъ характера. Книга Гальта считается одной изъ лучшихъ дѣтскихъ книгъ по глубинѣ идеи и богатству содержанія. Четырнадцати-лѣтній Этьенъ весь отдается семьѣ и содержитъ ее своими трудами. Онъ уходитъ на чужую сторону отыскивать заработокъ и послѣ долгихъ мытарствъ устраиваетъ семью благополучно. Изъ чтенія этой книги выносится убѣжденіе, что истинное счастье заключается въ сознаніи исполненнаго долга.

Перейдемъ теперь къ другимъ книгамъ, рисуящимъ золотое время дѣтства и годы школьнаго ученія. Замѣчено, что дѣти очень любятъ читать книги про дѣтскія забавы и приключенія, какъ наиболѣе понятныя и близкія имъ; невзгоды и несчастія маленькаго героя вызываютъ глубокую симпатію и состраданіе, а удача и отвага—восхищеніе, подраженіе, предприимчивость и т. д.

Для характеристики воспитанія въ богатыхъ интеллигентныхъ семьяхъ можно указать *Авенаргуса*—„Листки изъ дѣтскихъ воспоминаній“ (10 разсказовъ, 240 стр. 1 р. 50 к.), *его же*—„Отроческіе годы Пушкина“ (246 стр. 1 р. 25 к.) или *Мунтъ-Валуевой*—„Дѣтство Пушкина“ (10 к.), *В. Острогоорскаго*—„Маленькій Викторъ“ (Дѣт. Чт. 20 к.), *Немидовой*—„Дѣвочка Лида“ (1 р. 50 к.).

Жизнь крестьянскихъ дѣтей описана у *Ил. Смирнова*—въ разсказахъ „Въ овинѣ“ и „Дрова плывутъ“.

очень тепло описываетъ забавы ребятъ на лонѣ природы, ихъ отвагу, смѣлливость и простоту души. Хорошее дополненіе къ нимъ: *Некрасова*—„Крестьянскія дѣти“, *Воронова*—„Магнитъ“ (3 к.), *Михеева В.*—„Вечеръ въ школьной ночлежкѣ“ (Кур. 25 к.), *Позднякова*—„Въ сельской школѣ“ (25 к.), *Студитскаго*—„Школа въ лѣсу“ (10 к.) и *Нефедова*—„Перевозчикъ Ванюша“ (3 к.). Контрасты простого сельскаго воспитанія и городского аристократическаго выражены въ книгѣ *Анненской*—„Анна“ (изд. 6, 50 к.), дающей наглядное представленіе о ненормальности послѣдняго, гдѣ личность приносится въ жертву условнымъ приличіямъ и умѣнью держать себя въ обществѣ. Примѣромъ ненормальнаго воспитанія служить также комедія *Фонвизина*—„Недоросль“ (6 к.).

Для ознакомленія съ жизнью дѣтей у другихъ народовъ могутъ служить книги: *М. Твена*—„Приключенія Тома“ (Суворина 2 р., Восток. 50 к. Всеобщ. биб. 30 к.), и *Ольдричъ Б.*—„Воспоминанія одного американскаго школьника“ (Клюк. 50 к.), *Кюле В.*—„Роллинзонъ и я“ (Сем. и Шк. 1 р. 25 к.), *Гюгса Т.*—„Школьные годы Тома Брауна“ (Восток. 25 к.), *Амичисъ*—„Школьные товарищи“ (Горб. 1 р.) или „Школьный годъ“ (изд. Сыт. 1 р. 25 к.), *Сталь*—„Серебряные коньки“ (Сыт. 60 к.), *Додэ*—„Исторія одного ребенка“ (Сыт. 1 р.) или „Исторія одного мальчика“ (Восток. 80 к.), *Ауэрбаха*—„Сирота“ (Кн. за кн. 15 к.), *Уйда*—„Маленькій Графъ“ (6 к.) или въ изд. Кн. за кн.—„Барчукъ“ (8 к.) и *Эли Берте*—„Маленькія школьницы пяти частей свѣта“ (307 стр. 2 р.,—гречанка, гавайянка, черногорка, негритянка, японка, мексиканка и индуска). Твенъ и Ольдричъ описываютъ воспитаніе американскихъ дѣтей въ школѣ и дома, рисуя превосходныя картины всей массы вреда формализма, сухости и системы наказаній для восприимчивыхъ дѣтскихъ натуръ. Не находя пищи для своего живого темперамента, дѣти изыскиваютъ себѣ разныя занятія и шалости, обнаруживая при этомъ замѣчательную предприимчивость, отвагу и энергію. На этой почвѣ и складываются твердые независимые характеры свободныхъ американскихъ гражданъ. Въ описаніи Кюле и Гюгса выступаютъ характерныя черты школьнаго воспитанія въ Англіи съ преобладаніемъ общественныхъ игръ и состязаній. Амичисъ знакомитъ съ жизнью итальянскихъ дѣтей и системой нравственно-патріотическаго воспитанія. Въ повѣсти Г. Сталь описана жизнь бѣдной голландской семьи и попутно дается описаніе зимнихъ забавъ дѣтей на конькахъ, поѣздки по каналамъ въ разные города, праздники, состязанія и т. д.

Повѣсть Додэ даетъ представленіе о воспитаніи въ буржуазныхъ французскихъ семьяхъ. Ауэрбахъ описываетъ тяжелую трудовую жизнь двухъ нѣмецкихъ сиротъ, выбившихся въ люди. Небольшой рассказъ—сказка Уйда заслуживаетъ самой широкой рекомендаціи. 8-ми-лѣтній ребенокъ, обладатель громадныхъ богатствъ, окруженный любящими людьми, скучается отъ одиночества въ своихъ роскошныхъ палатахъ и рѣшается убѣжать изъ замка на волю. Немедленно начинается знакомство съ бѣдностью и несчастіями людей. Возмущенный увидѣннымъ зломъ, онъ съ полнымъ самоотверженіемъ выступаетъ на борьбу съ нимъ и едва не погибаетъ, спасая оборванца отъ тюрьмы. Этотъ художественно обрисованный образъ маленькаго героя можетъ служить въ извѣстной степени нравственнымъ идеаломъ для дѣтей.

#### IV. Выработка характера и убѣжденій.

Нравственное воспитаніе, не въ формѣ прописной морали, а въ широкомъ смыслѣ слова, какъ сформированіе нравственныхъ убѣжденій и идеаловъ, составляетъ одну изъ труднѣйшихъ задачъ для воспитателя, къ сожалѣнію, рѣдко когда-либо выполняемую во всемъ объемѣ. Здѣсь недостаточно простыхъ нравоученій, на которыя такъ способны поставщики дѣтскихъ моральныхъ книжекъ о добрыхъ и благовоспитанныхъ дѣтяхъ. Необходимо, чтобы воля ребенка направлялась къ совершенію нравственнаго поступка не внѣшними подсказываніями и не грубымъ расчетомъ, а внутреннимъ, искреннимъ и вполне сознаннымъ убѣжденіемъ въ необходимости поступать такъ, а не иначе. Только тѣ наши моральныя поступки, которые были продиктованы твердымъ убѣжденіемъ, безъ всякой тѣни тщеславія и расчета, могутъ считаться глубоко нравственными, и только тотъ можетъ представлять собою цѣльную нравственную личность, кто выработалъ въ себѣ опредѣленные устойчивыя нравственныя убѣжденія. Эта выработка убѣжденій и составляетъ наиболѣе трудную часть задачи воспитанія.

Изъ первоначальныхъ представленій ребенка о какихъ-либо хорошихъ и дурныхъ поступкахъ слагаются потомъ понятія вообще о хорошемъ и дурномъ, нравственномъ и безнравственномъ. Эти понятія по мѣрѣ сформированія личности ребенка расширяются по объему и содержанию и, наконецъ, подчиняются общему нравственному критерию, входящему въ составъ міровозрѣнія человѣка. Но еще гораздо ранѣ этого нравственныя понятія могутъ стать убѣжденіями, для чего необходимо лишь соединеніе въ душѣ ребенка съ тѣмъ или инымъ понятіемъ соответствующихъ эмоцій и волевыхъ проявленій, т. е. чтобы при всякомъ случаѣ практическаго примѣненія нравственное понятіе согрѣвалось бы сильнымъ чувствомъ и проявлялось въ дѣйствіи. Отсюда становится яснымъ, почему бесполезно набивать головы дѣтей готовыми кодексами нравственныхъ правилъ и поступковъ.

Вопросъ о томъ, какіе поступки признавать нравственными и безнравственными, чрезвычайно сложный и, несмотря на многія научныя теоріи, едва-ли можетъ считаться рѣшеннымъ удовлетворительно. Однако человѣчество чисто практическимъ путемъ установило уже довольно много положеній, признанныхъ большинствомъ абсолютными, напри- мѣръ: общественный долгъ, честность, гуманность, милосердіе, великодушіе, самоотверженіе и т. д. Эти слова заключаютъ въ себѣ опредѣленный смыслъ, который можно охарактеризовать слѣдующими евангельскими изреченіями: „Возлюби ближняго своего, какъ себя“, „Дѣлай другимъ то, чего себѣ желаешь“ и „Больше той любви нѣтъ, если кто жизнь свою отдастъ за другихъ“. Взявъ въ основу эти изреченія, постараемся указать рядъ книгъ, могущихъ помочь дѣтямъ при выработкѣ ихъ нравственныхъ убѣжденій. Не слѣдуетъ однако забывать, что книга только отчасти можетъ замѣнить живой примѣръ, который въ этомъ отношеніи долженъ играть главную роль.

Сначала укажемъ сборники, проникнутые гуманными идеями любви и помощи ближнимъ. Въ сборникъ Засодимскаго II.—„Задушевные рассказы“ (2 т. 615 стр. 2 р. 50 к.)

лучшія статьи въ первомъ томѣ: „Ночь на Новый годъ“, „Слѣпой изъ Данилова“, „Бѣдный Христосъ“, „Передъ печкой“, „Исторія двухъ елей“, „Алхимикъ“, „Заговоръ совѣ“, во второмъ томѣ: „На большой дорогѣ“, „Вовка“, „Рыжій графъ“. Всѣ онѣ изданы отдѣльно Т-вомъ Сытина. (См. алф. указ.). Большинство рассказовъ написано чрезвычайно тепло и вызываетъ лучшія стремленія, а описанія человѣческихъ страданій способны глубоко запастъ въ душу ребенка и вызвать любовь и состраданіе къ людямъ. Другой сборникъ *II. Засодимскаго*—„Дѣдушкины рассказы и сказки“ (См. стр. 84) заключаетъ въ себѣ 7 рассказовъ, изъ которыхъ особенно хороши: „Въ подвалѣ“—изъ жизни столичной бѣдности и „Ринальдово счастье“—гдѣ дается понять, что одинъ человекъ не можетъ быть счастливъ, когда другіе находятся въ несчастіи. Сборникъ *В. Острогорскаго*—„Хорошіе люди“ (Сыт. 60 к.) точно также исполненъ лучшихъ стремленій. Въ немъ дается цѣлый рядъ симпатичныхъ образовъ, отличающихся своею гуманностью и сердечнымъ отношеніемъ къ жизни. Лучшіе рассказы въ сборникѣ: „Сестра Шура“, „Дядя черный“, „Семейная тайна“, Н. Б. Долгорукова (изд. отд. др. Сборникъ *Лукашевичъ*—„На жизненномъ пути“ (1 р.) содержитъ семь рассказовъ: „Даша Севастопольская“ (изд. отд. 25 к.), „Босоногая команда“ (отд. 45 к.), „Акуля“ (отд. 50 к.), „Стрѣлочникъ“, „Бѣдность“ (25 к.), „Дядюшка флейтистъ“ (50 к.) и „Изъ предмѣстья“ (25 к.). Изъ этихъ теплыхъ и симпатичныхъ рассказовъ особенно удалась автору „Босоногая команда“ и „Дядюшка флейтистъ“. Въ первомъ выведенъ старый чиновникъ, которому доставляетъ чрезвычайное удовольствие возиться съ уличными дѣтьми и направлять ихъ на добро, а во второмъ—несчастный неудачникъ изливаетъ скорбь наболѣвшей души игрою на флейтѣ, но злые люди лишаютъ его и этого удовольствія. Въ сборникѣ *Горбунова-Посадова*—„Рождественская звѣзда“ (5 изд., 1 р. 10 к.) помѣщено много рассказовъ на темы о любви и самоотверженіи, между прочимъ: „Жаворонокъ въ неволѣ“ изъ Гюго, „Эдита и воръ“, „Звѣзда Рождества“ (въ отд. изд. „Артабанъ—Мидянинъ“ (1½ к.)—предан. о четвертомъ волхвѣ) и пр. Полезны будутъ и мелкіе сборники *Горбунова-Посадова*—(по 1½ к. 10 названий, см. алф. указ.), хотя не всѣ они одинаковы по своимъ достоинствамъ. На эти же темы: *Горбунова-Посадова*—„Рохъ и его собака“ (Поср. 1½ к.) и *Мам.-Сибиряка*—„Кара-Ханымъ“ (Дѣт. Чт. 5 к.). Но самую лучшею книгою слѣдуетъ

считать облетѣвшую весь міръ повѣсть талантливой писательницы *Бичеръ-Стоу*—„Хижина Дяди Тома“, рисующую съ поразительной силой страданія рабовъ негровъ. Повѣсть Бичеръ-Стау появилась въ 1852 г. и въ первый же годъ въ одной Англіи разошлась въ 1½ мил. экзем. Съ тѣхъ поръ по всему свѣту она продолжаетъ расходиться въ огромныхъ количествахъ экзем. и рѣдкій ребенокъ ея не знаетъ. У насъ имѣется рядъ изданій полныхъ и сокращенныхъ переводовъ и передѣлокъ для дѣтей. Изъ этихъ передѣлокъ заслуживаетъ наибольшаго вниманія въ изд. Горбунова-Посадова (1 р. 30 к.) съ большой естепител. статьей издателя—„Освободители черныхъ рабовъ“ (изд. отд. 40 к.). Изъ дешевыхъ передѣлокъ лучше другихъ въ изд. Поповой (25 к.) и Аскар. (15 к.). Болѣе полные переводы имѣются въ изд. Вят. Т-ва (1 р.), Поповой (1 р.) и Т-ва Сытина (дешев. изд. 40 к.).

Чувства любви и состраданія къ животнымъ могутъ возбудить рассказы: *Тургенева*—„Муму“ (10 к.), *Станюковича*—„Куцый“ (Клюкина, 10 к.), *Семенова*—„Дичекъ“ (3 к.), *Немировичъ-Данченко*—„Другъ“, (7 к.), сбор. „Сиротка Молли“ (Поср., 10 к.), сбор. „Умирающій левъ“ и пр. (Поср., 3 к.), *Лоти*—„Горе стараго каторжника“ и пр. (Поср., 10 к.), сбор. „Крамбамбули и др. (Горб., 30 к.), *Шелеметева*—„Собака“ (Поср., 1½ к.), *Митропольскаго*—„Рыцарь“ (Клюк., 25 к.), *Безродной*—Великодушный Голяеъ“, „Смерть Шарика“ (1½ к.), *Саундерсъ М.*—„Красавецъ Джой“, исторія собаки (Горб., 60 к.); *Сюзель*—„Черный красавецъ“, исторія лошади, (Попов. 1 р., Горб.-Посад. 75 к.). Сюда же можно присоединить: *Мариотъ Э.*—„Въ защиту животныхъ“ (Поср. 3 к.), *де-Шервиль М.*—„Записки слишкомъ доброй собаки“, пер. Марко-Вовчекъ (3 изд. Стасюл., 90 к.), „Наши друзья“ (изд. Восток. 25 к.).

Едва ли кто станетъ отрицать необходимость развитія въ дѣтяхъ *мужества и независимости*. Въ наше время общей вялости и безхарактерности, отмѣченной въ литературѣ, необходимо выдвинуть на первый планъ стремленіе привить дѣтямъ эти качества, столь нужныя для общественной самостоятельности. Изъ книги Твэна мы уже видѣли, какъ подготавливаются въ Америкѣ будущіе граждане, закаливая свой характеръ.

Здѣсь укажемъ еще, какъ на прекрасный образецъ воспитанія мужественнаго характера, на сказку *Жоржъ-Зандъ*—„Крылья мужества“ (Клюк., Д. Тихом. и Кн. за кн. по 15 к.).

Въ ней разсказывается, какъ трусливый ребенокъ изъ бѣдной семьи, отданный въ обученіе злему портному, убѣжалъ отъ него и жилъ на скалѣ у моря, закаливъ свой характеръ борьбою съ препятствіями. Изучивъ нравы птицъ, онъ потомъ дѣлается весьма полезнымъ членомъ въ ученое мірѣ и совершаетъ рядъ морскихъ путешествій. Дѣти любятъ читать эту сказку и слѣдить, какъ у маленькаго труса постепенно растутъ крылья мужества. Въ этомъ же родѣ имѣется разсказъ *Киплинга*—„Смѣлые мореплаватели“ (изд. Восток. 50 к.), или „Моряки“ (Ч. Н. Ш., 20 к.), гдѣ изнѣженный сынъ миллионера, случайно попавъ на шкуну къ рыбакамъ, закаляетъ свой характеръ и здоровье во время промысла. На эту же приблизительно тему есть повѣсть—*Немировича-Данченко*—„Самъ себѣ помогай“ (Д. Тихом. 1 р. 25 к.). Въ разсказѣ *Станюковича*—„Ужасный день“ (Клюк., 15 к.) мужество и находчивость капитана спасаютъ отъ потопленія корабль и экипажъ. Этотъ правдивый и простой разсказъ производитъ весьма сильное впечатлѣніе. Рождественская перевела четыре разсказа: *Бернетъ*—„Два дня изъ жизни Пичино“, *Хампа*—„Бурый медвѣдь Филь“, *Киплинга*—„Маленькій рыцарь“, *Френча*—„Отважный трусъ“ и соединила ихъ въ сборникъ подъ названіемъ „Маленькіе герои“ (изд. Д. Тихом., 133 стр., 35 к.), подчеркивая такимъ образомъ главную идею разсказовъ. Въ книжкѣ *Мачтета*—„Васька горнистъ“ (Д. Тихом., 20 к.) выведенъ сирота-пастушекъ, спасшій дружину ополченцевъ во время мятели своею находчивой игрой на рожкѣ и мужественной борьбой съ холодомъ. Въ разсказѣ *Муръ Д.*—„Въ бурную ночь“ (Ч. Н. Ш. 10 к.) мужественная дѣвочка съ опасностью жизни поднимается на маякъ и зажигаетъ потушенный грабителями фонарь, чѣмъ и спасаетъ отъ гибели корабль. Въ повѣсти „Капитанъ Данри, подводные Робинзоны“ (Сыт. 60 к.) гов. о приключеніяхъ подъ водой двухъ человѣкъ на подводной лодкѣ, потерпѣвшей крушеніе.

Высокій примѣръ *милосердія* и *всепрошенія* заключается въ книгѣ „Свѣтъ не безъ добрыхъ людей“ (Чит. Н. Шк. 15 к.) или „Праведный старецъ“ (изд. Посредн., 7 к.), составляющей извлеченіе изъ извѣстнаго романа *В. Гюго*—„Отверженные“. Епископъ Моріель принимаетъ на ночлегъ каторжника, котораго не пустили къ себѣ всѣ жители города. Каторжникъ похищаетъ серебрянный подсвѣчникъ и скрывается; когда же его поймали и привели къ епископу, послѣдній даритъ вору и другой подсвѣчникъ. Отмѣтимъ еще: *Вагнера* (Коть-

Мурлыка)—„Сказка о царевичѣ Гайдарѣ“ (Посредн., 1½ к.), „Братъ милосердія“ (Поср., 3 к.), „Добромъ все пересилишь“ (Хар. Общ., 3 к.).

Книгъ, описывающихъ подвиги *самоотверженія и любви къ людямъ*, довольно много; назовемъ слѣдующія: „Подвигъ“—восточное сказаніе (Поср., 1½ к.), изъ которой видно, что выше славы и побѣдъ безкорыстная любовь къ людямъ до готовности отдать за нихъ свою жизнь; *Гаршина*—„Сигналь“ (Вят. Т-ва, 3 к.), гдѣ самоотверженное исполненіе долга вызываетъ раскаяніе у преступника; *Станюковича*—„Человѣкъ за бортомъ“ (Клюк., 10 к.) и *Пруса Б.*—„Михайло простота“ (Кн. за кн., 7 к.), даютъ понятіе о самоотверженіи простыхъ людей; *Фаусека*—„Бѣлый штурманъ“ (Харьк. Общ. 3 к.) и „Побѣдители бури“ (Поср., 3 к.) передаютъ подвиги моряковъ, жертвующихъ жизнью для спасенія погибающихъ; *Горбунова-Посадова*—„Живая Любовь“, (Поср. 10 к.), *Биккеласа*—„Отець Наркиссоъ“ (Хар. Общ., 2 к.) и *Р. С.*—„Сестра Катерина“ (Хар. Общ., 2 к.) рисуютъ подвиги самоотверженія среди прокаженныхъ; *Р. С.*—„Добрые люди стараго времени“ по книгѣ Ключевскаго (Хар. Общ., 2 к.), на тему объ общественной благотворительности во время народныхъ несчастій; *Гартмана*—„Цѣлитель“, баскское преданіе (Кн. за кн., 10 к.) о самоотверженномъ юношѣ, безвозмездно исцѣлявшемъ недуги людей, *Лаффрана*—„Жизнь за ласку“ (Кн. за кн., 10 к.), *Горбунова-Посадова*—„Жить—любви служить“ (8 к.), *Тютчева*—„Отомстилъ“ (Жир. 3 к.), *Горностаева*—„Учительница“ и *Васюкова*—„Докторъ Рашко“ (Поср., 1½ к.), *Станюковича*—„За щупленькаго“ (Дон. Р., 2 к.), *Милошевичъ*—„Вся въ отца“ (Ч. Н. Шк. 4 к.), *Попова Вл.*—„Кондитеръ Савельичъ“ (Горб., 20 к.), *Немиров.-Данченко*—„Повѣсть о походѣ маіора Бобкова“ (Д. Тих., 35 к.), „Самоотверженные“, сбор. разск. (50 к.).

Изъ этихъ книжекъ уже можно составить заключеніе, что добрымъ и полезнымъ можетъ быть всякій человѣкъ, независимо отъ занимаемаго имъ общественнаго положенія; но слѣдующія три книги особенно подчеркиваютъ эту мысль. Разсказъ *Июгосскаго*—„Неспособный человѣкъ“ (93 стр. 25 к.) знакомитъ насъ съ глуповатымъ простодушнымъ деньщикомъ, сумѣвшимъ, благодаря доброму сердцу, воспитать дочь офицера на радость всѣмъ. Въ разсказѣ *Смирнова*—„Пожарный“ (5 к.) засмѣянный всѣми крестьянинъ является героемъ на пожарѣ, спасшимъ жизнь своего бывшаго врага съ опасностью собственной жизни. Въ разсказѣ *Станюковича*—„Нянька“

(40 к.) выведенъ деньщикъ, замѣчательно чуткій и добрый, пріобрѣтшій любовь офицерскаго сына. Сюда же можно присоединить *Круглова*—„Всякому гвоздю свое мѣсто“ (изд. Павл., 1 р.).

Приведенныя книги раскрываютъ предъ нами величіе человѣческой души, богатой и разнообразной въ своихъ проявленіяхъ. Слѣдующія книги дополняютъ эту мысль: *Бойезенъ*—„Пееръ и Ульфъ“, изъ норвежской жизни (Шк. биб., 10 к.)—мальчикъ спасаетъ своего врага отъ орлицы съ опасностью жизни, *Троллопъ*—„На морскомъ берегу“ (Поср. 3 к.)—на ту же тему; *Лемерсье*—„Третій“ (Ч. Н. Ш., 5 к.)—священникъ добровольно идетъ подъ разстрѣлъ за семейнаго крестьянина; *Гюго*—„Братъ на брата“ (Поср., 1½ к.)—предводитель возставшихъ вандейцевъ спасаетъ забытыхъ имъ дѣтей изъ горѣвшей крѣпости и попадаетъ въ руки войскъ, но освобождается другимъ великодушнымъ человѣкомъ, принявшимъ за это смертную казнь; „Услуга за услугу“ (Кн. за кн., 10 к.), одинъ великодушный поступокъ порождаетъ другой; *Уайтъ*—„По совѣсти“ (кн. за кн. 8 к.)—рыбакъ, будучи присяжнымъ на судѣ, не могъ по совѣсти обвинить своего сосѣда и этимъ спасъ его отъ незаслуженнаго позора; *Барыковой*—„Спасенный“ (Поср., 3 к.); *Медвѣдева*—„Старая трубка“ (Дѣт. Ч., 25 к.), *Байн А.*—„Отецъ и сынъ“ (Поп., 3 к.), *Корделиа*—„Гора чудесъ“, индійская сказка (Поп. 10 к.), *Моро*—„Бѣлая мышка“ (Поср., 1½ к.) и др. Большое значеніе имѣютъ также книги: *Диккенса*—„Скряга Скруджъ“, или „Рождественская сказка“, доказывающая, что счастье человѣка не въ черствости и скупости, а въ любви къ людямъ; *Жоржъ-Зандъ*—„Маленькая колдунья“ (Кн. за кн., 10 к.), рекомендующая обходиться съ людьми мягко и сердечно, а не злобно и грубо; *Бернетъ Ф.*—„Исторія маленькаго лорда“ (1 р. 75 к.) или „Маленькій лордъ Фонтлерой“ (Поп., 50 к.), гдѣ старый графъ-эгоистъ, подъ вліяніемъ хорошо воспитаннаго добраго ребенка, становится мягкимъ и гуманнымъ; *Васильева*—„Простой человѣкъ“ (5 к.)—о сельскомъ учителѣ, беззавѣтно любившемъ свое дѣло и дѣтей.

Высокій нравственный идеалъ далъ намъ Христосъ своею жизнью и ученіемъ. Поэтому слѣдуетъ прочесть Евангеліе (въ русскомъ переводѣ 50 к.), или книги *Пуцъковича*—„Жизнь Іисуса Христа“ (166 стр. 60 к.) и *Вагнера Н.* (Кота-Мурлыки) Разсказъ о земной жизни Іисуса Христа (80 к.). Изъ этихъ книгъ можно уяснить себѣ всю глубину христіанскаго ученія. Въ дополненіе къ нимъ приведемъ сборникъ духовн. стихотв. *В Б.*—„Пойдемъ за Нимъ“ (Поср. 3 к.) и *Л. Н. Толстого*—„Гдѣ

любовь, тамъ и Богъ“ (изд. Аскархан., 5 к.)—о добромъ сапожникѣ, поступавшемъ по евангелію. Съ ветхозавѣтными типами можно ознакомиться по брошюрамъ *Пуцъковича*, составляющимъ болѣе простые пересказы библии. Дѣтямъ доступнѣе другихъ будутъ: „Объ Іосифѣ Прекрасномъ“, Моисей, Саулъ, Іудеи, Есеири и Іудѣ Маккавей. Послѣдніе три брошюры даютъ яркія характеристики борцовъ за благо и свободу своей родины. Жизнь первыхъ христіанъ описывается въ книгѣ *Бекетовой*—„Два міра“ (92 стр. 35 к.), или сокращ. „Фабіола“ (Поср., 3 к.). Обѣ онѣ составляютъ передѣлки сочиненія кардинала Уайслина „Церковь Катакомбъ“. Изъ жизнеописаній святыхъ и добродѣтельныхъ людей желательно обратить вниманіе на „Житіе Кирилла и Меѳодія“, родоначальниковъ славянской письменности (см. въ изложеніи *Шалыгина* или *Бахметевой*) затѣмъ св. Николая (въ изданіи Ступина, 10 к.), „Іоанна Дамаскина“ (въ излож. *А. Толстого*), Филарета Милостиваго (въ излож. *Черскаго*, 10 к.), *Вердефевской*—„Францискъ Ассизскій“ (Ч. Н. Ш. 10 к.), и др. Изъ русскихъ же подвижниковъ назовемъ митр. Филиппа, пострадавшаго за правду при Іоаннѣ IV: *Сизовой*—„Св. Филиппъ“ (Ч. Н. Ш., 10 к.) или *Толычевой*—„Митрополитъ Филиппъ“ (10 к.), Стефана Пермскаго, насадившаго культуру въ дикомъ Пермскомъ краѣ: *Филиппова*—„Св. Стефанъ“ (3 к.), Св. Тихона—смирненнаго и добродѣтельнаго епископа Воронежскаго: *Ермилова*—„Святитель Тихонъ Задонскій“ (5 к.); затѣмъ *Ситовскаго*—„Св. кн. Владиміръ“ или *Поліевктова*—„Князь Владиміръ“ (10 к.), *Архангельской*—„Св. Сергій и Троицкая Лавра“ (5 к.), *Сливицкаго*—„Житіе Феодосія Печерскаго (10 к.), *Черскаго*—„Св. Нина, просвѣтительница Грузіи“ и др.

Христіанское ученіе по заповѣди Христа не должно относиться враждебно къ людямъ, исповѣдующимъ другую религію. На это нужно обратить вниманіе дѣтей книгой *Лессинга*—„Натанъ Мудрый“ (сокр. изд. Поср., 6 к.), или *Л. Н. Толстого*—„Богъ одинъ у всѣхъ“ (Поср. 1½ к.), гдѣ дается въ художественной формѣ понятіе о вѣротерпимости.

Послѣдній вопросъ тѣсно соприкасается съ вопросомъ національнымъ. Возбужденіе въ дѣтяхъ чувства любви къ родинѣ является необходимою задачею для воспитателя и лучше всего достигается, конечно, изученіемъ исторіи и географіи своего отечества, а также знакомствомъ съ подвигами людей, жертвующихъ свою жизнь на благо родины.

Книги по исторіи и географіи Россіи будутъ приведены ниже, а здѣсь укажемъ лишь на книги послѣдней категоріи. Сначала можно упомянуть о былинномъ эпосѣ, въ которомъ сохранились воспѣтые народомъ образы любимыхъ его богатырей, защищавшихъ родную землю отъ варваровъ. Между этими богатырями самымъ любимымъ у народа былъ Илья Муромецъ, олицетворяющій собою крестьянскую силу—могучую въ борьбѣ со степными „поганными“ ордами. О былинахъ хорошо прочитать *Авенаріуса*—„Книгу былинъ“ (1 р. 50 к.), обработанную для дѣтей, или отдѣльно объ Ильѣ Муромцѣ. *Острогорскаго* (8 к.), или *Миллера* (6 к.). Затѣмъ укажемъ книжки: *Е. Тихомировой*—„Ермакъ Тимофеевичъ, покоритель Сибири“ (10 к.), гдѣ интересно излагается исторія колонизаціи Сибири, благодаря отвагѣ и патриотизму бывшаго волжскаго разбойника; *Митропольскаго*—„Евпатій Коловратъ“ (Клюк. 10 к.), *Шмелева Г.*—„Владиміръ Мономахъ“ (изд. Тимковск. 5 к.), или *Алексѣева*—„Владиміръ Мономахъ“ (Сыт., 8 к.)—даютъ характеристику князя древней Руси, проникнутаго любовью къ своей родинѣ, *Алексѣева*—„Александръ Невскій“ (Сыт. 8 к.)—охранителя Руси отъ полнаго раззоренія татарами. Къ этой же категоріи книгъ можно отнести рассказы: *Марко-Вовчка*—„Маруся“ (12 к.), дающій образъ 12-ти-лѣтней дѣвочки-патриотки во время борьбы Украины съ поляками; *Любичъ-Кошурова*—„Въ турецкой неволѣ“ (15 к.), поэтическое описаніе подвига слѣплого бандуриста, избавившаго отъ плѣна запорожцевъ; *Сьченовой*—„Вождь Хассанъ“ (Ч. Н. Ш., 15 к.)—изъ боснійскихъ возстаній, *Немировича-Данченко*—„Богданъ Шипкинъ“ (20 к.), гдѣ описывается судьба болгарскаго учителя, погибшаго за родину; *Черскаго*—„Подвигъ“ (Ч. Н. Ш. 10 к.) изъ грузинскихъ преданій; *Таломо*—„Героиня“ (Ч. Н. Ш. 8 к.)—изъ возстанія на о. Кубѣ; *Оксъ*—на „Балканѣ“ (Всход. 30 к.)—изъ болгарскихъ возстаній.

Прекрасные образы людей, жертвовавшихъ собою для блага родины въ другихъ государствахъ, выведены въ сборникъ *В. Острогорскаго*—„Изъ міра великихъ преданій (75 к.) напр.: Вильгельмъ Телль, Црини (драма Т. Кернера), Роландъ, Жанна д'Аркъ. Можно указать и въ отдѣльности: по *Шиллеру*—„Вильгельмъ Телль“ (Кн. за кн. 20 к.)—„Освободитель Швейцаріи—В. Телль“ (Сыт., 10 к.), *Р. С.*—„Жанна д'Аркъ—Дѣва Орлеанская“ (Хар., Об. 2 к.), или *Окса В.*—„Дѣва Орлеанская“ (Кн. за кн., 20 к.). Освободитель Швеціи отъ датскаго гнета—Густавъ Ваза прекрасно описанъ въ книжкѣ „Королева Швед-

ская“ (Кн. за кн., 10 к.); подвиги Гарибальди по объединенію Италіи изображены отчасти въ повѣсти „Гарибальдійцы“ (15 к.), заключающей въ себѣ эпизоды изъ борьбы съ неаполитанскимъ королевствомъ; гибель за родину молодого блестящаго поэта-патріота Теодора Кернера довольно рельефно выступаетъ въ изображеніи *Мунтъ-Валуевой*—„Поэтъ-герой“ (10 к.).

Не нужно однако забывать, что возбужденіе въ дѣтяхъ національныхъ чувствъ весьма часто бываетъ узкимъ, одностороннимъ, ведущимъ къ лже-патриотизму, высококомѣрно относящемуся къ жизни другихъ націй или народностей одного государства. Въ наше время, при постоянныхъ сношеніяхъ между собою людей разныхъ государствъ, благодаря развитію промышленности и торговли, совершенно невозможно отдѣлить себя китайскою стѣною отъ всего иноземнаго. Въ то же время человѣчество путемъ постепенныхъ завоеваній въ области мысли и чувства идетъ неуклонно къ тому, чтобы со временемъ всѣ народы слить въ одинъ братскій союзъ для мирнаго и ссвѣстнаго процвѣтанія. Этотъ отдаленный идеаль необходимо имѣть воспитателю въ виду и стараться направлять къ нему дѣтскіе помыслы, устраняя все то, что стоитъ съ нимъ въ непримиримомъ противорѣчьи. Въ особенности важно установить у дѣтей правильные взгляды на отношенія къ другимъ народностямъ и войнамъ.

Обыкновенно у насъ болѣе всего питаютъ антипатію къ евреямъ, а между тѣмъ слѣдующія двѣ книги: *Копонницкой*—„Мендель „Гданскій““ (Поср., 3 к. или въ изд. Кн. за кн.—„Жидъ“ (Хар. Общ. Гр.—„Старый переплетчикъ“) и *Мачтета*—„Жидъ“ (Харьк. Общ., 3 к.) могутъ доказать, что среди евреевъ есть замѣчательно выдающіяся личности по своей самоотверженной любви къ людямъ. Мендель въ г. Гданскѣ воспитываетъ сироту на свои грошевыя средства отъ переплетнаго промысла, и въ то же время помогаетъ окружающимъ по мѣрѣ силъ. Прислушайтесь къ разсужденіямъ этого незлобиваго старика; въ нихъ сказанъ весь смыслъ евангельской морали—„всѣ люди братья“. Мачтетъ доказываетъ ту же мысль, выводя предъ читателемъ въ высшей степени симпатичный образъ доктора-еврея, отдающаго свою жизнь на пользу страждущихъ бѣдняковъ, не разбирая своихъ и чужихъ. Эта же мысль христіанской любви положена въ основу въ сборникъ *Немировича-Данченко*—

„Абдулка музыкантъ“ и „Турчаночка“, *Ладыженскаго*—„Чужой“ (Посред., 3 к.), а также въ разсказъ *Черскаго*—„Находка“ (Ч. Н. Ш., 10 к.). Въ послѣднемъ говорится, какъ дѣти во время войны 1812 года находятъ замерзающаго француза и прячутъ его къ мельнику отъ ярости взрослыхъ. Французъ оказался механикомъ и много добра принесъ деревнѣ. Здѣсь уже затрагивается вопросъ о безсмысленности и жестокости войны, губящей безъ пощады полезныхъ людей, безъ всякаго смысла и вопреки христіанской морали любви и всепрощенія. Слѣдующіе разсказы еще болѣе укрѣпляютъ это мнѣніе: *Засодимскаго*—„Отъ сохи къ ружью“ (5 к.) даетъ картину разрушенія въ одинъ мигъ крестьянскаго семейнаго счастья призывомъ на войну, которая уже не вернула свою жертву; *Толстого Л.*—„Разсказы о Севастопольской оборонѣ“ (10 к.) или „Осада Севастополя“ (въ сокращ. изд. Поср. 3 к.), *его-же*—„Разсказы о бородинской битвѣ“ (15 к.), *Золя*—„Штурмъ мельницы“ (5 к.), даютъ представленіе объ ужасахъ въ битвахъ. Изъ книжки *Лукьянской*—„Воспоминанія часового мастера“ (Поср., 3 к.), составленной по Эркману-Шатриану, выясняется, какой громадный вредъ былъ нанесенъ человѣчеству наполеоновскими войнами, выкинутыми за бортъ нѣсколько милліоновъ людей. Разсказъ *Сенкевича*—„Побѣдитель“ (Кн. за кн., 10 к.) показываетъ, какъ милитаризмъ развращаетъ и портитъ населеніе. Разсказы *Додэ*—„Послѣдній урокъ“ (Клюк., 5 к.) и *Мопасана*—„Местъ“ (Поср., 1½ к.) даютъ хорошія иллюстраціи истиннаго патріотизма и всепрощающей любви къ врагу. Но самую выдающуюся книгою противъ войны будетъ романъ *Б. Зутнеръ*—„Долой оружіе“ (въ изд. Юн. Чит., 15 к.), гдѣ на одной семьѣ показано, сколько бѣдъ приноситъ война людямъ. Назовемъ еще книги: *Инфантьева*—„Враги“, (Шк. биб., 8 к.) и *Поповой*—„Сорокъ два дня“ (10 к.)—изъ японской войны; *Дмитриевой*—„Мама на войнѣ“ (3 к.) и „Война“, разск. дяди Джоржа (Горбун. 45 к.)—о дѣтяхъ, увлекавшихся игрою въ солдатки и возненавидѣвшихъ эту игру подъ вліяніемъ ужасовъ войны.

Укажемъ теперь, какъ воспитать въ дѣтяхъ чувства любви къ знанію и истинѣ. Для этого сначала слѣдуетъ отгнѣнить, какой вредъ происходитъ отъ невѣжества, незнанія. Разсказъ *Оржешко*—„Колдунья“ (поср., 3 к.) или „Тяжкій грѣхъ“ (Кн. за кн., 10 к.) рисуетъ тяжелую картину дикой расправы надъ крестьянкою, заподозрѣнной въ колдовствѣ. Разсказъ *Ламскаго*—„Пастухъ“ (Жир., 5 к.) описываетъ трагическую смерть

деревенскаго пастуха по подозрѣнію въ околдованіи стада во время сибирской язвы, а разсказъ *Вересаева*—„Страшная смерть невиннаго человѣка“ (Харьк. общ., 4 к.) содержитъ исторію самоотверженнаго служенія врача на холерѣ, убитаго разъяренною толпою во время бунта. Въ разсказѣ *Ауэрбаха*—„Какъ у насъ первый громоотводъ ставили“ (Кн. за кн., 8 к.) описывается, какъ невѣжественные люди смотрѣли на введеніе въ употребленіе новаго полезнаго изобрѣтенія. Всѣ эти разсказы имѣютъ въ основѣ мысль о необходимости просвѣщенія для темной массы, зараженной предрасудками и лишенной пониманія самыхъ простыхъ вещей.

Слѣдующіе разсказы; *Меримэ*—„Черный царь“ (Кн. за кн., 8 к.), *Богданова*—„Карпушкинъ родникъ“ (20 к.) „Рыбоводъ Реми“ (10 к.) и *Рубакинъ*—„Чудо на морѣ“ (10 к.) доказываютъ непосредственно, какое громадное значеніе имѣетъ знаніе. Въ первомъ разсказѣ негры, хотя и овладѣли рабовладѣльческимъ кораблемъ, но не могли управлять имъ, не зная употребленія компаса, и погибли въ волнахъ океана. Богдановъ довольно живо рассказываетъ о спасеніи людей въ шахтахъ во время наводненія, благодаря сообразительности рудокопа и познаніямъ инженера. Рубакинъ также говоритъ о спасеніи людей на затонувшемъ кораблѣ, вслѣдствіе измѣненія въ удѣльномъ вѣсѣ, вызванномъ стараніями доктора.

Затѣмъ необходимо указать, съ какимъ упорствомъ и энергіею люди иногда стремятся къ знанію. Разсказъ *Борскаго*—„Максимъ-самоучка“ (8 к.), какъ нельзя лучше подтверждаетъ эту мысль. Крестьянскій паренъ урывками на заводѣ выучивается грамотѣ и, несмотря на проклятіе отца и изгнаніе изъ дому, не бросаетъ книгъ. Терпя съ семьей страшную нужду, дошедшую до питанія „Христовымъ именемъ“, бѣднякъ продолжаетъ учиться и наконецъ съ помощью добрыхъ людей дѣлается сельскимъ учителемъ. Приблизительно на эту же тему написанъ разсказъ *Лукашевичъ*—„Искра Божія“ (Сыт. 4 к.) о мальчикѣ, выбившемся въ люди, благодаря своей любви къ знанію и настойчивости. Въ біографіи, составленной *Лукашевичъ*,—„Курскій астрономъ-самоучка, О. А. Семеновъ“ (Сыт. 5 к.) содержится также не мало свѣдѣній о трудовой жизни ученаго и его удивительной настойчивости въ стремленіи къ знанію. Примѣръ особенно рѣдкис энергіи даетъ біографія Ломоносова. Слѣдуетъ прочесть эту біографію въ изложеніи *Кизеветтера* или *Колокольниковой*, *Ульянова Н.*, *Носкова* и др. Затѣмъ заслуживаетъ осо-

бенаго вниманія біографія неумоимаго труженика башмачника-натуралиста Томаса Эдварда. Жизнь его полна драматизма и въ высшей степени поучительна для всѣхъ. За свою страсть къ изученію природы онъ терпѣлъ всевозможныя лишенія во всю жизнь, начиная съ дѣтства, и поддерживалъ семью исключительно башмачнымъ ремесломъ. Для дѣтей болѣе пригодны: въ изложеніи *Канаева*—„Замѣчательный работникъ—Томасъ Эдвардъ“ или въ изд. „Досугъ и Дѣло“—„Замѣчательный башмачникъ“. Сюда же слѣдуетъ причислить біографіи *Фультона*, *Стефенсона* и *Уатта*, сост. *Чижевымъ* (по 5 к.). Съ какимъ самоотверженіемъ отдаются люди наукѣ, видно изъ двухъ рассказовъ: „Алхимикъ“ (изд. „Всходовъ“ 25 к.) и *Рубакина*—„Испытанія доктора Исаака“ (5 к.). Въ первомъ говорится, какъ средневѣковые ученые, увлеченные жаждою отысканія истины, не страшились смертной казни за обманъ въ своихъ ожиданіяхъ, а во второмъ—докторъ изобрѣтатель не затруднился принести въ жертву наукѣ горячо любимыхъ дѣтей, считая свой способъ леченія правильнымъ. Какія опасности и лишенія претерпѣваютъ люди науки, движимые благороднымъ стремленіемъ къ открытіямъ, мы видимъ изъ книжекъ: *Сно Е.*—„Отважный путешественникъ Фритіофъ Нансенъ“ (Хар. Общ. Грам., 5 к.) или *Анненской*—„Фритіофъ Нансенъ“ (1 р.), *Сно Е.*—„Генри Стэнли“ (Хар. об. 4 к.), *Чижова Е.*—„Ливингстонъ“ (15 к.). Для учителя можно рекомендовать прекрасную книгу *Тисандье*—„Мученики науки“ (1 р. 25 к.), наполненную яркими примѣрами самоотверженной дѣятельности ученыхъ на благо человѣчества.

## V. Наблюденія надъ жизнью людей и общественные работники.

Воспитываясь въ семьѣ, каждый ребенокъ, такъ или иначе, сталкивается съ окружающею его средою и постепенно знакомится съ общественною жизнью въ доступныхъ ему рамкахъ. Однако сфера личныхъ наблюденій узка и одностороння, поэтому необходимо дополнять ее чтеніемъ. Кромѣ раньше приведенныхъ книгъ, гдѣ есть много свѣдѣній о жизни разнообразныхъ слоевъ общества, приведемъ еще рядъ книгъ, болѣе или менѣе ярко обрисовывающихъ ту или иную общественную среду.

Такъ для знакомства съ *крестьянскою жизнью*, укажемъ на интересную повѣсть *Потьхина*—„Крестьянскія дѣти“ (1 р. 25 к.), гдѣ описывается трудовая жизнь сиротъ—мальчика и дѣвочки, энергично поддерживающихъ свое крестьянское хозяйство. Попутно обрисованъ тяжелый трудъ земледѣльца и фабричный режимъ. О тяжелой жизни на фабрикѣ имѣется простой рассказъ *Семенова*—„Изъ жизни Макарки (Горб. 35 к.). Въ рассказахъ: *Семенова*—„Супротивникъ“ (Ч. Н. Ш., 15 к.), *Клюшниковой*—„Богоданка“ (Ч. Н. Ш., 10 к.), стихотвореніяхъ *Никитина*—„Картины народнаго быта“ (15 к.), *Блинова*—„На нивѣ народной“, сбор. стихот., *его-же*—„Трудовой крестьянской годъ“, *Савихина*—„Дѣдъ Софронъ“ (Поср., 1½ к.), *Егорова*—„Нередникъ“ (Поср., 1½ к.), *Толстого*—„Упустишь огонь—не потушишь“ (Поср., 1½ к.)—очерчены довольно ярко многія неприглядныя стороны крестьянской жизни. Глубоко трогательная повѣсть *Хмьлевой*—„Марья-кружевница“ (1½ к.) знакомитъ съ жизнью крестьянъ при крѣпостномъ правѣ. На эту же тему имѣется рассказъ *Зарина*—„Скрипачъ“ (Клюк. 60 к.). Въ рассказѣ *Златовратскаго*—„Деревенскій Авраамъ“ (Кн. за кн. 11 к. или „Деревенскій король“ (Посред., 5 к.) выводится типъ отживающаго теперь стараго поколѣнія—крѣпкихъ хозяйственныхъ пахарей, сильныхъ своею любовью къ землѣ и міру и семейно-патріархальными традиціями. Въ этомъ же родѣ раз. *Григоровича*—„Пахарь“ (30 к.). Въ рассказахъ: *Вересаева*—„Въ степи“, (Раппъ, 3 к.), *Гусева*—„Кахетинка“ (Вят. Т-ва, 2 к.), *Пэйверинта*—„Попутчикъ“ (Поср., 1½ к.) и *Оржешко*—„Ходатай по крест. дѣламъ“ (Кн. за кн., 12 к.) обрисовываются разные способы эксплуатаціи народнаго невѣжества и предрасудковъ. Книги: *Сенкевича*—„За моремъ“ (Кн. за кн., 7 к.), *Телешова*—„Нужда“ (Дон. Р., 1½ к.), *его-же*—„Домой“ (Поср. 1½ к.), *его-же*—„Съ Богомъ“ (Поср., 1½ к.) *Бунина*—„На край свѣта“ (Дон. Р., 1½ к.) заключаютъ въ себѣ тяжелыя картины крестьянскихъ переселеній. Въ книгахъ: *Григоровича*—„Прохожій“ (40 к.), *Семенова*—„Дворникъ“ (Поср., 1½ к.), *Васильковской*—„Въ льняную контору“ (Ч. Н. Ш., 10 к.), *Воронова*—„Магнитъ“ (Жирк. 5 к.), *Бьлзоръ*—„Миронова работница“ (Ч. Н. Ш., 20 к.), *Перелыгина*—„Сиротка Маруся“ (Ефим., 25 к.) и пр. содержитъ не мало бытовыхъ сторонъ крестьянской трудовой жизни.

Для сравненія съ жизнью *заграничной деревни* укажемъ книги: „Какъ я провелъ субботу и воскресенье въ нѣмецкой

деревнѣ" (Общ. П. 2 к.), *Ауэрбаха*—„Сирота“,—гдѣ дается понятіе о нравахъ и жизни нѣмецкихъ крестьянъ; *Бурдъ*—„Старое и новое" (Кн. за кн., 15 к.), *Золя*—„Наводненіе" (Сыт., 4 к.), *Ж. Зандъ*—„Чертово болото" (Спб. К., 7 к.), *С. Р.*—„Воспоминанія крестьянина провансальца" (Хар. Об. 3 к.) и *Мопасана*—„Разказы изъ жизни французскихъ крестьянъ" (Вольфа, 25 к.)—обрисовываютъ сельскую жизнь во Франціи; *Уйда*—„Плодовый садъ" (Кур., 10 к.) касается безправія итальянскихъ крестьянъ; *Бьерсона*—„Славный паренъ" (Хар. Об., 2 к.)—изъ норвежской жизни; *Ледлау*—„Малолѣтокъ" (Кн. за кн., 5 к.) и „Дѣти Ревекки" (Кн. за кн., 10 к.)—изъ англійской сельской жизни.

Къ свѣтлымъ сторонамъ крестьянской жизни слѣдуетъ отнести появленіе въ деревнѣ новыхъ людей, выбившихся изъ нужды на степень полезныхъ общественныхъ работниковъ, таковы напр. писатели изъ народа, народные учителя, врачи и пр.

*Рубакина*—„Крестьяне-самоучки" (6 к.), *Авенариусъ*—Поэтъ-крестьянинъ Суриковъ (Ч. Н. Ш. 15 к.) *Врусса*—„Поэты—крестьяне—Суриковъ, Дрожжинъ" (12 к.), *Ворскаго*—„Максимъ—самоучка", *Горчакова*—„Мірской учитель", *Лухмановой*—„Приемышъ", *Лукашевичъ*—„Къ свѣту" (18 к.), *Петрова*—„Отрадный уголокъ". Сюда же можно присоединить прекрасную книгу *Шмелева*—Въ новую жизнь (Д. Тихом. 50 к.), въ которой говорится о крестьян. мальчикѣ, выбившемся изъ нужды и ставшемъ агрономомъ на благо своей деревни.

*Мъщанская* среда хорошо отразилась въ изображеніи *Никитина*—„Кулакъ" (15 к.), гдѣ описана жизнь семьи мелкаго торгаша-плута, насильственное замужество дочери подвліяніемъ меркантильныхъ расчетовъ и полная нищета подвстарость. Сюда же относятся повѣсти: *Пушкина*—„Гробовщикъ", *Данилевскаго*—„Стрѣлочникъ", *Позднякова*—„Подвалъ". Можно также прочесть разказъ *Куклина*—„Андрюша Рогалевъ" (Ступ., 10 к.), въ которомъ сынъ бѣдной солдатки вдовы, собиравшей милостыню, пробиваетъ себѣ дорогу въ жизни. Кстати здѣсь же упомянемъ объ эксплуатаціи дѣтскаго труда въ жизни трудящихся классовъ. Горькая нужда заставляетъ ихъ весьма рано пользоваться трудомъ малолѣтнихъ дѣтей въ помощь хозяйству или же закабалить для обученія мастерству въ руки какого-либо пьяницы—ремесленника. Напримѣръ, въ разказѣ *Данилина*—„Гаврюшка" (10 к.) крестьянскій мальчикъ, отданный сапожнику въ городъ, убѣгаетъ

отъ побоевъ хозяина и умираетъ въ больницѣ отъ простуды. Разказъ *Мамина-Сибиряка*—„Въ ученьи" (Кн. за кн., 7 к.) знакомитъ также съ жизнью крестьянскаго мальчика, который, перетерпѣвъ всѣ мытарства, дѣлается сапожникомъ. Разказъ *Франко*—„Къ свѣту" (Поср., 2 к.) описываетъ печальную судьбу еврейскаго мальчика—сироты, попавшаго въ тюрьму за кражу своихъ же бумагъ, устанавливающихъ его происхожденіе. Этотъ разказъ производитъ сильное впечатлѣніе своимъ реализмомъ. Далѣе можно остановить вниманіе на книжкахъ: *Серафимовича*—„Подъ праздникъ" (Поср., 1½ к.), *его же*—„Въ бурю" (Шк. биб. 10 к.), *Мамина-Сибиряка*—„Кормилецъ" (Кн. за кн., 7 к.), *Радлова*—„Котлочистъ Ваня" (Дон. Р., 4 к.), *Андреева*—„Гостинецъ" (Дон. Р., 2 к.), *его же*—„Петька на дачѣ" (Знан., 3 к.) *Данилина*—„Подъ праздникъ" (В. Т., 1 к.). Въ разск. *Григоровича*—„Бѣдный мальчикъ" (Сувор. 1 р.) и „Гуттаперчевый мальчикъ" (Март. 40 к.) описывается тяжелая жизнь портного Гриши и ребенка-акробата съ роковымъ исходомъ для обоихъ. Въ повѣсти *Альмедингенъ Е.*—„Исторія маленькой швеи" (Ч. Н. Ш., 5 к.)—показанъ выходъ изъ тяжелаго положенія ученицъ въ видѣ мастерской на гуманитарныхъ началахъ.

Изъ быта *ремесленниковъ и рабочихъ* въ Россіи и за границей есть довольно характерные разказы: *Додэ*—„Прекрасная Нивернеза" (Поп., 30 к. и сокращ. Харьк. Общ., 3 к.) или „Два отца" (Поср., 3 к.) знакомитъ съ бытомъ французскихъ судовщиковъ; *Лоти*—„Рыбаки" (Кн. за кн., 10 к.) и *Лаврова*—„Нужда гонитъ" (Кн. за кн. 10 к.) знакомятъ съ труднымъ и опаснымъ промысломъ рыбаковъ; *Зарина*—„Потѣшные люди" (Всх., 25 к.)—касается горькой жизни акробатовъ и положенія дѣтей; *его же*—„Друзья" (Всх., 25 к.) обрисовываетъ бытъ столичныхъ пожарныхъ и ихъ полную самоотверженія дѣятельность на пожарахъ. *Сльницовой*—„Водолазы" (Кн. за кн., 15 к.) даетъ картину тяжелаго водолазнаго дѣла, а „Люди подземнаго міра" (20 к.) и „Одинъ день въ копяхъ" (Ч. Н. Ш. 15 к.), описываютъ не менѣе опасный трудъ углекоповъ. На сколько тяжело живется трудовому народу, можно видѣть изъ слѣдующихъ книгъ: *Серафимовича*—„Стрѣлочникъ" (Дон. Р. 3 к.), *его же*—„На льдинѣ" (Дон. Р., 3 к.) *Немировичъ-Данченко*—„Забытый рудникъ" (Поср. 3 к.), *Поступаева*—„Не дошелъ" (Поср., 1½ к.), „Изо дня въ день" (Кн. за кн., 8 к.) *Свирскаго*—„Забракованный" (Дон. Р., 3 к.), *Баранцевича*—„На посту" (Дон. Р., 3 к.), *Митропольскаго*—

„На плотяхъ“ (Дон. Р., 3 к.) и пр. Улучшеніе жизни трудящихся классовъ тѣсно связано съ просвѣщеніемъ ихъ и развитіемъ общественной солидарности. Въ этомъ отношеніи очень полезно прочесть книги: *Пименовой*—„Среди углекоповъ“ (Юн. Чит., 25 к.), *Крэкъ*—Джонъ Халифаксъ“ (Юн. Чит., 20 к.), *Богданова*—„Карпушкинъ родникъ“, *Бибикъ*—„Пріятели“ (Раппъ, 7 к.) *Мало*—„Въ семьѣ“ и *Ю. С.*—„Народный дворець“ (Хар. Об., 4 к.).

Жизнь кулаковъ и эксплуататоровъ изображена въ книгахъ: *Эртеля*—„Жадный мужикъ“ (Поср., 3 к.), *Засодимскаго*—„Черные вороны“ (Поср., 1½ к.), *Дмитріевой*—„Волки“ (Дон. Р., 3 к.), *Семенова*—„Два брата“ (Поср. 3 к.), *Наумова*—„Кающійся“ (Поср., 1½ к.). Въ книжкахъ: *Амичисъ*—„Красная гвоздика“ (Дон. Р., 2 к.), *Наживина*—„Бабушка“ (Поср., 1½ к.), *Крандіевской*—„Для души“ (Дон. Р., 2 к.) содержатся нѣкоторыя черты изъ жизни богатыхъ классовъ.

Изъ жизни духовенства есть прекрасный очеркъ *Потапенко*—„Забытый пономарь“ (126 стр. 25 к.). Въ одно село, гдѣ вдовый пономарь съ дочерью пользовался частью доходовъ, благодаря добротѣ священника, пріѣзжаетъ новый настоятель „изъ пѣвчихъ“ и гонитъ пономаря вонъ изъ прихода. Полная безвыходность положенія послѣдняго производитъ сильное впечатлѣніе. Заслуживаютъ вниманія еще: *Елеонскаго*—„Грубяня“ (В. Т-ва), *его же*—„Папаша крестный“, (В. Т-ва), *Гусева*—„Кахетинка“, *Потапенко*—„Остроумно“. Честное исполненіе долга выражено въ разск. *Мам.-Сибиряка*—„Послѣдняя треба“.

Послѣ краткаго ознакомленія съ общественною жизнью, слѣдуетъ остановить вниманіе дѣтей на значеніи для человѣчества разныхъ общественныхъ работниковъ, для чего могутъ послужить нѣкоторыя біографіи. Благодаря людямъ, выдающимся по уму, талантности, душевнымъ качествамъ, энергіи и т. п., человѣчество пріобрѣло всѣ свои культурныя богатства, подчинило себѣ силы природы и расширило предѣлы своего вліянія во всѣхъ сферахъ. Поэтому люди глубоко чтутъ память своихъ культурныхъ работниковъ и составляютъ подробныя описанія ихъ жизни и дѣятельности для сохраненія въ потомствѣ. Біографіи имѣютъ еще и то особенно важное значеніе, что представляютъ прекрасные

примѣры для подражанія и оказываютъ огромную услугу при выработкѣ идеаловъ.

Сначала укажемъ біографіи русскихъ дѣятелей, вышедшихъ изъ простого народа; таковы, кромѣ ранѣ приведенной біографіи Ломоносова: *Александровой*—(Альмедингенъ)—„Кулибинъ“ (Ч. Н. Ш., 15 к.), *Носкова Н.*—„Кольцовъ“ (20 к.) или *Витринскаго*—„Жизнь и пѣсни Кольцова“, его же „Поэтъ изъ народа—Никитинъ“, *Полетика Н.*—„Изъ жизни Никитина“, *Полянскій*—„Жизнь и сочиненія Рѣшетникова“ (5 к.), *Витринскаго*—„Шевченко“, *Авенариуса*—„Суриковъ“ (Ч. Н. Ш. 12) к., *Ермилова*—„Великій артистъ М. С. Щепкинъ“ (25 к.). Писатели изъ другихъ слоевъ общества: *Демидова*—„Пушкинъ А. С.“ (25 к.) или *Тихомирова*—„Чѣмъ великъ и славенъ Пушкинъ“ (10 к.), *Лукашевичъ*—„Какъ жилъ Жуковскій“ (6 к.), *Сизовой*—„Лажечниковъ“ (15 к.), *Орловскаго*—„Н. В. Гоголь“ (20 к.) или *Тихомирова*—„О жизни Н. В. Гоголя“, (10 к.), *Хавкиной*—„Н. А. Некрасовъ“ (5 к.), или *Тихомирова*—„Н. А. Некрасовъ“ (10 к.), *Алтаева*—„Юноша—поэтъ“ (С. Я. Надсонъ, Поп., 50 к.). Біографіи иностранныхъ дѣятелей изъ народа: *Корсунскаго*—„Франклинъ“ (Кн. за кн., 20 к.), *Сысоевой*—„Жизнь Гарфильда“ (60 к.) или *Гринченко*—„Кто работаетъ“ тотъ и имѣетъ“ (Ефим., 10 к.), *Мунтъ-Валуевой*—„Авраамъ Линкольнъ“ (20 к.) или *К. Н-ко*—„Авраамъ Линкольнъ“ (Шк. биб. 20 к.), „Букеръ Вашингтонъ“ (біогр. негра), „Очерки американской жизни“ (Бичеръ-Стоу, Куперъ). Особенно слѣдуетъ обратить вниманіе на біографіи американскихъ дѣятелей, представляющихъ для всѣхъ блестящіе примѣры неутомимой энергіи, благородства и безкорыстнаго общественнаго служенія. Въ этомъ отношеніи особеннаго вниманія заслуживаетъ біографія *Вашингтона*. См. въ изложеніи Мунтъ-Валуевой или Анненской. Далѣе можно привести еще рядъ біографій: *Орловскаго*—„Жизнь Диккенса“ (25 к.), *С. Е.*—„Безсмертный творецъ сказокъ“ (изъ жизни Андерсена—Ч. Н. Ш. 12 к.) Эдиссонъ, его жизнь и изобрѣтенія“ (Юн. Чит., 25 к.) *Иванова*—„Учитель взрослыхъ и другъ дѣтей“ (Бичеръ-Стоу, 30 к.), *Алтаева*—„Мигуэль Сервантесъ“ (Всх., 40 к.), *Мунтъ-Валуевой В.*—„Друзья слѣпыхъ и глухонѣмыхъ“ (10 к.) и *Эрленвейна*—„Иванъ Гусь“ (Поср. 1½ к.). Послѣдняя біографія знакомитъ дѣтей съ личностью, настолько твердою въ своихъ убѣжденіяхъ, что даже мучительная смерть на кострѣ не поколебала великой души. Въ этомъ же смыслѣ хорошо ознакомиться съ жизнью Джордано-Бруно изъ сборника *Засодим-*

скаго—„Въ зимнія сумерки“. Д.-Бруно представляеть рѣдкій примѣръ апостольскаго служенія наукѣ, закончившагося добровольною смертью на кострѣ, ради истины.

## VI. Чему учить природа.

Изученіе природы вытекаетъ изъ основного свойства человѣческой души—стремленія къ познанію. Это стремленіе помогло людямъ проникнуть въ сокровенныя тайники великаго Божьяго міра, понять и объяснить многія чудесныя явленія, открыть незбылемые законы и пользоваться ими для своихъ цѣлей,—словомъ, изъ человѣка дикаря, подчиненнаго всецѣло природѣ, создало современную цивилизацію съ ея господствомъ надъ силами природы. Поэтому природовѣдѣніе является одною изъ существенныхъ задачъ въ дѣлѣ воспитанія и имѣеть цѣлью: дать на рядѣ фактовъ и явленій объясненіе внутренней жизни природы, скрытой для глаза, осмыслить непосредственное наблюденіе и по возможности научить умѣлому пользованію ея законами. Едва ли нужно прибавлять, насколько помогаетъ естествознаніе школьному курсу, если оно проходится въ классѣ, напр., упражняетъ память, регулируетъ воображеніе, изоцряетъ внѣшнія чувства и развиваетъ индуктивное мышленіе. Внѣклассное чтеніе, которое преимущественно имѣется въ виду въ настоящей книгѣ, помимо сказаннаго, способно повліять на пытливыя души дѣтей еще и тѣмъ, что доставитъ высокое нравственное удовлетвореніе отъ познанія природы, любовь и уваженіе къ ней. Школьный курсъ, поставленный въ современныя условія формальнаго преподаванія, не въ состояніи оказать такого вліянія, поэтому необходимо усиленно рекомендовать внѣклассное чтеніе.

Для дѣтей средняго возраста можно намѣтить слѣдующую программу: а) Элементарныя свѣдѣнія изъ міровѣдѣнія—видъ, величина и движенія земли, солнце, луна и затменія ихъ, планеты и звѣзды, кометы и падающія тѣла, общее представленіе о происхожденіи земли. б) Наиболѣе выдающіяся физическія явленія: тепло и холодъ, воздухъ и вѣтеръ,

круговоротъ воды, громъ и молнія, понятіе о свѣтѣ, звукѣ, электричествѣ и горѣніи; разрушительныя явленія природы: самумъ и смерчъ, ураганъ, лавины, обвалы, наводненія, землетрясенія и вулканы. с) Составъ земной коры и образованіе горъ, происхожденіе и добываніе каменнаго угля, соли и другихъ минераловъ. д) Царство растеній, его разнообразіе, законы питанія и произрастанія, зависимость отъ почвы и климата, борьба растеній. е) Животный міръ; расселеніе по землѣ, наиболѣе выдающіяся животныя по величинѣ, уму, ловкости и общественнымъ инстинктамъ (обезьяны, слоны, муравьи, пауки и т. д.); переселенія животныхъ, способы добыванія пищи, защиты отъ враговъ и непогоды, заботы о потомствѣ, борьба за существованіе и общественныя чувства; значеніе прирученія домашнихъ животныхъ и искусственный отборъ. ф) Жизнь человѣка на землѣ: общія свѣдѣнія о процессахъ питанія, кровообращенія, дыханія и выдѣленія, значеніе пищи и воздуха, понятіе о внѣшнихъ чувствахъ, борьба съ заразными болѣзнями и общія свѣдѣнія о микроорганизмахъ; понятіе о нѣкоторыхъ техническихъ производствахъ.

Намѣчая эту программу примѣнительно къ тѣмъ книгамъ, о которыхъ говорится ниже, мы имѣли въ виду, что руководители чтеніемъ въ нужныхъ случаяхъ сумѣютъ дать необходимыя объясненія, поэтому нашли возможнымъ помѣстить нѣсколько книжекъ, потруднѣе прочихъ. Самое расположеніе матеріала въ отдѣльныхъ случаяхъ зависитъ отъ чисто внѣшнихъ причинъ или особо проявленнаго ребенка интереса къ чему-либо. Изъ наблюденій надъ дѣтьми извѣстно, что ихъ болѣе всего интересуетъ міръ животныхъ, почему изученіе его можетъ предшествовать всему остальному.

Съ цѣлью возбудить въ дѣтяхъ любовь къ природѣ и приохотить къ болѣе систематичному изученію ея, слѣдуетъ сначала обратиться къ книгамъ художниковъ натуралистовъ, ярко и живо описывающихъ отдѣльные факты и явленія природы въ связномъ увлекательномъ разсказѣ. Таковы, напр., разсказы о приключеніяхъ животныхъ или такъ называемая „зоологическая беллетристика“. Въ этомъ отношеніи дѣтская литература за послѣдніе годы обогатилась прекрасными пере-

водными произведеніями такихъ выдающихся художниковъ, какъ Э. Сетонъ-Томпсонъ, В. Лонгъ и Ч. Робертсъ. Въ первый разъ произведенія Сетона-Томпсона появились на русскомъ языкѣ въ 1901 году въ прекрасномъ изданіи Павленкова—„Разказы изъ жизни животныхъ“ (1 р. 50 к.) и тогда-же обратили на себя всеобщее вниманіе. Съ тѣхъ поръ многія фирмы выпускаютъ отдѣльными книжками и сборниками все, что ни появляется на англійскомъ языкѣ изъ разказовъ талантливаго канадскаго охотника—натуралиста. Томпсонъ обладаетъ недюжиннымъ талантомъ, позволяющимъ ему въ живой увлекательной формѣ воспроизводить свои наблюденія надъ жизнью животныхъ, сдѣланныя во время его долгихъ охотничьихъ скитаній. Благодаря этому, предъ нами какъ-бы оживаютъ всѣ герои Томпсона и привлекаютъ наше вниманіе своей судьбой, полной драматизма и приключеній. Томпсонъ, какъ тонкій психологъ, умѣетъ хорошо истолковать нравы и психику животныхъ, не нарушая научной правды и не очеловѣчивая ихъ. И въ то-же время читатель невольно поддается обаянію таланта, проникаясь чувствами удивленія, восторга и даже симпатіи къ героической борьбѣ такихъ, напр., хищниковъ, какъ волкъ или медвѣдь. Поэтому разказы Томпсона имѣютъ большое воспитательное значеніе: только не всѣ они одинаково доступны для средняго возраста, да и переводы съ англійскаго не всегда удовлетворительны. Лучше другихъ переводы въ изданіи Горбунова-Посадова, хуже у Чит. Нар. Шк. Изданія Саблина хотя и дороже всѣхъ, но особыми достоинствами не отличаются.

Изъ животныхъ Томпсонъ больше всего останавливается на описаніи медвѣдей. Въ разказѣ „Джекъ—король медвѣдей“ (Горб., 35 к.) или „Джекъ—король Талаксій“ (Юн. Чит., 15 к.) или „Повѣсть о Буромъ“ (Ч. Н. Шк., 25 к.) авторъ описываетъ ожесточенную борьбу между одичавшимъ медвѣдемъ и охотникомъ, который воспиталъ его и очень любилъ. Охотникъ узнаетъ своего стараго друга только въ зоологическомъ саду, куда онъ самъ его посадилъ, изловивъ хитростью. Въ разказѣ „Жизнь стараго медвѣдя“ (Горб. и Луковн. по 35 к.) или „Стрый медвѣдь Вабъ“ (Д. Тих., 25 к.) рисуется вся жизнь американскаго медвѣдя съ дѣтства до глубокой старости. Читается книга съ захватывающимъ интересомъ и возбуждаетъ живѣйшее участіе къ судьбѣ героя. Нравы волковъ описываются въ разказахъ: „Степной Волченокъ“ (Горб., 20 к.) или „Тито“ (Ч. Н. Шк., 15 к., Луковн.,

23 к.) или „Исторія луговой волчицы“ (Д. Тих., 25 к.)—о дѣтствѣ волчицы, попавшей къ людямъ и убѣжавшей на волю. „Темногривый Билли“ (Горб., 20 к.) или „Исторія одного волка“ (Биб. Нов. Шк., 8 к.) и „Лобо—король Корромпо“ (Горб. 15 к., Луковн. 10 к.). Послѣдній разказъ, по моему мнѣнію, не совсѣмъ пригоденъ для даннаго возраста. Нравы лисицы изображены въ разказахъ: „Лисъ Домино“ (Горб., 45 к.) и „Лисья семья“ (Горб., 15 к.) или „Лисицы“ (Биб. Нов. Шк., 4 к.) или „Спрингфильдская лисица“ (Луковн. 10 к.). Разказы „Лихой Скакунъ“ (Горб., 20 к.), „Рваное ушко“ (Горб. 20 к., Луковн. 13 к.) знакомятъ съ нравами и воспитаніемъ кроликовъ и способами защиты ихъ отъ враговъ. Особенно живо представленъ Скакунъ, удачно убѣгавшій отъ собакъ. Авторъ показываетъ бессмысленность травли звѣрей собаками на потѣху людей и возбуждаетъ въ читателѣ чувство негодованія къ такимъ жестокимъ забавамъ. Въ разказѣ „По слѣдамъ оленя“ (Горб., 30 к., Луковн. 18 к.) Томпсонъ показываетъ бессмысленность охоты, поэтически изображая душевное состояніе охотника, преслѣдующаго оленя. Разказъ „Рогачъ“ (Горб., 35 к.) или „Крагъ—баранъ Кутенейскихъ горъ“ (Ч. Н. Шк. 15 к., Луковн. 23 к.) содержитъ описаніе жизни героя барана—предводителя стада и его отважной борьбы съ врагами. Въ разказахъ „Бинго и Вулли“ (Луковн., 15 к.) и Мустангъ—иноходецъ“ (Луковн. 10 к.) или „Иноходецъ“ (Сабл., 20 к.) описаны двѣ собаки и ловля дикой лошади. Оба разказа есть въ сбор. Павленкова. Изъ птицъ Томпсонъ далъ прекрасное описаніе жизни куропатокъ—„Красный воротничекъ“ (Горб. 20 к.) или „Красношейка“ (Луковн. 13 к.), почтоваго голубя—„Летунъ“ (Горб., 12 к.), воробья—„Уличный пѣвецъ“ (Ч. Н. Шк. 5 к., Луковн. 13 к.) или въ сборн. „Маленькій герой“ (Горб., 25 к.), вороны—„Серебряное пятнышко“ (Луковн. 9 к., Сабл. 20 к.) и наконецъ утки—„Утка мать“ (въ сборн. „Щенокъ-Чингъ“ Ч. Н. Шк., 8 к.) или „Путешествіе дикой утки“ (Сабл., 20 к.).

Изъ сборниковъ разказовъ Томпсона имѣются на рынкѣ „Разказы изъ жизни животныхъ“ (Павл. 1 р. 50 к.). Въ этотъ сборникъ вошли разск.: „Лобо“, „Серебряное пятнышко“, „Рваное ушко“, „Бинго“, „Спрингфильдская лисица“, „Мустангъ иноходецъ“, „Вулли“, „Красношейка“. Въ дешевомъ сборникѣ изд. Поповой (25 к.) помѣщены разказы: „Король Лобо“, „Дикая утка“, „Чингъ“, „Спринг. лисица“, „Мустангъ иноходецъ“. Въ сборникѣ „Жизнь гонимыхъ“ (Луковн. 1 р.)

имѣются— „Крэкъ“, „Уличный пѣвецъ“, „Медвѣжонокъ Джонни“, „Странствованіе утки“, „Чингъ“, „Тито“, „Синица“ и „Кенгуровая крыса“. Кромѣ того есть сбор. изд. Саблина „Жизнь гонимыхъ“ (1 р. 25 к.), „Животныя герои“ (2 р.) и „Мои дикіе знакомые“ (2 р.).

Другой крупный художникъ Ч. Робертсъ является отчасти подражателемъ Томпсона, но въ тоже время и конкурентомъ ему. У насъ онъ появился недавно, но уже успѣлъ обратить на себя вниманіе критики и издательскихъ фирмъ. Въ дешевой библіотекѣ „Юн. Россіи“ имѣются рассказы: „Владыка стекляннаго дома“ (3 к.), „Во мракѣ невидимаго“ (6 к.), „Король плакающихъ сердець“ (10 к.), „Стариннаго, твердаго закала“ (3 к.), „Пара слѣпыхъ“ (3 к.), „Госпожа крыса и неизвѣстный“ (3 к.), „Карръ“ (3 к.), „Орлиный нахлѣбникъ“ (10 к.). Въ изданіи Горбунова-Посадова: „Воздушный царь“—о ловлѣ орла (20 к.), „Всюду чужой“—о дикомъ быкѣ и „Царица золотого пруда“, исторія форели (ц. 20 к.), „Домъ въ водѣ“, изъ жизни бобровъ, (Горб. 25 к.), „Лось съ бѣлой отмѣтиной“ (Горб. 15 к.), „На далекую родину“,—о дикомъ гусѣ (Горб. 15 к.), „На льдинѣ съ медвѣдемъ“ (15 к.), „Охотникъ въ сосновомъ бору“ (рысь) и „Сова“ (Горб. 20 к.), „Пипъ“—приключенія тюленя (Горб. 18 к.), „Спасенный орломъ“ (Горб. 17 к.).

Третій выдающійся художникъ—американецъ Вильямъ Лонгъ описываетъ точно также индивидуальную жизнь животного, но съ точки зрѣнія наблюдателя—натуралиста, а не охотника, какъ Томпсонъ. Поэтому его рассказы не такъ интересуютъ юнаго читателя, хотя и написаны живымъ увлекательнымъ языкомъ и обнаруживаютъ большую наблюдательность автора. Онъ сумѣлъ подглядѣть такія детали въ жизни животныхъ, которыя рѣдко кому удавалось видѣть. Больше всего онъ сосредоточиваетъ свое вниманіе на воспитаніи животныхъ, которыхъ онъ самъ наблюдалъ въ лѣсахъ Америки. Такъ въ его книгѣ „Школа лѣсовъ“, съ рис. Копеланда, изданной Горбуновой-Посадовой въ 4-хъ выпускахъ—„По дорогѣ въ школу“ и др. (35 к.), „Встрѣча съ медвѣдемъ“ и др. (25 к.), „Богатырь лѣсовъ“ и др. (40 к.), „Маленькіе строители“ и др. (30 к.) говорится о жизни и воспитаніи медвѣдей, лосей, дикообразовъ, бобровъ, косуль и пр., при чемъ авторъ дѣлаетъ выводъ, что успѣхъ въ борьбѣ за существованіе зависитъ больше отъ воспитанія матери, а не отъ инстинкта. Изъ другихъ рассказовъ Лонга въ изданіи Горбунова-Поса-

дова имѣются: „Братишка медвѣдя“ (20 к.), „Лѣтняя берлога Топтыгина“ (20 к.), „Мико-проказница“—исторія бѣлки (20 к.), „Охота безъ ружья“ (15 к.), „Въ царствѣ птицъ“, 3 вып. „Орелъ—подоблачныя крылья“ (25 к.), „Вальдшнепъ“ (20 к.) и „Въ поискахъ за Ваптонкомъ дикимъ“ (20 к.). Въ изданіи Чит. Нар. Шк. есть два рассказа: „Рысь“ (5 к.), „Чаплаганъ“, изъ жизни орла (5 к.). Изъ дорогихъ изданій можно упомянуть „Младшій братецъ медвѣдя“ и др. (Сабл. 1 р. 75 к.).

Изъ другихъ переводныхъ произведеній заслуживаютъ особеннаго вниманія рассказы *Лондонъ Д.*—„Дикая сила“ (Д. Тих., 35 к.) или „Букъ“ (Ж. „Тропинка“ 40 к.) и *Робинзона Пеффи*—„Черный медвѣдь“ (Сабл., 1 р. 75 к.). Въ первомъ рассказѣ талантливо изображена судьба одной украденной собаки сенъ-бернардской породы, совершившей вынужденное путешествіе съ золотоискателями съ теплаго юга на холодный сѣверъ Америки. Въ суровыхъ условіяхъ собака постепенно теряла всѣ свои культурныя привычки и сдѣлалась совершенно одичавшимъ волкомъ, когда былъ случайно убитъ послѣдній хозяинъ. Здѣсь въ художественной формѣ представленъ постепенный переходъ къ дикому состоянію одного изъ самыхъ прирученныхъ человѣкомъ животныхъ. Въ другомъ рассказѣ говорится о борбѣ человѣка съ животными въ области Скалистыхъ горъ.

Изъ русскихъ писателей нѣтъ никого, кто по силѣ таланта могъ-бы соперничать съ указанными выше именами. Какъ на талантливаго популяризатора, можно указать на проф. *М. Богданова*. Его книга „Изъ жизни русской природы“ (Сытина, 1 р. 50 к.)—до сихъ поръ остается одною изъ самыхъ любимыхъ книгъ дѣтьми разныхъ возрастовъ. Многія дѣти у Богданова научаются любить и понимать природу. Затѣмъ пользуются извѣстностью книги *А. Чеглока*—„Родная природа птицы, звѣри и гады Россіи“, (4 тома по 1 руб. и отдѣл. разск. по 5 к.). Авторъ любитъ природу и обладаетъ большой наблюдательностью, но въ его рассказахъ не чувствуется крупнаго таланта, хотя всѣ они прочтутся съ интересомъ, благодаря простому изложенію и разговорной формѣ дѣйствующихъ лицъ. Здѣсь-же можно отмѣтить сборники *Лункевича*—„Среди животныхъ и растений“ (Павл., ц. 70 к.), *Голикова*—„Весна“ (К. Тих., 70 к.), сбор. стих. „Любите и жалѣйте птицъ“ (Ч. Н. Шк., 8 к.).

Какъ на интересную попытку популяризаціи зоологическихъ свѣдѣній слѣдуетъ указать на книгу *А. Л. Яценко*—

„Хрупъ Узбаевичъ“, выпущенную 2-мъ изд. формою Вольфа (2 р.) съ художеств. рисунками перомъ И. Никонова. Въ книгѣ говорится о приключеніяхъ крысы натуралиста въ видѣ ея воспоминаній,—пріемъ довольно искусственный, но книга несомнѣнно прочтется съ интересомъ, хотя по обилію матеріала будетъ болѣе сильна старшему возрасту.

Переходя затѣмъ къ ознакомленію дѣтей съ *растительнымъ царствомъ*, слѣдуетъ прежде всего порекомендовать прочесть прекрасно написанныя книжки: *Г. Вагнера*—„Въ саду и на дворѣ“, пер. *Забѣлиной* (Поср. 50 к.), *его же*—„Въ полѣ и на лугу“, пер. *Величкиной* (Поср. 60 к.), *его же*—„Въ лѣсной глуши“ пер. *Дунаевой* (60 к.), *Львова В.*—„Первое знакомство съ природою: в. I.—„Въ полѣ и въ лѣсу“ (40 к.), в. II.—„Прудъ и рѣка“ (40 к.), *Кайгородова*—„Изъ родной природы“ хрестом. для чтенія (Сувор. ч. I—1 р. 30 к., ч. II—1 р.), Въ нихъ содержится множество отдѣльныхъ коротенькихъ рассказовъ изъ царства растеній и животныхъ, наиболѣе характерныхъ для двора, сада, луга, поля, лѣса; изложеніе художественное и простое. Затѣмъ специально о растеніяхъ укажемъ „Какія есть на землѣ растенія“ (2 к.) и *Вагнера Г.*—„Рассказы о разныхъ замѣчательныхъ растеніяхъ“ (25 к.). Въ послѣдней довольно простымъ языкомъ описаны диковинныя чужеземныя растенія съ объясненіемъ ихъ значенія.

Потомъ можно перейти къ изученію строенія и жизни растеній. Наболѣе просто, хотя нѣсколько и сухо, написана книжка профессора *Кайгородова*—„Дерево и его жизнь“ (10 к.), гдѣ говорится о корнѣ, стволѣ, листьяхъ и плодахъ съ указаніемъ ихъ значенія. Важнѣйшіе законы питанія и произрастанія дерева объяснены съ достаточною ясностью. Болѣе подробное знакомство съ физиологіей растеній можно получить изъ книжекъ: *Лункевича В.*—„Зеленое царство—какъ живетъ растеніе“ (16 к.) и *Вагнера Ю.*—„Рассказы о томъ, какъ устроены и живутъ растенія“ (Поср. 18 к.). Здѣсь уже выясняется значеніе почвы, климата, удобренія и пр. въ жизни растеній въ связи съ процессами питанія, дыханія и роста. Чтеніе книги Лункевича доставитъ несомнѣнно много удовольствія, такъ какъ въ ней есть сообщенія о разныхъ диковинныхъ вещахъ въ растительномъ мірѣ, изложенныя просто и забавно. Въ заключеніе приведемъ: *Игнатьева*—„Ботаническіе очерки“, 2 вып. (Поп. по 20 к.) и *Слѣпцовой*—„Разгаданныя тайны изъ жизни растеній“ в. I.—„Какъ растенія съютъ“ (7 к.), в. II.—„Какъ растенія поѣдаютъ насѣкомыхъ“ (8 к.).

„Слуги растеній“ (10 к.), „Какъ воюютъ между собою растенія“ (8 к.). Послѣдняя книжка даетъ первоначальное знакомство съ выдающимися фактами расселенія, а также условіями приспособляемости и зависимости отъ окружающей среды.

Міръ растеній тѣсно соприкасается съ обширнымъ *животнымъ царствомъ*. Здѣсь полезно прочесть *Лункевича В.*—„Два великихъ царства природы“ (25 к.). Множество рисунковъ и простота изложенія позволяютъ надѣяться, что эта книжка будетъ охотно прочитана дѣтьми, и такимъ образомъ дастъ большой запасъ свѣдѣній о животныхъ и растеніяхъ, населяющихъ землю по географическимъ поясамъ и частямъ свѣта. Еще лучше, конечно, если въ распоряженіи воспитателей будутъ раскрашенныя атласы растеній и животныхъ съ краткими описаніями ихъ жизни. Изъ такихъ атласовъ наиболѣе извѣстны— по ботаникѣ *Госфмана* (12 р.) и по зоологіи *Шуберта* (14 р.). Изъ нераскрашенныхъ атласовъ можно особенно рекомендовать— „Атласъ естественной исторіи“, основанный проф. *Арендсомъ* и передѣл. проф. *Брандомъ*. (Изд. Риккера 1 р. 80 к.). Затѣмъ весьма полезно указать дѣтямъ на пріятное занятіе по выращиванію растеній въ саду и дома. Этимъ путемъ свѣдѣнія о жизни растеній могутъ крѣпче запечатлѣться въ сознаніи дѣтей. Для работъ въ саду и дома можно указать книжку *Шмидтъ Ю.*—„Дѣтскій садикъ, огородъ и комнатное цвѣтоводство“ (Поср. 25 к.). Сюда же присоединимъ книги *Ельмановой Е.*—„Нашъ огородъ“ (20 к.), „Нашъ плодовой садикъ“ (25 к.), „Нашъ ягодный садикъ“ (18 к.) „Мой цвѣтникъ“ (15 к.), „Наши комнатныя растенія“ (10 к.). Для опытныхъ наблюденій надъ жизнью растеній можетъ служить книжка *Никонова Л.*—„Жизнь растенія въ простѣйшихъ опытахъ“. Для экскурсій очень полезна будетъ книга—*Портыцаго С.*—„На волѣ и дома“, наблюденія природы на прогулкахъ и въ комнатѣ. (Горб., 90 к.). Въ этой прекрасной книгѣ имѣются указанія на способы составленія коллекцій и описаніе растеній и животныхъ, характерныхъ для средней Россіи. Жаль только, что книга для даннаго возраста нѣсколько трудна. Свѣдѣнія о грибахъ можно почеркнуть изъ книгъ *Новофусскаго М.*—„Грибное царство“ (20 к.), *Сысоева*—„О грибахъ“ (Ступ., 50 к.) и *Кайгородова*—„Собиратель грибовъ“. О значеніи лѣса въ жизни людей говорится въ книжкахъ *Слѣпцовой М.*—„Дерево и лѣсъ“ (Кн. за кн., 15 к.). *Горбуновой*—„Наши зеленыя друзья—деревья“ (Поср., 1½ к.), *Селивановскаго*—„Праздникъ древопосаженія“ (К. Тих., 7 к.) и

*Крюкова*—„Праздники древопосаждения“ (Сыт., 15 к.). О полезных для леса животных имѣется брошюра *Слѣпцовой М.*—„Охранители леса“ (Кн. за кн., 15 к.). Лесной пожаръ изображенъ у *Засодимскаго П.*—„Огненный лесъ“ (25 к.).

Изученіе животных слѣдуетъ начать съ описанія главнѣйшихъ представителей по внѣшнимъ признакамъ. Здѣсь полезны будутъ книги: *Лункевича*—„Великаны и карлики въ царствѣ животных“ (20 к.), *его-же*—„Четвероногіе слуги человека“ (23 к.), „Четвероногіе и пернатые хищники“ (18 к.), *Бекетова*—„Бесѣды о звѣряхъ“ (12 к.), *Поль Бэра*—„Въ царствѣ животных“ (Горб., 60 к.) или „Первыя бесѣды о животных“ (Сыт., 50 к.), *Чеглока А.*—„Разказы изъ жизни живот. въ Африкѣ“ (К. Тих., 1 р. 50 к.) и отд. *Львова В.*—„Медвѣдь и медвѣжьей промыселъ“ (15 к.), *его-же*—„Бѣлка и бѣличій промыселъ“ (10 к.), *его-же*—„Верблюды и сѣверный олень (1½ к.), *его-же*—„Куница и соболь“ (10 к.); *Никольскаго*—„Наши животныя“ (Клюк., 50 к.), „Полевая мышь“ (по Вагнеру—Чит. Н. Шк. 3 к.), *Слѣпцовой*—„Тигръ“ (15 к.), „Заяць“ (5 к.), „Комаръ“ (8 к.), „И въ червѣ толкъ“ (8 к.), Затѣмъ болѣе подробный матеріалъ сообщается въ книжкѣ *Пименовой*—„Міръ животных“, по Брему, Фохту и др. (1 р. 25 к.). Всѣ они написаны просто и заключаютъ въ себѣ много интересныхъ фактовъ изъ наблюденій надъ животными. Не мѣшаетъ остановить вниманіе дѣтей на животныхъ, особенно выдающихся по своему уму и общественнымъ инстинктамъ. Въ этомъ смыслѣ хороши книжки *Слѣпцовой*—„Обезьяны“ (Кн. за кн. 15 к.), или *Лункевича*—„Обезьяны“ (15 к.), *Слѣпцовой*—„Вымирающіе богатыри“ (о слонахъ 10 к.), *Никольскаго*—„Собака“ (5 к.), и *Рубакина*—„Другъ человека“, разказъ о собакахъ (Карч. 20 к.), *Кайгородова*—„О нашихъ перелетныхъ птицахъ“ (20 к.), „Черная семья“ (25 к.) и „Наши зимніе пернатые гости“ (20 к.), *Львова В.*—„Жизнь птицъ“ (40 к.), *С. М.*—„Муравей-чудодѣй“ (10 к.) или *Лункевича*—„Ростомъ съ ноготокъ, а ума палата“ (15 к.), *Слѣпцовой*—„Обманщики“ (8 к.), *ея-же*—„Пауки“ (20 к.), *Львова*—„Насѣкомыя“ (40 к.). Населеніе воднаго міра хорошо описано въ книжкахъ: *Лункевича*—„Подводное царство“ (20 к.), *Шмидта П.*—„Жизнь въ волнахъ моря“ (6 к.) и *его-же*—„Жизнь въ прѣсныхъ водахъ“ (6 к.). Понятіе о микроорганизмахъ можно получить изъ книжки *Лункевича*—„Жизнь въ каплѣ воды“ (8 к.) или *Шмидта П.*—„Тайны невидимаго міра“ (5 коп.). Непосредственныя наблюденія при помощи микроскопа можно

устроить, воспользовавшись книжкою *Чиждова*—„Мой микроскопъ“ (15 к.).

Болѣе обстоятельное и систематизированное знакомство съ животнымъ царствомъ можно получить изъ книгъ: *Панъ-Карпантье*—„Царство животных“ (45 к.) и *Вагнеръ Ю.*—„Разказы о животных“ (15 к.).

Однако самую замѣчательною и полезною на этой ступени развитія мы считаемъ книжку *Рубакина*—„Разказы о дѣлахъ въ царствѣ животных“ (143 стр., 35 к.). Написана она весьма увлекательно и въ видѣ цѣлаго ряда маленькихъ статей, такъ что дѣтямъ не покажется утомительною, несмотря на большой сравнительно объемъ. По богатству-же поразительныхъ случаевъ изъ жизни животныхъ, подобранныхъ умѣло и въ системѣ, и разнообразнымъ рисункамъ трудно найти что-либо лучше. Изъ этихъ отдѣльныхъ случаевъ маленькій читатель постепенно усвоитъ: какъ живутъ и что дѣлаютъ въ разныхъ странахъ животныя, какъ совершаютъ переселенія подъ вліяніемъ голода или гоненія отъ другихъ животныхъ, спасаютъ свою жизнь спячкою, добываютъ пищу умомъ, хитростью, смѣлостью, ловкостью, какъ защищаются отъ враговъ, ведутъ войны и занимаются земледѣліемъ, скотоводствомъ, строятъ жилища, чтобы укрыться отъ холода и непогоды, выводятъ потомство и пекутся о немъ и мног. друг. Въ животномъ мірѣ идетъ постоянная ожесточенная борьба, каждому хочется устроиться получше, завоевать право на жизнь; кто сильнѣе, ловчѣе, изворотливѣе, тотъ выживаетъ другихъ. Въ то же время среди животныхъ наблюдаются общественныя чувства—любви, привязанности, жалости, самопожертвованія. Не одинъ разъ заставитъ задуматься нашихъ дѣтей эта удачно составленная книжка.

Прекрасная брошюрка *Богданова М.*—„Какъ идетъ жизнь на свѣтѣ?“ (Сыт., 20 к.) довольно просто выясняетъ основной законъ борьбы за существованіе въ животномъ мірѣ. Разныя средства для борьбы указаны въ брошюрахъ: *Елачина*—„Какъ животныя защищаются отъ враговъ“, *Пафанонова А.*—„Вооруженія у животныхъ“ (Ч. Н. Шк., 20 к.), *его-же*—„По мѣсту и цвѣтѣ“ (Ч. Н. Шк., 8 к.), *его-же*—„Ядъ и его назначеніе у животныхъ“ (Ч. Н. Шк., 20 к.), *Слѣпцовой М.*—„Защита жизни“ (Кн. за кн., 8 к.). Кромѣ борьбы за жизнь въ животномъ мірѣ, какъ уже было сказано, наблюдаются и общественныя чувства симпатіи и взаимопомощи. Это отмѣчается въ книжкахъ: *Сабининой М.*—„Война и міръ въ царствѣ животныхъ“

(15 к.), *Скворцова*—„Какъ помогаютъ другъ-другу животныя“ (Д. Тих., 25 к.) и *Слициной*—„Взаимная помощь у животныя“ (Кн. за кн., 10 к.). Заслуживаютъ вниманія также книги: *Кожевникова Г.*—„Перелетныя птицы“ (Сыт., 20 к.), въ которой довольно просто объясняется сложное явленіе перелета; *Котляръ Г.*—„Не сказка, а правда о животныя“ (Панф., 65 к.), гдѣ между прочимъ выясняется различіе ума животныя и людей. На эту тему есть еще прекрасныя книжки *Фабра*—„Насѣкомыя мертвоѣды“ (Вят. Т-ва, 30 к.) и „Жуки навозники“ (30 к.), гдѣ научно выясняется при помощи опыта и наблюденія, что животныя руководятся не умомъ, а инстинктомъ, не позволяющимъ имъ внѣ обычныхъ условій проявлять цѣлесообразную дѣятельность, которая указывала бы на сознательность и разумность животнаго. Въ этомъ отношеніи между животнымъ и человѣкомъ существуетъ глубокое различіе, которое всегда нужно имѣть въ виду при изученіи животныя, особенно при чтеніи старыхъ книгъ съ зоологическими анекдотами, которыхъ еще такъ много не только въ дѣтской литературѣ, но и въ школьныхъ хрестоматіяхъ.

Кромѣ названныхъ книгъ понятіе объ общественныхъ инстинктахъ животныя, какъ наиболѣе совершенныхъ послѣ человѣка существъ, можно вынести изъ книжекъ: *Лункевича*—„Жилища и постройки животныя“ (16 к.) и „Общественная жизнь животныя“ (12 к.), которыя будутъ однако труднѣе книжки Рубакина. Затѣмъ рекомендуется прочесть *Лункевича*—„Откуда взялись наши домашнія животныя и растенія“ (15 к.) и *его-же*—„Законъ жизни среди животныя и растеній“ (24 к.). Первая даетъ представленіе объ искусственномъ отборѣ животныя и растеній въ интересахъ человѣка, а вторая знакомитъ съ основнымъ біологическимъ закономъ—борьбы за жизнь на цѣломъ рядѣ удачно подобранныхъ примѣровъ. Изложеніе нѣсколько трудное для даннаго возраста, но, при участіи руководителя, легко можно усвоить содержаніе этихъ, довольно умѣло составленныхъ, книжекъ. Въ дополненіе къ нимъ прекрасно подходитъ брошюра *А. Острогорскаго*—„Польза прирученія животныя“ (10 к.). Въ ней говорится, какъ въ незапамятныя времена человѣкъ-дикарь, охотившійся за животными, сталъ постепенно приручать и разводить близъ себя нѣкоторыхъ изъ нихъ. Это совершенно измѣнило жизнь дикаря, сдѣлавъ его мирнымъ пастухомъ, и повело къ организаціи обществъ. Нѣсколько сухое изложеніе выкупается содержаніемъ бро-

шюрки, могущей послужить переходнымъ звеномъ къ изученію жизни человѣчества.

Третье царство природы—*минеральное* или *неограниченная природа*, разработано менѣе подробно для даннаго возраста. Наиболѣе просто изложена книжечка *Нечаева А.*—„Мой горный музей“ (изд. ж. „Игрушечка“, 25 к.) или 2-е изд. *Девриена*—„И камни живутъ!“ (50 к.). Затѣмъ имѣется: *его-же*—„Изъ подземнаго міра“ (Сыт., 50 к.) и *Лункевича*—„Сокровища горъ“ (Пав., 26 к.)—о добываніи полезныхъ ископаемыхъ.

Въ дополненіе къ нимъ необходимо прочесть книжку *Слициной*, знакомящую съ происхожденіемъ и добываніемъ каменнаго угля,—„Люди подземнаго міра“ (Кн. за к. 20<sup>е</sup> к.). Она довольно интересно составлена и даетъ возможно полную картину добыванія изъ нѣдръ земныхъ одного изъ самыхъ необходимыхъ минераловъ для человѣчества. Дѣтямъ полезно знать, съ какими большими усиліями люди добываютъ каменный уголь и какія при этомъ терпятъ несчастія. Этимъ путемъ они научатся уважать и цѣнить черную незамѣтную работу бѣдныхъ людей. О каменномъ углѣ есть еще книжки: *Животовскаго*—„Что такое каменный уголь“ (5 к.) и *Львова Вл.*—„Каменный уголь“ (Шк. б. 20 к.). Необходимо также указать на прекрасную книжку проф. *Ю. Вагнера*—„Разказы о землѣ“ (Поср. 15 к.). Написана она нѣсколько трудно, но обстоятельно и интересно сообщаетъ объ измѣненіи и образованіи горъ, отложеніяхъ въ землѣ каменнаго угля и торфа, о графитѣ, алмазѣ, о нахожденіи и добываніи металловъ и т. под. Сюда же можно присоединить учебникъ *Ю. Вагнера*—„Начальный курсъ природовѣдѣнія“ ч. I—„Неживая природа“ (воздухъ, земля, вода), а также *Фербенкса*—„Въ царствѣ горныхъ породъ и минералловъ“ (Горб. 70 к.).

Нѣкоторыя свѣдѣнія по *физикѣ и химіи* можно получить изъ книгъ: *Нечаева*—„Чудеса безъ чудесъ“ (маленькая физика), *Дубницкаго*—„Чѣмъ предметы похожи другъ на друга“ (6 к.), *Герасимова*—„Первое знакомство съ физикой“ (50 к.) и *Ю. Вагнера*—„Разказы объ огнѣ“ (Поср. 15 к.). Последняя книжка даетъ много свѣдѣній о горѣніи и окисленіи, о свѣтѣ, вѣчности матеріи и проч. Наконецъ, нельзя умолчать о книгѣ *Арабеллы Беклей*—„Бесѣды съ дѣтьми о природѣ“, представляющей поэтическое описаніе нѣкоторыхъ выдающихся явленій природы. Мѣстами книжка трудна для пониманія, что слѣдуетъ приписать плохому переводу и отчасти трудности предмета. (Содержаніе ея таково: Чудеса природы. Солнечные

лучи. Воздушный океанъ. Капля воды и ея путешествія. Два великіе ваятеля—вода и ледъ. Какъ говоритъ природа (звукъ). Жизнь первоцвѣта. Исторія кусочка каменнаго угля. Пчелиный улей. Пчелы и цвѣты). Для учителя будутъ полезны *Смирновъ*—„Простѣйшіе опыты для объясненія явленій природы“ (Сыт. 35 к.) и *Мальчевскій и Якобсонъ*—„Воздухъ, вода и горѣніе“, рядъ опытовъ (30 к.).

Понятіе о грозныхъ и разрушительныхъ явленіяхъ природы въ связи съ чудесами великаго Божьяго міра дается въ двухъ книгахъ: *Рубакина*—„О великихъ и грозныхъ явленіяхъ природы“ (20 к.) и *Лункевича*—„Бичи земли и чудеса природы“ (16 к.), а также въ отдѣльныхъ книжкахъ: *Березина*—„Разказы о лавинахъ“ (5 к.), *его-же*—„Землетрясенія“ (\*2 изд. 25 к.) или *Попова Д.*—„Вулканы и землетрясенія“ (Спб. Об. Гр. 10 к.) или *Ланченко*—„О землетрясеніяхъ“ (Общ. Пол. 15 к.). Изъ всѣхъ этихъ книгъ наибольшаго вниманія заслуживаетъ книжка Рубакина по богатству содержанія, простотѣ и живости изложенія и по той обобщающей мысли, которая выражена въ заключительныхъ словахъ: „Самое великое на землѣ—это великій круговоротъ воздуха, воды и земли, производящихъ всѣ грозныя и чудесныя явленія“. Умѣлое описаніе и объясненіе наиболѣе эффектныхъ явленій производитъ на дѣтей неотразимое впечатлѣніе. Здѣсь можно отмѣтить книгу *А. Острогорскаго*—„Среди природы“ (Лук. 1 р. 25 к.).

Общій курсъ физической географіи подробно разработанъ въ двухъ учебникахъ: *Крубера*, *Григорьева*, *Баркова* и *Чесфранова*—„Начальный курсъ географіи“ (Изд. Кушнер. 75 к.) и *Иванова Г.*—„Начальный курсъ географіи“ (60 к.). Изъ хрестоматій отмѣтимъ прекрасный трудъ „Кругомъ свѣта“, ч. 1-я. Земля—жилище человѣка, состав. Горбун.-Посад. и Лукьянскою (1 р. 60 к.) и *Круковскаго*—„Міръ чудесъ“ (Сыт. 1 р.).

Послѣ ознакомленія съ грозными подземными силами слѣдуетъ познакомить дѣтей съ составомъ земной коры и горообразованіями. Для этой цѣли можетъ служить книга *Слѣпцовой М.*—„Откуда взялись камни на поляхъ“ (Кн. за кн. 15 к.). Попутно въ ней говорится о ледниковомъ періодѣ, значеніи воды въ разрушеніи горъ и образованіи камней. Для болѣе развитыхъ дѣтей, а также и для учителя будутъ весьма полезны хорошо составленныя *А. Нецаевымъ* книжки: „Великій круговоротъ“ (25 к.), „Работа рѣкъ и ручьевъ“ (40 к.), „Работа вѣтра“ (25 к.), „Работа льда“ (35 к.), „Работа подземной воды“ (40 к.), „Работа подземныхъ силъ“ (60 к.),

„Въ царствѣ воды и вѣтра“ (1 р. 90 к.), „Между огнемъ и льдомъ“ (1 р. 80 к.). Всѣ книги содержатъ массу примѣровъ о геологической дѣятельности земли; но изложеніе трудное и матеріаль мѣстами устарѣлъ. Какъ маленькіе курсы по геологіи можно указать—*Гейки*—„Геологія“ (30 к.) и *Сабининой*—„Изъ жизни земли“ (25 к.). Но эти книги также болѣе доступны старшему возрасту.

Наиболѣе подходящими книгами по *ліровьдѣнню* для даннаго возраста будутъ проф. *Ю. Вагнера*—„Разказы о свѣтилахъ небесныхъ“ (Поср. 15 к.), *Вахтерова В.*—„Небесныя свѣтила“ (Юн. Чит. 30 к.), *Чижова*—„Тайны и чудеса Божьяго міра“ (Поср. 50 к.) и *Львова Вл.*—„Падающія звѣзды и кометы“ (15 к.). По богатству свѣдѣній и простотѣ языка первая двѣ книги заслуживаютъ предпочтенія. Въ книжкѣ Вагнера изложены необходимыя свѣдѣнія о небѣ, лунѣ, землѣ съ ея движеніями о разстояніи и движеніяхъ планетъ, о затменіяхъ, о вселенной и жизни природы. У Вахтерова эти свѣдѣнія изложены нѣсколько подробнѣе и проще. Чижову вредитъ водянистость изложенія и разбросанность, не говоря уже о нѣкоторыхъ неточностяхъ. Львовъ годится послѣ чтенія предыдущихъ книгъ. Это краткій, обстоятельный и серьезный трудъ по новѣйшимъ даннымъ, однако вполне доступенъ написанный. Кромѣ этихъ книгъ можно указать: *Лункевича*—„Земля“ (14 к.), *его-же*—„Небо и звѣзды“ (8 к.), *Александрова*—„Бесѣда о землѣ и небѣ“ (4 вып. кн. за кн. № 169, 170, 171 и 172), *Р. Баль*—„Солнце“ (Ч. Н. Ш. 15 к.), *его-же*—„Луна“ (Ч. Н. Ш. 12 к.), *его-же*—„Планеты“ (Ч. Н. Ш. 15 к.), *его-же*—„Звѣзды“ (Ч. Н. Ш. 8 к.), *его-же*—„Кометы и падающія звѣзды“ (Ч. Н. Ш. 12 к.). Не мѣшаетъ обратить вниманіе на брошюру „Свѣтъ Божій“, заключающую въ себѣ главы: земля, солнце, звѣзды, мѣсяць, затменія, тепло, вода, воздухъ, вѣтеръ, погода, гроза. Въ извѣстной книгѣ „Что читать народу“ (т. I № 409) говорится о ней такъ: „По простотѣ языка, ясности и доступности изложенія, книжка эта представляетъ драгоцѣнный вкладъ въ литературу и можетъ служить образцомъ изложенія научныхъ свѣдѣній“. Почти также отозвался и С.-Петербург. Ком. Грамотности въ своемъ обзорѣ (№ 85). Темы о воздухѣ, водѣ, грозныхъ явленіяхъ и пр. подробнѣе разработаны въ слѣдующихъ книгахъ: *Вагнера Ю.*—„Разказы о воздухѣ“ (Горб. 15 к.), *его-же*—„Разказы о воздухѣ“ (Горб. 15 к.), *Рубакина*—„Вода на землѣ, подъ землей и надъ землей“ (4 к.), *Игнатьева*—„Вода долбитъ камень“ (Ч. Н. Ш. 15 к.), *его-же*—„Союзникъ

воды" (Ч. Н. Ш.), *Анисимова*—„Вѣчный снѣгъ и ледъ" (Курн. 10 к.), *Лункевича*—„Громъ и молнія" (12 к.) и *Александрова*—„Что за сила въ грозѣ" (Ч. Н. Ш. 15 к.). Последняя книга, состав. по Тиндалю, даетъ понятіе о статистическомъ электричествѣ на рядѣ доступныхъ опытовъ и въ рукахъ воспитателя можетъ оказать большую услугу.

Затѣмъ, знакомство съ физиологическою жизнью чело- вѣка можно сдѣлать по книжкѣ *Лункевича*—„Какъ идетъ жизнь въ чело-вѣческомъ тѣлѣ" (16 к.). Это наиболѣе простая и доступная дѣтямъ книжка, гдѣ довольно толково описаны процессы пищеваренія, кровообращенія, дыханія и выдѣленія, выяснено значеніе хорошей пищи и воздуха. Хороши также книги: *Латышева*—„Здоровье" (25 к.), *Вагнера Ю.*—„Разска- зы о томъ, какъ устроено и работаетъ наше тѣло" (20 к.). *Зененко*—„Кровь" (15 к.) и *Золотницкаго*—„О водѣ" (8 к.).

Далѣе хорошо ознакомить дѣтей въ общихъ чертахъ съ ужаснымъ бичемъ людей—эпидемическими болѣзнями, ихъ при- чинами и способами борьбы съ ними. Укажемъ книжки: *Кал- мыковой*—„Какъ борются люди съ чумой, оспой и холерой" (2 к.), *Виноградова*—„Что такое заразная болѣзнь" (2 к.). *Мухина*—„О чумѣ чело-вѣка" (Хар. Общ. 3 к.), *Некрасовой*—„Бѣшенный волкъ" (Ч. Н. Ш., 5 к.), *Попова И.*—„О холерѣ" (5 к.) или *Гориневскаго*—„О холерѣ" (5 к.), *Соколова*—„Бесѣды о скарлатинѣ и дифтеритѣ" (Сар. 5 к.), *Горбачевичъ*—„На воло- сокъ отъ смерти" (Хар. Об. 3 к.)—о сибирской язвѣ, *Шмидтъ Ю.*—„Животныя захребетники" (о паразитахъ—10 к.); *С. М.*—„Оспа и докторъ Джернеръ" (10 к.—свѣд. о прививкѣ оспы и трудовой жизни изобрѣтателя) и „Бесѣда О Пастерѣ" (8 к.)— свѣд. объ открытіяхъ ученаго на благо чело-вѣчества.

Не мѣшаетъ также познакомить дѣтей съ обработкой нѣкоторыхъ веществъ, употребляющихся въ домашнемъ быту. Для этой цѣли полезны книжки: *Вебера*—„Разсказы о фаб- рикахъ и заводахъ" (80 к.—о приготовленіи свѣчей, спи- чекъ, сахара, кожи, красокъ, стекла и т. д.), *Острогорскаго А.*—„Листокъ бумаги и старыя книги" (10 к.) и *Бахтіарова А.*—„Листъ бумаги" (Кн. за кн., 12 к.)—о приготовленіи бу- маги; *его-же*—„Въ типографіи" (Ч. Н. Шк., 5 к.)—о книгопе- чатаніи, *его-же*—„Стекло" (Кн. за кн., 15 к.) или *Чиждова*—„Стекло" (25 к.); *Сьверцева*—„На фарфоровомъ заводѣ" (Ч. Н. Шк., 15 к.); *Чиждова*—„Отъ лучины до электричества" (15 к.)—объ освѣщеніи, *Львова*—„Въ нефтяномъ царствѣ" (20 к.)—о добываніи наиболѣе дешеваго топлива и освѣщенія,

или *Лункевича*—„Нефть и соль" (20 к.), *его-же*—„Чудеса нау- ки и техники" (2 вып. 41 к.).

Въ заключеніе рекомендуется прочесть составленную Рубакинымъ прекрасную книжку—„Разсказы о подвигахъ че- ловѣческаго ума" (30 к.), гдѣ излагаются многія изобрѣтенія и усовершенствованія, благодаря основательному изученію законовъ природы. Такое же значеніе имѣетъ книга *Беренъ М.*—„Разсказы о борьбѣ чело-вѣка съ природой" (Сыт. 30 к.). Въ ней говорится, какъ люди при помощи знанія, труда и коопераціи измѣняютъ климатъ и почву, отнимаютъ землю у моря, устраиваютъ удобные пути сообщенія, проводятъ каналы и т. д. Изъ исторіи земледѣлія имѣется брошюрка *Лаврова М.*—„Прежде и теперь" (Кн. за кн., 12 к.).

Изъ исторіи *воздухоплаванія* будутъ доступны книги: *Слѣпцовой*—„Кто псбѣдилъ" (Кн. за кн., 10 к.), *Пименовой*—„Воздушныя путешествія" (Всх., 35 к.), *Сабининой*—„На воз- душномъ океанѣ" (Юн. Чит., 20 к.) и *Ульянова Н.*—„Чело- вѣкъ птица" (Горб., 35 к.). Съ *водолазнымъ* дѣломъ можно ознакомиться по книгѣ *Слѣпцовой*—„Водолазы" (Кн. за кн. 20 к.) или *Багровой Л.*—„Человѣкъ подъ водой" (Сыт., 3 к.).

Въ библиотекѣ сельской школы не мѣшаетъ имѣть рядъ книжекъ съ прикладными практическими свѣдѣніями. Правда, онѣ въ общемъ мало интересуютъ школьниковъ и почти не читаются, но иногда въ нихъ чувствуется большая нужда. Поэтому я ограничусь указаніемъ очень немногихъ книгъ, какъ напр.: *Тицъ Б.*—„Землемѣріе" (Поср., 8 к.), *Лавровъ М.*—„По- жары" (Кн. за кн., 25 к.), *Соколовъ А.*—„Огнеупорная по- стройки" (Спб. Ком., ), *Турскій*—„Какъ разводить деревья" (Поср., 3 к.), *Красноперовъ*—„Про пчелъ и уходъ за ними" (Сыт., 25 к.), *Костычевъ*—„Бесѣды о земледѣліи", 7 вып. (Горб., 29 к.), *Золотаревъ А.*—„Какъ растеть хлѣбъ въ полѣ" (12 к.), *Елинъ*—„Огородничество и садоводство", 2 вып. (Горб., 20 к.), *Зубрилинъ*—„Какую пользу приноситъ травосѣяніе" (Горб., 5 к.) *Нечаевъ А.*—„Бичъ земледѣльца—овраги" (Сыт., 10 к.), *Лункевичъ*—„Враги и друзья чело-вѣка" (Павл., 28 к.) и др.

## VII. Настоящая и прошлая жизнь чело-вѣчества.

Въ настоящей главѣ постараемся ознакомиться съ жизнью разныхъ народовъ, населяющихъ земной шаръ, и ихъ прошлымъ, насколько это возможно

въ предѣлахъ имѣющей литературы для даннаго возраста. Отдаленную жизнь первыхъ людей на землѣ можно отчасти представить по описаніямъ современныхъ дикарей, стоящихъ на разныхъ ступеняхъ культуры.

Въ этой области для школы имѣется серія дешевыхъ книжекъ *Верлина*—„Меньшіе братья въ семьѣ народовъ“ 17 вып., (см. алфав. ук.) и болѣе трудныя: *Корончевскаго*—„Дикіе люди“ (25 к.) и „Древніе люди“ (25 к.), или же, наконецъ, два выпуска *Лункевича*—„Чудеса общежитія“ (55 к.)—о первобытныхъ и современныхъ дикаряхъ.

Съ жизнью человѣка каменнаго вѣка можно познакомить дѣтей по книгѣ *Рони*—„Вамирэхъ“ (Всх. 25 к.), которая есть не что иное, какъ передѣлка для дѣтей извѣстной книги *Рони*—„До потопа“. Въ беллетристической формѣ описываются приключенія молодого дикаря-охотника, похитившаго жену у дикарей пастуховъ. Хороши также книги: *Эрвилли*—„Приключенія доисторическаго мальчика (80 к.) и *Хавкиной Л.*—„Какъ люди научились строить жилища“ (20 к.). Дополненіемъ можетъ служить маленькая брошюрка, *О Коннора*—„Разсказы о доисторическомъ бытѣ человѣчества“—1 в. „Каменный вѣкъ“ (2 к.). Здѣсь уже дается научное понятіе о всей эпохѣ каменнаго вѣка. Жаль только, что изложеніе ея довольно сухое, хотя и не трудное. Для учителя необходимо имѣть въ школѣ *Кудрявскаго*—„Какъ люди жили въ старину“ (3-е изд. 40 к.).

Болѣе подробное знакомство съ жизнью современныхъ дикарей, стоящихъ на самой низкой ступени развитія, мы получимъ изъ книгъ: *Рубакина*—„Самые дикіе люди на землѣ“ (50 к.)—о жизни огнеземельцевъ, *Окса*—„Среди дикарей“ (15 к.) и *Гольцевой*—„Труды и подвиги Миклухи-Маклая“ (20 к.). Въ послѣднихъ двухъ даются нѣкоторыя черты изъ быта австралійскихъ дикарей—папуасовъ, открытыхъ извѣстнымъ путешественникомъ Миклухой-Маклаемъ. Дикари эти стоятъ на такой низкой ступени культуры, что нѣкоторымъ племенамъ были неизвѣстны даже способы добыванія огня. Такимъ образомъ жизнь первобытнаго человѣка, описанная по догадкамъ, находитъ подтвержденіе въ жизни современныхъ дикарей. Жизнь африканскихъ дикарей, стоящихъ на болѣе высокой ступени развитія, описывается въ книгахъ: *Рубакина*—„Приключенія среди черныхъ дикарей“ (50 к.), „У чернокожихъ дикарей“ (Сыт., 25 к.), *Березина*—„Черезъ страну карликовъ“ (25 к.) или *Стэнли*—„Въ царствѣ черныхъ“

(2 р.)—о путешествіяхъ Стэнли по Средней Африкѣ. Сюда же можно присоединить нѣсколько сухую, но все-таки полезную книжку *Корончевскаго*—„Арапы“ (Кн. за кн. 15 к.), дающую понятіе о внутренней жизни негровъ, а также *Березина*—„Занзибарскій бѣглець“ (15 к.). О природѣ жаркихъ странъ и зависимости отъ нея людей можно еще узнать изъ книги *Львова*—„Жаркія страны. Разсказы о растеніяхъ, животныхъ и дикаряхъ тропическихъ странъ“ (Поср. 20 к.) или *Чиждова*—„Въ царствѣ солнца“ (20 к.).

Отъ дикарей жаркихъ странъ можно перейти къ народамъ, живущимъ въ странахъ полярныхъ. Суровая природа, заставляя ежеминутно бороться за жизнь, не даетъ средствъ для культурнаго развитія, поэтому жизнь сѣверныхъ дикарей интересна болѣе всего тѣмъ, что она представляетъ какъ-бы застывшую форму жизни далекихъ предковъ и находится въ полномъ подчиненіи природѣ.

Съ природою полярныхъ странъ можно ознакомиться по книжкамъ: *Рубакина*—„Приключенія двухъ кораблей“ (30 к.), *его же*—„На плавающихъ льдинахъ по Ледовитому океану“ (35 к.), *Лункевича*—„Среди снѣговъ и вѣчнаго льда“ (25 к.), *Краснова*—„О полярныхъ странахъ“ (Хар. Общ. 3 к.), „Студеное море и его льды“ (Кн. за кн. 15 к.), *Корончевскаго*—„Въ ледяномъ царствѣ“ (К. Тих. 20 к.). Здѣсь же полезно обратить вниманіе дѣтей на исторію изслѣдованія полярныхъ странъ людьми науки, съ опасностью жизни проникавшими все дальше и дальше въ стремленіи открыть сѣверный полюсъ. Такъ въ книгѣ *Пиленовой*—„Въ странѣ вѣчныхъ льдовъ“ (25 к.) между прочимъ описывается несчастная экспедиція Франклина. Въ другой книгѣ *Пиленовой*—„Голодовка у сѣвернаго полюса (40 к.) говорится о страданіи и гибели экспедиціи Грили. Въ книгѣ *Сьрошевскаго*—„Матросы корабля Надежда“ (35 к.) талантливо изображены страданія отъ голода и холода экипажа погибшей „Надежды“. Въ книгахъ *Рубакина*, приведенныхъ выше, гибель судна закончилась болѣе трагично. Въ книгѣ *Анненской*—„Фритіофъ Хансенъ и его путешествія“ (1 р.) описываются наиболѣе удачныя путешествія смѣлаго норвежца черезъ Гренландію и къ сѣверному полюсу, обогатившими науку новыми открытіями. Наконецъ недавнее открытіе сѣвернаго полюса описано въ книгѣ *Пири Р.*—„Открытіе сѣвернаго полюса“ (Д. Тихом., 50 к.). Попытки открыть южный полюсъ описаны въ книгѣ *Поповой*—„Годъ

на материкъ южнаго полюса" (30 к.) и въ трехъ брошюркахъ о послѣдней экспедиціи лейтенанта Шекльтона: *И. П.*—"На крайній югъ" (Ч. Н. Шк. 12 к.), *Гатиука*—"Ближе всѣхъ къ южному полюсу" (Д. Тихом. 25 к.) и *Пиленовой*—"Около южнаго полюса" (Юн. Чит., 30 к.).

Съ жизнью обитателей холодныхъ странъ можно ознакомиться изъ слѣдующихъ книгъ: *Носилова*—"Юдикъ" (15 к.) и "Таня Логай" (10 к.)—содержатъ описаніе жизни самоѣдскихъ дѣтей на Новой Землѣ и гибель отъ голода; *Львова*—"Самоѣды" (15 к.) или *Полтарановой Е.*—"Самоѣды" (Кур. 10 к.)—или *Сно Е.*—"У Ледовитаго океана,—Самоѣды" (Поп. 5 к.) даютъ представленіе о жизни самоѣдовъ. Затѣмъ, нѣкоторое знакомство съ бытомъ самоѣдовъ дастъ беллетристическій очеркъ *Симоновой*—"Ильдія" (30 к.), гдѣ между прочимъ обрисовываются вѣрованія самоѣдовъ—грубый фетишизмъ и колдовство. Въ повѣсти *Киплинга*—"Котуко", изъ жизни эскимосовъ (Хар. Общ. 3 к.), дается нѣкоторое понятіе о жизни эскимосовъ, тѣсно связанной съ собаками и тюленями, безъ которыхъ эскимосы не могутъ существовать.—Болѣе подробно см. *Киплингъ*—"Эскимосы" (Кн. за кн.) и *Нансена*—"Жизнь эскимосовъ" (Поп. 30 к.). Слѣдующіе очерки *Симоновой*—"Эзе" (50 к.), *ея же*—"Лаача" (40 к.) и *Смирнова А.*—"Вогуль Никита" (15 к.)—знакомятъ съ бытомъ остяковъ и вогуловъ. Въ рассказѣ "Эзе", выясняется страшная зависимость остяковъ отъ природы и полная безпомощность предъ бѣдствіемъ въ видѣ голода, который произошелъ зимою, вслѣдствіе пропитой осенью русскимъ промышленникамъ всей запасенной рыбы. Дѣвочкѣ Эзе удалось вырваться изъ окружающей обстановки и научиться новымъ порядкамъ, которые она мечтаетъ завести въ своемъ племени. Жизнь вогуловъ уже менѣе подвержена случайностямъ, благодаря промыслу—звѣроловству, а очеркъ *Смирнова А.*—"Въ глуши" (15 к.), даетъ картину трудовой жизни кореловъ, поднявшихся на нѣсколько ступеней надъ остяками, хотя и здѣсь черный хлѣбъ считается рѣдкостью. Изъ быта лопарей есть двѣ книжки: *В. Харузиной*—"Оцзи и Олесъ" (Школ. биб. 15 к.) и "Лопари" (10 к.), *Немир-Данченко*—"Лопь бѣлоглазая" (50 к.) и *Смѣтцовой*—"Съ весны до весны" (15 к.). Зависимость отъ природы особенно видна на степныхъ инородцахъ: киргизахъ, калмыкахъ и др. Въ этомъ смыслѣ не мѣшаетъ прочесть *Коропчевскаго*—"Широкая степь" (Кн. за кн. 10 к.).

Отъ народовъ, не попавшихъ въ исторію, перейдемъ къ знакомству съ народами историческими, соблюдая при этомъ нѣкоторую постепенность. Такъ какъ *Азія* служила громаднымъ очагомъ, гдѣ возникли цѣлыя народы и оттуда расселялись по Европѣ, то сначала обратимъ вниманіе на нѣкоторыя главныя азіатскія націи, рѣзко между собою отличающіяся, напр. Турцію, Китай и Японію.

О туркахъ есть занимательное описаніе *Деполовича*—"Къ Средиземному морю" (Кн. за кн.), и болѣе серьезный: рассказъ *Рубакина*—"Среди мусульманъ" (65 к.), въ которомъ говор. о двухъ братьяхъ съ разными взглядами на жизнь. Попутно описываются порядки въ Турціи и притѣсненія народа. Книга болѣе пригодна старшему возрасту. О Китаѣ есть нѣсколько книжекъ: *Краснова*—"Какъ живутъ китайцы" (3 к.), *Березина Н.*—"Въ срединномъ царствѣ" (Кн. за кн. 40 к.). *Пиленовой*—"Небесная Имперія" (25 к.) и *Спрошевскаго*—"Въ странѣ цвѣтовъ" (50 к.), составляющая продолженіе книги *его же*—"Въ степяхъ Монголіи" (60 к.). Эти два народа дадутъ представленіе о восточномъ деспотизмѣ и полной необезпеченности личности, несмотря на выработанныя уже исторіей сложныя условія быта. Совсѣмъ иное представляютъ японцы, этотъ удивительно талантливый народъ, первый въ Азіи усвоившій европейскую цивилизацію. Не болѣе 40 лѣтъ назадъ японцы чуждались европейцевъ и были далеки отъ ихъ порядковъ. Какую замкнутую жизнь вели они, можно узнать изъ книги *Эрленвейна*—"Капитанъ Головинъ въ плѣну у японцевъ" (20 к.). Но потомъ совершилось одно изъ чудесъ исторіи—японцы сбросили съ себя рутину и быстро усвоили все, чѣмъ отличается Европа отъ некультурныхъ странъ, такъ что теперь считаются однимъ изъ образованныхъ и богатыхъ народовъ. См. книги—*Хавкиной*—"Рассказы о японіи" (15 к.), *Овчининской*—"Какъ живутъ японцы" (40 к.) и *Пиленовой*—"Японія" (40 к.); изъ беллетристики—*Кибунъ-Дейзинъ*—"Исторія японскаго мальчика" (40 к.) *Тихомировой*—"Изъ японской жизни" и *Пиленовой*—"Среди японскихъ бѣглецовъ" (25 к.). Въ сосѣдствѣ съ Японіей, Китаемъ и Россіей живетъ малокультурный народъ—корейцы, съ которыми можно ознакомиться по книжкамъ: *Колокольниковой*—"Корея—страна утренней ясности" (10 к.) и *Березина*—"Чао-Сянь" (15 к.). Изъ другихъ государствъ Азіи заслуживаетъ вниманія умирающая Персія, о которой нѣтъ вполне доступныхъ книгъ для сред. возр. Но для раз-

витыхъ дѣтей и для учителя можно указать *Богровой Е.*— „Персія и персы“ (20 к.), гдѣ нѣсколько сухо излагается исторія и современное состояніе этой, когда-то могущественнѣйшей, монархіи. Разсказъ *Овсянникова*— „Радіо“ (Ч. Н. Шк., 8 к.), сказаніе „Отецъ и сынъ“ (Кн. за кн., 10 к.) о Рустемѣ и Зорабѣ и „Поздній даръ“ (Кн. за кн., 10 к.—разборъ сказанія) могутъ служить иллюстраціей къ книгѣ Богровой. Въ сухомъ и скучномъ очеркѣ *Колокольниковой*— „Очерки Афганистана, Белуджистана и Персіи“ (25 к.) содержится описаніе сосѣднихъ съ нами государствъ въ средней Азіи. Путешествіе по Центральной Азіи описаны въ книгахъ: *Анненской*— „Въ центральной Азіи“, путешествіе Свена Гедина въ Памиръ, Тибетъ и Вост. Туркестанъ (2 изд. 1 р. 35 к.) и *Березина*— „Приключеніе въ пустынь“—отдѣльный эпизодъ изъ путешествія Гедина (40 к.); *Сабининой*— „По горамъ и пустынямъ Средней Азіи“, путеш. Сѣверцева и Федченко (25 к.); *Пименовой*— „На запретномъ пути“, путеш. по Тибету Г. Ландора (50 к.), *Сно Е.*— „Жизнь и путеш. Н. Пржевальскаго“ (7 к.), *Рингарда С.*— „Въ горахъ Тибета“ (Всх. 60 к.), *Тагьева*— *Рустамъ-Бека*— „Черезъ Алай и Памиръ“ (15 к.). О путешествіи въ св. землю имѣется книга *Меча С.*— „Палестина и Аравія“ (30 к.) или „Поѣздка въ Палестину“ (3 к.). Объ Аравіи см. *Деноловича*— „Разсказы о землѣ Аравійской“ (40 к.). Объ Индіи есть книги— *Мазль*— „Въ странѣ чудесъ“ (25 к.), *Френчъ*— „Въ Индіи“ (Юн. Чит. 50 к.) и *Азбелева*— „Объ Индіи и индусахъ“ (8 к.). Описаніе тропической природы имѣется еще у *Березина*— „Три мѣсяца среди людоедовъ Суматры“ (50 к.) и у *Меча С.*— „Сутки на Цейлонѣ“ (въ сб. „Географическіе этюды“—70 к.).

Изъ народовъ, населяющихъ *Африку*, только египтяне и арабы попали въ исторію. Но для средняго возраста нѣтъ совсѣмъ подходящихъ книгъ объ этихъ народахъ. Для перваго знакомства можетъ отчасти служить очеркъ *Вахтеровой Е.*— „По пустынь“ (25 к.), гдѣ говорится объ египтянахъ и арабахъ. Затѣмъ можно указать болѣе трудныя книги: *Меча С.*— „Пустыня и оазы“ (въ сбор. „Географ.“ этюды) или „Сахара и Ниль“ (30 к.) и *Пименовой*— „Страна сфинксовъ и пирамидъ“ (Поп., 15 к.), (см. также въ исторіи). Знакомство со всею Африкою дается въ очеркѣ *Пименовой*— „Природа и люди Африки“ (25 к.). Въ дополненіе къ ней можно привести *Немиръ-Данченко*— „Подъ небомъ Африки“, очерки Марокко (50 к.), „Буры и ихъ страна“ (3 к.) и *Звягина*— „Абиссинія“ (5 к.)

Къ великой семьѣ культурныхъ народовъ принадлежатъ

и *американцы*. Объ открытіи Америки Колумбомъ можно прочесть въ брошюрѣ *Чижова*— „Новый свѣтъ“ (8 к.) или *М. Валуевой*— „Христофоръ Колумбъ“ (30 к.). Дальнѣйшая колонизація открытыхъ земель и эксплуатація испанцами туземцевъ отчасти обрисовываются въ двухъ книжкахъ: *С. М.*— „Дерево здоровья“ (Кн. за кн. 10 к.) и *Даневской*— „Завоеваніе Мексики“ (60 к.). Въ первой говорится о жестокостяхъ испанцевъ на Кубѣ и случайномъ открытіи значенія хиннаго дерева, а во второй дается понятіе о цивилизаціи въ Мексикѣ до прихода испанцевъ и удивительной смѣлости послѣднихъ въ своихъ завоевательныхъ стремленіяхъ.

О Соед. Штатахъ Сѣв. Америки см. книги *Фадаковой*— „Новый Свѣтъ“ (Хар. Общ. 10 к.), *Пименовой*— „За океаномъ“ (25 к.), *Карпенгеръ*— „Поѣздка по Сѣверн. Америкѣ“ (65 к.) и *Березина*— „Въ Новый Свѣтъ за счастьемъ“ (40 к.). Природа Сѣв. Америки и въ особенности Канады хорошо обрисована въ разск. Лонга и Томпсона, приведенныхъ на стр. 116, а также *Томпсона и Уйта*— „Въ лѣсахъ Америки“ (Всх. 30 к.), *Томпсона*— „Маленькіе дикари“ (Сыт. 1 р. 50 к.) и *Гранстремъ*— „Въ лѣсахъ Флориды“ (2 р.). О Канадѣ есть трудная книжка *Пименовой*— „Страна великихъ озеръ“. Въ книгѣ *Рубакина*— „Въ пампасахъ“ (50 к.) описывается Аргентина— нравы дикарей и гаучосовъ; дается понятіе о современномъ управленіи республики. Книга болѣе пригодна стар. воз.

Съ жизнью *австралійскихъ* колоній можно познакомиться по книгѣ *Черняевой М.*— „Разсказы объ Австраліи и австралійцахъ“ (Горб. 20 к.) или *Пименовой*— „Австралія и ея обитатели“ (Поп. 30 к.). Изъ разсказа *Тернера*— „Юные австралійцы“ (Юн. Чит. 50 к.) и отчасти изъ книги *Ж.-Верна*— „Дѣти капитана Гранта“ (въ пер. М. Вовчка—2 р. 25 к.) можно получить нѣкоторыя дополнительныя свѣдѣнія. Ж.-Вернъ даетъ довольно обширный запасъ географическихъ свѣдѣній рядомъ съ развитіемъ увлекательной фабулы. Противъ такой постановки дѣла можно высказаться только въ томъ случаѣ, если фабула берется увлекательная, а научныя свѣдѣнія изложены скучно, какъ напр. у Майнъ-Рида и отчасти у Ж.-Верна. Обыкновенно дѣти пропускаютъ такія скучныя мѣста, что пріучаетъ къ крайне нежелательному поверхностному чтенію. Этотъ недостатокъ скажется, пожалуй, и въ упомянутой книгѣ, но за неимѣніемъ ничего лучшаго можно рекомендовать и ее. Кромѣ Австраліи описываются— Патагонія, Новая Зеландія и проч. Для дѣтей, любящихъ путешествія, кромѣ этой книги

можно еще указать: изъ *Жюль-Верна*—„Воздушная деревня“ (Юн. Чит., 50 к.—изъ природы центр. Африки), „Приключенія на пловучемъ островѣ (пер. М. Вовчка, 1 р. 50 к.—о плаваніи въ полярномъ морѣ); затѣмъ, *Станюковича*—„Вокругъ свѣта на „Коршунѣ“ (2 р.), *Галузьева В.*—„На землѣ и подъ землей“ (Луков. 1 р. 25 к.), *Острогорскаго А.*—„По бѣлу свѣту“ (Луков. 1 р.), *Корніэлль, Д. Россель*—„Діего Пинзонъ и его страшное путешествіе“ (1 р.—одинъ изъ спутниковъ Колумба), „На водѣ и на землѣ“, географ. рассказы, изд. Горб. (в. I—65 к., в. II—55 к., в. III—70 к.).

Изъ учебныхъ руководствъ необходимо отмѣтить: *Крубера, Григорьева и др.*—„Курсъ географіи внѣевропейскихъ странъ“ (85 к.), *Иванова*—„Начальный курсъ географіи ч. 2-я Азія, Африка, Америка, Австралія“ (75 к.) и „Альбомъ картинъ по географіи внѣевроп. странъ“ (1 р. 75 к.).

Перейдемъ теперь къ описанію народовъ, населяющихъ *Европу*. Наиболѣе культурнымъ и предприимчивымъ народомъ является британская нація, самая сильная и распространенная по свѣту. См. книги: *Рыбакова*—„У англичанъ въ городѣ и деревнѣ“ (20 к.) и *Сно Е.*—„Англія“ (10 к.), а изъ болѣе трудныхъ—*Водовозовой*—„Англичане“ (40 к.) и *Бьялевской*—„Англія“ (25 к.). О Скандинавскомъ полуостровѣ есть книги: *Сльпцовой*—„Рассказы о Норвегіи“ (30 к.), *Водовозовой*—„Шведы и норвежцы“ (40 к.). Въ этихъ книжкахъ выясняется, съ какими усиліями и упорствомъ люди борются съ суровою природою; но еще болѣе эта мысль подчеркивается въ книжкахъ: *Бекетовой*—„Что за земля Голландія“ (10 к.), *Радаковой*—„Голландія“ (Хар. общ. 4 к.) и *Сно Е.*—„Голландія“ (6 к.). О Бельгіи есть скучная брош. *Сно Е.* „Бельгія“, (6 к.). О Германіи есть неважная книжка *Пуцыковича*—„Нѣмцы“ (5 к.) и болѣе трудная *Сно Е.*—„Германія“ (10 к.). Швейцарскій народъ хорошо описанъ въ книгахъ: *Радаковой и Савичъ*—„Швейцарія“ (Хар. Об. 3 к.), *Нарской*—„Швейцарія и швейцарцы“ (Кн. за кн. 40 к.) и *Водовозовой*—„Швейцарцы“ (40 к.). О Франціи можно указать только *Е. Сно*—„Франція“ (Поп. 10 к.), „Рассказы о французскихъ крестьянахъ“, по *Терье* (Поср. 12 к.) и *Бурдъ*—„Старое и новое“ (15 к.). О главныхъ народахъ Балканскаго полуострова можно указать—*Водовозовой*—„Болгары, сербы, черногорцы“ (40 к.), *Пуцыковича*—„Сербы и Черногорцы“ (по 5 к.) и *Росіева*—„Гнѣздо орловъ“ (Д. Тих. 25 к.—Черногорія). Объ Италіи имѣются книжка *Е. Сно*—„Италія“ (10 к.). Своеобразный бытъ испанскаго народа хо-

рошо изображенъ въ книгѣ *Водовозовой*—„Испанцы“ (40 к.), которая охотно прочтется наиболѣе развитыми дѣтьми. Въ заключеніе укажемъ въ качествѣ учебныхъ пособій: *Меча С.*—„Первые уроки географіи“ (50 к.); *его же*—„Уроки географіи Европы“ (50 к.), *Крубера, Григорьева и др.*—„Курсъ географіи Европы (1 р.) и „Альбомъ картинъ по географіи Европы“ (1 р. 75 к.).

При ознакомленіи дѣтей съ жизнью *своего отечества* весьма важно сравнить, въ чемъ русскій народъ ушелъ далеко впередъ отъ народовъ малокультурныхъ и въ чемъ онъ отсталъ отъ народовъ развитыхъ. Объективное отношеніе къ достоинствамъ и недостаткамъ своего отечества одна—изъ существенныхъ задачъ воспитанія для выработки истиннаго гражданскаго чувства любви къ отечеству и служенія на благо его. Пусть каждый съ дѣтства постарается подробнѣе ознакомиться съ жизнью своего государства, чтобы потомъ имѣть правильные трезвые взгляды. Не даромъ въ швейцарскихъ школахъ каждый учебникъ географіи снабжается эпиграфомъ: „Чтобы любить свое отечество, надобно знать его, а чтобы знать, нужно изучать“.

Изъ пособій по отечественной географіи трудно указать что-либо подходящее для внѣкласснаго чтенія. Правда, есть хорошій учебникъ *Львова Вл.*—„Первое знакомство съ геогр. Россіи“ (1 р.), дающій много матеріала для самостоятельнаго чтенія, изложеннаго нѣсколько трудно для средняго возраста. Изъ хрестоматій для чтенія лучше другихъ по богатству матеріала и доступности изложенія *Сахарова*—„По русской землѣ“ (4 изд. 1 р. 50 к.). Въ виду того, что послѣдняя книга разбита на отдѣлы, сообразно принятому дѣленію Россіи въ географіяхъ, слѣдуетъ давать дѣтямъ прочитывать только тотъ отдѣлъ, съ которымъ они знакомятся, а затѣмъ дѣлать перерывъ; иначе книга можетъ показаться скучной и потеряетъ всякое значеніе.

Изъ другихъ хрестоматій доступныхъ для сред. возр., можно указать: *Елишева М.*—„По родной землѣ“ (4 изд. 1 р.), *Львовича В.*—„По родному краю“ (Клюк., 1 р.) и *Круковского М.*—„Родная жизнь“ (Девр., 1 р. 60 к.).

Отдѣльныя мѣстности Россіи описываются во многихъ книгахъ; выберемъ изъ нихъ слѣдующія. Такъ, о *сверьѣ* Россіи имѣются рассказы: *Осипова*—„На черномъ озерѣ“

Ч. Н. Ш. 10 к.), рисующей мрачную картину гибели одного рыбака на островъ Новой Землѣ, и *Серафимовича*—„На льдинѣ“ (3 к.)—не менѣе тяжелую картину гибели помора, унесеннаго на льдинѣ. Холодный пустынный островъ—Новая Земля описанъ у *Львова*—„Новая земля“ (25 к.) и *Немиръ-Данченко В.*—„Новая земля и Вайгачъ“ (30 к.). О самоѣдахъ см. раньше. Трудная жизнь поморовъ обрисована въ очеркѣ *Львова В.*—„Сѣверный край“ (35 к.) и разсказахъ: *Сытковой*—„Архангельскіе китоловы“ (15 к.), *Мигай М.*—„Въ Ледовитомъ океанѣ (Ч. Н. Шк., 10 к.) и *Немиръ-Данченко*—„На безлюдьи“ (Сув., 20 к.—о Мурманскомъ побережьи). Поѣздка на Бѣлое море и Соловки описана у *Инфантьева*—„Поѣздка на Бѣлое море“ (20 к.) и *Максимова*—„Соловецкій монастырь“ (10 к.). Къ сѣверу Россіи относятся сборники разсказовъ *Носилова*—„Въ снѣгахъ“ (Д. Тих., 50 к.—о самоѣдахъ, вогулахъ, остякахъ) и *Тимковскаго Д.*—„Земля и люди Россіи“, хрестом. в. 1-й (25 к.). О зырянахъ есть очеркъ *Засодимскаго П.*—„Въ зырянскомъ краю“ (25 к.) и разск. *Круглова*—„Пѣдеръ и Одэ“ (Клюк., 30 к.). О вотякахъ см. *Катаева И.*—„Вотяки“ (10 к.) и *Никонова*—„Съ мели на мель“—о плаваніи по р. Вяткѣ (Ч. Н. Шк., 10 к.).

О *финляндіи* есть удачная книжка *Р. С.*—„Разсказы о Финляндіи и ея жителяхъ“ (изд. Поср. 15 к.). Нѣсколько сухое изложеніе выкупается богатствомъ и разнообразіемъ содержанія, такъ что прочесть ее весьма полезно, чтобы ознакомиться съ народомъ, обладающимъ замѣчательнымъ трудолюбіемъ и настойчивостью въ борьбѣ съ суровою природою. Въ дополненіе можно указать *Сно Е.*—„Въ странѣ скалъ и озеръ“ (Поп. 5 к.).

Поэтическое описаніе Петербурга заключается въ поэмѣ *Пушкина*—„Мѣдный всадникъ“ (3 к.), которую слѣдуетъ прочесть при чтеніи описанія Петербурга въ учебникѣ. Въ этомъ же стихотвореніи описано самое ужасное наводненіе, бывшее въ Петербургѣ въ 1824 г. Книжка *Лукашевичъ*—„Ужасные дни“ (25 к.) даетъ понятіе, какъ отражается наводненіе на жизни бѣдноты заливаемыхъ частей Петербурга. См. также *Позднякова*—„Подвалъ“.

О *Поволжьѣ* есть большой очеркъ *Мунтъ-Валуевой*—„По великой русской рѣкѣ“ (1 р. 50 к.), который едва ли по сухости изложенія будетъ посиленъ многимъ дѣтямъ безъ помощи учителя; затѣмъ *Засодимскаго*—„Зима въ деревнѣ“ (25 к.) гдѣ дается описаніе зимнихъ промысловъ крестьянъ поволж-

скихъ и центральныхъ губерній. Можно, пожалуй, указать еще *Острогорскаго*—„Рыбаки на Волгѣ“ (10 к.) и *Северина*—„Ветлужское золото“. О великороссахъ есть обстоятельный очеркъ *Е. Сно*—„Великороссы“ (Поп. 10 к.). См. также *Нечаева А.*—„Волгари и ихъ трудъ“ (Сыт., 10 к.), *его-же*—„Волга—великая рѣка“, (Сыт., 10 к.). О жигуляхъ см. *Нечаева А.*—„Пять дней въ лодкѣ“ (Спб. 20 к.) и *Чеглокъ*—„Кругомъ Жигулей на лодкѣ“ (К. Тих., 25 к.). Здѣсь же отмѣчу сбор. *Тимковскаго Д.*—„Земля и люди“, в. II-й—„Поволжье и Уралъ“ (30 к.).

Природа и промыслы *Урала* описаны хорошо у *Мамина-Сибиряка* въ разсказахъ: „Конь—Разбойникъ“ (1 к.)—изъ жизни раскольниковъ, торгующихъ контрабандою золотомъ, и „Бѣлое золото“ (50 к.), гдѣ между прочимъ рисуется картина быстраго обогащенія крестьянской семьи отъ неожиданнаго открытія большихъ залежей платины; нужда держала всю семью плотно, а богатство быстро привело къ разложенію устоевъ. Затѣмъ, разсказъ *Немировича-Данченко В.*—„Федька-рудокопъ“ (50 к.) даетъ представленіе о разныхъ промыслахъ на Уралѣ—добываніи золота, соли, чугуна. *Его-же*—„Забитый рудникъ“ (3 к.) знакомитъ съ жизнью рудокоповъ въ шахтахъ и тѣми несчастіями, какія иногда обрушиваются на нихъ. Разсказы *Серафимовича*—„Подъ праздникъ“ (1½ к.) и *Мамина-Сибиряка*—„Кормилецъ“ (Кн за кн. 7 к.) содержатъ описаніе трудовой жизни дѣтей. Наконецъ, маленькіе очерки *Калмыковой*—„Уральцы-рыболовы“ (2 к.) и „На краю гибели“ (2 к.) даютъ представленіе о бытѣ уральскихъ казаковъ, заселяющихъ южную часть Урала и занимающихся рыболовствомъ по рѣкѣ Уралу и Каспійскому морю. И здѣсь иногда приходится испытывать приключенія, кончающіяся гибелью людей, особенно зимою въ морѣ. Болѣе полное и основательное знакомство можно получить изъ очерковъ: *Хитрова*—„Уралъ“ (40 к.) и *Гадмеръ*—„Около желѣза и золота“ (20 к.). Къ сожалѣнію эти книги трудны и болѣе доступны стар. возр.

*Степные* инородцы представлены въ разсказахъ: *Львова*—„Шамсиноръ“ (20 к.—изъ жизни башкиръ), *Инфантьева*—„Беркутъ Галяя“ (10 к.—изъ киргизской жизни), „Въ степяхъ“ (сбор., 10 к.)—„Кара-Ханымъ“. *Мамина-Сибиряка*, „Тунганай“ *Якимова* и *Сайлъ—Р. В.*), а также въ очеркахъ *Лаврова М.*—„Кочевники“ (10 к.) и *Вульфсона*—„Киргизы“ (10 к.). Сюда же можно присоединить очерки *Е. Сно*—„Потомки золотой роды—татары“ (5 к.) и „Цыгане“ (10 к.).

*Малороссія* описана въ книгахъ: *Сно Е.*—„Въ степяхъ и садахъ Украйны“ (6 к.), *Ф. С.*—„Днѣпръ и Приднѣпровье“ (10 к.), *Мигай М.*—„Черезъ днѣпровскіе пороги“ (Ч. Н. Шк., 8 к.) и болѣе трудныхъ—*Красильникова Ф.*—„Малороссія и малороссы“ (25 к.), *Руднева*—„Малороссы“ (Спб. Об. Гр. 20 к.). Сюда же присоединимъ: *Горькаго*—„Ярмарка въ Голтвѣ“ (3 к.), *Гоголя*—„Майская ночь“ и „Ночь подъ Рождество“.

О *бѣлоруссахъ* см. очеркъ *Сно Е.*—„Въ болотахъ польсья“ (5 к.) и *Гуленко*—„Среди болотъ и лѣсовъ“ (3 к.); а также *Тулинова*—„Въ польсьѣ“ (Ч. Н. Шк., 20 к.) *Мафракуева*—„Польсье и польшуки“ (15 к.) О Литвѣ—*Р. Г.*—„Разказы о Литвѣ и литовцахъ“ (12 к.); о Польшѣ—*Сно Е.*—„Поляки и литовцы“ (6 к.) и *Р. Г.*—„Разказы о польшѣ и полякахъ“ (20 к.).

Историко-географическій очеркъ *Крымскаго* полуострова заключается въ сухой брошюрѣ *Шаркова*—„Крымъ, его прошлое и настоящее“ (К. Тихом. 5 к.); см. также *Андріевскій*—„Крымъ и крымскіе татары.“ О *Кавказѣ* имѣется обстоятельное описаніе *Пахомова*—„Путевые очерки Кавказа“ (75 к.), *Колокольниковой*—„Кавказъ“ (10 к.) и *Красильникова Ф.*—„Кавказъ и его обитатели—осетины“ (40 к.). О народахъ Кавказа см. еще: *Қаракаши Н.*—„На Кавказѣ“, въ гостяхъ у ингушей и казаковъ (40 к.), *Солодовникова*—„Жители Кавказа—аварцы“ (10 к.), *Новиковой*—„Въ плѣну у черкесовъ“ (Клюк. 40 к.), *Свѣтлова В.*—„Послѣдній абрекъ“ (Ч. Н. Шк., 10 к.) и наконецъ посмертное произведеніе *Л. Н. Толстого*—„Хаджи-Муратъ“. Въ немъ съ удивительнымъ талантомъ описана борьба русскихъ съ горцами при Николаѣ I и конецъ жизни одного изъ главныхъ сподвижниковъ Шамиля. Можно также порекомендовать прочесть *Лермонтова*—„Мцыри“, *Толстого Л.*—„Кавказскій плѣнникъ“ и *Балабановой*—„Кавказскія воспоминанія“ (20 к.). Прекрасное дополненіе къ нимъ представляютъ также разказы *Немировича-Данченко*—„Поднебесный аулъ“ (75 к.), въ которомъ описана одна крѣпость въ горахъ, подвергавшаяся нападенію со стороны горцевъ во время завоеванія Кавказа, и *его-же*—„Соколиныя гнѣзда“ (50 к.), гдѣ мастерски описана природа Абхазіи и черноморск. побережья.

Обширныя пространства *Сибири* еще мало сравнительно обследованы и для дѣтей средн. возр. нѣтъ подходящихъ книгъ. Посчастливилось только многочисленнымъ инородцамъ Сибири, о которыхъ имѣется рядъ брошюръ *Инфантьева*, *Слѣпцовой* и др. Такъ въ книгахъ *Инфантьева*—„Жизнь на-

родовъ Россіи“ (Луков. 1 р.) и *его-же*—„Зауральскіе разказы“ (Д. Тих., 25 к.) имѣются разказы о бурятахъ, остякахъ, гилякахъ, камчадалахъ и пр. Всѣ разказы изъ жизни народовъ изданы отдѣльно. О бурятахъ есть еще брошюры *Потаниной*—„Дорджи, бурятскій мальчикъ“ (15 к.) и „Разказы о бурятахъ“ (12 к.). Якуты представлены въ книгѣ *Слѣпцовой*—„Женитьба Михайлы“ (Кн. за кн., 10 к.). Чукчи описаны въ книгахъ: *Слѣпцовой*—„Счастливый день“ (Кн. за кн. 10 к.), *Янишиновой Н.*—„Чукчи“ (10 к.) и *Поспѣлова С.*—„Въ снѣгахъ Восточной Сибири“ (Девр. 90 к.). Въ послѣдней книгѣ описываются также коряки и камчадалы. См. еще *Слѣпцовой*—„Остановка изъ жизни коряковъ“ (Кн. за кн. 8 к.), *его-же*—„У остяковъ“ (10 к.) и *Харузиной В.*—„Юкагиры“ (Ч. Н. Шк., 5 к.). Въ дополненіе къ этимъ книгамъ можно привести поверхностный и сухой очеркъ *Е. Сно*—„За уральскимъ хребтомъ“, инородцы Сибири (10 к.). Колонизація Сибири хорошо изложена въ очеркѣ *Олферьева*—„Сибирь“ (12 к.)—нѣсколько трудной для средн. возр. Сибирскіе лѣса описаны въ очеркѣ *Костромскаго*—(П. Соколова)—„Въ глухой тайгѣ“ (Ч. Н. Шк., 20 к.). Въ брош. *Ульянова А.*—„Великій сибирскій путь“ (Сыт. 3 к.) и „По сердитой рѣкѣ“ (4 к.) бѣгло описывается дорога чрезъ Сибирь къ Амурскому краю. Этотъ далекій богатый край описанъ въ книгахъ *Слѣпцовой*—„За золотомъ по Амуру“ (Кн. за кн., 8 к.), *Верезникова А.*—„Тамъ, гдѣ золото“ (35 к.) и *его-же*—„Золотые сны“ (40 к.). Объ Уссурійскомъ краѣ есть брошюрка *Новицкой А.*—„Южно-Уссурійскій край“ (Хар. Об., 3 к.) и *его-же*—„На краю свѣта“ (Хар. Об., 3 к.)—о Сахалинѣ.

Съ природой и жизнью *Туркестанскаго* края можно ознакомиться изъ книгъ: *Сно Е.*—„Среди знойныхъ пустынь и широкихъ степей“ (10 к.), „Въ неволѣ у туркменъ и хивинцевъ“ (Шк. б. 10 к.), гдѣ говор. о рыбаковахъ, унесенныхъ на льдинѣ и спасенныхъ туркменами, продавшими ихъ въ Хиву, и *Шелгуновой*—„Въ странѣ контрастовъ“ (1 р, 50 к.), въ которой говорится, какъ маленькій сартъ, взятый во время войны въ Россію, выучившись въ гимназіи, ѣдетъ на родину отыскивать родителей. Изложеніе скучноватое и безъ нужды растянута. См. также *Симоновой*—„Азрэтъ“, изъ жизни сартовъ (25 к.), *Инфантьева*—„Въ плѣну у хивинцевъ“ (30 к.).

Изъ манчжурской жизни слѣдуетъ указать *Носилова*—„Въ горахъ Хингана“ (10 к.) и разказъ *Анучина*—„Уважили“.

Въ заключеніе слѣдуетъ замѣтить, что вполне

пригодныхъ для средняго возраста книгъ весьма мало; поэтому поневолѣ приходится рекомендовать иногда не совсѣмъ удачныя книги по содержанію и по изложенію не достаточно популярныя.

То же самое слѣдуетъ сказать и объ *отечественной исторіи*, къ разсмотрѣнію которой сейчасъ перейдемъ.

Чтобы понять настоящее, необходимо знать прошлое. Эту истину слѣдуетъ имѣть въ виду при ознакомленіи дѣтей съ жизнью своего отечества. Знать, какъ зародилось русское государство и какъ оно, постепенно развиваясь, достигло настоящаго положенія, необходимо каждому русскому человѣку. Это знаніе укрѣпляетъ вѣру въ будущее, помогаетъ тверже переносить въ настоящемъ тяжелыя испытанія и вмѣстѣ съ тѣмъ заставляеть сознательно любить и уважать свою родину. Много скорби и горя вынесъ русскій народъ въ своемъ прошломъ; выпала ему злая судьбина—татарская неволя, пережилъ онъ эпоху грознаго царя, смутное время и правленіе временщиковъ, грудью отстоялъ родную землю отъ непріятельскаго нашествія въ 1812 году и, несмотря на всѣ невзгоды, сохранилъ свои національныя черты и сплотился въ обширное государство.

Самою простою и понятною для дѣтей будетъ книга *Петрушевскаго А.*—„Разказы про старое время на Руси“ (75 к.). Свообразнымъ живымъ языкомъ авторъ говоритъ въ ней о многихъ выдающихся событіяхъ, начиная съ образованія государства и кончая правленіемъ Софьи. Въ отдѣльныхъ главахъ выясняются эпохи и движенія русскаго народа, напримеръ: удѣльно-вѣчевой періодъ, татарская неволя, значеніе Новгорода и борьба его съ Москвою, борьба ея съ Литвою, борьба казачества съ Польшою, церковныя движенія и т. д. \*).

Съ цѣлью болѣе прочнаго укрѣпленія въ сознаніи дѣтей прочитанныхъ историческихъ свѣдѣній, слѣдуетъ читать книгу *Петрушевскаго* по частямъ, перемежая чтеніе историческою беллетристикою.

\*) Къ сожалѣнію, эта книга очень устарѣла и нуждается въ основательной переработкѣ. Но замѣнить ее нечѣмъ. Всѣ недавно вышедшіе учебники—*Ефименко*, *Эрруси*, *Катаева*, *Алексѣева* и пр. только оттолкнутъ дѣтей отъ историч. чтенія. *Павловичъ* тоже устарѣлъ. Исключеніе представляетъ учебникъ *Вейсхельта* и др.; онъ указанъ ниже.

Историческіе романы и повѣсти служатъ необходимымъ пособіемъ въ ознакомленіи съ исторіей и имѣютъ большое воспитательное значеніе, если обладаютъ художественно-историческою правдою. Къ сожалѣнію, у насъ очень мало книгъ, гдѣ въ яркихъ художественныхъ образахъ олицетворялись бы всѣ извѣстныя историческія событія, лица и цѣлая эпоха.

Укажемъ отдѣльныя брошюрки по исторіи Россіи въ связи съ беллетристическими произведеніями. Такъ о древнихъ обитателяхъ нашей родины говор. въ брошюрѣ *Постылова С.*—„Тысяча лѣтъ назадъ“ (12 к.) и „Древніе обитатели нашей страны“ (Хар. Об., 3 к.). Въ книгѣ *Лабунскаго В.*—„Промыслы и торговля въ древней Руси“ (15 к.) говор. о жизни славянъ. Къ первому періоду русскаго государства относятся книги: *Кабанова А.*—„Первые князья на Руси“ (Тим. 5 к.), *его же*—„Владиміръ Святой и Ярославъ Мудрый“ (Тим. 7 к.) и повѣсти: *Шмидтъ*—„Галя“ (Поср. 1½ к.), и *Сизовой А.*—„Дочь солнца“ (25 к.).

Къ удѣльно-вѣчевому періоду слѣдуетъ отнести *Шмелева*—„Владиміръ Мономахъ“ и *В. О-ва*—„Слово о полку Игоревѣ“. Татарская неволя описана обстоятельно, хотя и трудновато, въ книжкѣ *Лебединскаго*—„Монгольское иго“ (Тим. 15 к.), а болѣе просто, но менѣе удачно у *Алексѣева*—„Нашествіе татаръ“. Періодъ собиранія Руси отразился въ книгахъ: *Алексѣева В.*—„Москва“ (8 к.), *Крылова*—„Господинъ Великій Новгородъ“ (25 к.), *Карамзина*—„Марфа посадница“ (6 к.), *Свѣшниковой*—„Басурманъ“ (15 к.).

Въ повѣсти *Карамзина* героической образъ вдовы Новгородскаго посадника, борющейся съ Іоанномъ III за свободу Новгорода и погибшей на плахѣ, вызываетъ въ дѣтяхъ благородныя чувства героизма и самоотверженія, знакомя въ то же время съ отдѣльными эпизодами изъ борьбы вольнаго Новгорода. Книжка *Свѣшниковой* представляетъ передѣлку извѣстнаго романа *Лажечникова* „Басурманъ“ и даетъ представленіе о дикихъ нравахъ той отдѣльной эпохи, когда жизнь людей цѣнилась весьма дешево. Нѣмецкій лекарь-идеалистъ погибаетъ въ Москвѣ трагическою смертію, благодаря интригамъ бояръ и ненависти къ иноземцамъ.

Ко времени Іоанна Грознаго относится одно изъ лучшихъ художественныхъ произведеній исторической беллетристики, это—*Ал. Толстого*—„Князь Серебрянный“ (1 р. 50 к.). Для дѣтей имѣется передѣлка *Свѣшниковой*—„Князь Сереб-

рянный" (15 к.); однако нѣтъ положительно никакого основанія (кромѣ разницы въ цѣнѣ) не давать дѣтямъ такой прекрасной книги въ подлинникѣ. Несмотря на нѣкоторую трудность для пониманія, опытъ говорить, что дѣти въ возрастѣ до 15 лѣтъ чрезвычайно любятъ читать ее и, наоборотъ, передѣлка многимъ кажется скучною. Глубокое пониманіе эпохи, талантливое описаніе понятій, вѣрованій, нравовъ и образа жизни русскаго народа въ XVI вѣкѣ, въ связи съ увлекательною фавулою, дѣлаютъ эту книгу необходимымъ пособіемъ при ознакомленіи съ эпохою Грознаго. По ней можно ознакомиться съ организациею опричины и ея злодѣйствами, съ личностью жестокаго и мстительнаго царя, злыми казнями виноватыхъ и правыхъ бояръ и т. д. Слѣдуетъ еще отмѣтить *Лермонтова*—„Пѣсня про купца Калашникова" (3 к.), *Сизовой*—„Св. Филиппъ" (10 к.), *Филиппова*—„Воровское дѣло" (5 к.), *Волковой Е.*—„Седьмая жена" (20 к.) и *ея-же*—„Первый русскій печатникъ" (6 к.). Завоеваніе и колонизація Сибири хорошо изложены у *Алферьева*—„Сибирь" (Тим. 12 к.).

Дополненіемъ къ исторіи о Борисѣ Годуновѣ и страшномъ голодѣ, бывшемъ при немъ, можетъ служить книжка *Е. Волковой*—„Несчастный женихъ" (15 к.), гдѣ говорится о пріѣздѣ въ Россію датскаго принца, сосватаннаго за дочь Годунова—Ксенію. Пріѣздъ его совпалъ съ ужаснымъ голодомъ на Руси, а потомъ повальной болѣзною, отъ которой принцъ умеръ. Написано довольно просто, но картины голода тяжелы для дѣтей съ сильнымъ воображеніемъ.

Смутное время отразилось въ романѣ *Загоскина*—„Юрій Милославскій" (Вят. и Саратов. зем. 40 к.). Несмотря на нѣкоторую искусственность и сентиментальность, настроенія людей данной эпохи очерчены съ достаточною полнотою, а образъ главныхъ дѣятелей, на примѣръ—Минина, Палицына и др., нарисованы живо и исторически вѣрно. Читается книга съ захватывающимъ интересомъ. Сюда же присоединимъ—*Окса*—„Обитель въ осады" (Юн. Чит. 25 к.), *Волковой Е.*—„Петръ Басмановъ" (20 к.), *ея-же*—„Князь Мих. Скопинъ-Шуйскій" (25 к.), и *Зарина О.*—Скопинъ-Шуйскій (50 к.), *Минилова*—„На зарѣ вѣка" (1 р.—о первомъ самозванцѣ), *Зарина А.*—„Шваль" (10 к.—о взятіи Пскова шведами) и наконецъ *Катаевъ И.*—Смута московскаго государства (10 к. гдѣ въ связномъ очеркѣ дается сухое объективное описаніе смутнаго времени.

Кровавую борьбу Малороссіи съ поляками иллюстрируетъ и дополняетъ повѣсть *Гоголя*—„Тарасъ Бульба" (Вят.

зем. 18 к.), любимая многими дѣтьми. Въ личности Бульбы знаменитый писатель олицетворяетъ всю эпоху вольнаго казачества съ его героизмомъ и любовью къ свободѣ и вѣрѣ предковъ. Только на почвѣ постоянной упорной борьбы противъ притѣсненій Польши и могли возникнуть подобные, сильные духомъ, люди. Борьба запорожскихъ казаковъ съ татарами и турками обрисована въ другой книжкѣ неизвѣстнаго автора „Въ турецкой неволѣ" (10 к.), представляющей передѣлку части романа Мордовцева „Сагайдачный". См. также *Радичъ В.*—„Сагайдачный", разск. (изд. Клюк. 10 к.). Полное и всестороннее освѣщеніе Запорожской сѣчи дается въ книгахъ: *Апостолова*—„Запорожье, страна и народъ, (Хар. Об. 7 к.) и *Радичъ В.*—„Запорожская старина" (Д. Тих. 50 к.) Объ освобожденіи Украйны отъ польской неволи имѣются разсказы: *В. Радичъ*—„Богданъ Хмельницкій" (Ефим. 50 к.) или болѣе обширный—*Роговой О.*—„Богданъ Хмельницкій" (Девр. 3 р. 25 к.). Нравы московскаго двора въ XVII вѣкѣ описаны хорошо въ брошюрѣ *Кизеветтера*—„День царя Алексѣя Михайловича" (10 к.). О расколѣ имѣется книжка *Волковой*—„Въ лютое время" (12 к.). Укажемъ еще: *Волковой*—„Бояринъ А. С. Матвѣевъ" (20 к.), *Катаева*—„Стенька Разинъ" (6 к.) и *ея-же*—„Царь Алексѣй Михайловичъ" (12 к.).

Для чтенія дѣтей по исторіи Россіи, со времени обновленія ея геніемъ Петра Великаго до нашего времени, нѣтъ ни одной подходящей книги для средн. возр. О Петрѣ I имѣется устарѣвшій очеркъ *Петрушевскаго*—„Разсказы про Петра Великаго" (50 к.) и болѣе научный *Гартвига*—„Петръ Великій" (10 к.). Полезна будетъ и книга—„Царь работникъ—Петръ Великій" (Сытина въ 6 к. и 40 к. со мног. рис.). Изъ беллетристическихъ произведеній для уясненія образа великаго царя-работника служатъ *Авенаріуса*—„Меньшой Потѣшный" (40 к.), *Радичъ В.*—„На разсвѣтѣ" (Клюк. 35 к.) и *Фурмана*—„Саардамскій плотникъ" (25 к.) Первые двѣ даютъ представленіе о дѣтскихъ годахъ Петра, воинскихъ забавахъ съ потѣшными и разрывѣ съ Софьей, а третья переноситъ читателя въ небольшой голландскій городокъ Саардамъ, гдѣ молодой царь подъ чужимъ именемъ занимается постройкою кораблей. Не одно дѣтское сердце заставитъ трепетать отъ удовольствія эта, умѣло составленная Фурманомъ, книжка (къ сожалѣнію единственная изъ написанныхъ имъ). Къ пребыванію Петра за границей имѣется очеркъ *Кизеветтера*—„Петръ Великій за границей" (10 к.). См. также брош. изъ Биб. Нов.

Шк. *Тулунова и Шестакова*—„Петръ Великій и его время“ (10 к.) и *Пушкина*—„Полтава“ (5 к.), „Арапъ Петра Великаго“ (15 к.). О Меньшиковѣ кромѣ *Фурмана*—нѣтъ ничего, но *Фурманъ* очень устарѣлъ. Далѣе можно указать *П-ва И.*—„Наталья Борисовна Долгорукая“ (Ч. Н. Ш. 20 к.), гдѣ описывается глубоко-драматическая жизнь погибшаго на плахѣ товарища Петра II. (О жизни Долгорукой есть еще удачное описаніе въ сборникѣ *В. Острогорскаго*—„Хорошіе люди“—изд. отд.). Изъ жизни Петра II есть книжка *Сизовой*—„Второй Императоръ“ (10 к.), гдѣ описываются интриги Меньшикова и Долгорукихъ. Слѣдующая книжка *Свѣшниковой*—„Ледяной домъ“ (Дѣт. чт., 30 к.) составляетъ передѣлку романа Лажечникова подъ тѣмъ же названіемъ и знакомитъ съ петербургскими нравами времени Анны Іоанновны, расточительными забавами двора, ужасами бироновщины и печальною судьбою Волынскаго. Къ этой же эпохѣ относится рассказъ *Салиаса*—„Волчокъ-доносчикъ“ (Ступ. 30 к.) о собацѣ пуделѣ, случайно указавшей Бирону на знакомство его секретаря съ секретаремъ казеннаго Волынскаго. Объ этой мрачной эпохѣ есть очеркъ „Бироновщина“ (Кн. за кн., 12 к.).

Ко времени Екатерины II относится повѣсть *Пушкина*—„Капитанская дочка“ (10 к.), описывающая простымъ языкомъ бунтъ Пугачева, и очеркъ *Миллера*—„Заселеніе Новороссійскаго края и Потемкинъ“ (3 к.). Къ эпохѣ Александра I относятся: очеркъ *Катаева*—„Императоръ Александръ I“ (Тим., 30 к.) и подъ *его-же*—ред.—„Отечественная война“ (15 к.). Обѣ книги составлены трудно, имѣютъ крупные недостатки, но за неимѣніемъ лучшихъ, все же заслуживаютъ вниманія. Затѣмъ можно отмѣтить *Л. Н. Толстого*—„Бородинская битва“ (15 к.—отрывки изъ романа „Война и миръ“). Предстоящій юбилей отечеств. войны 1812 года породилъ огромную спекуляцію на дешевую популярную литературу. Среди массы хлама и безусловно вредныхъ шовинистическихъ книгъ трудно выбрать матеріалъ, удовлетворяющій педагогическимъ и научнымъ требованіямъ. Кромѣ указанныхъ книгъ Катаева можно допустить брошюру пр. *Елманинова А.*—„Отечественная война“ (Сытина, 30 к.) и *Зарина А.*—Тимошкина команда (Сытина, 15 к.). Здѣсь же можно отмѣтить замѣчательную книгу графа *де-Сегюра*—„Походъ въ Москву въ 1812 г.“ (Образ. 1 р.). Книга увлекательно написана участникомъ похода—приближеннымъ адъютантомъ Наполеона и заключаетъ въ себѣ богатый матеріалъ о походѣ, довольно объективный и чуждый шовинизма.

Книга читается съ захватывающимъ интересомъ, но болѣе подходит къ старшему возр., какъ и другая книга француз. сержанта очевидца—*Бургонь*—„Пожаръ Москвы и отступление французовъ“ (1 р.).

Другая тяжелая война—крымская, имѣвшая огромныя послѣдствія для Россіи, описывается въ рассказѣ *Станюковича*—„Севастопольскій мальчикъ“ (Юн. чит., 50 к.), отрывкахъ *Л. Н. Толстого*—„Осада Севастополя“ (Поср., 6 к.) и нѣсколько трудомъ, но обстоятельномъ очеркѣ *Поповой О.*—„Севастополь и его оборона“ (30 к.). Объ Александрѣ II есть книжка *Ефимовой*—„Царь освободитель—Александръ II“ (Сыт., 25 к.). Крѣпостное право изображено въ разс. *Ильинской-Пожарской*—„Такъ они жили“ (Стас. 1 р.) и *Зарина А.*—„Скрипачъ“ (Клюк. 60 к.), а также въ очеркѣ *Вьтринскаго*—„Крѣпостное право“ (5 к.), гдѣ толково объяснено происхождение крѣп. права и освобожденіе крестьянъ. Объ освобожденіи см. еще брошюру *А. М.*—19 февраля 1861 г. (20 к.), *Князькова С.*—19 февраля 1861 г. (К. Тих. 15 к.) и сборникъ *Л. Г.*—Великій праздникъ освобожденія (10 к.) Съ современнымъ устройствомъ Россіи и Госуд. Думою можно познакомиться по брош. *Николина*—„Государст. устройство Россіи и Госуд. Дума“ (Яков., 20 к.).

Для болѣе основательнаго знакомства съ исторіей русской культуры можетъ служить новый учебникъ—„Книга по русской исторіи для начал. школь“ сост. *Вейхельтъ К., Ковалевскій М., Петрушевскій В. и Улановъ В.* (55 к.). Книга написана очень просто, картинно, снабжена многими рисунками и картами, но для самостоятельнаго чтенія будетъ, пожалуй, скучна, хотя все-же эту книгу нельзя сравнивать со старыми сухими учебниками *Острогорскаго М.*—Исторія Россіи для народ. школ. (30 к.) и „Общедоступные раз. изъ русской исторіи“ (3 изд. Трауц., 30 к.). Не мѣшаетъ еще имѣть въ виду книгу *Звягинцева и Бернашевскаго*—„Вѣка и трудъ людей“ (Сыт. 70 к.), хотя по обилію матеріала она болѣе по силамъ старш. возр.

Историческая жизнь другихъ народовъ представляетъ также не мало интереса для дѣтей. Достаточно вспомнить, что христіанство возникло и развилось не у насъ, и наши предки получили его гораздо позднѣе отъ грековъ. Затѣмъ, средневѣковая жизнь и особенно новѣйшаго времени даютъ множество примѣровъ героическихъ дѣятелей, умѣв-

шихъ умереть за свое дѣло. Очень жаль, что для даннаго возраста нѣтъ ни одного руководства по всеобщей исторіи, такъ что приходится ограничиться указаніемъ на отдѣльныя книжки безъ опредѣленной системы.

Хорошимъ введеніемъ въ исторію могутъ служить брошюры: *Мельгунова*—„Что такое исторія“ (10 к.) и „Записки о быломъ“ (Кн. за кн., 12 к.). Затѣмъ полезно прочесть *Рубакина*—„Разказы о великихъ событіяхъ разныхъ временъ и народовъ“ (35 к.) и *Хавкиной*—„Какъ люди научились писать и печатать книги“ (Сыт., 15 к.). О жизни великаго индійскаго философа есть книги: *Лебедева II*—„Будда, его жизнь и учене“ и *Арнольда*—„Свѣтъ Азіи“ (Поп. 15 к.) или *Пассекъ*—„Свѣтъ Азіи“ (Сокращ. перед. 1<sup>1</sup>/<sub>2</sub> к.). Древній Египетъ описанъ у *Сльницовой*—„Египетъ“ (Кн. за кн., 30 к.), *Мельгуновой*—„Страна пирамидъ“ (10 к.) и болѣе подробно—*Жилкиной-Дьяконовой*—„Царство фараоновъ“ (Поср., 30 к.). О Персіи см. книги: „Киръ-царь Персидскій“ (Кн. за кн., 10 к.); „Неистовый Камбизъ“ (Кн. за кн., 10 к.), „Царь Дарій и его царство“ (Кн. за кн., 15 к.) и болѣе трудную *Богровой Е.*—„Персія и персы“ (20 к.).

О древнихъ обитателяхъ Европы см. книгу *Николина*—„Древнѣйшіе жители Европы“ (Павл. 20 к.); о древней Греціи пр. *Модестова*—„О Греціи и грекахъ“ (Пос. Ком. 8 к.) и *Лукьянской*—„Три тысячи лѣтъ назадъ“ (40 к.). О греческой міеологии есть книжки: *Нибура*—„Исторія греческихъ героев“ (20 к.) и *Киселевой*—„Разказы изъ греческой міеологии“ (Луков. 1 р.). Изъ жизни древняго Рима имѣются брошюры: *Калмыковой*—„На праздникъ древнихъ римлянъ“ (2 к.) или *Мельгуновой*—„Въ римскомъ циркѣ“ (8 к.); *Бислей*—„Разказы изъ римской исторіи“ (40 к.), *Сысоевой*—„Актеа“ (50 к.)—о жестокости Нерона и *Боголюбова*—„Спартакъ“ (5 к.) или *Джюваніоли*—„Спартакъ“ (Всход., 50 к.). Болѣе трудная и серьезная книги: *Рамбо*—„Печать Цезаря“ (Всход., 60 к.), *Сенкевича*—„Пойдемъ за нимъ“ (6 к.), *Гемпеля*—„Подъ огненнымъ дождемъ“ (Юн. Чит. 25 к.) или *Е. Туръ*—„Послѣдніе дни Помпеи“ (1 руб.). Не лишены значенія и слѣдующія книги: *Гульда Ф.*—„Герои древности“ (1 р. 25 к.)—біографіи греческихъ и римскихъ героев и *Мордовцева*—„Послѣдніе дни Іерусалима“ (15 к.).

Постепенное измѣненіе нравовъ подъ вліяніемъ христіанства видно изъ книжекъ: *Бекетовой*—„Два міра“ (Сыт. 35 к.)

или сокращ. „Фабіола“ (Поср. 6 к.). Самоотверженная жизнь первыхъ христіанъ, кромѣ указанныхъ книгъ, видна въ брошюркѣ *О. К.*—„Безстрашная дѣва“ (Поср., 8 к.).

Возникновеніе и распространеніе ислама точно также имѣло большія послѣдствія на жизнь Европы, но въ другую сторону—въ сторону огрубенія нравовъ на почвѣ религіозной ненависти. Съ жизнью Магомета и распространеніемъ ислама можно ознакомиться по книжкѣ „Магометъ“ (3 к.) и болѣе серьезной *Мельгунова*—„Арабы и Магометъ“. Жизнь древнихъ германцевъ и франковъ изложена въ книгахъ *Мельгунова*—„Карлъ Великій“ (8 к.) или *С. Р.*—„Карлъ Великій“ (Хар. Общ., 3 к.), *Ф. Данъ*—„Вѣрность до гроба“ (Шк. Б., 30 к.) и *Фрейтагъ*—„Инго“, истор. ром. изъ жизни германцевъ (Юн. Чит., 50 к.).

О древнихъ норманахъ говорится въ книгѣ *Деполовича*—„Витязи сѣвера“ (Кн. за кн., 25 к.). О завоеваніи Британскихъ острововъ норманами можно узнать изъ книжекъ „Завоеватель и его наслѣдники“ по Тьерри и Дикенсу (Кн. за кн. 12 к.) и по *Бульверу*—„Король Гарольдъ“ (въ перед. Кн. за кн., 50 к.).

Средневѣковое рыцарство и служеніе правдѣ хорошо изображены въ книжкахъ: *Коломба*—„За правое дѣло“ (Всход., 25 к.), *Самойловича*—„Трубадуръ“ (3 к.), *Иванова*—„Рыцарь слова и жизни—Сервантесъ“ (50 к.), или *Алтаева*—„Мигуэль Сервантесъ“ (Всход., 40 к.), *Вальтеръ-Скотта*—„Айвенго“ и „Квинтинъ Дорвартъ“ и *Ефимовой*—„Рыцарство“ (Сыт., 45 к.). Всеобщее увлеченіе крестовыми походами, поднявшее даже дѣтей въ походъ, отчасти изложено въ книгѣ *Гаршина*—„Дѣти-крестоносцы“ (80 к.) и „Людовикъ—IX, король подвижникъ“ (12 к.). Средневѣковые нравы, предрасудки и суевѣрія весьма ярко очерчены въ книжкѣ *Твэна*—„Принцъ и Нищій“ (Всх., 50 к. Юган. 35 к.) и *С. М.* „Колдуны и вѣдьмы“ (15 к.).

Религіозная нетерпимость, гоненіе на мысль, злоупотребленія католической церкви, вызвавшія реформацію, описаны въ книгахъ: *Гусева*—„Борецъ за правду—Савонаролла“ (3 к.) или *Глазеръ А.*—„Савонаролла“ (25 к.), или *Алтаева*—„Костры покаянія“ (60 к.); *его-же*—„Свѣточъ Кампо дифіори“, о жизни и сожженіи Джордано Бруно (50 к.), *его-же*—„Янъ Гусъ изъ Гусинца“ (Всх., 40 к.) или *Забьлло*—„Янъ Гусъ“ (Ч. Н. Ш., 10 к.), или „Янъ Гусъ“, „Гуситы“ (Кн. за кн. по 13 к.); *Эрленвейна*—„Мартинъ Лютеръ“ (10 к.) и *Тризны*—„Гусъ и Лютеръ“ (Хар. Общ. 3 к.), гдѣ дается краткое понятіе о значеніи реформаціи. О вредной дѣятельности инквизиціи и

иезуитовъ говорится въ книгахъ: *Гусева* — „Разказы объ инквизиціи“ (12 к.), *Ленсена* — „Во славу Божию“ (15 к.) и *его-же* „Тѣни прошлаго“ (Юн. Чит. 50 к.).

Съ изобрѣтеніемъ и развитіемъ книгопечатанія въ связи съ жизнью великаго изобрѣтателя можно ознакомиться по книгамъ: *Соловьева-Несмьлова* — „Мирный завоеватель, Гуттенбергъ“ (Дѣт. Чт.), *Клоковой М.* — „Иоганъ Гуттенбергъ, изобрѣтатель книгопечатанія“ (Сем. и Шк. 20 к.) и болѣе трудная — *Волчанецкой* — „Иоганъ Гуттенбергъ и развитіе книгопечатанія“ (Сыт., 20 к.) и *Берлина* — „Исторія книги“ (Поп., 15 к.).

Колонизаторскія стремленія Европы описаны въ книжкахъ: *Чиждова* — „Новый свѣтъ“ (Поср. 6 к.) и *Алтаева* „Въ новый міръ“ (2 изд. Д. Тих. 50 к.) — о путешествіяхъ Колумба; *Исаева М.* „Въ первый разъ вокругъ свѣта“ (Кн. за кн. 20 к.) или *Коваленскаго* — „Въ первый разъ кругомъ свѣта“ (Изд. Ист. Общ., 8 к.), гдѣ говорится о кругосвѣтномъ плаваніи Магеллана, *его-же* — „Испанцы въ странѣ золота“ (Ист. Общ., 8 к.), сообщающей о завоеваніи государства Перу испанцемъ Пизарро ради наживы, *его-же* — „Послѣдній царь Ацтековъ“ (Ист. Общ. 10 к.) — о мексиканскомъ царствѣ, завоеванномъ испанцемъ Кортесомъ, тоже изъ-за корыстныхъ цѣлей, и *Фромъ* — „Завоеваніе Мексики Кортесомъ“ (Курнина 5 к.) о томъ же.

Объ американской жизни, кромѣ указанныхъ раньше біографій, можно еще привести *Анненской* — „Георгъ Вашингтонъ и война за независимость“ (Всход., 174 стр. 25 к.); *Н-ко К.* — „Авраамъ Линкольнъ“ (Шк. Биб. 20 к.); *Ермоловой* — „Рабство и освобожденіе негровъ“ (Изд. Ист. Общ., 5 к.) и къ нимъ въ дополненіе беллетристическіе разск. по *Герштейн-керу* — „Освобожденіе негровъ въ Америкѣ“ (Изд. Орѣхова) 10 к.) или „Заря новой жизни“ (Изд. Попов. 10 к.).

## АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ

рекомендуемыхъ книгъ по авторамъ съ распредѣленіемъ на четыре отдѣла, соотвѣтственно четыремъ годамъ обученія въ народныхъ школахъ.

(Въ каждомъ отдѣлѣ цифрами отмѣчены четыре очереди для составленія бібліотеки по частямъ).

Книги, отмѣченныя звѣздочкой \*, допущены въ ученическія бібліотеки низшихъ училищъ, Мин. Нар. Пр. Номера каталога I-го и II-го дополненій или журн. Мин. показаны послѣ книгъ курсивомъ.

Отмѣчено по Май 1912 года.

### 1. Дошкольный возрастъ.

Стр. книг.	Авторъ, названіе книги и чье изданіе.	Цѣна.	1-й годъ обучен.
	а) Альбомы-картинки.		
50	Альбомъ-азбука. Народы Россіи, изд. Сытина (другіе альбомы-азбуки не рекомендуются)	—	75
49	Весна и лѣто въ деревнѣ, изд. Сытина . . . . .	—	50
49	Въ городѣ и деревнѣ, изд. Сытина . . . . .	—	75
50	Для малютокъ, изд. Кнебеля . . . . .	1	25
49	Домашнія животныя, изд. Сытина . . . . .	—	50
50	Домашнія животныя, тоже . . . . .	—	75
49	Домашнія животныя, изд. Девріена . . . . .	—	50
50	Домашнія животныя, изд. Саблина . . . . .	—	75
50	Дикія животныя, изд. Девріена . . . . .	—	50
49	Зайка, изъ жизни звѣрей, изд. Сытина . . . . .	—	30
50	Звѣринецъ, 12 таб. дик. жив., изд. Кнебеля . . . . .	1	—
50	Моя первая книжка 17 таб. „ „ . . . . .	1	50
50	Наши друзья, раск. альб. „ „ . . . . .	1	75
49	Наши друзья и пріятели, изд. Сытина . . . . .	—	20
49	Наши пріятели, изд. Сытина . . . . .	—	75
49	Наши домашнія птицы, изд. Сытина . . . . .	—	80
49	Наши птицы и ихъ яйца „ „ . . . . .	—	50
50	Осень и зима, изд. Сытина . . . . .	—	45
49	Посмотри-ка! Міръ малютки, изд. Девріена . . . . .	1	—
50	Росвичъ. Родное гнѣздо, изд. Кнебеля . . . . .	—	75
50	Сорока-воровка кашу варила, изд. Девріена . . . . .	—	40
50	Среди животныхъ, изд. Сытина . . . . .	—	50
50	Царство пернатыхъ, „ „ . . . . .	—	80
57	Наши друзья, альб. для раскр. изд. Сытина . . . . .	—	15
57	Художникъ пейзажистъ „ „ . . . . .	—	15
	(Остальные альбомы не рекомендуются).		

Стран. книги.	Авторъ, названіе книги и чье изданіе.	Цѣна.	1-й годъ обучен.
	б) Сказки и разсказы.		
53	Ай-ду-ду! Русскія народн. сказки, пѣсенки и пр. съ рис. Малютина, изд. Сытина.	— 20	
	Алтаевъ А.—Снѣжинки, 2 изд. Девриена . . . . .	1 75	
57	Алькоръ—Веселыя занятія и забавы, изд. Горб.	— 20	
53	Беснова—Черничный дѣдка, 2 изд. Девриена . . . . .	2 50	
54	— Подъ старой сосной, изд. Девриена . . . . .	2 50	
54	— На лыжахъ, изд. Саблина . . . . .	1 —	
54	— Тося на лыжахъ, изд. Кнебеля . . . . .	— 50	
57	Бостромъ А.—Подружка, изд. Сытина . . . . .	— 80	
57	— Какъ Юра знакомится съ жизнью животныхъ, 2 изд. Сытина . . . . .	— 75	
57*	Быкова—Первые разсказы изъ естеств. исторіи 2 вып., 6-е изд. Ступ. (2743) . . . . .	— 75	2
57	Вентцель С.—Вѣлочка чокъ-чокъ и другія разсказы, изд. Горб.-Посадова . . . . .	— 40	3
54	Висковатовъ—Бабушка Татьяна, изд. Девриена . . . . .	1 60	
54	— Пяни бабушки Татьяны, изд. Девр. . . . .	1 60	
54	— Внучка бабушки Татьяны " . . . . .	1 60	
56	Горбунова Е.—Наши звѣрки, 2 изд. Горбунова . . . . .	— 65	
55*	Горбунова и Луньянская—Для крошечныхъ людей, 2 изд. Горбунова (151 доп. II) . . . . .	— 80	
55*	— Для маленькихъ людей, 2 изд. Горбунова (77 доп.) . . . . .	1 20	4
55	— Веселая тройка, изд. Горбунова . . . . .	— 30	
55	— Другъ за дружкой, 2 изд. " . . . . .	— 40	
55	— Друзья пріятели, " . . . . .	— 25	
55	— Желѣзная дорога, " . . . . .	— 25	
55	— Киска мурьсыка, " . . . . .	— 15	
55	— Крошка, 2 изд. Горбунова . . . . .	— 15	
57	— Лѣсные звѣри, изд. Горбунова . . . . .	— 40	3
56	— Любимая книжка, 2 изд. Горбунова . . . . .	— 40	2
56	— Любимчикъ, 2 изд. " . . . . .	— 15	
55	— Мальчики, изд. Горбунова . . . . .	— 30	
56	— Мордашка-замарашка, изд. Горб. . . . .	— 25	
55	— Мыльные пузыри, " . . . . .	— 30	
56	— Наши лошадки, " . . . . .	— 15	
55	— Первые цвѣточки, 2 изд. Горбунова . . . . .	— 10	
55	— Поѣхали, изд. Горбунова . . . . .	— 15	
55	— Три медвѣдя изд. Горбунова . . . . .	— 25	
55	— Цыплятки, " . . . . .	— 30	
55	— Черезъ рѣчку " . . . . .	— 40	
55	— Шалуны, изд. Горбунова . . . . .	— 25	
54	Городецкій С.—Царевичъ-малышъ, изд. Вольфа . . . . .	3 50	
53*	Дерначевъ И.—Бабушкины сказки, 6-е изд. Ступина (801, к.) . . . . .	— 10	2
*	— Книжка-малютка, 7-е изд. (804, к.) . . . . .	— 10	
57	— Ручныя тѣни, 3 изд. Ступина . . . . .	— 10	
*	Для маленькихъ, изд. Горбунова . . . . .	— 40	
*	Для младшихъ, в. 1, 2 изд. кн. за кн. (78, доп.) . . . . .	— 40	
56	Елачичъ Е.—Ваня или что можетъ случиться съ каждымъ, Под. муз. . . . .	— 30	
56	— Мордочка и еще пять разс. Под. муз. . . . .	— 40	
56	Елачичъ Е.—О томъ какъ дѣти мыли полъ, П. м. . . . .	— 30	

Стран. книги.	Авторъ, названіе книги и чье изданіе.	Цѣна.	1-й годъ обучен.
56	— Пять разсказовъ и фыр-фурка . . . . .	— 30	
56	— Стихи и пять разсказовъ . . . . .	— 40	
	Ергольская—Въ деревнѣ, 9 изд. Ступина . . . . .	1 —	
53	Живаго Н.—Тетя Зина и Вѣдьма, изд. Сытина . . . . .	— 75	
53	— Сказка о карликахъ, изд. Сытина . . . . .	— 75	
*	Жирновъ—Избранныя русскія сказки, в. 1 . . . . .	— 20	
57	Забава—всему приправа, изд. Ступина . . . . .	— 10	
55*	Засодимская А.—Разсказы и сказки для маленькихъ дѣтей, 2 изд. Сыт. (947, к.) . . . . .	— 45	
53	Карринъ В.—Сказки картинки. 15 вып., изд. Вольфа по 10 коп. . . . .	1 50	
	Коваленская—Наташино хозяйство, изд. Ступина . . . . .	— 30	
53	Корчевская О.—Народныя русскія сказки, Сыт. . . . .	— 50	
57*	Кречетовъ и Сысоевъ—Вѣлочка. Плотичка, изд. Сытина (2853, к.) . . . . .	— 15	1
57*	Куклинъ М.—Ежики, изд. Ступ. (1097, к.) . . . . .	— 10	1
57*	— Зайчики, 2 изд. Ступ. (1098, к.) . . . . .	— 10	
56*	Лаврентьева С.—Былинка сбор. разск. и стих., изд. Сытина (1109, к.) . . . . .	— 30	3
54	Леммъ В.—Вѣтерокъ, изд. Сыт. . . . .	— 40	
57*	Лунашевичъ К.—Кузовокъ, сбор. 2 изд. Сытина (1174, к.) . . . . .	1 25	
	Маярова С.—День Лизы изд. Вольфа . . . . .	1 75	
55*	Маминъ-Сибирякъ—Аленушкины сказки, 10 изд. Д. Тихом. (1257, к.) . . . . .	1 —	2
55	— Сказки и разсказы для дѣтей млад. возр., изд. ж. „Свѣтлячокъ“ . . . . .	1 —	
	Мижуевъ—Пять разск. для дѣтей, изд. Ледерле . . . . .	— 5	
	Мировичъ В.—Снѣжинки, изд. Поповой (1287, к.) . . . . .	— 30	
	Мунтъ-Валуева и Паевская—Въ неволѣ и на волѣ, изд. ж. „Игрушечка“ . . . . .	— 40	
57	Начальная элементарная геометрія въ картинкахъ, 2 вып., изд. Сытина по . . . . .	— 75	
57	Наша маленькая игрушечная фабрика, изд. Сыт. . . . .	— 75	
52	Неручева А.—(рис.) Теремокъ, изд. Саблина . . . . .	— 50	
52	— Колобокъ " . . . . .	— 50	
52	— Мужикъ и огурцы " . . . . .	— 50	
52	— Кочетокъ и курочка, изд. Девриена . . . . .	1 60	
56	Николаева А.—Миръ дѣтей, 2 изд. Сытина . . . . .	— 35	
54	д'Орѣ О.—Чернильные чеповѣчки, изд. Вольфа . . . . .	3 —	1
57*	Пановъ И.—Чародѣй, 6 изд. Ступ. (М. Ж. Пг. 9) . . . . .	— 10	1
	— Балагуръ, изд. Ступина . . . . .	— 10	
53*	Полевой—Лисичка-сестричка 3 изд. Ступ. (1476, к.) . . . . .	— 10	1
56*	Потѣшниковъ—Слоны забавники, 2 изд. Ступина (1494, к.) . . . . .	— 10	2
	Приключенія Вани и Маши, 2 изд. Ступина . . . . .	— 10	
54	Приключенія Вастера Брауна, изд. Сытина . . . . .	1 50	3
*	Пѣшинова-Толмѣцова—Для малютокъ, сб. (826 к.) . . . . .	— —	
53*	Рогова О.—Русскія сказки, изд. Ступ. (1569, к.) . . . . .	1 25	
53	Русскія народныя сказки, ред. Свентицкой, изд. Кнебеля . . . . .	1 —	
	Сборники разск. и стихот., изд. Сытина . . . . .		
55	— Близкіе знакомые, друзья и любимцы Дѣтвора. Дѣти въ школу собирайтесь. Зимой и лѣтомъ. Искорки. Картинки. Малыши. Наши пѣсенки.		

Стран. книги.	Авторъ, названіе книги и чье изданіе.	Цѣна.	1-й годъ обучен.
55	— Про собакъ. Шалуны и шалуншки въ изд. 1912 г. по . . . . . — Давай почитаеъ. Лебеди. Маша и Маруся. Проказники. Про собакъ. Расскажи-ка, по . . . . .	— 10 — 7	
57	— Занятная библиотечка вып. II-й . . . . .	— 30	
55	— Малымъ дѣткамъ, альбомъ . . . . .	— 30	
55	— Моя любимая книжка . . . . .	— 40	
	(Остальные сборники не рекомендуются).		
55	Сборники, разск. и стихот. изд. Кнебеля: — Ванна книжка. Веселые моряки. Ваануски. Дождикъ, дождикъ! Именины Лели. Нада. Нашъ Гвѣдко. Сонина книга, по . . . . .	— 15	
55	— Вверхъ и внизъ. Весной. Какъ Боря жилъ у моря. На смѣну. Подъ горку. Приятная компанія по . . . . .	— 25	
55	— Въ камышахъ. Егоза Ивановичъ. Робинзонъ Крузо. Садовнички огороднички. Федя рыбакъ по . . . . .	— 30	
57	— Загалки, съ краш. рис. . . . .	— 30	
56	— Малышамъ, съ краш. рис. . . . .	— 40	
57	— Хохлаткины дѣти, ред. Жбанковой . . . . .	— 40	
55	— Дикіе звѣри, альб. съ цвѣт. рис. . . . .	— 50	
56	— Корабликъ тоже . . . . .	— 50	
56	— Настины кошечки, тоже . . . . .	— 50	
56	— Наши любимцы, тоже . . . . .	— 50	
53	— Томка (о собакахъ), тоже . . . . .	— 50	
	(Остальные сборники не рекомендуются).		
53	Сказки съ рис. Вилибина изд. Экс. Заг. Гос. Бум. Объ Иванъ царевичъ. Марья Моревна, Перышко Фениста—яс. сок. Сестрица Аленушка. Царевна лягушка по . . . . .	— 75	
53	Сказки изд. Горбун-Посад: Колобокъ. Морозко. Снѣгурка и хавроньшка по . . . . .	— 30	
53	— Сказка о дѣдкѣ и рѣпкѣ 2 изд. . . . .	— 12	1
58	Сказки изд. Т-ва Сытина: Бѣлосѣжка. Старикъ и три зятя. по . . . . .	— 10	
	— Гуси—лебеди. Жаръ—птица. Котъ и пѣтухъ. Морозко. Лисица и волкъ. Медвѣжья лапа. Снѣгурка. по . . . . .	— 12	
53	— Сказки коротышки досужей мышки. Спѣсивица . . . . .	— 20 — 7	
53	— Золушка. Красная шапочка. Спящая красавица. по . . . . .	— 30	
53	— Аладинъ и его чудесная лампа въ перед. Урсыновичъ . . . . .	— 30	2
53	— Баба—яга съ рис. въ пап. . . . .	— 50	
52	Сказки изд. Кнебеля съ цвѣт. рис. Аленькій цвѣточекъ. Война грибовъ. Коза—дерева. Крошки корешочки. Лиса Патрикеевна. Лѣсная царевна. О серебряномъ блюдечкѣ. Савки—самокатки. Снѣгурка и Снѣговикъ. по . . . . .	— 50	
54	Смирновъ В. Снѣжинки. изд. Сытина . . . . .	— 40	

Стран. книги.	Авторъ названіе книги и чье изданіе.	Цѣна.	1-й годъ обучен.
54	— Лѣсная принцесса изд. Сытина . . . . .	— 50	
57	Соловьева П. Разгадай-ка! изд. ж. „Тропинка“ . . . . .	— 25	
57	Сысоева. Приключеніе плотички изд. Ключкина . . . . .	— 5	1
56	Сысоевъ В.—Цари звѣрей въ неволѣ у человѣка, изд. Ступина . . . . .	— 10	1
53*	Тулуповъ Н.—Родныя сказки, 4 изд. Сытина . . . . .	1 50	
53*	— Тоже въ 6 вып. по 15 к. (1819, к.) . . . . .	— 90	2
55	Шведеръ Е.—Двадцать дѣтскихъ сказокъ и рассказовъ, изд. Ступина . . . . .	— 40	
54	Федоровъ Давыдовъ—(пер.) Веселые мореплаватели, изд. Саблина . . . . .	1 50	
54	— Зимній сонъ, изд. Саблина . . . . .	1 —	
54	— Сказка о подземномъ народцѣ, Сабл. . . . .	— —	
53	Феоктистовъ—Русскія народныя сказки, 2 вып. въ пап., изд. Сытина . . . . .	1 50 — 90	
	в) Пособія и руководства.		
58	Бергъ и Трушковская—Сборникъ работъ и занятій въ I, изд. Сытина въ папкѣ . . . . .	— 75	
58	Буше Е.—Давайте рисовать!, 4 изд. Горбунова . . . . .	— 85	
58	Вальтеръ Н.—Какъ рисовать кистью, изд. Горб. . . . .	— 25	
58	Ванъ-Дейкъ И.—Какъ я учусь рисовать 10 тетрадей по 15 к., изд. Кнебеля . . . . .	1 50	
58	— Уроки рисов. дѣдушки, изд. Ступ. . . . .	— 35	
58*	Величина—(пер.)—Что рассказывала мама, изд. Жизнь и Зн. (3084, к.) . . . . .	— 70	
58	Вериге—Какъ занять дѣтей дошкольнаго возраста въ помощь семьѣ и школѣ изъ с. книгъ Педагогич. Акад. ред. Нецаева . . . . .	1 60	
53	Горбунова Е.—Подвижныя игры, изд. Поер. . . . .	— 18	
49	Гусевъ—Новыя картины для первонач. нагляда. обученія, 20 таб., изд. Кнебеля . . . . .	2 —	
58	Дитя и мѣръ, 24 темы для дѣтскаго сада, Кневъ. . . . .	— 40	
49	Животныя и растенія всѣхъ странъ, изд. Кнебеля 24 таб. . . . .	2 40	
49	Картины по зоологіи 84 таб. изд. Сotr. шк. по . . . . .	— 15	
58	Кругловъ А.—Игры и забавы. изд. Ступина . . . . .	— 30	
58	Лѣпильовъ Н.—Лѣпка въ семьѣ и школѣ . . . . .	1 20	
58	— Лѣпка, что и какъ лѣпить, Горб. . . . .	— 25	
58	Махаевъ Ф.—Работа изъ сучьевъ изд. Поствъ . . . . .	— 30	
58	Полетаева О.—Три года преподаванія естествознанія и географіи. изд. Горбунова. . . . .	1 30	
58	Солеминъ Е.—За работу! в. I Работа ножемъ. . . . .	— 15	
58	— Тоже в. II Простѣйшіе работы по столярному ручному труду. . . . .	— 25	
58	— Тоже в. III Работы изъ папки . . . . .	— 25	
58	— Тоже в. IV Работы изъ проволоки . . . . .	— 12	
58	Сѣренкій козликъ. сбор. пѣсенокъ изд. Девр. . . . .	3 50	
49	Туминъ—Мой мірокъ 12 цв. таб. изд. Карбас. . . . .	10 —	
49	Царство животныхъ 12. цв. таб. изд. Сытина . . . . .	1 50	
58	Юный художникъ. Школа Рисованія по руков. Ф. Бурже, изд. Сытина . . . . .	— 40	
49	Якобсонъ—Раскрашен. картины изъ сельской жизни Даніи, 17 цв. таб. по . . . . .	— 12	
49	— Картины по зоологіи, 53 цв. таб. по . . . . .	— 12	

## II. Младшій возрастъ.

Стр. кн. в. кн.	Название книги и чье издание.	Цѣна.	1-й годъ обучен.	2-й годъ обучен.
	а) Сказки.			
63*	Аксаповъ—Аленькій цвѣточекъ, изд. Клюк., Сыт., Стасюл., В. Т-ва, Д. Тих. (25)	— 5	—	1
63	Андерсенъ—Безобразный утенокъ, Маргаритка, Серебряная монета, изд. Павл.	— 8	—	—
	Гадкій утенокъ, Навозный жукъ, изд. Клюкина 20 к. (II—47) и деш.	— 5	—	—
63*	Гадкій утенокъ, Горбунова (II—46)	— 25	—	4
63*	Тоже, изд. Ступина (476)	— 10	—	1
63*	Дикіе лебеди, изд. Клюк. (II—48)	— 5	—	1
63	Дюймовочка, изд. Сытина	— 40	—	—
63*	Тоже изд. Клюкина (479)	— 5	—	1
63*	Ель, изд. Павленк. 6 к., Клюк. (480)	— 5	—	1
64	Избранныя сказки, перед. Роговой изд. Девриена	2 50	—	—
63*	Ромашка. Новый нарядъ короля, изд. Клюк. (I—27)	— 5	—	1
64	Сказки для дѣтей младшаго возраста, изд. I. Кнебеля	1	—	—
64*	Сказки, въ пер. Вейнберга изд. Сыт., в. I, II, V и VI (487) по	— 15	—	2
63	Соловей, Жаба, изд. Павл.	— 8	—	—
63*	Соловей и друг., изд. Клюк. (489)	— 5	—	2
*	Аванасьевъ (по)—Русскія народныя сказки. кн. I, II и III, изд. Чит. Нар. Шк.	— 27	—	—
	Сказки русскія дѣтскія, изд. „Сотрудникъ школь.“ (581)	1 75	—	—
64	„Волшебный міръ“. Сказки бр. Гриммъ, Перро и др. изд. Кнебеля	1 25	—	—
65	Гаринъ Н.—Сказки, изд. Т-ва „Общ. Пол.“	1	—	—
65*	Гофманъ—Свѣтлая принцесса, 2 изд. Ефим. (II—128)	— 15	—	2
65	Щелкунчикъ и мышиный царь, изд. Тимковскаго	— 50	—	—
63	Гриммъ—Бѣлоснѣжка и Розочка, Клюк. и Вольфа	— 5	—	1
63	Гриммъ бр.—Гензель и Гретель, Спящая царевна и др., изд. Сытина	— 40	—	—
63*	Гусятница, изд. Клюкина (I—68)	— 5	—	1
63*	Дѣдушкины сказки, Клюк. (II—135)	— 35	—	3
63	Красная шапочка, изд. Клюк. Попов.	— 5	1	—
63	Золушка, изд. Клюкина	— 5	—	1
64	Сказки и легенды, изд. I. Кнебеля	1 75	—	—
65*	Додз—Козочка г. Сегена, изд. Поповой 5 к., Клюкина (II—165)	— 3	—	1
63*	Ершовъ—Конекъ Горбунокъ съ рис. Самокишъ-Судковскаго, 20 изд. 1 р. дешев. 22 изд. (II—201)	— 20	—	1

Стр. кн. в. кн.	Название книги и чье издание.	Цѣна.	1-й годъ обучен.	2-й годъ обучен.
63	Жирновъ—Избранныя русскія сказки, в. I	— 20	3	—
63	Жуковскій—Котъ въ сапогахъ, изд. Клюкина 3 к. Ступина (II—211,212)	— 10	1	—
*	Сказка объ Иванѣ Царевичѣ и съромѣ волкѣ, Клюк. 5, Ступ. (I—97)	— 10	—	3
*	Сказка о царѣ Берендеѣ, изд. Клюк. 3., Ступ. (II—218)	— 10	—	—
*	Сказки, изд. Харьк. О-ва (920)	— 6	—	1
63*	Спящая царевна, изд. Клюк. 3 к., Ступина (I—100)	— 10	1	—
65*	Засодимскій П. В.—Волкъ, изд. Сытина (956)	— 20	—	1
63*	Лабулэ—Петруша, изд. Клюкина (II—307)	— 5	—	1
64*	Маминъ-Сибирякъ—Былишки, изд. Д. Тих. (1258)	— 40	—	—
65	Мае Ж.—Великій ученый	— 15	—	—
63	Орвись Маня Клоусти—Дѣтскія сказки со всего бѣлаго свѣта, изд. Д. Тихомирова	— 30	—	—
*	Пушкинъ А. С.—Всѣ сказки, изд. Сыт. 5 к., Клюкина и Павленкова по	— 10	—	—
*	Избранныя сказки, Хар. Об. Грам. (1552)	— 3	—	1
63*	Сказки о мертвой царевнѣ и семи богатыряхъ, Сыт. 30 к., Ступ. (ж. II. № 9)	— 10	1	—
63*	Сказка о рыбацкѣ и рыбацкѣ, изд. Сыт. 30 к., Ступ. (1543)	— 10	1	—
63	Сказка о царѣ Салтанѣ, изд. Сыт. 25 к., Ступ. (1542)	— 10	—	1
	Сказки, съ рис. Бартрамъ, изд. Сыт.	1	—	—
*	Соловьева П. (Allegro)—Семилѣтка, изд. ж. „Тропинка“ (II—502)	— 50	—	—
63*	Тихомировъ—Сказка про лицу да про волка, изд. Тихомирова (II—1793)	— 5	1	—
63*	Сказка про kota да про лису, тоже (1792)	— 5	1	—
65	Чириковъ Е.—Въ царствѣ сказокъ, „Общ. Польз.“	1 75	—	—
65	Шерль Э.—Исторія вѣтрянаго пѣтушка, В. Сабл.	2 50	—	—
63	Японскія сказки, Урасима, заяцъ изъ Ираба, Медуза, Свадьба мышки, изд. Сыт. по	— 15	—	—
	Воевистовъ, сост.—Русскія народныя сказки по Аванасьеву и др. изд. Сытина. 2 в.	— 90	—	—
	б) Разказы и стихотворенія.			
74*	Де'Амичисъ—Дѣвочка, спасшая поѣздъ, изд. Клюк. (468)	— 3	—	1
74*	Отцовская сидѣлка, изд. Клюк. (471)	— 4	—	1
70*	Ахшарумова—Гнѣздо, изд. Ступ. (II—64)	— 50	4	—
	Банина С.—Вася—газетчикъ, изд. Сыт.	— 25	—	3
	Доброе дѣло, изд. Сытина	— 25	—	3
72	Какъ Миша попалъ на фабрику, Сыт.	— 25	—	1
72	Мотыга, изд. Сытина	— 25	3	—
74	Счастье, изд. Сытина	— 25	—	1
74*	Байи А.—Ивонна, изд. Поповой (981)	— 4	—	1
74*	Бостромъ А.—Два мірка, изд. Сытина (I—38)	1	—	3
71*	Бѣлоусовъ И.—Малыши, 5 изд. Ступ. (II—78)	— 30	—	—
*	Птичья стайка, 3 изд. Ефим. (577)	— 25	—	—
71	Росинки, изд. 2 Д. Тихомирова	— 25	—	—
74*	Бѣляевская О.—Изъ жизни маленькихъ людей, изд. Учеб. Маг. (581)	— 30	—	4

Стран. книги.	Названіе книги и чье изданіе.	Цѣна.	1-й годъ обучен.	2-й годъ обучен.
74*	Васильевъ М.—На шалыгѣ, изд. Клюк. (591) . . .	—	5	—
74*	Водовозовъ В.—Разказы и стихотворенія для дѣтей, 3 изд. въ пер. (659) . . .	—	75	—
68*	Вульфсонъ—Нежданный другъ, Ступ. (II—103) . . .	—	30	—
74*	Вучетичъ Н.—Красный фонарь, изд. Вольфа (674) . . .	—	25	1
74*	— Кузя, изд. Южн.—Рус. о-ва (675) . . .	—	15	—
74*	— Митина ява, изд. Вольфа . . .	—	15	—
73	Гейерстамъ—Мои мальчуганы, изд. Сыт. въ пап. . .	—	50	4
74	Гранстремъ—Крошка Ася, изд. Гранстремъ . . .	2	50	—
72	Гюго (по)—Сирота въ неволѣ, изд. Посред. . .	—	3	—
74*	— Вѣдныя люди, изд. Поср. (1284) . . .	—	1 1/2	—
72*	Дмитріева В.—Горюнь, изд. Фреб. о-ва (II—153) . . .	—	50	4
70	— Малышъ и жучка, изд. Фреб. о-ва . . .	—	50	1
70*	— Марьяна береака, изд. Курн. (829) . . .	—	10	4
73*	Догановичъ А.—Вася—горбунъ, изд. Спир. (835) . . .	—	15	—
72*	— Пѣсенка маятника и др. разск. (839) . . .	—	40	—
72*	— Фомка-дуракъ, изд. Спир. (841) . . .	—	15	—
71*	Засодимскій П.—Аля, изд. Сытина (950) . . .	—	15	3
74*	— Бено, изд. Сытина (952) . . .	—	25	2
74	— Ванюшинъ садъ, изд. Сытина . . .	—	30	—
74*	— Весна идетъ, изд. Сытина (955) . . .	—	15	4
74*	— Въ лѣсу, изд. Курн. (958) . . .	—	25	2
73	— Въ метель и вьюгу, изд. Сытина . . .	—	15	—
73	— Въ пріютѣ, изд. Курн. . . . .	—	20	—
73*	— Гришина милостыня и др. раз. (959) . . .	—	15	3
70*	— Разбитая чашка, изд. Сыт. (I—106) . . .	—	15	—
71	Езерскій Н. Ѡ.—Избранныя стихотворенія для дѣтей, книга I-я, мл. возр., изд. Сабл. . .	—	60	—
71	Карроль Л. (по)—Приключенія Ани въ мірѣ чудесъ, изд. Гранстремъ . . .	2	—	—
71	Калымовъ—Разказы, стихотворенія и сказки, изд. Спиридонова . . . . .	—	25	—
71*	— Сборникъ разказовъ и стихотвореній, изд. Спир. (997) . . . . .	—	30	—
72*	Ключниковъ—Богоданка, изд. Ч. Н. Шк. . . . .	—	15	1
72	Новаленская—Баранчикъ, изд. Сotr. Шк. . . . .	—	10	3
74*	— Крутиковъ, изд. Сotr. Шк. (1021) . . . . .	—	7	2
74*	Красный сарафанчикъ, изд. Ступина (1044) . . . . .	—	10	1
73*	Кругловъ—Большакъ, изд. Девриена (1047) . . . . .	—	60	2
74*	— Новая звѣздочка, изд. Спир. (1067) . . . . .	—	25	—
74	Купринъ А.—Словъ, изд. ж. „Тропика“ . . . . .	—	25	—
70*	Лукашевичъ С.—Аксютка-нянька, изд. Сыт. (1154) . . . . .	—	30	—
71*	— Восоногая команда, изд. Губин. (1157) . . . . .	—	40	4
71*	— Гнѣздышко, изд. Сыт. (1162) въ пап. . . . .	1	—	—
71*	— Дѣтскіе годы, изд. Сытина (1165) . . . . .	—	50	—
71*	— Дядюшка-флейтистъ, изд. Сыт. (1166) . . . . .	—	40	2
71*	— Звѣздочка, изд. Вольфъ (1168) . . . . .	—	15	4
74*	— Изъ деревни (Акуля), Губин. (1169) . . . . .	—	40	3
71*	— Любимые друзья, изд. Сыт. (1176) . . . . .	1	25	—
72*	— Мироша-музыкантъ, Ступ. (II—325) . . . . .	—	30	2
72*	— Нянька-Ванька, изд. Сытина (1182) . . . . .	—	10	1
72	— Пастухъ—Ваня, изд. Сыт. (II—329) . . . . .	—	15	3
72	— Первые сапоги. Заработалъ, Сыт. . . . .	—	15	4
73*	— Федюнька-учитель, Ступ. (II—332) . . . . .	—	20	3
73	Лухманова В.—Пріемышъ, изд. Жиркова . . . . .	—	3	—

Стран. книги.	Названіе книги и чье изданіе.	Цѣна.	1-й годъ обучен.	2-й годъ обучен.
73*	Лялина—Самородокъ, изд. Девриена (1228) . . . . .	—	25	—
71*	Малымъ ребятамъ, сборн. въ 6 вып., Горб. (1254) . . . . .	—	90	2
73	Мидъ—На необитаемомъ островѣ, изд. Губин. . . . .	1	—	—
70*	Митропольскій М.—Мятель, изд. Клюк. (1299) . . . . .	—	5	—
70*	Некрасова—Больше, чѣмъ родная, изд. Пряниш. . . . .	—	2	—
75	— Няня Аксюша, изд. Курн. . . . .	—	25	—
75*	— Св. дѣвица Евлалія, изд. Ч. Н. Шк. . . . .	—	5	—
75	— Св. Іоаннъ воинъ, изд. Посредника . . . . .	—	1 1/2	—
74	Острогорскій—Безпокойная ночь, изд. Лукови . . . . .	—	10	—
74	Острогорскій А.—Прерванная вечеринка изд. . . . .	—	10	—
71	Плещевъ А.—Дѣдушкины пѣсни, изд. Посредн. . . . .	—	3	—
73*	Поливанова Е.—Находка, изд. Ключина (1477) . . . . .	—	25	—
74*	Покровский—Веселый праздникъ, изд. Спир. (1459) . . . . .	—	35	—
74*	— Родные отзвуки, изд. Спир. . . . .	—	30	—
74*	Прусь Б.—Маленькій Стасъ, Хар. Об-ва Гр. (1506) . . . . .	—	3	—
74*	Радичъ В. С.—Дѣтвора, изд. Сытина . . . . .	—	50	—
74*	Розеггеръ П.—Разказы для дѣтей младшаго возраста, изд. „Наш. 6-ки“ . . . . .	—	10	—
71	Русскимъ дѣтямъ, сборн. стихот. рус. поэтовъ, изд. „Шк. 6.“ . . . .	—	15	—
72	Сеневичъ—Янко-музыкантъ, изд. Ключина . . . . .	—	2	—
74	Сергѣевская—Веселая зима, изд. Девриена . . . . .	—	30	—
74*	Славныя дѣти, сб. разск., изд. Поср. (1660) . . . . .	—	3	—
74*	Смирновъ И.—Изъ дѣтской жизни, 2 изд. Клюк. . . . .	—	35	—
73*	— Подпасокъ, 6 изд. Ключина (II—524) . . . . .	—	40	2
74*	— Христовлавы, 2 изд. Клюк. (II—525) . . . . .	—	10	—
74	Станиевичъ—Вѣрочкинъ секретъ, изд. Сытина . . . . .	—	25	—
72	Телешовъ—Елка Митрича, изд. Курн. . . . .	—	25	—
74*	Толстой Л. Л.—Яшка, изд. Каз. О-ва (1800) . . . . .	—	15	—
71	Толстой Л. Н.—Четыре рус. книги для чтенія изд. Горбун. 29 к. Сытина . . . . .	—	30	—
71*	— Отд. Кавказскій плѣнникъ, изд. Клюк. Аскар, К. Тих., Сытина (1802) . . . . .	—	5	—
62	— „ Разказы для дѣтей, 8 вып. изд. Т-ва Сытина съ цвѣт. рис. . . . .	—	80	—
62	Тулуповъ Н. и Шестановъ П.—Первое чтеніе послѣ букваря, книжки 1—12, изд. Сыт. по 3 к . . . . .	—	36	—
74*	Тулуп-Шестановъ. Библиотека новой школы, 1-й годъ обуч. изд. Сытина . . . . .	—	—	—
74*	— № 1—Красная шапочка и др. (II—593) . . . . .	—	3	—
74*	— № 2—Мальчикъ съ пальчикъ и др. (II—595) . . . . .	—	3	—
74*	— № 3—Снѣгурочка и др. (II—616) . . . . .	—	3	—
74*	— № 4—Три медвѣда и др. (II—620) . . . . .	—	3	—
74*	— № 5—Про плутовку Лису и др. (II—606) . . . . .	—	3	—
74*	— № 6—Про мышъ зубастую, и др. (II—605) . . . . .	—	3	—
74*	— № 7—Гуси-лебеди. Андреева-Кусака (II—585) . . . . .	—	3	—
74*	— № 8—Аленушка, и др. (II—576) . . . . .	—	3	—
74*	— № 9—Страшная коза, (II—618) . . . . .	—	3	—
74*	— № 10—Колобокъ и др. сказки (II—592) . . . . .	—	3	—
74*	— № 11—Воробушекъ и др. Старый воробей Маминъ сибиряка (II—580) . . . . .	—	3	—
74*	— № 12—Про коятъ и зайцевъ и др. (II—603) . . . . .	—	3	—
74*	— № 13—Дѣти въ деревнѣ. Крестьянск. дѣти Некрасова (II—587) . . . . .	—	3	—

Стран. книги.	Название книги и чье издание.	Цѣна.	1-й годъ обучен.	2-й годъ обучен.
*	№ 14—Дѣти въ городѣ. Въ каменномъ колод. Мам. Сибир. (II—586).	—	3	1
*	№ 15—Медвѣди и др. Генер. Топтыгинъ Некрасова. (II—596).	—	3	1
*	№ 16—Семилѣтка и др. (II—614).	—	3	1
*	№ 17—Въ родной деревнѣ. (II—583).	—	3	1
*	№ 18—Разказы и сказки о животныхъ (II—608).	—	3	1
*	№ 19—Разказы и стихи. Бѣлолобый—Чехова II—609).	—	3	1
*	№ 20—Въ зеленомъ царствѣ. (II—581).	—	3	1
*	№ 21—Рождественскій сборникъ (II—612).	—	3	2
*	№ 22—Разказы. Васни. Стихотворенія (II—607).	—	3	2
*	№ 23—Шведскія сказки (II—670).	—	3	2
*	№ 24—Васни Крылова 1-й сб. (II—303).	—	3	2
*	№ 25—Пушкинъ—О мертвой царевнѣ (II—467).	—	3	1
*	№ 26—М. Вериго—Въ лѣсу 1-я кн. (II—94).	—	3	2
*	№ 27—М. Вериго—Въ лѣсу 2-я кн. (II—94).	—	3	2
*	№ 28—М. Вериго—Въ лѣсу 3-я кн. (II—94).	—	3	2
*	№ 231—Жуковский—Спящая царевна.	—	3	1
*	№—Васни изъ книги для чтенія Л. Н. Толстого.	—	3	1
62	Библиотека новой школы II-й годъ обученія.			
*	№ 1—Весна красна (II—578).	—	3	4
*	№ 2—Весенние гости (II—577).	—	3	1
*	№ 3—Зимой (II—589).	—	3	1
*	№ 4—Лѣтомъ (II—594).	—	3	1
*	№ 5—Осенью (II—605).	—	3	1
*	№ 6—Про лису и про зайца (II—604).	—	3	4
*	№ 7—Про воробья и про гуся (II—609).	—	3	1
*	№ 8—Рождественская елка (II—610).	—	3	1
*	№ 9—Про журавля и лебедя (II—602).	—	3	4
*	№ 10—Сказки и стихи (II—615).	—	3	1
*	№ 11—Весною (II—579).	—	3	2
*	№ 12—Шведскія сказки, II-й сб. (II—670).	—	5	1
*	№ 13—Шведскія, сказки, III-й сб. (II—670).	—	3	4
*	№ 14—Васни Крылова, II-й сб. (II—303).	—	3	2
*	№ 15—Свѣтлый день (II—497).	—	4	2
*	№ 16—Разказы и стих. о животныхъ.	—	3	2
*	№ 17—Аленькій цвѣточекъ—Аксакова (II—25).	—	5	1
*	№ 18—Сказка объ Иванѣ царевичѣ (по Жуковскому).	—	4	1
*	№ 19—Пушкинъ—Сказка о царѣ Салтанѣ.	—	4	1
*	№ 20—Толстой—Гдѣ любовь, тамъ и Богъ, и др. II—564).	—	3	1
*	№ 21—Вериго М. Въ лѣсу, 1-я кн. (II—95).	—	3	1
*	№ 22—Вериго—Въ лѣсу, II-я кн. (II—95).	—	3	1
*	№ 27—Васни Толстого Л. Н. изъ Кн. для чтенія.	—	5	2
*	№ 28—Сказки Толстого изъ Кн. для чтен.	—	5	2
*	№ 29—Разказы Толстого изъ Кн. для чтен.	—	5	2

Стран. книги.	Название книги и чье издание.	Цѣна.	1-й годъ обучен.	2-й годъ обучен.
	№ 30—Стихотворенія Никитина . . . . .	—	3	1
	№ 31—Толстой—Кавказскій плѣнникъ . . . . .	—	5	1
74*	Уйдъ—Барчукъ, изд. Кн. за кн. (1868) . . . . .	—	8	1
69	— Два друга, изд. Сытина . . . . .	—	25	3
72	— Друзья, изд. Харьк. Ком. Гр . . . . .	—	2	1
75*	— Садикъ маленькаго Гарри, Горб. (1870)	—	20	2
72*	Ульяновъ—Въ ученїи, изд. Поповой (II—625) . . . . .	—	6	1
74*	— Друзья, изд. Курн. (1874) . . . . .	—	25	3
71	Утренняя заря, сб. стихотвореній, изд. Поповой . . . . .	—	20	3
72	Хирьяковъ А.—Праздникъ Аняты, изд. Поср. . . . .	—	1 1/2	1
	Цурикова—Никитушка, изд. Ч. Н. Шк. . . . .	—	5	1
74*	Черскій—Дѣтство Карла Линнея, Ефим. (1916)	—	20	3
74	— Дѣтскіе годы Шекспира, изд. Клык. . . . .	—	30	4
гор.	— Дѣтскіе годы Шиллера, Ефим. (1915) . . . . .	—	20	3
	Шведеръ Е.—Дѣти нужды, изд. Д. Тих. . . . .	—	20	4
	Шмидтъ—Первое горе, изд. Ступина . . . . .	—	50	4
66	— Мурка, изд. Ступина . . . . .	—	50	4
	Юшкова—Маленькій караульщикъ Федя . . . . .	—	25	3
73*	Яхонтовъ—Приключеніе Робинзона Крузо, Сиб. Об. Гр. (1993) . . . . .	—	10	1
71	Федоровъ—Давыдовъ—Зимнія сумерки, Ступ. (1997)	—	50	2
73	Феонтистовъ—Моя мама, изд. Ледерле . . . . .	—	50	—
	в) Разказы изъ жизни природы.			
*	Авенариусъ—Дѣтскія сказки, 5 изд. Лукови. (445)	1	25	—
67*	— Отд. Сказка о муравьѣ-Богатырѣ, Луков. . . . .	—	50	4
67*	— „Сказка о пчелѣ-мохнаткѣ, Ступина . . . . .	—	50	1
67*	Алешинъ—Въ плѣну и на волѣ, Сытина (I—414)	1	—	—
68*	Ами-Пальмъ—Лалли и ея щеночекъ Звѣздочка, изд. Горбунова-Посадова . . . . .	—	25	2
*	Балобанова—Разказы старой бабушки, Поп. (507)	—	25	4
	Бартевевъ В.—Бѣлые медвѣди, изд. Ступина . . . . .	—	10	3
69*	— Савраска, изд. Ступина (II—66) . . . . .	—	30	4
	Бензюсанъ—Джонъ—водяная крыса, Горбунова . . . . .	—	20	4
67	Бернардо Ф.—Кукуреку!, изд. Девриена . . . . .	2	75	—
66*	Богдановъ М.—Бѣлка, А. Ступ. (2716) и Сытина . . . . .	—	10	1
68*	— Мирскіе захребетники, Меркушева (2725)	—	1	3
68*	— Отд. Голуби, галки, аисты, изданіе Горбунова-Посадова (2720) . . . . .	—	10	1
68*	— „За чужимъ гробомъ, Сыт. (I—422)	—	20	2
68	— „Ласточка, изд. Горбунова-Посадова . . . . .	—	10	1
68	— „Летучая мышь, Горбун.-Посадова . . . . .	—	8	1
68	— „Мышка, изд. Горбунова-Посадова . . . . .	—	8	1
68*	— „Наши полезныя птички, Ступ. (2726)	—	30	2
68*	— „О родныхъ птицахъ, Ступина (2727)	—	30	4
68	— „Скворецъ и воробей, изд. Посред. . . . .	—	10	1
68	— „Ужъ и жаба, Горбунова-Посадова . . . . .	—	8	1
66*	— Три разск. про птицъ, Сыт. (I—429)	—	10	2
69*	Брайтвинъ Фл.—Дружба съ природой, изданіе Суворина (2733 гор.) . . . . .	1	50	—
70	Вагнеръ Г.—Первые разказы изъ естественной исторїи, изд. Павленкова, 3 тома . . . . .	3	—	—
66*	— (по)—Полевая мышь, изд. Ч. Н. Шк. . . . .	—	3	1
*	Водовозова Е.—Изъ рус. жизни и природы, (656)	1	50	—

Стран. книги.	Название книги и чье издание.	Цена.	1-й годъ обучен.	2-й годъ обучен.
69	Ворона—маленькаго Селима, изд. Сытина . . .	15	—	3
68*	Вучетичъ—Соловей, изд. автора(776) . . . . .	20	—	2
70	Вѣчная странница—изд. Ступина . . . . .	10	—	2
67	Въ подводномъ царствѣ, изд. Ступина . . . . .	10	2	—
69	Горбуновъ-Посадовъ—Милосердные звѣри, Поср.	1 1/2	—	1
69	Дицъ Е. К.—Съ дѣтками о птицахъ и животныхъ, издание Сытина . . . . .	60	—	—
66	Догановичъ А.—Любимчикъ, исторія попугая, Жизнь и приключенія лягушки-иванушки, Горб. (880)	25	—	3
67*	Засодимскій П. В.—Повѣсть о хлѣбѣ, изд. Сытина	30	—	1
70	Ивинъ (Покровский)—Друзья дѣтей, Спирид. (980)	40	—	4
69*	Инсайнъ—Мой другъ слонъ, Горбун.-Посадова.	12	—	2
69	Найгородовъ Д.—Лепестки, изд. Суворина	1	—	—
69	Колокольникова—Ворона, изд. Панаф. . . . .	30	—	3
66	— Исторія одного ежа, изд. Ч. Н. Шк. . . . .	8	—	4
*	— Скворцы, изд. Ч. Н. Шк. . . . .	4	—	2
*	Норовинъ—Двѣ капельки, „Сотр. Шк.“ (284)	75	—	3
69*	Кругловъ А.—Котикъ-буркотикъ, изд. Ступина	10	—	4
66	— Приключенія Мышки Топтыгина, изд. Поповой (1071) . . . . .	30	—	—
	Кузнецова—Удивительный червячекъ, Ступ.(2855)	10	—	1
67*	Кулинь—Буренушка, изд. Ступина (1096) . . . . .	30	—	1
69*	— Мишукъ, изд. Ступина (1099) . . . . .	30	1	—
66*	Кулинога В.—Шарикъ, изд. Ступина. (1102) . . . . .	50	1	—
68*	Купринъ—Бѣлый пудель, изд. Сытина (1—128) . . . . .	20	—	1
69*	Лебедевъ—Въ ульѣ, изд. Ч. Н. Шк. . . . .	10	2	—
67*	Лунашевичъ—Журка, изд. Курн. (1167) . . . . .	15	1	—
66*	— Исторія скворушки, изд. ж. „Свѣтл.“	30	—	4
	Лунашевичъ Н.—Крапивнички и др., изд. Сыт. . . . .	15	—	—
	— Кто любилъ мышку. Приключенія квакуши и др. изд. Сытина . . . . .	15	—	—
	— Мышка, изд. Курн. (1178) . . . . .	15	—	—
66*	— Рыбка колюшка—рѣзвуха, Сыт. (1183)	20	—	4
67*	Львовъ В.—Изъ жизни нашихъ птицъ, Сем. и Шк.	10	—	3
66	— Приключенія ежа, изд. „Семья и Шк.“	50	—	2
66*	Мам.-Сибирякъ—Емеля—охотникъ, Ступ. (II—350)	50	—	3
64*	— Пстойко, изд. Ефим. (II—355) . . . . .	5	—	1
64*	— Пріемышъ, изд. Издателя	3	—	—
64	— Разказы и сказки для дѣтей, т 1-й . . . . .	1	—	4
64*	— Старый воробей, изд. Издателя	3	—	1
64*	— Скверный день Василія Ивановича . . . . .	5	—	2
64*	— Сѣрая шейка, изд. Д. Тихом. (1268) . . . . .	5	—	1
64*	— Три друга, изд. Вят. Тов. (II—362) . . . . .	5	—	1
64*	— Упрямый козель, изд. Д. Тихом. (1269) . . . . .	10	—	1
66*	Массонъ—Пушокъ и пушинка, изд. Поп. (1276)	5	1	—
69*	Миловещичъ—Наша козочка, изд. Ч. Н. Шк. . . . .	5	—	2
67*	Митропольскій—Улей, изд. Клюк. (II—380) . . . . .	5	—	2
69	Мопассанъ Г.—Разказы о животныхъ, Вольфа . . . . .	15	—	3
66*	Незвановъ—Федина курочка, изд. Девр. (1—175)	30	3	—
66*	Никольскій А. М.—Переселенцы, изд. Клюк. (2997)	10	—	1
67*	Новорусскій М.—Приключенія мальчика, меньше пальчика, Жизнь и Зв. (Ж. II. № 6)	1 50	—	—
66*	Парамоновъ А.—Малиновка въ неволѣ, издан. Ч. Н. Шк. (1400) . . . . .	4	—	1

Стран. книги.	Название книги и чье издание.	Цена.	1-й годъ обучен.	2-й годъ обучен.
67*	Парамоновъ А.—Совсѣмъ настоящая исторія одной лягушки, изд. Ч. Н. Шк. . . . .	7	—	2
66	Перелыгинъ—Приключенія одного воробушка, изд. Ефимова. . . . .	15	4	—
68*	Покровскій—Ученныя собаки, изд. Спирид. (1464)	30	—	4
66	Радичъ В.—Воробушко, изд. Сытина . . . . .	15	3	—
*	Роговой О.—Ласточкино гвѣздо, Девр. (1—213)	2	—	—
70*	— Хлѣбъ, изд. Ступ. (II—926) . . . . .	30	—	4
69*	Свѣтловъ—Барри, изд. Ч. Н. Шк. . . . .	8	—	1
66	Сентъ-Иллеръ К.—Сказка про сову, Общ. Пол. . . . .	25	—	2
67	Снворцова Ѳ.—Удивительныя приключенія муравья, изд. Девр. . . . .	30	—	—
66	Сливицкій—Бѣлячекъ, изд. автора . . . . .	50	—	4
66	— Лиса Патрикѣвна, изд. Ступина . . . . .	50	—	3
66*	— Проказы Топтыгина, изд. Ступ. (1664)	10	1	—
*	— Разореное гвѣздо, (1665) . . . . .	90	—	—
	Соловьевъ—На охотѣ, изд. Фреб. Общ. . . . .	40	—	—
68	Среди рыбъ, изд. Ступина . . . . .	10	—	4
67	Станюковичъ—Мунька, изд. Вольфа . . . . .	40	—	2
*	Сто разказовъ изъ жизни животныхъ, Поп.(3022)	50	—	3
66	Терешкевичъ А.—Дядя Чернышъ, изд. автора . . . . .	50	—	2
70	— Мячикъ, изд. Сытина . . . . .	10	4	—
68	Томпсонъ Э.—Арно, исторія одного голубя, Сыт.	15	—	1
68	— Бродячая кошка, изд. Сытина . . . . .	25	—	3
68	— Бедлендскій Вилли, изд. Сытина . . . . .	20	—	2
68	— Виннипегскій волкъ, изд. Сытина . . . . .	15	—	1
68*	— Исторія одного кролика, изд. Библ. Нов. Шк. № 24 (II—566) . . . . .	7	—	1
68	— Исторія одного волка, изд. тоже . . . . .	8	—	1
68	— Лисицы, изд. тоже . . . . .	4	—	1
68*	— Маленькій боевой конь, Сыт. (II—568)	20	—	4
68*	— Мальчикъ и рысь, изд. Сыт. (II—569)	15	—	3
*	— Медвѣжонокъ Дженни, Ч. Н. Шк. (1630)	8	—	1
68*	— По слѣдамъ оленя, Горбун.-Посадова	30	—	2
68*	— Снѣпъ, изд. Сытина (II—570) . . . . .	15	—	3
	— Хромуша-медвѣжонокъ, Горб.-Посад.	20	—	4
*	Тулуповъ и Шестаковъ—Биб. Н. Шк., 3-й г. об. № 7. Собаки на службѣ человеку, отр. Мам. Сибир. „Муагарко“, Чехова „Каштанка (II—617) . . . . .	3	—	1
68	Тургеневъ—Перепелка, изд. Глазунова . . . . .	5	—	1
69*	Уйдъ—Свѣгирь, изд. Клюк. (1871) . . . . .	30	—	2
69*	— Муфлу, изд. Ефимова (1872) . . . . .	5	—	1
68*	Ульянова А.—Дружба въ мирѣ животныхъ, изд. Горбунова-Посадова (3044) . . . . .	25	—	4
66*	Ульяновъ А.—Волчокъ, изд. Курн. (1873) . . . . .	25	4	—
	— Заячья елка, изд. Курн. (1876) . . . . .	15	2	—
66*	— Корноушка, изд. Курн., (1876) . . . . .	15	4	—
66	— Мышка, изд. Курн. . . . .	20	4	—
67*	Феоктистовъ В.—Разказы объ умѣ животныхъ, изд. Ч. Н. Шк. . . . .	8	—	1
70	Хвольсонъ—Ручеекъ, изд. Девриена . . . . .	2	—	—
67*	Челокъ—Слово знаетъ, изд. К. Тих. (II—995) . . . . .	5	—	1
67*	— Помирить, изд. тоже (II—987) . . . . .	5	—	1
67*	— Ужинный царь, изд. тоже (II—998) . . . . .	5	—	1

Стран. книги.	Название книги и чье издание.	Цена.	1-й годъ обучен.	2-й годъ обучен.
67*	Челнокъ—Миллы пѣвувьи, изд. тоже (II—972)	—	5	1
67*	— Живой камень, изд. тоже (II—958)	—	5	1
	Черный—Зайкины страхи.	—	30	3
69	Чеховъ—Каштанка, изд. Суворина	—	50	4
66	Чистяковъ—Приключенія бѣлки-бобочки, Невельск	—	75	—
66	Юрѣва—Улетѣлъ попугай, изд. Панаф.	—	25	—
г) Дѣтскій театръ.				
77*	Лунашевичъ Ил.—Дѣтскіе праздники, издание Сытина (II—321)	1	50	—
77	Смирновъ Е.—Школьные праздники, издание Для Народнаго Учителя	—	75	—
*	Елисѣевъ—Школьные хоры для елки и проч., издание 3, Мос. 1910 г. (II—1023)	—	65	—
77	Бронштейнъ—Отомстили, изд. Сытина	—	30	—
77	Джунковскій—Безъ старшихъ	—	30	—
77*	Лунашевичъ—Веселые дни, изд. Сытина (I—139)	—	15	—
77*	— Въ сельской школѣ, изд. Сыт. (I—140)	—	15	—
77*	— Елка и трубочистъ, Сытина (II—323)	—	15	—
77*	— Кукольный переполохъ, Сыт. (II—322)	—	15	—
77	Соловьева П. (Allegro)—Березкины именины Троп.	—	25	—
77	— Царевна Земляничка, изд. Троп.	—	30	—
77	— Новый годъ, изд. Ж. „Тропинка“	—	20	—
77	— Няня, тоже	—	15	—
77	— Первое апрѣля, тоже	—	10	—
77	Тихомировъ М.—Магнитъ	—	30	—
77	Фаусекъ Ю. Похищенная принцесса (I—313)	—	50	—
77*	Чеховъ Н.—Снѣжная королева, изд. Сытина	—	15	3
д) Дѣтскіе журналы.				
	Игрушечка, ред. Пѣшкова—Толибѣрова, СПБ	8	—	—
	— съ отдѣл.—Для малютокъ	5	—	—
*	Красныя зори, ред. К. Баранцевича СПБ. (I—500)	8	—	—
*	Малютка, ред. А. Цвѣткова, М-ва (II—1047)	2	50	—
	Мірокъ, ред. В. Попова, М-ва	1	—	—
	Подосѣнникъ, М-ва	3	75	—
*	Солнышко, ред. А. Альмедивгенъ. СПБ.	1	—	—

Стоимость библиотeki народной школы:

	I-й годъ обученія.	II-й годъ обученія.
I очередь	4 руб. 92 коп.	8 руб. — коп.
II	4 „ 66 „	8 „ 22 „
III	4 „ 40 „	8 „ 70 „
IV	4 „ 38 „	8 „ 38 „
ИТОГО 18 руб. 36 коп.		33 руб. 30 коп.

III. Средній возрастъ.

Книги, выдѣленные жирнымъ шрифтомъ, и всѣ IV г. обуч. пригодны для взрослыхъ.

Стран. книги.	Название книги и чье издание.	Цена.	3-й годъ обучен.	4-й годъ обучен.
а) Беллетристика.				
81	<b>Авенариусъ</b> —Васильки и колосья, 3 изд. Луков.	1	25	—
	— Отд. Дѣтскіе годы Моцарта, Луков	—	20	—
*	— Гоголь Н. В., изд. Луков. (II—20 гор.)	—	10	—
104	— Книга былинъ, 7 изд. Ступина	1	60	4
94	— Листки изъ дѣтскихъ воспоминаній	1	50	—
85	— Новая дѣтская хрестоматія изд. Ступ.	1	75	—
78*	— Образцовыя сказки, изд. Ступина (448)	1	50	—
94	— Отроческіе годы Пушкина, изд. Луков.	1	25	—
110*	<b>Поэтъ крестьянинъ Суриновъ</b> , Ч. Н. Шк.	—	12	2
*	— А. С. Пушкинъ, изд. Луков. (II—19)	—	15	—
78*	<b>Аладинъ</b> или волшебная лампа, Клюк. (II—59)	—	15	—
113*	<b>Александрова</b> —Кулибинъ, изд. Ч. Н. Ш. (87)	—	15	2
*	<b>Алтаевъ</b> —Юноша—поэтъ, Надсонъ, изд. Поп.	—	50	—
	— Ассанъ-хызъ, изд. Д. Тихомир. (458)	—	60	—
111*	<b>Альмедивгенъ</b> —Исторія маленькой швей (464)	—	5	1
89*	<b>Амичисъ</b> —Аппенины и Анды, 3 изд. Клюк. (472)	—	15	1
89	— Къ матери, изд. Сытина	—	3	—
112	— Красная гвоздика, изд. Донская рѣчь	—	2	—
89*	— <b>Мать</b> , изд. Клюкина (470)	—	5	1
*	— Маленькіе Гарибальдійцы, Клюк. (I—15)	—	5	2
95*	— Школьные товарищи, Горб.-Посад. (474)	1	—	2
95*	— Школьный годъ, изд. Сытина (I—16)	1	25	—
78	<b>Андерсенъ</b> —Дочь болотнаго царя, изд. Павлен.	—	15	2
78*	— Золотой владъ, изд. Клюкина (481)	—	10	1
78	— Золотое сокровище, изд. Павленкова	—	6	—
78	— Избранныя сказки, изд. Горбун.-Посад.	2	—	—
78	— Избранныя сказки, Попов. 2 в. (II—51)	—	40	—
*	— Избранныя сказки, Клюк. 3 в. (I—23)	1	40	—
78	— Исторія пяти горошинъ. Елка. Дѣвочка со спичками, изд. Павленкова	—	6	1
78	— Исторія одной матери, изд. Павленк.	—	8	—
89*	— <b>Мать</b> , изд. Клюкина (I—26)	—	5	1
78	— Послѣдній сонъ стараго дуба, Калѣка	—	8	2
78	— Сказки для дѣтей средняго возраста	1	—	—
78	— Сказки для дѣтей старшаго возраста	1	—	—
78*	— Садовникъ и его господинъ, Клюк. (485)	—	8	1
78	— Сидень, изд. Клюкина (486)	—	10	1
78	— Снѣжная царица, изд. Павленк.	—	15	2
89	<b>Андреевъ</b> —Барагомотъ и Гарасьян, изд. Дон. рѣчь	—	11/2	1
111	— <b>Гостинецъ</b> , изд. Донск. рѣчь	—	2	1
111	— Петька на дачѣ, изд. Знаніе	—	3	1
78*	<b>Аннининъ</b> —Мордовскія сказки, „Род. мѣръ“ (II—56)	—	50	4
95*	<b>Анненская</b> —Аня, 6-е изд. Стасюлевича (I—29)	—	50	—
	— Братъ и сестра, 2 изд. Стасюлевича	—	50	—
*	— Мои двѣ племянницы, Стасюл. (II—57)	—	50	4

Стран. книги.	Название книги и чье издание.	Цѣна.	3-й годъ обучен.	4-й годъ обучен.
*	Анненская—Робинзонъ Крузе, 3 изд. Карбасн.	2	—	3
83*	Арсеньевъ—Изъ жизни и исторіи, Пав. (493 гор.)	1	25	—
81	Артабанъ—Мидяннъ изд. Посредника	—	1 <sup>1/2</sup>	1
95*	Аузрбахъ—Сирота, изд. Кн. за кн. (1644)	—	15	2
107*	— Какъ у насъ громоотводъ ставили. (500)	—	8	1
90*	Байи—Отецъ и сынъ, изд. Поповой (504)	—	3	1
	Барамцевичъ—Къ свѣту, изд. Дѣт. Чт.	—	25	2
89	— Подъ крыломъ, изд. Курнина	—	30	3
92	— Скитанія Егорки, изд. Кн. за кн.	—	20	4
112	— На посту, изд. Поповой	—	4	1
102*	Барыкова—Спасенный, изд. Посред. (515)	—	3	1
92*	Б. Е.—Взапріютная въ тепломъ гнѣздышкѣ. (502)	—	7	1
	Безобразова—Исторія одного воробья, ж. „Троп.“	—	25	—
99	Безродная—Великодушный Голиафъ изд. Сыт.	—	3	1
*	Безъ вины виноватый, изд. Ефимова (517)	—	5	3
91	Бенвенути—На маякѣ, изд. Ч. Н. Ш.	—	3	1
90	Беннетъ—Жаворонокъ, изд. Д. Тихом. (519)	—	50	2
	Берляндъ—Дѣтская жизнь, Сб. стих.	—	12	—
102*	Бернетъ—Маленькій лордъ Фаунтлерой, (520)	—	50	2
102	— Исторія маленькаго лорда, 6 изд. Девр.	1	75	—
	— Прекрасный городъ, изд. „Входы“	—	30	—
	— Маленькая подвижница, изд. Попов.	—	25	—
	— Сара крц. Вор. Едифи, изд. Попова	—	25	2
95	Берте—Маленькія школьницы, изд. (522 гор.)	1	50	—
	— Школьники пяти частей свѣта, Губин.	—	1	—
*	Бигарро—Изд. Ч. Н. Ш. (523)	—	10	1
101*	Бикелась—Отецъ Наркиссъ, Ключ. (525) х. об. 2 к.	—	5	1
99*	Бичеръ Стоу—Хижина дяди Тома, Г.-Пос. (530)	1	25	—
99*	— Хижина дяди Тома, Вят. Т-ва (П—70 гор.)	1	—	3
99*	— Хижина дяди Тома, изд. Поповой (526)	1	—	—
99*	— Хижина дяди Тома, 2 изд. К. Тих. (531)	—	50	—
99*	— Хижина дяди Тома, 3 изд. Сыт. (526)	—	40	1
99	— Хижина дяди Тома, изд. Поповой	—	25	—
99*	— Хижина дяди Тома, изд. Аскарк. (527)	—	15	—
88*	Блиновъ—Жизнь Робинзона, изд. Дороват. (535)	—	70	—
109*	— На нивѣ народной, изд. Кн. Дѣло	—	10	—
109	— Трудовой крестьянскій годъ, Вят. Т-ва	—	10	—
107*	Богдановъ—Карпушкинъ родникъ, Сыт. (1—37)	—	20	1
*	— Ванька и колдунъ Волкъ, Сыт. (1—35)	—	10	2
*	— Лѣшій, изд. Сытина (1—36)	—	10	2
102*	Бойезенъ—Пееръ и Ульфт, изд. Шк. биб. (542)	—	10	1
107*	Борскій—Максимъ Самоучка, изд. Юж. р. Об.	—	8	1
101	Братъ Милосердія, изд. Посредника	—	3	1
110*	Брусяннъ—Поэты крестьяне—Суриковъ, Дрожжинъ изд. Д. Тих. (П—37)	—	15	1
78	Бруть—Дюжина сказокъ, изд. Саблига	1	25	—
91*	Брэддонъ—Дѣти на прокатъ, изд. „Входы“ (552)	—	25	3
*	Бужова—Хижина дяди Тома и рабство въ Америкѣ, изд. Хар. О-ва (555)	—	4	1
109	Бунинъ—На край свѣта	—	10	4
*	Буснахъ—Маленькій господинъ, Ключ. (П—77)	—	40	—
110	Бьерисонъ—Славный парень, изд. кн. за кн. 8 к.	—	2	1
92	Бѣдныя дѣти, изд. Посредника	—	3	1
109*	Бѣлозоръ—Миронова работница, изд. Ч. Н. Шк.	—	20	4
83*	Бѣлоусовъ—Изъ пѣсенъ о трудѣ, Д. Тих. (571)	—	25	2
83*	— Иностранцыя народные поэты въ био-	—	—	—

Стран. книги.	Название книги и чье издание.	Цѣна.	3-й годъ обучен.	4-й годъ обучен.
	графіяхъ и образцахъ, Д. Тих. (I—109)	—	35	1
*	Бѣляевская—Въ смертный часъ, Ч. Н. Шк. (580)	—	4	1
83	— Капель, изд. жур. „Тропинка“	—	40	—
*	Вазовъ—Волко на войнѣ, изд. Ч. Н. Шк.	—	4	—
105	Валуева-Мунтъ—Поэтъ-герой (изъ жизни Теодора Кернера)	—	10	1
94*	— Дѣтство А. С. Пушкина (585)	—	10	2
113	— Друзья слѣпыхъ и глухонѣмыхъ	—	10	2
*	Ванъ-Дейкъ—Сказаніе о волхвѣ Артабанѣ, Ч. Н. Ш.	—	7	2
102	Васильевъ—Простой человекъ, изд. Ключкина	—	5	1
109*	Васильковская—Въ льянскую контору, Ч. Н. Шк.	—	10	2
	Васинъ Н.—Морозко, изд. Спиридонова	—	20	—
107	Вересаевъ—Страшная смерть невиннаго человека, изд. Хар. Об-ва Гр.	—	3	1
109	— Въ степи, изд. Раипъ	—	3	1
	Вильдермутъ А.—Братъ и сестра, изд. Юн. Чт.	—	15	3
91	Вовченъ-Марно—Омелько наторжнннъ, изд. Поср.	1 <sup>1/2</sup>	1	—
79	— Сказки и быль, изд. 4 Стасюлевича	1	75	—
106*	Война разск. дяди Жоржа, 3 изд. Горб. (660)	—	45	1
95	Вороновъ И.—Магнитъ, изд. Жиркова	—	5	1
113	Вѣтринскій—Жизнь и стихотворенія Никитина	—	20	2
113	— Жизнь и пѣсни Кольцова	—	10	2
	— Пушкинъ А. С.	—	6	1
	— Л. Н. Толстой, 4 изд.	—	5	1
	— Т. Г. Шевченко, изд. Сытина	—	15	1
82	Гавалевичъ М.—Польскія народныя легенды о Вогородицѣ, изд. Саблина	1	—	—
101	Галайда Г.—Добромъ все пересилишь, Хар. Об.	—	3	1
93	Гальтъ М.—Исторія одного маленькаго человека	2	—	—
105	Гарибальдійцы, изд. Издателя	—	15	1
101	Гартманъ—Цѣлитель, изд. Кн. за кн.	—	10	2
	Гаршинъ—Медвѣди, изд. Кн. за кн.	—	5	1
101*	— Сигналъ, изд. Лит. фонда (II—112)	—	4	1
	— Сказаніе о гордомъ Аггеѣ, изд. Поср.	—	3	1
81	Гауроръ Н.—Сказки Тенгльгуда, изд. Общ. Пол.	1	—	—
79	Гауфъ—Калифъ Аистъ, изд. Павленкова	—	12	—
79	— Приключенія Сайда, изд. Павл.	—	15	2
79	— Холодное сердце, изд. Павленкова	—	18	—
79*	Гете—Рейнеке-Лисъ-Хитродумъ, перед. Позднякова, 2 изд. Девр. (1454)	2	25	—
79	— Хитрецъ Лисъ, изд. Сытина	—	25	—
*	Гибель Медузы, изд. Ч. Н. Шк.	—	12	2
*	Гоголь—Избранныя сочиненія для дѣтей, Сыт.	—	20	1
*	— Избранныя сочиненія, три сб. Д. Тих.	—	45	4
	— Майская ночь (723) Вят. зем. 7 к., Марк. 4 к., Павл. 4 к., Спб. Об. Гр.	—	4	1
*	— Ночь предъ Рождествомъ, изд. Марк. 10 к., Павл. 6 к., Спб. Об. Гр. 4 к., Саратов. зем. 7 к., Сытина (727)	—	4	1
*	— Старосвѣтскіе помѣщики, изд. Павл. 4 к., Марк. 6 к., Спб. Об. Гр. 2 к., Саратов. зем. 4 к., Сытина (743)	—	4	1
*	— Тарасъ Бульба, изд. Сыт. 20 к., Спб. Об. Гр. 9 к., Павл. 15 к., Вят. зем. 18 к. Маркса (145)	—	16	1

Стран. книги.	Название книги и чье издание.	Цѣна.	3-й годъ обучен.	4-й годъ обучен.
*	<b>Гоголь</b> —Шинель, изд. Сыт. 8 к., Марк. 5 к., Спб. Об. Гр. 3 к., Саратов. зем. 5 к., Павленк. 4 к., Поср. (749)	—	5	1
	<b>Гомулицій</b> —Въ брчкѣ, изд. Кн. за кн.	—	7	2
87	<b>Гончаръ</b> —самоучка, изд. Посредника	—	1 1/2	1
*	<b>Горбачевичъ</b> —На волосѣхъ отъ смерти, Ч. Н. Шк.	—	5	1
98	<b>Горбунъ-Посадъ</b> —Англійскій король, изд. Посред.	—	1 1/2	—
98	— Благороднѣйшій изъ людей, Посред.	—	1 1/2	—
98	— Бѣлый гость, изд. Посредника	—	1 1/2	—
98*	— Волки и друг. раз. изд. Посредн. (756)	—	1 1/2	—
90*	— Дочь китайскаго вельможи, Поср. (757)	—	1 1/2	1
101*	— Живая любовь, изд. Посред. (II—125)	—	10	1
101*	— Жить—любви служить, (758)	—	8	1
83	— Земля-кормилица, изд. Посредника	—	10	—
98	— Мститель, изд. Посредника	—	1 1/2	—
98	— Мудрецъ Салонъ, изд. Посредника	—	1 1/2	—
98	— Пастухъ и царскій казначей	—	1 1/2	—
98	— Порука, изд. Посредника	—	1 1/2	1
—	— Путеводная звѣзда, изд. Посредника	—	3	1
90	— Пѣснь о матери, изд. Посредника	—	12	2
83	— Пѣснь о дѣтяхъ, изд. Посредника	—	10	1
98*	— Рождественская звѣзда, Горб.-Пос. (760)	1	—	2
98*	— Рохъ и его собака, изд. Поср. (761)	—	1 1/2	1
98	— Султанъ Мохамедъ, изд. Посредника	—	1 1/2	—
	<b>Горностаевъ</b> —Учительница, изд. Посредника	—	1 1/2	—
	<b>Горный</b> —Дружки, изд. Посредника	—	3	1
	— Ярмарка въ Голтвѣ, изд. Знанія	—	3	1
81	<b>Готорнъ</b> —I-я и II-я книга чудесъ, изд. Саблина	2	—	—
	<b>Гранотремъ Э</b> —Елена Робинзонъ, Гранстр. въ пер.	2	50	—
111	<b>Григоровичъ</b> —Бѣдный мальчикъ, Сувор. въ пер.	1	—	—
111	— Гуттаперчевый мальчикъ, изд. Март.	—	40	2
109	<b>Григоровичъ</b> —Пахарь, изд. Мартынова	—	30	4
109	— Прохой, изд. Мартынова	—	40	2
92*	<b>Гринвудъ Д.</b> —Маленькій оборвышъ, перед. Анненской, изд. Стасюл. (II—139)	1	—	3
92	— Маленькій оборвышъ, Кн. за кн.	—	25	—
92	— Маленькій оборвышъ, изд. Посредн.	—	1 1/2	—
93	<b>Гринченко</b> —Сестрица Галя, изд. Посред.	—	1 1/2	1
109	<b>Гусевъ</b> —Кахетинка, изд. Вят. Т-ва	—	2	1
85	<b>Гусляръ</b> —Сб. стих., изд. Посред.	—	15	—
102*	<b>Гюго</b> (по)—Братъ на брата, изд. Посред. (I—39)	—	1 1/2	1
*	— Бѣдные люди, изд. Посред. (1284)	—	1 1/2	1
	— Сказка про льва, изд. Посред.	—	1	1
100*	— Свѣтъ не безъ добрыхъ людей, Ч. Н. Ш.	—	15	1
100*	— Или—Праведный старецъ, Поср. (1496)	—	—	—
95	<b>Гюгъ Т.</b> —Школьные годы Тома Брауна, Вольфъ	1	50	—
*	<b>Дамберъ</b> (по)—Императоръ и разбойникъ (984)	—	3	1
100	<b>Данилевскій</b> —Стрѣлочникъ, Мал. хрест. в. IV	—	10	3
100	<b>Данилинъ</b> —Гаврюшка, изд. Сотруд. шк.	—	10	1
*	— Наслоенія, изд. Вятск. т-ва (796)	—	6	2
111	— Передъ праздникомъ, изд. Вят. т-ва	—	1	1
79	<b>Данри</b> —Подводные Робинзоны, Сытин. (21—143)	—	60	3
88	<b>Дары счастья.</b> —Сборникъ сказокъ, Горб.-Пос.	—	40	—
	<b>Дефо-Даніэль</b> —Робинзонъ Крузо, обр. подъ ред. Жбанковой, изд. Кнебел.	2	—	—
*	— Робинзонъ Крузо, изд. Вят. Зем. (814)	1	—	—

Стран. книги.	Название книги и чье издание.	Цѣна.	3-й годъ обучен.	4-й годъ обучен.
	<b>Дефо-Даніэль</b> —Робинзонъ Крузо, пер. Петерсонъ	1	—	—
	— Удивительныя приключенія Робинзона	—	—	—
	— Крузо, изд. Тихомирова	—	75	—
	— Тоже, изд. Сытина	—	40	—
	— Робинзонъ, пер. Гейбнера, изд. Павл.	—	30	—
*	— Жизнь и приключенія Робинзона	—	—	—
	— Крузо, 3 изд. Аскарханова (812)	—	25	—
113*	<b>Демидова Н.</b> —А. С. Пушкинъ, его жизнь и творчество, изд. Веходовъ. (799 гор.)	—	25	3
*	<b>Демольдеръ</b> —Сердце бѣдныхъ, изд. Поср. (800)	—	60	4
83	<b>Деревня</b> , сб. стих. русскихъ поэтовъ, Сем. Шк.	—	35	—
	<b>Днемисонъ С.</b> —Леди Дженъ, изд. Девр. въ пер.	2	—	—
	— Леди Дженъ, изд. Клюкина	—	80	4
	<b>Диккенсъ Ч.</b> —Рождественская пѣсня въ прозѣ, изд. Сытина. (821)	—	75	—
102	— <b>Сиряга Сируднъ</b> , 7 изд. Клюк. (II—150)	—	20	3
102	— Рождественская сказка, Поср. (1570)	—	3	—
	— Три дня, изд. Кн. за кн.	—	10	2
	<b>Дитя и мать.</b> Изд. Посред.	—	1 1/2	1
112	<b>Дмитріева</b> —Волки, изд. Д. Р.	—	3	1
	— Ее все знаютъ	—	3	1
106	— Мама на войнѣ, изд. Д. Р. (828)	—	3	1
*	— Бولничный сторожъ Хвеська, (II—152)	—	5	1
93*	<b>Добротворскій</b> —Большакъ, (833)	—	3	1
83*	<b>Додъ А.</b> —Волненія красной куропатки, 2 изд. Сытина, (844 гор.)	—	50	—
83*	— Изъ писемъ съ мельницы, (II—164)	—	20	—
	— Крушеніе корабля, изд. Посред.	—	1 1/2	1
95*	— Исторія одного мальчика, Вех., (847)	—	60	3
95	— Исторія одного ребенка, изд. Сытина	1	—	—
*	— Моя мать Жакъ, изд. Попов. (851)	—	12	1
	— Малютка, изд. Клюкина (II—166)	—	50	—
111*	— Прекрасная Нивернеза, изд. Поп. (853)	—	30	—
111	— Прекрасная Нивернеза, Хар. Общ. Гр.	—	3	—
111*	— Необдуманный поступокъ, (II—164)	—	8	1
111*	— Два отца, изд. Посред. (845)	—	3	—
106*	— Послѣдній урокъ, изд. Клюк. (II—168)	—	5	1
83*	— Расказы въ 3 книжкахъ, (854)	—	36	2
*	<b>Додъ</b> —Удивительныя приключенія Тартарена, изд. Клюкина, (855)	—	20	—
79	<b>Дождевая</b> волшебница и др. сказки, изд. Горб.	1	—	—
	— Отд. Бѣлая одежда, изд. Посред.	—	1 1/2	—
83*	<b>Дорофеевъ Г.</b> —Кавказскія сказки и преданія	2	50	—
*	<b>Дрожинъ</b> —Избранныя стихотворенія, Ч. Н. Ш.	—	15	2
*	— Жизнь поэта крестьянина, Тих. (I—84)	—	45	3
83*	— Пѣсни крестьянина, изд. Сытин. (862)	—	20	—
*	<b>Дугласъ-Виггинъ Натъ</b> —Счастье бѣднаго малыша (864).	—	25	—
93	— Три бѣглеца или веселая рѣчка, Горб.	—	50	4
*	<b>Дурылинъ</b> —Дѣтскіе годы Гаршина, (II—197 гор.)	—	20	1
83*	<b>Дьяконова</b> —Первыя зорьки, сб. (II—198)	1	—	—
110	<b>Дѣти Ревенинъ</b> , изд. Кн. за кн.	—	10	2
109	<b>Егоровъ</b> —Неродникъ, изд. Поср.	—	1 1/2	2
112	<b>Елеонскій</b> —Грубнѣя, изд. Вятск. Т-ва	—	7	1
112	— Папата крестный, изд. Вят. Т-ва	—	7	2
	— Подпасокъ, изд. Вятск. Т-ва	—	3	3

Стр. книги.	название Книги и чье издание.	Цѣна.	3-й годъ обучен.	4-й годъ обучен.
113	Ермиловъ В.—Отъ лакейской до дворцовыхъ палатъ, изд. Д. Тихомирова	— 45	—	2
*	Жемере — Маленькій разносчикъ, Клюк. (II—204)	— 40	4	—
	Жирновъ — Спасибо отцу, изд. Жиркова	— 5	1	—
79	Юржъ—Зандъ—Бабушкины сказки, изд. Губ	1	—	—
79*	— Грибуль, изд. М. Клюк. (944)	— 20	4	—
79	— Заколдованный или говорящій дубъ	— 15	3	—
99*	— Крылья мужества, Тих. и Клюк. (945)	— 15	1	—
102	— Маленькая колдунья, Ч. Н. Ш. (1247)	— 10	2	—
79	— Розовое облако, изд. Павлен.	— 12	—	—
87*	— Страшный великанъ, (ж. М. 11 г. 9)	— 8	1	—
100	— Чертово болото, изд. СИБ. Ком.	— 7	—	4
82	Никуновскій — Избранныя стихотворенія, изд. Поп.	— 20	—	4
	— Биографія и избранныя стихотворенія	— 8	—	1
*	— Индѣйскія повѣсти, изд. Сытина. (964)	— 10	—	2
	— Шильонскій узникъ	— 1	—	1
111	Заринъ А. — Друзья, 4 изд. Клюкина	— 40	—	4
*	— Потѣшные люди, изд. Клюк. (II—228)	— 40	—	4
109	— Скрипачъ, изд. Клюкина	— 60	—	2
*	— Увлеченіе, 3 изд. Клюк. (II—229)	— 50	—	4
*	Засодимскій П. — Азалгешъ, изд. Сыт. (948)	— 15	1	—
	— Антовъ Поповъ, изд. Сытина	— 15	—	1
79*	— Арфа звучала, изд. Сытина (951)	— 15	—	3
	— Весь вѣкъ для другихъ, изд. Сытина	— 3	1	—
	— Дѣдушка Павелъ Михайловичъ, Курн.	— 25	—	—
98*	— Дѣдушкины разск. и сказки, (966 гор.)	1 25	—	—
*	— Отд. Въ подвалѣ, изд. Сыт. (1—1195)	— 15	1	—
*	— „ Милочка, изд. Сытин. (964)	— 20	—	—
*	— „ Ринальдово счастье, изд. Сыт. (968)	— 20	1	—
97	— Задумевныя разсказы, т. I и II	2 50	—	—
97*	— Отд. Алхимикъ, изд. Сытина. (9491)	— 25	—	1
	Засодимскій, П. В. — Изъ дѣтскихъ лѣтъ, 4 изд. Сыт.	— 60	—	—
	— Изъ сказокъ жизни, изд. Клюк.	— 5	2	—
106	— Отъ сохи къ ружью, изд. Сытина	— 5	—	1
*	— Пѣсенка о соловьяхъ, Курн. (966 гор.)	— 25	—	—
	— Рыба съ крыльями, изд. Курн.	— 20	4	—
98	— Рыжій графъ, изд. Издат	— 15	1	—
*	— Свѣтъ и тѣни, изд. Сыт. (970)	1	—	—
87*	— Отд. Король спитъ, изд. Сыт. (962)	— 15	1	—
*	— Изъ дневника Андрея Муратова (961)	— 20	—	3
*	— Сказки, изд. Сыт. (II—230)	— 80	—	—
	— Чудодѣйственная флейта, изд. Сыт.	— 80	—	—
	— Черныя вороны, изд. Сыт.	— 3	—	1
*	— Шахъ Надиръ и мудрецъ Али-Керимъ, изд. Курн. (972)	— 25	3	—
*	— Ясные дни, изд. Сыт. (973)	— 10	—	—
109	Златовратскій. — Деревенскій Авраамъ. Кн. за кн.	— 11	—	—
109*	— Деревенскій король, изд. Поср. (I—107)	— 5	—	1
79	Золотая царевна, — изд. Горб.-Пос. (II—233)	— 35	3	—
10	Зоя — Наводненіе, изд. Сыт.	— 4	—	1
106	— Штурмъ мельницы, изд. Б. Нов. шк.	— 5	—	1
106	Зутнеръ — Долгой оружіе, изд. Юн. Чит	— 15	—	1
113	Ивановъ — Учитель взрослыхъ и другъ дѣтей, 3 изд. Д. Тихомирова	— 50	—	3
*	Ивинъ — Въ городѣ и деревнѣ, изд. Спир. (979)	— 30	4	—

Стр. книги.	Название книги и чье издание.	Цѣна.	3-й годъ обучен.	4-й годъ обучен.
82	Игнатьевъ Н. — Басни и притчи разныхъ временъ и разныхъ странъ, изд. Сыт.	— 30	—	—
90*	Измайловъ — Въ ямелъ, изд. Ч. Н. Шк.	— 4	1	—
*	— Бѣглець, изд. Поповой (II—244)	— 8	—	—
111	Изо дня въ день, — изд. Кн. за кн.	— 8	—	1
79	Изъ давнихъ лѣтъ — Народныя легенды, преданія, сказки, изд. Веходы	— 25	—	—
85*	Изъ родной литературы — Хрестоматія, Сыт. (982)	1 25	—	—
106	Инфантьевъ — Враги, изд. Шк. б.	— 8	1	—
93	Казанцева Н. — Бродяга, изд. Поср.	1 1/2	1	—
88	Калмыкова — Живые мертвецы, изд. Об. Пол.	— 2	1	—
109*	— Какъ я провелъ субботу и воскресенье въ нѣмецкой деревнѣ, Об. Пол. (996)	— 2	—	1
	Канивъ — Дитя моря, изд. Сытина	— 50	—	—
91*	Капитанъ Январь — Изд. Горб.-Пос. (II—247)	— 35	3	—
79	Каразинъ, Н. Н. — Мои сказки, изд. Девр. въ пер.	4 50	—	—
79	Кармень-Сильва — Царство сказокъ, изд. Горб.	1 60	—	—
79	— Омуть, изд. Павл.	— 15	—	3
79*	— Или — человѣкъ, или три испытанія, передъ Лукьянской, изд. Поср. (755)	— 3	—	1
79	— Оленья долина и др., Изд. Павл.	— 15	—	2
79	— Пятра, изд. Павленкова	— 15	—	2
	— Пауна, изд. М. Тихомирова	— 2	1	—
79	Кеннеди, Г. Индѣйскія сказки, изд. Сабл. въ пап.	2	—	—
79	Киплингъ, Р. — Вотъ такъ сказки, изд. Сабл. въ пап.	2	—	—
79	— Отд. Какъ было написано письмо	— 40	—	—
	— „ Какъ было придумана азбука. Сабл	— 40	—	—
79	— Маленькія сказки, изд. Сытина	— 75	—	—
100*	— Моряки, изд. Ч. Н. Шк. (1015)	— 20	2	—
100*	— Смѣлые мореплаватели, Клюк. (II—254)	— 50	—	—
79*	— Въ разныхъ странахъ. Клюк. (1—113)	— 60	—	2
79	— Разсказы и сказки, изд. Попов.	1	—	—
79*	— или Въ Джунгляхъ, изд. Клюк. (1013)	— 70	—	—
	— или Джунгли кн. I, изд. Сабл.	1 50	—	—
79	— или Человѣкъ — волкъ. Веход. (1018)	— 30	3	—
79	— Отд. Рикки-тикки-тави, изд. Клюк.	— 8	1	—
80	— „ Тумай слоновъ, изд. Клюк.	— 12	2	—
	Клюнова М. — Святой докторъ. (Ө. П. Гаазъ), изд. Сем. и Шк.	— 15	—	—
109*	Клюшниковъ — Богоданка, изд. Ч. Н. Шк.	— 10	1	—
93*	Коваленская — Валетка, изд. Сotr. шк. (1020)	— 10	2	—
91	Коломбо — Найдена дочь дѣдушки Карилеса Сыт.	— 50	—	—
	— или Дѣдушкина внучка, 3 изд. Гран.	2	—	—
82*	Кольцовъ — Избранныя стихотворенія, съ биографіей А. Ульянова, изд. Сыт. (II—262)	— 10	1	—
105	Копоницкая — Жидъ, изд. Кн. за кн.	— 5	—	1
105	— или Мендель-Гданскій, изд. Поср.	— 5	—	—
105	— или Старый переплетчикъ, Хар. Об. Гр.	— 3	—	—
102*	Корделія — Гора чудесъ, изд. Попов. (1036)	— 10	2	—
80	Коржинская О. — Индѣйскія сказки, изд. Девр.	3 50	—	—
89	Коровинъ — Материнская любовь	— 5	1	—
93*	Короленко — Дѣти подземелья, Вят. Т-ва (II—265)	— 10	1	—
*	— Приемышь, изд. Вят. Т-ва (1038)	— 3	1	—
87	Корсунскій — Счастливый уголокъ, изд. Кн. за кн.	— 15	2	—
79	Котъ Мурлыка (Вагнеръ) — Царевна Мелляна. Пос.	— 1 1/2	1	—
	— Сказка о царевичѣ Гайдарѣ, изд. Поср.	— 1 1/2	1	—

Стран. книги.	Название книги и чье издание.	Цена.	3-й годъ обучен.	4-й годъ обучен.
	<b>Крандлевская</b> —Для души . . . . .	— 2	—	1
93	<b>Красногорская</b> —Докторъ Гаазъ, изд. Д. Тих. . . . .	— 5	1	—
	<b>Крениеть</b> —Клегъ-Келли, изд. Всх. (1045) . . . . .	— 50	—	3
101	<b>Кругловъ</b> —Всякому гвоздю свое мѣсто, 3 изд. Пав. . . . .	1	—	—
	— Жизнь (1056 гор.) . . . . .	— 40	—	—
	— Зеленый домикъ, изд. Клюк. . . . .	— 5	3	—
	— Страшный дядя, изд. Спир. . . . .	— 15	4	—
	— То что можно, изд. Вольфа (1083) . . . . .	— 40	—	3
83	<b>Круковский, М.</b> —Доброе сѣмя, сб. стих., изд. Поп. . . . .	— 25	—	—
	— Въ туманѣ, изд. К. Тих. (П—293) . . . . .	— 4	3	—
	— Зяблякъ, изд. К. Тих. (П—294) . . . . .	— 20	4	—
	— Маленькіе люди, изд. К. Тих. (П—296) . . . . .	— 12	3	—
	— Маленькій герой, изд. К. Тих. (П—298) . . . . .	— 5	3	—
	— Рыжикъ, изд. К. Тих. (П—301) . . . . .	— 8	4	—
	— Крылатые друзья—Сб. стих., изд. Утро . . . . .	— 25	—	—
82*	<b>Крыловъ, И. А.</b> —Пятьдесятъ басенъ, (П—305) . . . . .	— 30	2	—
82*	— Избранныя басни, изд. Д. Тих. (1091) . . . . .	— 15	—	—
	<b>Кудели П.</b> —Соня, изд. Веходовъ . . . . .	— 25	—	—
110	<b>Куклинъ</b> —Андрюша Роголевъ, изд. Ступ. (1095) . . . . .	— 10	2	—
	<b>Купринъ, А.</b> —Дѣтскіе рассказы, изд. Освоб. . . . .	1	25	—
95	<b>Кюле, В.</b> —Роллинзонъ и я, изд. ж. Сем. и Шк. . . . .	1	25	—
80*	<b>Лабулз</b> —Любимыя сказки, Горбун-Пос. (1106) . . . . .	1	—	—
87	— Паша пастухъ, изд. Посредникъ . . . . .	— 1½	1	—
	<b>Лагерлефъ С.</b> —Воздушный шаръ, Горб.-Посад. . . . .	— 25	—	—
81	— Колодецъ мудрецовъ, изд. Саблина . . . . .	— 20	—	—
81	— Бѣгство въ египеть, изд. тоже . . . . .	— 20	—	—
81	— Въ Назаретѣ, изд. тоже . . . . .	— 20	—	—
81	— Въ Храмѣ, изд. тоже . . . . .	— 20	—	—
81	— Виелемскій младенецъ, изд. тоже . . . . .	— 25	—	—
	— Покрывало Вероники, изд. тоже . . . . .	— 20	—	—
	— Императоръ, изд. тоже . . . . .	— 20	—	—
81	— Красношейка, изд. тоже . . . . .	— 20	—	—
81	— Свѣча отъ гроба Господня, изд. тоже . . . . .	— 25	—	—
80*	<b>Лагерлефъ Г.</b> —Принцъ Альве, Девр (П—309) . . . . .	— 70	2	—
101*	<b>Лафранъ</b> —Жизнь за ласку, изд. Кн. за кн. . . . .	— 10	1	—
106	<b>Ламскій</b> —Пастухъ, изд. Жиркова . . . . .	— 5	1	—
	<b>Лебедевъ В.</b> —Великія сердца, Д. Тих. (1117 гор.) . . . . .	— 20	—	3
	— Голова Лю-фу, изд. Ч. Н. Шк. (1115) . . . . .	— 10	—	1
110	<b>Ледлау Д.</b> —Малолѣтокъ, изд. Кн. за кн. . . . .	— 5	1	—
	— Стрѣлочникъ Лизъ, изд. Клюк. (1—129) . . . . .	— 5	—	3
102*	<b>Лемерсье М.</b> —Третій, изд. Ч. Н. Шк. (1126) . . . . .	— 4	—	1
	<b>Леметръ</b> —Принцъ-калъка, изд. Посредника . . . . .	— 11½	—	1
82*	<b>Лермонтовъ</b> —Избранныя стихотворенія, 2 изд. . . . .	— 15	—	1
	— Д. Тихомирова (Ж. М. 11 г и 6) . . . . .	— 15	—	1
82*	— Стихотворенія для дѣтей, Поп. (П—314) . . . . .	— 20	—	—
82*	— Избранныя сочиненія, Саратов. Зем. (1128) . . . . .	— 20	—	—
	— Избранныя стихотворенія, изд. Вят. Зем. (П—313) . . . . .	— 6	—	—
103	<b>Лессингъ</b> —Натанъ Мудрый, изд. Посредника . . . . .	— 6	—	1
	<b>Ливингстонъ</b> —Маленькій миллионеръ, 2 изд. . . . .	— 2	—	—
	— Гранстремъ, въ переплетѣ . . . . .	— 8	1	—
99*	<b>Лети П.</b> —Горе стараго наторжника, Поср. (765) . . . . .	— 10	1	—
111*	— (по)—Рыбани, изд. Кн. за кн. (1153) . . . . .	— 25	—	—
	<b>Лунашевичъ Ил.</b> —Варинъ и слуга, Курн. (1155) . . . . .	— 5	1	—
	— Бѣдный родственникъ, Сыт. (1159) . . . . .	— 4	—	1
	— Въ глухомъ углу, изд. Сытина (1161) . . . . .	— 4	—	1

Стран. книги.	Название книги и чье издание.	Цена.	3-й годъ обучен.	4-й годъ обучен.
93*	<b>Лунашевичъ Ил.</b> —Другъ несчастныхъ—докторъ Гаазъ, изд. Сытина (1164) . . . . .	— 5	2	—
113	— Какъ жилъ В. А. Жуковский и что онъ писалъ изд. Сытина . . . . .	— 6	3	—
110*	— Къ свѣту!, изд. Сытина (1175) . . . . .	— 8	1	—
107*	— Искра Божія, изд. Сытина (1—143) . . . . .	— 4	1	—
	— Макарь, изд. Ступина (1177) . . . . .	— 50	—	—
	— На большой дорогѣ, изд. Курн. (1180) . . . . .	— 30	—	—
98*	— На жизненномъ пути, Д. Тих. (1181) . . . . .	1	—	—
98*	— Отд. Бѣднота, изд. Курн. (1158) . . . . .	— 25	—	—
	— Изъ предмѣтъя, Курн. (1171) . . . . .	— 25	—	—
	— Новая жиличка, изд. Сытина (П—328) . . . . .	— 15	—	—
	— Сиротская доля, изд. Сытина . . . . .	— 60	—	—
	— Одинъ изъ многихъ, Сытина (1183) . . . . .	— 3	1	—
80	— Сказки современныхъ русскихъ писателей, т. 1-й изд. Сытина . . . . .	1	50	—
	— Старый камердинеръ, изд. Сытина . . . . .	— 3	1	—
106	<b>Лукианская</b> —Воспоминанія часового мастера (по Шатриану), изд. Посредника . . . . .	— 3	—	1
	<b>Лухманова</b> —Ли-тунъ-чи, изд. Ч. Н. Шк. . . . .	— 4	—	—
	<b>Львовъ</b> —Поль въ Виржини, Сем. и Шк. (1215) . . . . .	— 25	—	—
104	<b>Любичъ Кошуровъ</b> —Въ турецкой неволѣ, изд. . . . .	— 15	—	—
83	<b>Майновъ А. и Полонскій Я.</b> —Биографіи и избранныя стихотворенія, изд. Юн. Росс. . . . .	— 25	—	4
84	<b>Майскій цвѣтокъ</b> —и др. перев. разск. Горб.-Пос. . . . .	— 55	—	—
	<b>Маленькая хрестоматія</b> , изд. Аксарханова . . . . .	—	—	—
	— в. I. Царь Алексѣй съ соколомъ, Данилевскаго и др. разск. (1520) . . . . .	— 10	2	—
	— в. II. Вечеръ въ теремѣ царя Алексѣя, Данилевскаго и др. разск. (1580) . . . . .	— 10	2	—
	— в. III. Екатерина на Дитирѣ, Данилевскаго и др. разск. (1580) . . . . .	— 10	2	—
	— в. IV. Стрѣлочникъ, Данилевскаго и др. (1580) . . . . .	— 10	2	—
	— в. V. Аленькій цвѣточекъ, Аксакова и сказки Жуковского (1580) . . . . .	— 10	1	—
	— в. VI. Стихотв. Некрасова и др. . . . .	— 10	1	—
	— в. VII. Вирюкъ, Тургенева и др. раз. . . . .	— 10	3	—
	— в. VIII. О лѣсѣ, описаніе и разск. . . . .	— 10	3	—
	— в. IX. Ванька, Чехова, сказаніе о гордомъ Аггѣ, Гаршина и др. . . . .	— 10	1	—
	— в. X. Короленко, Въ ночь подъ свѣтлый праздникъ и Старый звонарь и др. . . . .	— 10	1	—
	— в. XI. Чехова, Налимъ, Тургенева, Бѣжинъ лугъ и др. раз. . . . .	— 10	3	—
	— в. XII. Островскаго, Свои люди сочтемся и др. раз. (1580) . . . . .	— 10	1	—
	— в. XIII. Рассказы Тургенева и Григоревича (1580) . . . . .	— 15	4	—
	<b>Маленькіе рукокопы</b> —изд. Ч. Н. Шк. . . . .	— 12	—	—
91*	<b>Мало</b> —Безъ семьи изд. К. Тихомирова (1—163) . . . . .	— 40	2	—
91	— Безродный, . . . . .	1	—	—
91*	— Въ семьѣ, изд. Клюкина . . . . .	— 60	—	1
	— Приключенія Романа Кольбра, Стас. . . . .	1	—	—
	<b>Маминъ Сибирякъ</b> —Вълое золото, сборн. разск. 8 изд. Д. Тихомирова (1259) . . . . .	— 50	—	2

Стран. книги.	Название книги и чье издание.	Цена.	3-й годъ обучен.	4-й годъ обучен.
*	Мам.-Сибирякъ—Вольный человекъ Яшка, Кн. за кн. (1260) . . . . .	5	1	—
111*	— Въ ученѣй, изд. Кн. за кн. (1261) . . . . .	10	1	—
*	— Дорогой камень, изд. Д. Тихомирова . . . . .	10	—	1
*	— Зимовье на Студеной. Стас. (II—351) . . . . .	5	1	—
98*	— Кара-Ханымъ, изд. Д. Тих. (II—353) . . . . .	5	—	1
*	— Конь „Разбойникъ“ изд. Д. Тихом. . . . .	7	—	1
111	— Нормилецъ, изд. Кн. за кн. . . . .	7	1	—
*	— Кукольный магазинъ, изд. Д. Тихом. . . . .	10	1	—
*	— Лѣсная сказка, тоже . . . . .	10	3	—
112	— Послѣдняя треба, изд. Д. Тихомирова . . . . .	6	—	1
84	— Рождественскіе огни, Сб. изд. Д. Тих. . . . .	50	—	—
84	— Отд. Въ каменномъ колодецѣ, Д. Тих. . . . .	7	1	—
84*	— Сказки и рассказы, Свѣтл. (1264) . . . . .	75	—	—
84*	— Рассказы и сказки, т. II-й Д.Тих.(1265) . . . . .	1	—	—
*	— Отд. Дѣдушка, изд. Д. Тихомирова . . . . .	5	3	—
*	— „Первая охота, изд. Д. Тихомир. . . . .	10	2	—
84*	— Черная армія, изд. Д. Тих. (1270) . . . . .	5	1	—
*	Манасейна Н.—Мамино дѣтство, ж. Трои. (II—363) . . . . .	50	—	—
*	— Рассказы для дѣтей, ж. Трои въ пер. . . . .	1	50	—
*	— На Рождествѣ, 3 разск. ж. Трои. (364) . . . . .	50	—	—
99*	Мариотъ Э.—Въ защиту животныхъ, Поср. (1273) . . . . .	3	1	—
*	Массонъ—Калѣвка, изд. Кн. за кн. . . . .	10	—	4
100	Мачтетъ—Васяна горнисть, изд. Д. Тихомирова . . . . .	20	2	—
105	— Жидъ, изд. Хар. Об. Грам. . . . .	3	—	1
90	Медвѣдь—Въ семьѣ, Сб. стих. изд. Д. Тихом. . . . .	60	—	—
102	— Старая трубка, изд. Д. Тихом. . . . .	25	—	—
107	Менвиль-Феннъ—Живчикъ, изд. Гранстр. въ пер. . . . .	2	—	—
80*	— Черный царь, изд. Кн. за кн. . . . .	8	—	1
80*	Метерлинкъ—(по)—Голубая птица, Ступ. (II—124) . . . . .	40	—	—
*	Мидъ—Дѣвичій мирокъ, изд. Горб.-Пос. (1283) . . . . .	1	—	—
101*	Милошевичъ—Вся въ отца, изд. Ч. Н. Шк. . . . .	10	—	1
104*	Мѣтропольскій—Внѣпай Коловоротъ, Блжк. (II—373) . . . . .	10	4	—
*	— Ждутъ фельдшера, Блжк. (II—374) . . . . .	5	3	—
*	— Король камышей, изд. Д. Тихомирова . . . . .	30	4	—
99*	— Рыцарь, изд. Клюкина. (II—378) . . . . .	25	3	—
95*	Михеевъ В.—Вечеръ въ школьной ночлежной изд. Курн. (1308) . . . . .	25	3	—
84*	Мой отецъ—и др. разск. Сб., Горб.-Пос. (II—383) . . . . .	80	—	—
*	Мольеръ—Скупой, изд. Кн. за кн. (1310) . . . . .	20	3	—
110	Мопассанъ Г.—Местъ, Коше-сидѣлка, Посредника . . . . .	1 1/2	—	1
110	— Рассказы изъ жизни французскихъ крестьянъ, изд. Вольфъ . . . . .	20	—	2
102	Моро Э.—Бѣлая мышка, изд. Поср. . . . .	1 1/2	—	1
110*	Муръ Д.—Въ бурную ночь, Изд. Ч. Н. Шк. . . . .	10	1	—
84	М. О.—Мишка Лябинъ, Изд. кр. студентовъ . . . . .	8	—	2
112	На зарѣ.—Сб. стих. и разск. дѣтей. Изд. Шк. Дѣло . . . . .	60	—	—
112	Наживинъ—Вабушка. Изд. Поср. . . . .	1 1/2	—	1
112	Наумовъ—Кающійся. Изд. Поср. . . . .	3	—	1
99	Наши друзья—Рассказы о животныхъ, Изд. Вех. . . . .	25	4	—
84*	Незвановъ—Дѣтскіе рассказы, 5. Девр.(II—387) . . . . .	2	—	—
*	Некрасовъ—Биографія, Изд. Хар. Об. Гр.(II—1326) . . . . .	4	—	1
94	Нелидова Л.—Дѣвочка Лида . . . . .	1	50	—
105	Немировичъ-Данченко—Абдулла-Музыкантъ. Турчаночка, Чужой, изд. Посредника . . . . .	3	1	—
104	— Богданъ Шипкинь, изд. Панаф. . . . .	20	—	2

Стран. книги.	Авторъ, название книги и чье издание.	Цена.	3-й годъ обучен.	4-й годъ обучен.
*	Нем-Данченко—Богъ простить, Ефим. (II—1328) . . . . .	10	—	1
*	— Гнѣвъ Аллаха, изд. Д. Тих. (II—393) . . . . .	5	—	2
99*	— Другъ, изд. Д. Тих. (II—394) . . . . .	7	1	—
*	— Дѣти Ковунга, изд. Д. Тих. (II—195) . . . . .	10	—	1
*	— Жизнь за братьевъ, изд. Панафилина . . . . .	20	—	3
*	— Забытый рудникъ, 4-е изд. Ефим. (1331) . . . . .	8	—	1
*	— Забытый маякъ, изд. Д. Тих. (II—396) . . . . .	5	—	2
*	— За далекихъ братьевъ, Сытина. (II—397) . . . . .	80	—	—
*	— За Дунаемъ, изд. Д. Тихом. (2175) . . . . .	65	—	—
*	— Затерянные въ океанѣ, изд. Д. Тих. (II—399) . . . . .	10	2	—
*	— Змѣинный дѣдъ, изд. Д. Тих (II—400) . . . . .	10	7	—
*	— Исторія брошеннаго мальчика (Пріемны о. Веденея), 4-е изд. Сыт.(I—178) . . . . .	85	—	—
99	— Махмудины дѣти, изд. Ефим . . . . .	10	1	—
*	— Мертвая бухта, изд. Д. Тих (II—402) . . . . .	5	2	—
*	— Мирская печальница, Д. Тих. (II—403) . . . . .	10	—	1
*	— Мысейкина хурда-мурда, Д. Тих. (1333) . . . . .	45	—	—
*	— На Св. Николаѣ, изъ Панаф. . . . .	10	—	2
*	— Наша сестра, изд. Д. Тих. (II—405) . . . . .	10	—	1
*	— Нищій правитель, изд. Д. Тих. (II—406) . . . . .	10	—	2
*	— Олѣтая статуя, изд. Д. Тих. (II—407) . . . . .	5	—	2
*	— Отступленіе, изд. Панаф. . . . .	10	—	1
83	— Призывные огни. Сб. стихотвореній изд. Д. Тихомирова . . . . .	30	—	—
101*	— Повѣсть о похищеніяхъ майора Бобкова, Юн. Россіи. (II—181) . . . . .	35	—	—
100	— Самъ себя помогай, изд. Д. Тих . . . . .	25	1	—
*	— Счастье, изд. Д. Тихомирова (II—413) . . . . .	1	20	—
*	— Святой отецъ, изд. Д. Тих. (II—412) . . . . .	10	—	1
*	— Страшные люди, изд. Юн. Россіи. . . . .	10	—	2
*	— Телушка, изд. Д. Тих. (II—415) . . . . .	5	—	—
*	— Что гѣли струны, сбор. изд. Д. Тих. . . . .	30	—	—
95	— Несчастные—Сб. рассказовъ, изд. Мурин . . . . .	2	—	—
82	Нефедовъ Ф.—Перевозчикъ Ванюша, изд. Жирк. . . . .	3	—	—
109*	Никитинъ—Избранныя сочиненія для дѣтей, съ биографіей А. Ульянова, изд. Сытина . . . . .	20	—	—
110*	— Картины народнаго быта, Сыт. (1354) . . . . .	7	—	—
92	— Кулакъ, изд. Сыт. (1351) . . . . .	15	—	1
113	Николаева—Бабка Лужка, изд. Сытина . . . . .	3	—	1
80*	Носковъ Н.—А. В. Кольцовъ, изд. Веходовъ . . . . .	20	—	—
80*	— Нюбломъ Е.—Бурныя волны морскія. Сказки, изд. Ч. Н. Шк. (1363) . . . . .	4	—	2
80*	— Все что умѣетъ летать и др. сказки . . . . .	—	—	—
80*	— Ч. Н. Шк. (1365) . . . . .	10	3	—
80*	— Ожерелье королевы, Ч. Н. Шк. (1366) . . . . .	5	1	—
84	— Свѣтъ—Горя мало, изд. Ч. Н. Ш. (1367) . . . . .	4	1	—
111*	Огарновъ В. Н.—Къ свѣту. Разск. для дѣтей изд. Ф. Павленкова . . . . .	1	—	—
95*	— Одинъ день въ кояхъ, изд. Ч. Н. Шк. . . . .	15	—	1
95*	— Оисъ—Весельчакъ, изд. Ч. Н. Ш. (1369) . . . . .	8	—	1
95*	Ольдричъ Белей—Воспоминанія одного американскаго школьника, изд. Веходовъ . . . . .	35	—	—
95*	Ольютъ А.—Маленькіе мужчины, 3-е изд. Общ. П. . . . .	25	—	—
95*	— Маленькіе женщины, изд. Стасюлевичъ . . . . .	25	—	—
95*	— Подъ сиренями, изд. Панаф. . . . .	25	—	—

Стран. книги.	Авторъ, названіе книги и чье изданіе.	Цѣна.	3-й годъ обучен.	4-й годъ о обучен.
	Олькоть А.—Семь братьевъ и сестра. . . . .	1	25	—
	— Юность Розы. изд. СПб. . . . .	1	25	—
	Онурдъ Г.—Сидель, длинная рубашка, С. и Шк. . . . .	—	50	3
	Опочининъ—Въ деревнѣ и на охотѣ. изд. Д. Т. (1371)	—	15	3
	— Зимній баринъ и др. рассказы (1—187)	—	15	4
	— Непутевый, изд. Юн. Росс. (1—188) . . . . .	—	5	1
90*	Орешко—Въ зимній вечеръ, изд. Поср. (682) . . . . .	—	6	1
106*	— (по) Колдунья, изд. Поср. (1373) . . . . .	—	3	1
106*	— Тяжелый грѣхъ, изд. Кн. за кн. (1866) . . . . .	—	10	1
	— Коробейникъ, изд. Кн. за кн. . . . .	—	10	1
	— Приключенія Яся, изд. Ключ. (П—430) . . . . .	—	10	3
	— Подкидышъ (Юлианка), изд. Поср. . . . .	—	7	1
92	— Юлианка, изд. Ч. Н. Шк. . . . .	—	10	3
92	— Юлианка, изд. Д. Тихом. . . . .	—	15	—
	— Ходатай по дѣламъ, Кн. за кн. (1902) . . . . .	—	12	1
109*	Орловскій С.—Горе Селина, изд. Поср. (1375) . . . . .	—	1/2	1
113*	— Н. В. Гоголь, изд. Сем. и Шк. (1376) . . . . .	—	120	—
113	— Жизнь Диккена, изд. Горб.-Посад. . . . .	—	25	3
86	Острогорскій—Въ своемъ кругу. изд. Луковн. . . . .	1	25	4
	— Живое слово, Ч. I, 3-е изд. СПб. 1908 г. . . . .	—	90	3
	— Изъ народнаго быта, 6-е изд. Д. Тих. . . . .	—	10	3
94*	— Маленькій Викторъ, Д. Тих. (1251 гор.) . . . . .	—	20	4
98*	— Хорошіе люди, изд. Сыт. (П—433 гор.) . . . . .	—	60	2
82*	— Первое знакомство съ Пушкинымъ, изд. Стасюлевича (1532) . . . . .	1	25	—
	Островскій—Вѣдность не порокъ изд. Сыт. . . . .	—	6	1
113*	Очерки изъ американской жизни Вичеръ-Стоу. Куперъ изд. Х. О. Г. (583) . . . . .	—	3	—
	Паркеръ Л.—Австрійскія легенды, Яков. (1401гор)	—	60	—
82	П. Д.—Пословицы, притчи и басни, изд. Кн. за кн. . . . .	—	10	4
	Пенькова—Въ гору, изд. О. Поповой (1404) . . . . .	—	50	—
109*	Перелыгинъ—Сиротка Маруся, изд. Ефим. (1647) . . . . .	—	25	3
93*	Перри—Бродяга, изд. Ч. Н. Ш. (1415) . . . . .	—	6	1
	Петровъ Г.—Божья работница, 5, Сыт. (1—191) . . . . .	—	15	2
93	— Другъ обездоленныхъ,—Гаазъ, изд. Сыт. . . . .	—	3	1
110	— Отрадный уголокъ, изд. Сытина . . . . .	—	5	—
	Печерскій—Груня, изд. Вольфа . . . . .	—	25	1
112	Пименова—Среди углекоповъ, изд. Юн. Чит. . . . .	—	25	1
83	Плещеевъ—Избранныя стихотв., Моск. общ. гр. . . . .	—	7	1
101*	Побѣдители бури, изд. Поср. (1430) . . . . .	—	3	1
	Погосскій—Дѣдушка Назарычъ. Мѣрскія дѣтки . . . . .	—	25	—
	— Неспособный человѣкъ, . . . . .	—	25	4
101	— Подвигъ—Восточное сказаніе, изд. Поср. (1439) . . . . .	—	11/2	1
101*	Подсѣнникъ—Сб. рассказовъ для дѣтей О. Поп. . . . .	—	2	—
95*	Позднѣковъ Н.—Въ сельской школѣ, Курн. (1443) . . . . .	—	25	—
	— Кичливая и счастливая изд. Луковн. . . . .	—	10	—
91	— Лѣвникъ, изд. Лукова . . . . .	—	10	4
110*	— Подвалъ, изд. Спир. (1—196) . . . . .	—	30	2
93	— Св. Николай, изд. Луковн. . . . .	—	10	1
102	Пойдемъ за нимъ, сбор. стих. изд. Поср. . . . .	—	3	1
90*	Покровскій—Въ семейномъ кругу, сб. стихотв. изд. Спир. (1460) . . . . .	—	30	—
	— Последышекъ, изд. Девр. (П—442) . . . . .	—	35	4
	— Сиротка Степа, изд. Ступ. (1470) . . . . .	—	30	3
113	Полетина Н.—Изъ жизни И. С. Никитина, изд. Ч. Н. Шк. . . . .	—	4	1

Стран. книги.	Авторъ, названіе книги и чье изданіе.	Цѣна.	3-й годъ обучен.	4-й годъ обучен.
113	Полянская—Жизнь и сочиненія Рѣшетникова . . . . .	—	5	1
101*	Поповъ—Кондитеръ Савельичъ и его друзья, Горб.-Пос (П—202) . . . . .	—	20	2
	Поповъ В. (Алешинъ)—Маленькіе труженики сб. . . . .	—	15	3
	Посѣловъ С.—Отъ тюрьмы до короны Д. Тих. . . . .	—	65	—
111	Постулаевъ—Не дошелъ, изд. Поср. . . . .	—	1 1/2	2
87*	Потапенко И.—Два таланта, изд. Д. Тих. (1487) . . . . .	—	50	4
	— Драма на дворѣ, изд. Д. Тихом. . . . .	—	60	—
112	— Забытый пономарь . . . . .	—	25	2
112	— Остроумно, изд. Поповой . . . . .	—	6	1
109*	Потѣхинъ А.—Крестыянскія дѣти, Д. Тих. (П—204) . . . . .	1	25	4
92*	Прессансе—Маленькая мама, изд. Ключ. (П—452) . . . . .	—	50	3
	Пройдоха—Изд. Кн. за кн. (1502) . . . . .	—	15	2
101	Прусь Б.—Михайло простота, изд. Кн. за кн. . . . .	—	7	1
92	— Сиротская доля, изд. Маноцковой . . . . .	—	40	—
93	Пушкинъ—Братья разбойники, изд. Павл. . . . .	—	3	1
110*	— Гробовщикъ, Виб. Нов. Шк. (П—463) . . . . .	—	5	3
93*	— Дубровскій, изд. Сыт. (П—459) . . . . .	—	12	2
	— Кавказскій плѣнникъ, Б. Н. Ш. (П—461) . . . . .	—	3	2
	— Мѣдный всадникъ, изд. Б. Н. Ш. (1530) . . . . .	—	3	2
80*	— Русланъ и Людмила, Б. Н. Ш. (П—466) . . . . .	—	10	3
109	Пэйверинтъ—Попутчикъ, изд. Посредника . . . . .	—	1 1/2	1
	— Разск. изъ Финляндскаго жителя-бытья . . . . .	—	5	2
111	Радловъ—Котлочиствъ Ваня . . . . .	—	1 1/2	1
85	Рассказы для дѣтей и народа русскихъ писателей, 3 изд. Аскарханова . . . . .	—	40	4
	Радичъ В.—Вѣчный странникъ, изд. Ключ. . . . .	—	10	1
	— Дѣтскіе рассказы, изд. Юн. Росс. . . . .	—	40	—
	— Жоржъ и Егорка, 2 изд. Ключ. (П—470) . . . . .	—	30	3
	— Искра любви, изд. Ключ. (1558) . . . . .	—	60	—
	Разина Е.—Любовь великая, изд. Ключ. . . . .	—	25	—
	Раненый врагъ. Дѣтская ласка, изд. Поср. . . . .	—	1 1/2	1
80*	Рескинъ Д.—Царь золотой рѣки, Сыт. (1—212) . . . . .	—	3	1
	Рогова О.—Русскіе богатыри, 3-е изд. Девриена . . . . .	3	50	—
	— Рѣвносчетъ, изд. Девр., въ пер. . . . .	2	—	—
83*	Родники—Сб. стихотвореній. Наша библ. (П—480) . . . . .	—	15	2
83*	Родные поэты, хрест. сост. Чеховъ и Скворцовъ, в. I, изд. Сыт. (1—314) . . . . .	—	30	—
83	Родныя картинки. Сб. разск., очерковъ, поэмъ и стих. для дѣтей изд. Сытина . . . . .	—	50	—
100*	Рождественская—пер. Маленькіе герои, 3 изд. Д. Тихомировъ (1248) . . . . .	—	35	3
85*	Розегеръ—Въ Альпахъ, 2 изд. Восток. (1572) . . . . .	—	35	4
80*	— Домъ малевьскаго Макса. Леандеръ—Волшебное кольцо, Ч. Н. Шк. (1113) . . . . .	—	3	1
85*	— Зимняя ночь изд. Востокъ . . . . .	—	25	—
85	— Какъ я былъ еще пастушкомъ, О. Поп. . . . .	—	60	—
	— Какъ насъ водили на экзаменъ изд. Ч. Н. Шк. (1573) . . . . .	—	3	1
	— Хижина дровосѣна. Ч. Н. Шк. (1574) . . . . .	—	10	1
	Ромотовъ В.—Медвѣдица, изд. Ч. Н. Шк. . . . .	—	5	2
110	Рубанинъ—Крестыяне-самоучки, Общ. Пользы . . . . .	—	6	1
108	— Испытаніе доктора Исаака . . . . .	—	5	—
107	— Чудо на морѣ, изд. Гершунина . . . . .	—	15	2
82	Русскія былины, ч. I и II изд. Жиркова . . . . .	—	50	3
83	Русскія народныя былины, изд. Сытина . . . . .	—	75	—

Стран. книг.	Название книги и чье издание.	Цѣна.	3-й годъ обучен.	4-й годъ обучен.
*	Рюдбергъ—Приключеніе маленькаго Вигга, изд. Поповой (1885).	10	—	—
109	Савихинъ—Дядь Софронъ, изд. Посредникъ . . .	1 $\frac{1}{2}$	—	1
101	Самоотверженные. Сб. рассказовъ, Кн. дѣло . . .	50	—	3
82*	Самородки—пѣвцы народной жизни, сборникъ избран. стихотвореній, Юн. Рос. (1—222)	40	—	2
	Сборникъ рассказовъ для дѣтей, Биб. Юн. Чит. . .	25	—	—
*	Сбор. стих. Сказки и легенды, Вят. Тов. (1596) . . .	12	—	3
83*	Крестыанскія дѣти, изд. Вят. Тов. (II—496) . . .	5	1	—
	Свирскій—Забракованный, изд. Т-во „Знаніе“ . . .	3	—	1
92	Рыжикъ, изд. Выходовъ . . .	80	—	—
80*	Свифтъ Д.—Путешествіе Гулливера, Поп. (II—496)	25	3	—
80	— Путешествіе Доктора Гулливера, Ступ. . .	40	—	—
	Свѣтловъ—Благочестіе, изд. Ч. Н. Шк. (1599) . . .	20	—	—
82*	— Корабль „Хозизадра“ Ч. Н. Шк. (1600)	12	—	3
*	— Послѣдній абрегъ изд. Ч. Н. Шк. . .	10	—	2
82*	— Семь сыновей вьюги, Ч. Н. Шк. (1602)	8	—	1
*	Свѣшниковъ—Вѣдность не порокъ, Поср. (1607)	1 $\frac{1}{2}$	1	—
	— Любимая книга, (1610) . . .	8	3	—
113*	С. Е.—Безсмертный творецъ сказокъ, Ч. Н. Шк . . .	12	2	—
112	Семеновъ С.—Два брата изд. Посредникъ . . .	3	—	1
99*	— Дичекъ, изд. Жиркова (1615) . . .	3	1	—
109	— Дворникъ, изд. Посредникъ . . .	1	—	2
109*	— Изъ жизни Макарки, Горб.-Пос. (II—501)	35	—	3
	— Изъ дѣтскихъ лѣтъ крестьянина (1616)	20	—	—
109	— Супротивникъ, изд. Посредникъ . . .	3	—	1
109	Сенкевичъ—За моремъ, изд. К. за кн. . . .	7	—	1
*	— Орсо (Мальчикъ-Геркулесъ), изд. Ключкина (1—225) . . .	5	—	1
106	— Побѣдитель, изд. Кн. за кн. . . .	7	—	1
88*	Сентинъ—Малютка, изд. Кн. за кн. . . .	15	—	—
91	Серао—Возлѣ ребенка, изд. Кн. за кн. . . .	12	—	—
91	Серао—Рыжакъ, изд. Хар. Общ. Грам. . . .	3	1	—
111	Серафимовичъ Н.—Въ бурю, изд. Школ. биб. . . .	10	1	—
111	— Подъ Праздникъ, изд. Посредника . . .	1 $\frac{1}{2}$	1	—
111	— Стрѣлочникъ, изд. Дон. Р. . . .	3	—	1
*	Сервантесъ—Донъ Кихотъ Ламанчскій, Пав. (1620)	50	—	4
	Сердцемъ чуткіе. Сб. рассказовъ, Д. Тихом. . . .	45	—	—
113*	Сизова—Лажечниковъ, изд. Курн. (1641) . . .	15	—	—
	Сиротка Герти и др. рассказы, Сб. Горб.-Пос. . . .	1	—	—
85	Сиротка Молли и др. рассказы. Сб. изд. Поср. . . .	10	3	—
	Сиротская доля. Сб. рассказовъ, изд. Посред. . . .	3	1	—
82	Сказки преданія и легенды всѣхъ временъ и народовъ, 2 изд. Губинскаго . . . .	1	50	—
	Сливицкій—Новичекъ, изд. автора . . . .	30	—	—
*	Смирнова А.—На пути къ добру, 2 изд. Д. Тих. (II—520) . . . .	75	—	—
101*	— Пожарный, 6 изд. Пост. Ком. (1685) . . . .	5	1	—
*	Смирновъ И.—Деревенская школа, 3 изд. Ключ. (II—522) . . . .	20	—	—
*	— Дѣтскіе годы, 3 изд. Ключ. (ж. 11 г. № 45)	80	—	—
*	— Костя Рукавицынъ, изд. Ключ. (1689)	40	—	—
*	— Пеструшка, изд. Ключкина (II—523) . . . .	6	3	—
*	— Родное, изд. Ключкина (I—239) . . . .	75	—	—
94*	— Въ овинѣ, изд. Ключкина (I—238) . . . .	15	1	—
94*	— Дрова плывутъ, изд. Ключ. (I—239) . . . .	10	1	—

Стран. книг.	Название книги и чье издание.	Цѣна.	3-й годъ обучен.	4-й годъ обучен.
	Соловьевъ-Несмѣловъ Н. А.—Изъ жизни великихъ и славныхъ людей, изд. Сытина . . . .	1	—	—
*	Сорокинъ—Всюду жизнь, 2 изд. Ключ. (II—530)	30	2	—
*	Спири I.—Безъ отца безъ матери, изд. Горб.-Посад. (1121) . . . .	45	—	—
	— Ася (Дитя горы), 2 изд. Сыт. (1720) . . . .	60	—	—
101	С. Р.—Сестра Катерина, изд. Хар. Общ. Гр. . . .	2	1	—
	— Странникъ С. Скворода, изд. Хар. Общ. Гр. (1556) . . . .	2	—	—
95	Сталь—Серебрянные коньки, изд. Сытина . . . .	60	2	—
*	Станюковичъ—Васька, изд. Вят. Губ. Зем. (1724)	8	2	—
	— Въ штормъ, изд. Ключкина . . . .	10	3	—
101	— За шупленькаго, изд. Дон. Р. . . . .	2	1	—
99*	— Кудый, изд. Ключкина (II—536) . . . .	10	1	—
*	— Максимка, изд. Вят. Губ. Зем. (1728) . . . .	7	2	—
*	— На каменяхъ, изд. Вят. Зем. (1729) . . . .	5	2	—
101	— Нянька, изд. Курнина . . . .	40	2	—
*	— Пропавшій матросъ, изд. Вят. Губ. Зем. (1730) . . . .	5	—	1
92	— Рождественская ночь, (Двѣ елки), изд. Биб. Н. Шк. 2-й г. обуч. № VIII . . . .	5	1	—
	— Смерть на кораблѣ, изд. издателя . . . .	5	1	—
100*	— Ужасный день, 4 изд. Ключ. (II—538)	15	1	—
101*	— Человѣкъ за бортомъ, Ключ. (II—539)	10	1	—
	Стариненновъ—Дядя Ѳаддей, изд. Посредника . . . .	1 $\frac{1}{2}$	—	1
80	Стирлингъ Гутчинсонъ—Маленьк. королева, Д. Тих. . . .	30	2	—
*	Страшный капитанъ—и др. раз., Тихом. (I—250)	30	2	—
*	Стуартъ А.—Парусъ, Кн. за кн. (ж. 11 г. и 9)	11	—	1
95	Студитскій—Школа въ лѣсу, изд. Глазунова . . . .	10	2	—
83	Суриковъ И.—Дѣтскіе годы, изд. Посредникъ . . . .	3	1	—
*	Сысоева—Дѣвочка бродяга, 2 изд. Ч. Н. Шк. . . .	12	4	—
93*	— Надъ моремъ, изд. Ч. Н. Шк. . . . .	8	1	—
	Сысоевъ В.—Изъ моего дѣтства, изд. Ключкина . . . .	40	—	—
80*	Сѣверныя сказки, изд. Сытина (1041) . . . .	50	—	—
*	Сѣрошевскій—Пустынный островъ, (1766) . . . .	40	—	—
*	Сѣткова—Старикъ Никита Пос. Ком. (II—554)	8	3	—
104*	Сѣченова—Вождь Хассанъ, изд. Ч. Н. Шк. . . .	15	2	—
104*	Талома—Героиня, изд. Ч. Н. Шк. . . . .	8	1	—
*	Твенъ М.—Принцъ и нищій, перед. Буре, Сыт. . . .	30	—	—
	— Приключенія Тома, изд. Всеобщ. библ. . . .	30	—	—
95	— Тоже, изд. Выходовъ . . . . .	50	2	—
*	— Приключенія Финна, Выходовъ (1775) . . . .	50	—	—
	— Роковой жребій, Ключкина (II—558) . . . .	5	—	1
80*	Телешовъ Н. Вѣлая цапля, изд. Курн. (1777) . . . .	25	3	—
109	— Домой, изд. Посредникъ . . . . .	1 $\frac{1}{2}$	1	—
109	— Нужда, изд. Посредникъ . . . . .	1 $\frac{1}{2}$	—	1
109	— Съ Богомъ, изд. Сытина . . . . .	1 $\frac{1}{2}$	1	—
83	Тимковскій Д.—Дѣтямъ—русскіе поэты, сб. стих. . . .	40	—	—
113*	Тихомировъ—О жизни Гоголя, (1791) . . . . .	10	—	4
113*	— Н. А. Некрасовъ, (1790) . . . . .	10	1	—
	— И. С. Никитинъ . . . . .	15	—	4
	— А. Н. Плещеевъ . . . . .	15	—	4
113*	Тихомировы—Чѣмъ великъ и славенъ А. С. Пушкинъ, изд. Юн. Россія . . . . .	10	—	1
	Тихомировъ Д.—Т. Г. Шевченко, Д. Тихомирова . . . .	12	—	4
*	Тихоновъ Вл.—Боевые Товарищи человѣка, изд. Сытина (257) . . . . .	40	—	—

Стран. книги.	названіе Книги и чье изданіе.	Цѣна.	3-й годъ обучен.	4-й годъ обучен.
93	Толстой Л. Н.—Богъ правду видитъ, изд. Посред.	—	1 1/2	1
103	— Богъ одинъ у всѣхъ, изд. Посредникъ	—	1 1/2	1
102	— Гдѣ любовь тамъ и Богъ, Посред. (1801)	—	1 1/2	1
85	— Для дѣтей сборникъ, ж. „Игрушечка . . .	—	60	—
	— Много-ли челоѣву земли надо, Поср.	—	1 1/2	1
	— Разказы и сказки, И. Горб.-Посадова.	—	75	—
	— Три смерти, изд. Посредникъ (II—565)	—	3	1
109	— Упустишь огонь—непотушишь, Поср.	—	1 1/2	1
	— Хозяинъ и работникъ, изд. Посредникъ.	—	3	1
	— Чѣмъ люди живы, изд. Посредникъ . . .	—	3	1
	— Ягоды, изд. Посредникъ . . .	—	10	2
85*	Толстой, Тургеневъ и Некрасовъ—Между дѣтми 2 изд. Аскарханова (I—260) . . . . .	—	40	—
	Толстой Л. Л. (сынъ)—Слъпушюшка, Деврена	1	—	—
102	Троллопъ А.—На морскомъ берегу, Посредникъ	—	3	2
83*	Тулупъ А. П.—Среди природы стихотворенія, изд. Д. Тихомирова 1817) . . . . .	—	30	—
	Тургеневъ И. С.—Бирюнь, изд. Глазунова . . . . .	—	8	2
	— Бѣжинъ лугъ, изд. Глазунова . . . . .	—	10	2
	— Для дѣтей, изд. Глазунова (II—621) . . . . .	—	90	4
99*	— Муму, изд. Глазунова (124 гор.) . . . . .	—	10	1
	— Пѣвицы, изд. Глазунова . . . . .	—	10	3
	— Хоръ и Калинычъ, изд. Глазунова . . . . .	—	10	3
85	Тургеневъ и Толстой—Разказы для дѣтей, 4 изд. Аскарх. (II—622) . . . . .	—	40	2
	Турнинъ Е.—Любите животныхъ, изд. Девр. . . . .	—	60	—
80	Туръ Е.—Три разказа для дѣтей . . . . .	1	—	—
	Тютчевъ—Одинъ день на полѣ сраженія, Жирк.	—	3	2
101	— Отомстилъ, изд. Жиркова . . . . .	—	3	2
	— Рядовой Саватъевъ, изд. Жиркова . . . . .	—	5	2
	— Сапожникъ и музыкантъ, изд. Жирк. . . . .	—	3	2
102	Уайтъ—По совѣсти, изд. Кн. за кн. . . . .	—	10	3
80	Уайльдъ О.—Молодой король, изд. Сабл. въ пап.	1	—	—
80	— День рожденія Инфанта, въ пап. . . . .	1	—	—
80	— Замѣчатель. разказы и сказки, Карчаг.	—	50	—
80	— Алая роза, изд. А. Ступина . . . . .	—	20	2
80	— Карликъ испанской принцессы, Ступ. . . . .	—	20	1
80	— Маленькій Гансъ и его другъ, Ступ. . . . .	—	20	2
80	— Молодой король, изд. Ступина . . . . .	—	20	1
80	— Счастливый принцъ, изд. Ступина . . . . .	—	20	1
80	— Великанъ. Дружба, изд. Д. Тихом. . . . .	—	10	1
80	— Дитя—звѣздочка, изд. Д. Тихом. . . . .	—	5	—
80	— Принцъ—счастливецъ, изд. Д. Тим. . . . .	—	5	—
80	— Юный король, изд. Д. Тихом. . . . .	—	5	—
93*	Уилькинсъ—Отъ нуждыкъ достатку, Кн. закн. (1398)	—	25	4
80	Уйдъ—Дѣтвора, изд. Сытина . . . . .	1	—	—
	(по)—Деревушка Благодатная, Поср. . . . .	—	1 1/2	1
80	— Нюрнбергская печь, изд. Павл. . . . .	—	15	3
110	— Плодовый садъ, изд. Курнина . . . . .	—	10	1
95*	— Приключенія маленькаго графа, 6 изд. Клюк. (II—225) . . . . .	—	30	3
90	— Стень, изд. Сытина . . . . .	—	7	1
	Ульяновъ—Въ акробаты, изд. О. Поп. (II—628)	—	6	—
99	Умирающій левъ— и др. разказы, Сб. изд. Пос.	—	3	2
102*	Услуга за услугу—Изд. Кн. за кн. (1879) . . . . .	—	10	1

Стран. книги.	Названіе книги и чье изданіе.	Цѣна.	1-й годъ обучен.	2-й годъ обучен.
103	Фабіола—Изд. Посредника . . . . .	—	3	1
101*	Фаусенъ—Бѣлый штурманъ, изд. Х. Об. (1880) . . . . .	—	3	1
	Фонсъ Фр.—Министръ на часъ, Гор.-Пос. (II—636)	—	15	2
95*	Фонвизинъ—Недоросель, изд. Б. Н. Ш. (1886) . . . . .	—	10	1
	Франко—Къ свѣту, изд. Поср. . . . .	—	1 1/2	1
	Франусъ—Вальчакъ, изд. Сем. и Шк. . . . .	—	40	—
80*	Франъ А.—Пчелка, изд. Клюк. (II—637) . . . . .	—	25	—
113*	Хавкина А.—Н. А. Некрасовъ, изд. Сыт. (1891) . . . . .	—	5	1
	Харузина В. Н.—Друзья, изд. Сем. и Шк. . . . .	—	15	—
	Хатунскій—Исторія крестьянскаго мальчика, изд. Курнина. (1894) . . . . .	—	50	3
	Хирьяковъ М.—Въ смертельной опасности, и др. разск. изд. Жизнь и Знаніе. . . . .	—	65	—
81	— Сказаніе о королевичѣ Вифрарѣ, Пос.	—	1 1/2	1
	Хлѣбникова—Какъ жилъ Н. В. Гоголь, Сыт (1900)	—	2	1
	Хлѣбниковъ П.—Въ дыму и огнѣ, изд. Горб.-Пос.	—	40	4
	— Извоицкъ, изд. Гор. (II—64) . . . . .	—	25	4
	Хмѣлева—Горемычныя приключенія безроднаго . . . . .	—	1 1/2	1
109*	— Марья—Кружевница, изд. Поср. (1901)	—	3	1
	Хорнъ О.—Герои морскихъ береговъ, изд. Горб. (II—642) . . . . .	—	90	2
85	Царь Мидасъ и др. разск. изд. Посредника . . . . .	—	10	—
85	Цвѣтникъ сборн. разск. изд. Сытина . . . . .	—	15	—
	Цебрикова—Разказъ няни, изд. Юн. Рос. . . . .	—	10	3
	— Мой отецъ, изд. Юн. Рос. (II—624) . . . . .	—	10	2
	М. Ц.—Гидко, 3 изд. (II—644) . . . . .	—	8	1
87	Цшоне—Дѣлатели золота, изд. Посредн. . . . .	—	8	1
80	Человѣкъ безъ сердца, изд. Посредника . . . . .	—	1 1/2	1
	Черскій—Дѣти на войнѣ, ж. „Свѣтл.“ (II—651) . . . . .	—	20	—
79	— Кавказскія сказки, преданія и легенды . . . . .	—	50	—
106*	— Находка, изд. Ч. Н. Ш. . . . .	—	10	2
104*	— Подвигъ, изд. Клюкина (1925) . . . . .	—	5	2
	— Приключенія Джами, изд. Ефимова . . . . .	—	30	—
	— Пешинъелло, изд. Клюкина (1922) . . . . .	—	25	—
93	Чеховъ—Мечты, изд. Моск. Общ. Грам. (1434) . . . . .	—	3	1
	— Святой ночью, изд. М. Об. Гр. (1934) . . . . .	—	3	1
	Чирниковъ—Коля и Колька, изд. Дюнк. Рѣчь . . . . .	—	2	1
	— Маленькій грѣшникъ, 3 изд. Д. Рѣчь . . . . .	—	2	1
	— Моя книга, изд. т-ва „Общ. Польза“ . . . . .	1	60	—
81	Чудный даръ сб. разск., изд. Горбунова . . . . .	—	75	2
83	Шевченко—Маленькій кобзарь, изд. Шк. биб. . . . .	—	12	1
83*	— Пѣсни и думы кобзаря, 5 изд. Клюк. (II—671) . . . . .	—	20	—
99	Шелеметева—Собака, изд. Посредникъ . . . . .	—	1 1/2	1
99	Де-Шервиль—Записки слишкомъ доброй собаки, изд. Стасюлев. (II—673) . . . . .	—	90	—
	Шмелевъ—Въ новую жизнь, изд. Ю. Россія . . . . .	—	50	2
	Шрейнеръ—Петръ Хелькетъ, изд. Кн. за кн. . . . .	—	7	1
	Штифтеръ—Ночь подъ Рождество среди свѣга и льда, изд. Горб.-Посад. (1951) . . . . .	—	50	—
	Штормъ—Даниль Вашъ, изд. библ. Веходовъ . . . . .	—	20	—
	— Дочь кукольнаго комедіанта, издан. Горбунова-Посадова (1953) . . . . .	—	20	4
81	Звальдъ—Кораллы, изд. Сытина . . . . .	—	15	—
82	Эзонъ—Васни, изд. Сытина . . . . .	—	60	—
91*	Эллиотъ—Золотыя кудри, изд. Горб.-Пос. (1959)	—	70	2
91	— Не въ деньгахъ счастье, изд. Кн. за кн. . . . .	—	10	—

Стран. книги.	Название книги и чье издание.	Цѣна.	3-й годъ обучен.	4-й годъ обучен.
112	Эртель—Жадный мужикъ, изд. Посредникъ . . .	—	3	—
	Эръ.—V чужихъ, изд. Сытина . . . . .	—	60	—
	Юнгъ—Маленький герцогъ, изд. Биб. Юн. Чит . . .	—	25	—
91*	Юноша Клеменсъ—Дѣдушкинъ питомецъ, изд. Ч. Н. Шк. (1062) . . . . .	—	15	—
92	Юрѣва—Суровая школа, изд. Спиридон. (1976) . . .	—	30	3
92	— Крутыя горки, изд. Клюкина (1968) . . . . .	—	25	4
	— Приемшъ, изд. Спиридонова . . . . .	—	40	—
112	Ю. С.—Народный дворецъ, изд. Хар. о-ва Гр. . . . .	—	4	1
92	Юшкевичъ—Хайма и Юска, изд. „Дон. Рѣчь“ . . . . .	—	2	3
81*	Японскія сказки, 3 вып. изд. Павл. (1992) . . . . .	—	35	4
*	Ведоровъ—Давыдовъ—Зори весеннія, Ступ. (1998) . . .	—	50	—
	— Сынъ небесной имперіи, . . . . .	—	10	4
	— Чернушки цвѣтного доктора, 2 изд. Сыт. . . . .	—	5	3
б) Природовѣдніе.				
127	Александровъ—Бесѣды о землѣ и небѣ, 4 вып. Изд. Кн. за кн. . . . .	—	50	—
128*	— Что за сила въ грозѣ, изд. Кн. за кн (2698) . . . . .	—	15	2
	Анисимовъ—Вѣчный снѣгъ и ледъ, изд. Курн. . . . .	—	10	4
129	Богрова Л.—Человѣкъ подь водой, изд. Сыт. . . . .	—	3	1
122*	Баль—Звѣзды, изд. Ч. Н. Шк. . . . .	—	8	2
127*	— Кометы и падающія звѣзды Ч. Н. Ш . . . . .	—	12	2
127*	— Луна, изд. Ч. Н. Шк. . . . .	—	12	2
127*	— Планеты, изд. Ч. Н. Шк. . . . .	—	15	2
127*	— Солнце, изд. Ч. Н. Шк. . . . .	—	15	2
128*	Бахтиаровъ—Листъ бумаги, изд. Кн. за кн. (Ж. М. 11 г. № 9) . . . . .	—	12	1
128*	— Стекло, изд. Кн. за кн. (Ж. 11 г. № 9) . . . . .	—	15	1
128*	— Въ типографіи, изд. Ч. Н. Шк. . . . .	—	5	1
122	Бекетовъ—Бесѣды о звѣряхъ, изд. Сытина . . . . .	—	15	2
125	Бемлей А.—Бесѣды съ дѣтьми о природѣ, Аскар. . . . .	—	60	4
126	Березинъ Н.—Разсказы о лавинахъ и людяхъ, за- сыпанныхъ снѣгомъ, изд. Знаніе . . . . .	—	5	1
126	— Землетрясенія, 2 изд. . . . .	—	25	2
129	Беренъ М. В. Разсказы о борьбѣ человѣка съ природой изд. И. Сытина . . . . .	—	30	2
128	Бесѣда о Пастерѣ—Изд. Пост. Ком . . . . .	—	8	1
*	Блохманъ Р.—Воздухъ, вода, свѣтъ и тепло, изд. В. Губин. (2714) . . . . .	—	40	3
119	Богдановъ—Изъ жизни русской природы, Сыт. . . . .	1	50	—
*	— Отд. Въ лѣсной глуши, 2 изд. Сыт. (1718) . . . . .	—	10	3
*	— Въ колосистой ржи, Сыт. (2717) . . . . .	—	10	3
*	— Глухарь и орлиная дума, Аскар. (2719) . . . . .	—	10	4
107*	— Жозефъ Реми, изд. Сыт. (I—421) . . . . .	—	10	1
*	— Изъ лѣтописей зимы. Ошкуи. Глухарь 2-е изд. Сыт. (2722) . . . . .	—	25	—
*	— Кабанъ, Кикимора, 2-е изд. Сыт. (2723) . . . . .	—	15	2
*	— Какъ научились разводить, рыбъ, изд. К. Тих. (2724) . . . . .	—	10	1
123	— Какъ идетъ жизнь на свѣтѣ изд. Сыт. . . . .	—	20	2
	— Осенній перелетъ птицъ, изд. Сыт. . . . .	—	10	1
	— Охота въ симбирскихъ садахъ, Сыт. . . . .	—	25	—

Стран. книги.	Название книги и чье издание.	Цѣна.	3-й годъ обучен.	4-й годъ обучен.
*	Богдановъ М. Пасхальное яичко, изд. Сыт. (2728) . . . . .	—	10	1
*	— Соловей, изд. Сыт. (I—428) . . . . .	—	10	4
	— Разсказы о птицахъ, изд. Сыт. . . . .	—	50	—
	— Что такое птица? изд. Сыт. . . . .	—	10	1
122	Бэръ П.—Въ царствѣ животныхъ, 2 изд. Г.-Пос. . . . .	—	60	—
122	Бэръ П.—Первыя бесѣды съ дѣтьми о живот- ныхъ, изд. Сытина. . . . .	—	50	4
120	Вагнеръ Г.—Въ саду и на дворѣ, изд. Сыт. . . . .	—	60	—
120	— Въ полѣ и на лугу, изд. Стаскул . . . . .	—	65	—
120	— Въ лѣсной глуши, изд. Посредника. . . . .	—	50	—
120*	— Разсказы о замѣчательныхъ растеніяхъ, изд. Стас. (2748) . . . . .	—	65	—
127*	Вагнеръ Ю.—Разсказы о водѣ, Поср. (2753 гор.) . . . . .	—	15	1
127	— Разсказы о воздухѣ, Поср. (2754 гор.) . . . . .	—	15	1
123	— Разсказы о животныхъ, изд. Поср. . . . .	—	15	2
125	— Разсказы объ огнѣ, изд. Поср. . . . .	—	15	1
125*	Вагнеръ Ю.—Разсказы о землѣ, Поср. (2375) . . . . .	—	15	1
120*	— Разсказы о томъ, какъ устроены и жи- вутъ растенія, Посредника (2755 гор.) . . . . .	—	18	1
127	— Разсказы о свѣтилахъ небесныхъ, Поср. . . . .	—	15	1
125	— Начальный курсъ природовѣднія, ч. I. Неживая природа, воздухъ, вода, земля. . . . .	—	90	—
127*	Бахтеровъ В.—Небесныя свѣтила, Сытина (2377) . . . . .	—	30	4
*	Веберъ—Понемногу обо всемъ изъ трехъ царствъ природы, изд. Сotr. Шк. (2757) . . . . .	—	60	—
128*	— Разсказы о фабрикахъ и заводахъ, (3105) . . . . .	—	80	—
*	Весельгофъ Л.—Джекъ—пожарная собака, изд. И. Горбун.-Посадова (Ж. М. 11 г. № 9) . . . . .	—	50	—
125*	Герасимовъ—Первое знакомство съ физикой, 2 изд. Луковникова (2765) . . . . .	—	50	—
119*	Голиновъ В. И.—Весна, изд. К. Тихомир. (2768) . . . . .	—	70	—
121	Горбунова—Наши зеленыя друзья деревья, Поср. . . . .	—	1 1/2	1
	Гудъ—Физика безъ приборовъ, приложеніе ж. „Природа и Люди“ . . . . .	—	50	—
125	Дубинцій—Чѣмъ предметы похожи другъ на друга изд. Сытина. . . . .	—	6	1
	Дубровскій К.—Общедоступныя физическіе прибо- ры, 2 изд. Масг. учебн. пособ. въ Спб. . . . .	—	50	—
*	Елачичъ Е.—Жизнь въ тропическомъ лѣсу Афри- ки, изд. Пост. Ком. (II—813) . . . . .	—	25	—
*	— Изъ жизни природы, изд. Под. музея научн. пос. (I—436) . . . . .	—	40	4
123*	— Какъ животныя защищаются отъ вра- говъ, изд. Подвижного музея (2798) . . . . .	—	20	1
125*	Животовскій—Что такое каменный уголь и какъ его добываютъ, изд. Пост. Ком. (2804) . . . . .	—	5	1
108	Замѣчательный—Башмачникъ Томасъ Эдвардъ. . . . .	—	10	1
122	Засодимскій—Огненный лѣсъ, изд. Курн. . . . .	—	25	—
120	Игнатъевъ И.—Ботаническіе очерки. 2 вып. Поп. . . . .	—	40	4
127	— Вода долбитъ камень, изд. Ч. Н. Шк. . . . .	—	15	2
127	— Союзникъ воды, изд. Ч. Н. Шк. . . . .	—	15	2
	Изъ жизни животныхъ—Разсказы, изд. ж. Вехол. . . . .	—	25	—
	Исторія трехъ собакъ—Чинкъ, Бэнь, Сѣверъ и Югъ, изд. ж. Семья и Школа . . . . .	—	50	3
120*	Найгородовъ Д.—Дерево и его жизнь, Сыт. (2821) . . . . .	—	10	2
	— Изъ зеленого царства. 5 изд. Суворина. . . . .	2	50	—

Стран. книги.	Название книги и чье издание.	Цѣна.	1-й годъ обучен.	2-й годъ обучен.
120*	Найгородовъ Д.—Изъ родной природы, Сув. (2822)	1 30	—	—
	— Кукушка, издание Поповой . . . . .	— 6	—	—
	— О длинноногихъ и длинносыхъ птицахъ, изд. Суворина (2824) . . . . .	— 20	4	—
122	— О нашихъ перелетныхъ птицахъ Сув.	— 20	4	—
122*	— Наши зимніе пернатые гости, Сув. (2823)	— 20	4	—
122*	— Черная семья, изд. Суворина (2827) . . . . .	— 20	4	—
120	Намынова—Какія есть на землѣ растенія . . . . .	— 2	1	—
120	— Какъ борются съ чумой, оспой и холерой	— 2	1	—
108*	Канаевъ—Замѣч. работ. Томасъ Эдвардъ, (998)	— 45	—	—
	Кирпотенко А.—Князья раст. царства, Аскарх.	— 20	—	—
	Клейберъ—О томъ, что видно на небѣ (2745 гор.)	— 4	1	—
124	Кожениновъ Г. А.—Перелетныя птицы, изд. Сыт.	— 20	—	1
	Корнищъ Ч.—Міръ животныхъ, изд. Сытина . . . . .	1 50	—	—
124	Котляръ Г. А.—Не сказка, а правда о животныхъ	— 65	—	—
	Крепелинъ Н.—Природа въ лѣсу и полѣ (2885)	1	—	—
126*	Лапченко—О землетрясеніяхъ и горахъ огнедышащихъ, изд. Общ. Пользы (2481)	— 15	—	—
118*	Лонгъ В.—Школа лѣсовъ, изд. Горб.-Посадова в. I. По дорогѣ въ школу, 2 изд. . . . .	— 30	3	—
	— в. II. Встрѣча съ медвѣдемъ, 2 изд. . . . .	— 30	3	—
118*	— в. III. Богатырь лѣсовъ, (I—455) . . . . .	— 40	3	—
118*	— в. IV. Маленькіе строители, (II—898)	— 30	3	—
119*	— Братиска медвѣдя, изд. Горб. (II—893)	— 20	3	—
119	— Младшій братецъ медвѣдя, изд. Сабл.	1 75	—	—
119*	— Лѣтняя берлога изд. Горб. (II—896)	— 20	4	—
119*	— Нико-проказница, (Ж 11 г. № 9) . . . . .	— 20	4	—
119*	— Охота безъ ружья, Горб. (II—897) . . . . .	— 15	4	—
119	— Въ царствѣ птицъ, изд. Горб.-Посад. в. I. Орель подоблачныя крылья . . . . .	— 25	4	—
119*	— в. II. Въ поискахъ за Ваптонкомъ дикимъ (II—895) . . . . .	— 20	4	—
119*	— в. III. Вальдшнепъ, Горб. (II—894) . . . . .	— 20	3	—
119*	— Чаплаганъ, изд. Ч. Н. Шк. . . . .	— 5	1	—
119*	Лондонъ Д.—Букъ, изд. ж. „Троп.“ (II—318)	— 40	—	—
119*	— или—Дикая сила, изд. ж. Ю. Р. (I—138)	— 35	1	—
107*	Лунашевичъ К.—Курскій астрономъ самоучка— Ф. А. Семеновъ, изд. Сыт. (2485) . . . . .	— 5	—	1
126*	Луковничъ В.—Бичи земли, 3 изд. Павл. (2486)	— 16	—	—
122*	— Великаны и карлики въ царствѣ животныхъ, изд. Павл. (2863) . . . . .	— 20	4	—
121*	— Два великихъ царства природы, (2868)	— 25	2	—
128*	— Громъ и молнія, 4 изд. Павл. (2487)	— 12	—	2
124*	— Жилища и постройки животныхъ, (2872)	— 16	—	2
123*	Луковничъ В.—Жизнь въ каплѣ воды, 5 изд. (2871)	— 8	2	—
124	— Законъ жизни среди животныхъ и растеній, изд. Павленкова . . . . .	— 24	—	1
127*	— Земля, 5 изд. Павленкова (2489) . . . . .	— 14	—	—
120*	— Зеленое царство, 3 изд. Павл. (2873)	— 16	1	—
123*	— Какъ идетъ жизнь въ человѣческомъ тѣлѣ, 4 изд. Павленкова (3172) . . . . .	— 16	—	1
127*	— Небо и звѣзды, 4 изд. Павл. (2490) . . . . .	— 14	—	—
129*	— Нефть и соль, 2 изд. Павл. (2869) . . . . .	— 20	—	3
122	— Обезьяны, 4 изд. Павл. . . . .	— 15	—	—
124*	— Общественная жизнь животныхъ (2875)	— 12	—	1
124*	— Откуда взялись домашнія животн. и растенія, 2 изд. Павл. (2876) . . . . .	— 15	—	1

Стран. книги.	Название книги и чье издание	Цѣна.	3-й годъ обучен.	4-й годъ обучен.
122*	Луковничъ Подводное царство, изд. Павл. (2877)	— 20	—	4
125*	— Сокровища горъ, 4, изд. Павл. (2882)	— 26	—	2
119	— Среди животныхъ и растеній, Павл.	— 70	—	—
129	— Чудеса науки и техники, 2 в. изд. Павл.	— 41	—	3
	Львовъ В. Н. пр.—Изъ жизни нашихъ птицъ, . . . . .	— 35	—	—
	— Первое знакомство съ природой, 6 в.	—	—	—
120*	— в. I—Въ полѣ и лѣсу (2886) . . . . .	— 40	2	—
120*	— в. II—Прудъ и рѣка (2894) . . . . .	— 40	2	—
	— в. III—Жизнь растеній (2889) . . . . .	— 40	—	—
122*	— в. IV—Жизнь птицъ (2888) . . . . .	— 40	—	—
122*	— в. V—Насѣкомыя (2893) . . . . .	— 40	—	—
	— в. VI—Деревья и кустарники (2887) . . . . .	— 40	—	—
122*	Львовъ Вас.—Бѣлка и бѣличій промыселъ (2885)	— 10	3	—
122	— Верблюды и сѣверный олень, изд. Поср.	1 1/2	1	—
128	Львовъ Вл.—Въ нефтяномъ царствѣ, Шк. библ.	— 20	—	1
	— Какъ живутъ пчелы, Ш. Б. (I—456) . . . . .	— 10	—	1
125*	— Каменный уголь, какъ его добываютъ и какъ онъ образовался, Ш. Б. (2890)	— 15	—	3
122*	— Кувица и соболь, изд. Ш. Б. (2891) . . . . .	— 10	3	—
122*	— Медвѣдь и медвѣжій промыселъ въ Россіи, изд. Шк. Библ. (2892) . . . . .	— 15	3	—
127	— Падающія звѣзды, изд. Шк. Библ. . . . .	— 15	—	3
	Любите и жалѣйте птицъ—Сб. изд. Ч. Н. Шк.	— 8	—	—
	Мичуринъ—Кошка, изд. Кн. за кн. (I—444) . . . . .	— 8	3	—
125*	Некрасова—Бѣшеный волкъ, изд. Ч. Н. Шк. . . . .	— 5	1	—
126*	Нечаевъ А. Н.—Великій круговоротъ, (I—401)	— 25	—	1
127	— Въ царствѣ воды и вѣтра, изд. Девр.	1 90	—	—
	— Горы и ихъ жизнь, изд. Сыт. (II—826)	— 30	—	1
125	— Изъ подземнаго міра, изд. Сыт. . . . .	— 50	—	—
125	— И камни живутъ, 2 изд. Девриена . . . . .	— 50	—	3
127	— Между огнемъ и льдомъ, 2 изд. Девр.	1 30	—	—
126*	— Работа вѣтра, изд. Сытина (I—402) . . . . .	— 25	—	2
126*	— Работа льда, Сытина (I—403) . . . . .	— 35	—	3
126*	— Работа подземной воды, Сыт. (I—404)	— 40	—	3
126*	— Работа подземныхъ силъ, Сыт. (II—824)	— 60	—	3
126*	— Работа рѣкъ и ручьевъ, изд. (I—405)	— 40	—	3
	— Чудеса земли, изд. Сытина . . . . .	— 40	—	3
125	— Чудеса безъ чудесъ, 2 изд. Луковник.	— 15	—	—
122*	Николюскій А.—Наши животныя, Клюк. (2925)	— 50	—	—
	— Отд. Бѣлка и соболь, 8 к. (2921). Верблюды, 6 к. (2922). Морской бобръ и морской котикъ, 5 к. (2924). Наши ядовитыя змѣи 5 к. (2926). Собака, 10 к. (2928). Сусликъ 5 к. (2929). Сѣверный олень, 8 к. (2930) . . . . .	— 47	2	—
121*	Новорусскій М.—Грибное царство (II—915) . . . . .	— 20	2	—
128*	Острогорскій А.—Листокъ бумаги, Луков. (617) . . . . .	— 10	—	—
124*	— Польза прирученныхъ животныхъ (206)	— 10	—	4
126*	— Рыбы, изд. Луковникова . . . . .	— 10	—	—
123*	Папъ-Карпантъе—Царство животныхъ, (2940) . . . . .	— 45	—	—
123*	Парамоновъ—Вооруженіе у животныхъ, (2942) . . . . .	— 20	—	—
	— О томъ, какъ растутъ деревья и травы	— 37	—	—
123*	— По мѣсту и цвѣтъ, изд. Ч. Н. Ш. (2943)	— 8	—	1
123*	— Ясть и его назначеніе у животныхъ . . . . .	— 20	—	—
129*	Пименова—Воздушныя путешествія, Всх. (2948)	— 50	—	—
122*	— Міръ животныхъ, изд. ж. Выходы (2949)	1 25	—	—

Стран. книги.	Название книги и чье издание.	Цѣна.	3-й годъ обучен.	4-й годъ обучен.
126	Половъ Д.—Вулканы и землетрясен., СПб.О-ва Гр.	—	10	1
121	Порѣцкій С.—На волѣ и дома, изд. Горб.-Посад.	—	90	—
*	— Дары моря, изд. Горб.-Посад. (2564)	—	8	1
*	Приключенія крысы, изд. Чит. Нар. Шк. (1498)	—	25	—
*	Р. Г.—Чай и его польза, изд. Аскарх. (2966 гор.)	—	10	1
*	Рейнботъ—Что такое соль и гдѣ ее берутъ, 5 изд. Аскархан. (II—925)	—	10	1
118*	Робертсъ Ч.—Владыка стекляннаго дома, изд. Юн. Россія (Ж. М. 11 г. № 12)	—	3	1
118*	— Во мракѣ невѣдомаго, (Ж. М. 11 г. № 12)	—	6	1
118*	— Король пылающихъ колець, изд. Юн. Россія (Ж. М. 11 г. № 12)	—	10	1
118*	— Стариннаго, твердаго закала, изд. Юн. Рос. (Ж. М. 11 г. № 12)	—	3	1
118*	— Госпожа крыса и неизвѣстный, изд. Юн. Рос. (Ж. М. 11 г. № 12)	—	3	1
118*	— Карръ, изд. Юн. Рос. (Ж. М. 11 г. № 12)	—	3	1
118*	— Пара слѣпыхъ, Юн. Рос. (Ж. 11 г. и 12)	—	3	1
118	— Орлиный нахлѣбникъ, изд. Д. Тихом.	—	10	1
118	— Воздушный царь, изд. Горбун.-Посад.	—	20	4
118	— Всею чужой. Царица золотого пруда	—	20	4
118	— Домъ въ водѣ, изд. Горб.-Посад. и Клюк.	—	25	3
	— Какъ котъ оказался Робинзономъ Крузо. Ради дѣтей, изд. Горб.-Посад.	—	20	4
118	— Лось съ бѣлой отмѣтиной, Горб.-Посад.	—	15	3
118	— На далекую родину, изд. Горб.-Посад.	—	15	4
118	— На льдинѣ съ медвѣдемъ, тоже . . .	—	15	4
118	— Охотникъ въ сосновомъ бору. Сова .	—	20	—
119*	— Или—Рысь, Чит. Нар. Шк. . . . .	—	5	1
118	— Пищ. Необыкновенныя приключенія одного тюлена, изд. Горб.-Посад. . .	—	18	4
118	— Спасенный орломъ, изд. Горб.-Посад.	—	17	4
119	Робинзонъ Перри—Черный медвѣдь, изд. Сабл .	1	75	—
127	Рубанинъ—Вода на землѣ, подъ землей и надъ землей, изд. Сытина . . . . .	—	5	1
122	— Другъ человѣка. О собакахъ, (II—487)	—	20	4
126*	— Разказы о великихъ и грозныхъ явлен. природы, „Шк. и Виб. д.“ (180)	—	25	1
123*	— Разказы о дѣлахъ въ царствѣ жи- вотныхъ, изд. „Шк. д.“ (2974) . . . .	—	35	1
129*	— Разказы о подвигахъ человѣческаго ума, изд. Гершун. (2969 гор.) . . . .	—	30	—
123	Сабинина—Война и миръ въ царствѣ животныхъ	—	15	—
129	— На воздушномъ океанѣ, изд. „Юн. Чит.“	—	20	—
*	— Чудеса подводнаго мира, Юн. Чит. (2631)	—	25	—
99	Саундерсъ М.—Красавецъ Джой, изд. Поср. (1594)	—	60	—
127	Свѣтъ Божій, изд. Павленкова (168)	—	30	4
	Симонова—Какъ устроила аквариумъ, (2999)	—	10	—
124*	Скворцовъ Н.—Какъ помогаютъ другъ другу жи- вотныя, изд. ж. „Юн. Рос.“ (3001)	—	25	—
121*	Слѣпцова М.—Взаимная помощь у животныхъ, изд. Кн. за кн. (3009) . . . . .	—	10	—
*	— Вода кормилица, Кн. за кн. (Ж. М. 11 г. № 9)	—	10	3
129*	— Водолазы, изд. Кн. за кн. (2977) . .	—	20	1
122*	— Вымирающіе богатыри, Кн. за кн. (2978)	—	15	1
121*	— Дерево и лѣсъ, изд. Кн. за кн. (2980)	—	15	2

Стран. книги.	Авторъ, название книги и чье издание.	Цѣна.	3-й годъ обучен.	4-й годъ обучен.
*	Слѣпцова М.—Жилища и нравы птицъ, (2981)	—	60	4
123	— Заплата жизни, изд. Кн. за кн. . . . .	—	8	—
122*	— Заяцъ, изд. Кн. за кн. . . . .	—	5	3
*	— Змѣи, изд. Кн. за кн. (2983) . . . . .	—	25	3
*	— Изъ-за перьевъ, изд. Кн. за кн. (2985)	—	5	4
122*	— И въ червѣ толкъ—отъ червя шелкъ, изд. Кн. за кн. (2984) . . . . .	—	8	1
120	— Какъ растенія поѣдаютъ насѣкомыхъ, изд. Кн. за кн. (3013) . . . . .	—	8	1
120*	— Какъ растенія съютъ, Кн. за кн. (3013)	—	7	1
121*	— Какъ воюютъ растенія, Кн. за кн. (2986)	—	8	1
*	— Картофель, изд. Кн. за кн. (2832)	—	10	4
122	— Комаръ, изд. Кн. за кн. . . . .	—	8	3
129*	— Кто побѣдилъ, изд. Кн. за кн. (I—464)	—	10	1
125*	— Люди подземнаго міра, Кн. за кн. (2987)	—	20	1
*	— Морскія водоросли, Кн. за кн. (3010)	—	10	4
122*	— Муравей-чудодѣй изд. Кн. за кн. (2988)	—	10	1
122*	— Обезьяны, изд. Кн. за кн. (2989) . . . .	—	15	1
122*	— Обманщики, изд. Кн. за кн. (3011) . . .	—	8	2
128*	— Оспа и докторъ Дженверъ, (3189) . . .	—	10	1
126*	— Откуда взялись камни на поляхъ, (2936)	—	15	2
122*	— Охранители лѣса, изд. Кн. за кн. (3012)	—	15	2
122*	— Пауки, изд. Кн. за кн. (2990) . . . . .	—	20	4
121*	— Слуги растеній, изд. Кн. за кн. (3013)	—	10	2
*	Соловьевъ Н.—Лисица, изд. Чит. Нар. Шкн. .	—	8	2
*	— Волкъ и охота на него, изд. Ч. Н. Ш.	—	10	2
*	Сорокинъ Н.—Всею жизнь, изд. Клюк. (1717)	—	30	2
122*	Станюковичъ—Тигръ идетъ, изд. Кн. за кн. (1732)	—	15	2
*	Сисоевъ—Грызуны, изд. Ефимова. (3025)	—	30	4
*	— Летающіе звѣри, изд. Ефимова (3027)	—	20	4
*	Сѣверцовъ—Вася гребенщикъ, изд. Ч. Н. Шк. .	—	4	2
128*	— На фарфоровомъ заводѣ. Ч. Н. Шк. . .	—	15	1
*	— Переполохъ, изд. Ефимова . . . . .	—	30	—
99	Сюзаль—Черный красавецъ, изд. Горб.-Посад.	—	75	—
116*	Томпсонъ—Джекъ-король медвѣдей (II—503)	—	35	2
116	— Джекъ, король Талакскій, Виб. Юн. Чит.	—	15	—
116*	— или—Повѣсть о Буромъ, изд. Ч. Н. Ш.	—	25	—
116*	— Жизнь сѣраго медв., Горб. и Лук. (1625)	—	35	2
	— или—сѣрый медвѣдь Вабъ, изд. Тихом.	—	25	—
116*	— Степной волченокъ, 3 изд. Горб. (1634)	—	20	1
116*	— Тито, изд. Чит. Нар. Шк. (1636) . . . .	—	15	—
	— Тоже, изд. Луковникова . . . . .	—	23	—
117	— Исторія луговой волчицы, изд. Д. Тих.	—	25	—
117	— Темногриный Вилли, изд. Горб. . . . .	—	20	—
117	— Исторія одного волка, Вибл. Нов. Шк.	—	8	1
117*	— Лобо-король Корромпо, 4 изд. Гор. (1682)	—	15	1
	— Волкъ изъ Виннипега, изд. Саблина	—	20	—
117*	— Лисъ-Домино. Исторія серебрястой ли- сицы, изд. Горб.-Посад (II—508) . . . .	—	45	4
117*	— Лисья семья, изд. Горб. (1627) . . . .	—	15	1
117	— Лисицы, изд. Вибл. Нов. Шк. . . . .	—	4	—
117	— Спрингфильдская лисица, изд. Лук.	—	10	—
	— Лисица, изд. Саблина . . . . .	—	20	—
117*	— Лихой скакунъ, 2 изд. Горб. (II—510).	—	20	1
117*	— Рваное ушко, 3 изд. Горб. (I—228)	—	20	2
117*	— По слѣдамъ оленя, 4 изд. Горб. (1631)	—	30	1

Стран. книг.	Названіе книги и чье изданіе.	Цѣна.	3-й годъ обучен.	4-й годъ обучен.
117	Томпсонъ—По слѣду оленя Песочной горы, Луков.	—	18	—
117*	— Рогачъ, изд. Горб. (1633)	—	35	—
117*	— Крагъ, баранъ Кутенейскихъ горъ, изд. Чит. Нар. Шк. (1626)	—	15	2
117	— Крагъ, Кутенейскій баранъ, изд. Лук.	—	23	—
117	— Мустангъ-иноходецъ, изд. Луковн.	—	10	2
117	— Иноходецъ, изд. Саблина	—	20	—
117	— Бинго и Вулди, изд. Луковн.	—	15	2
—	— Бинго, изд. Саблина	—	20	—
—	— Скэпъ, изд. Саблина	—	20	—
—	— Кенгуровая крыса, изд. Саблина	—	20	4
117	— Красный воротничекъ, 2 изд. Горб.	—	20	—
117*	— Красношейка, изд. Луковн.	—	13	2
117*	— Летунъ, 2 изд. Горбун. (II—507)	—	12	1
117*	— Уличный пѣвецъ или приключенія воробья, изд. Чит. Нар. Шк. (1637)	—	5	1
117*	— Маленькій герой, 4 изд. Горб. (1629)	—	25	—
117	— Серебряное пятнышко, Сабл. 20 к. Лук.	—	9	1
117*	— Щенокъ Чиниъ. Утка-мать и опасный переходъ, изд. Ч. Н. Ш. (1638)	—	8	1
117	— Путешествіе дикой утки, изд. Сабл.	—	20	—
118	— Животныя-герои, изд. Саблина	—	2	—
117	— Мои дикіе знакомые, изд. Саблина	—	2	—
117	— Жизнь гонимыхъ, изд. Саблина	—	1	25
—	— Жизнь гонимыхъ, изд. Луковн.	—	1	—
117	— Рассказы изъ жизни животн., изд. Павл.	—	1	50
117*	— Рассказы изъ жизни животныхъ (1632)	—	25	4
129*	Ульяновъ Н.—Человѣкъ—птица, изд. Гор.-Пос	—	35	—
125	Фербенисъ—Въ царствѣ горныхъ породъ и минералловъ, изд. Горбунова	—	70	—
124	Фабръ—Жуки навозники, Вят. Т-ва (учителю)	—	30	2
124*	— Насѣкомыя мертвоѣды, Вятск. Т-ва (учителю) (II—945)	—	30	4
119*	Чеглокъ А.—родная природа. Звѣри, птицы и гады Россіи въ 4 частяхъ по	—	1	—
—	— Всѣ рассказы изданы отдѣльно по	—	5	—
122	— Рассказы изъ жизни животныхъ въ Африкѣ, изд. К. Тихом.	—	1	50
128*	Чижовъ—Отъ лучины до электричества, изд. „Знаніе“ (3079)	—	15	1
128*	— Стекло, изд. Чижова (3129)	—	25	—
—	— Звѣздные вечера, (2676)	—	25	3
127	— Тайны и чудеса Божьяго міра	—	50	—
122*	Шмидтъ П.—Жизнь въ прѣсныхъ водахъ, изд. Поповой, (I—481)	—	6	1
122*	— Жизнь въ волнахъ моря, Поп.(I—480)	—	6	1
128*	— Животные-захребетники, изд. Пост. Ком. Нар. Чт. (I—479)	—	10	1
122*	— Тайны невидимаго міра, Поп. (I—482)	—	5	1
99*	Эбнеръ Эшенбахъ—Крамбамбули-исторія собаки и др. изд. Горб. (1958)	—	30	—
119	Яценко А.—Хруль Узбаевичъ, 2 изд. Вольфа	—	2	—
—	Феонтистовъ И.—О львахъ, изд. Ч. Н. Шк.	—	10	2

Стран. книг.	Названіе книги и чье изданіе.	Цѣна.	3-й годъ обучен.	4-й годъ обучен.
в) Географія и путешествія.				
I. Географія Россіи				
140	Андріевскій—Крымъ и крымскіе татары, . . . . .	—	5	—
140	Балабанова—Кавказскія воспоминанія, Поповой	—	20	2
138*	Березинъ И.—Ледяной плѣвъ, изд. Юн. Чит. . . . .	—	25	3
—	Валуева М.—Но великой русской рѣкѣ, 2 изд. Губинскаго (2376 гор.)	—	1	50
—	Васинъ Н.—Въ неволѣ у туркменъ и хивинцевъ, изд. Клюкина	—	10	—
141*	Верениковъ А. В.—Золотые сны, Стас (II—92)	—	40	2
141*	— Тамъ, гдѣ золото, изд. Стас. (II—93)	—	35	1
139	Вульфсонъ Э.—Киргизы, изд. Курнина	—	10	2
141*	Вучетичъ—На льдинѣ, изд. Вольфа	—	30	—
139*	Въ неволѣ у туркменъ и хивинцевъ, III. б. (683)	—	10	1
139*	Въ степяхъ, изд. Д. Тихомирова (691)	—	10	1
139*	Гадмеръ—Около желѣза и золота, Поп. (691)	—	20	4
—	Галузѣвъ В.—Тундра и бѣломорскій край, изд. Луковникова (2398 гор.)	—	10	4
140	Г. Р.—Рассказы о Литвѣ и литовцахъ, 2 Поср.	—	20	—
140*	— Рассказы о Польшѣ и полякахъ, (2612)	—	20	1
140*	Гуленко М.—Среди болотъ и лѣсовъ, Поср. (2412)	—	3	4
137*	Елистеѣвъ М.—По родной землѣ, изд. кн. маг. Чер. (I—393)	—	1	—
138	Засодимскій П.—Въ зырянскомъ краю, Курнина	—	25	3
138	— Зима въ деревнѣ, изд. Курн.	—	25	3
—	Инфантьевъ П.—Беркутъ Галлея, Вибл. Сем. и Шк.	—	10	1
141*	— Въ плѣну у хивинцевъ. Клюк. (I—394)	—	45	4
141*	— Зауральскіе рассказы, Д. Тих. (985 гор.)	—	25	1
138*	— Пѣздка на Вѣлое море, (Ж. М. г. 11 и 12)	—	20	2
140	— Жизнь народовъ Россіи, Луковникова	—	1	—
140	— Отд. Женитьба Пакангура, тоже	—	13	3
—	„ Дѣти сироты, изд. Луковникова	—	15	3
140	— „ Собака хозяина горъ, Луковникова	—	16	4
140	— „ Сухая бѣда, изд. Луковникова	—	14	3
141	— „ Полярный Робинзонъ, Луковник.	—	20	2
141	— „ Охотники за горбачами, Луковн.	—	11	1
141	— „ Мурманскіе аулки, Луковникова	—	16	3
141	— „ Злая Кареметь, изд. Луковникова	—	11	3
—	Калмынова—Изъ жизни запорожскихъ казаковъ,	—	2	1
139	— На краю гибели, изд. Общ. Пользы.	—	2	1
139	— Уральцы—рыболовы, изд. Общ. Пользы.	—	2	1
140	Каранашъ Ид.—На Кавказѣ, изд. Родникъ	—	40	—
137	Катаевъ М. М.—Вотяки, изд. Курнина	—	10	2
140*	Колокольникова В.—Кавказъ, изд. Панаф. (2450)	—	15	4
—	Коричій Л.—Путешественники, изд. Выходовъ.	—	50	—
132*	Коропчевскій—Широкая степь, Ч. Н. Ш. (2464)	—	12	1
141*	Костромской (П Соколовъ)—Въ глухой тайгѣ (2466)	—	20	4
140	Красильниковъ Ф.—Кавказъ и его обитатели вып. I. Осетины	—	40	3
—	— Малороссія и малороссы	—	25	1
138*	Кругловъ—Падеръ и Одѣ, изд. Клюк. (1075)	—	30	—
137	Круковскій М.—Родная жизнь, изд. Девр	—	60	—
139*	Лавровъ М.—Кочевники, изд. Кн. за кн. (2480)	—	10	1
138*	Лунашевичъ—Ужасные дни, изд. Курн. (1192)	—	25	2

Стран. книги.	Название книги и чье издание.	Цѣна.	3-й годъ обучен.	4-й годъ обучен.
137	Львовичъ В.—По родному краю, изд. Клюк.	1	—	—
138*	Львовъ Вл.—Новая земля, изд. Ским. (2498 гор.)	—	25	1
137*	— Первое знакомство съ географіей Россіи, 2 изд. Сытина (2499)	1	—	4
132*	— Самоѣды, изд. Ским (3501)	—	15	—
138	— Сѣверный край, изд. Сем. и Шк.	—	35	—
139*	— Шамсиноръ, изд. Шк. библ. (1836)	—	20	4
*	Мансимова—Голодовка и зимовка на Новой Землѣ, изд. Сиб. Ком. Гр. (2508)	—	3	1
138	— Соловецкій монастырь, изд. Луковн.	—	10	—
140	Марануевъ В. Полѣсье и польшуки	—	15	—
138	Мигай М.—Въ Ледовитомъ океанѣ. Ч. Н. Шк.	—	10	2
140	— Черезъ дѣлѣпровскіе пороги Ч. Н. Ш.	—	8	1
*	Немировичъ-Данченко—Гаврюшкинъ плѣнь, (1830)	—	65	3
132*	— Ловъ бѣлоглазая, 2 изд. Вфим. (2529 гор.)	—	50	—
138	— На безлюдья, изд. Суворина	—	20	—
138	— Новая Земля и Вайгачъ, изд. Ефим	—	30	—
140	— Поднебесный аулъ, изд. Д. Тих. (1337).	—	75	4
140	— Соколинныя гнѣзда, изд. ж. Юн. Рос.	—	50	3
139*	— Фелька-рудоконъ, изд. Д. Тих. (1347)	—	50	1
139	Нечаевъ А.—Волгари и ихъ трудъ, изд. Сыт.	—	10	1
	— Волга-великая рѣка, изд. Сытина	—	10	1
	— Въ мѣрѣ брызгъ и плѣны, изд. Луков.	—	25	—
139	— Пять дней въ лодкѣ	—	20	4
138	Нионовъ Б.—Съ мели на мель, изд. Ч. Н. Шк.	—	10	3
140	Новикова—Въ плѣну у черкесовъ, изд. Всх. (1359)	—	35	—
141	Новицкая А.—На краю свѣта, изд. Хар. Об. Гр.	—	3	1
141	— Южно-Уссурийскій край, изд. Х. Об. Г.	—	3	1
	Носиловъ Н.—Въ горахъ Хингана, изд. Шк. Библ.	—	10	4
138*	— Въ снѣгахъ, изд. Д. Тих. (2538)	—	50	—
132	— Отд. Юдикъ, изд. Шк. Библ.	—	15	1
132*	— Тая Логай, 3 Д. Тих. (с—407)	—	10	1
137*	Осиповъ—На черномъ озерѣ, Ч. Н. Шк.	—	10	4
167	Острогорскій А.—У рабочихъ людей, изд. Лук.	1	—	—
139	— Рыбаки на Волгѣ, изд. Луковниковъ	—	10	2
140*	Пахомовъ—На развалинахъ стараго царства, изд. Выходовъ (2551)	—	75	—
132	Полтаранова Е. А.—Самоѣды, изд. Курнина	—	10	—
141	Поспѣловъ С.—Въ снѣгахъ восточной Сибири	—	90	—
141*	Потанина—Дорджи бурятскій мальчикъ, изд. Поср. (1486)	—	15	2
141	— Рассказы о бурятахъ, изд. Поср.	—	12	1
*	Пуцыновичъ—Географія для народныхъ училищъ, изд. Лук. (Ж 70 г № 10)	—	50	—
138	С. Р.—Рассказы о Финляндіи и ея жителяхъ Поср	—	15	1
140*	— Дѣвиръ и придѣлѣпровье, 2 Клюк. (2613)	—	15	—
140*	Рудневъ—Малороссы, изд. СПб. Об. Г. (II—835)	—	20	3
137*	Сахаровъ А.—По русской землѣ, 4 изд. (2632).	1	50	—
140*	Свѣтловъ В. Я.—Послѣдній абрекъ, Ч. Н. Шк.	—	10	1
139*	Сѣверинъ—Ветлужское золото, изд. Ч. Н. Шк.	—	20	4
112	Серафимовичъ—На льдинѣ, изд. Хон. Р.	—	3	1
141*	Симонова Л.—Азретъ, изд. Ч. Н. Шк.	—	25	1
132*	— Ильдія. Изъ жизни самоѣдовъ Мор.	—	30	4
132*	— Лалча. Изъ быта вогуличей, изд. Мор. (2637)	—	40	3
132	— Эзе. Изъ быта остяковъ, изд. Мор	—	50	2

Стран. книги.	Название книги и чье издание.	Цѣна.	1-й годъ обучен.	2-й годъ обучен.
171*	Слѣпцова М.—Женитьба Михайлы. Изъ жизни якутовъ, изд. Кн. за кн. (1668)	—	10	1
141*	— За золотомъ по Амуру, (II—837)	—	8	1
141*	— Остановка. Изъ жизни коряковъ, (1669)	—	8	2
141*	— Счастливый день. Изъ жизни береговыхъ чукчей, изд. Кн. за кн. (1670)	—	10	1
132*	— Съ весны до весны. Изъ жизни русскихъ лопарей. изд. Кн. за кн. (1671)	—	15	2
141*	— У остяковъ, изд. Кн. за кн. (1672)	—	10	1
132*	Смирновъ А. П.—Вогуль Никита, Кн. за кн. (1682)	—	15	1
132*	— Въ глуши. Изъ быта Кореловъ, изд. Ч. Н. Шк. (2629)	—	15	2
138*	Сно Е. Э.—Въ странѣ скалъ и озеръ, пад. О. Поп. (2642)	—	10	1
140*	— Въ степяхъ и садахъ Украйны, изд. Поп. (2641)	—	6	1
140*	— Въ болотахъ Полѣсья, О. Поп. (2640)	—	5	1
134*	— Жизнь и путешествія Н. М. Пржевальскаго, изд. Харьк. О-ва Гр. (2644)	—	7	1
141*	— За Уральскимъ хребтомъ. Сибирскіе инородцы, изд. О. Поп. (2645)	—	10	4
139*	— На русскомъ привольѣ. Великороссы, изд. О. Поп. (2647)	—	13	1
140*	— На западной окраинѣ, изд. Поп. (2647)	—	6	1
139*	— Потомки золотой орды—татары (2648)	—	5	1
141*	— Среди знойныхъ пустынь и широкихъ степей, изд. О. Поп. (2649)	—	10	1
132*	— У Ледовитаго океана, изд. (2650)	—	5	1
139*	— Пыгане, изд. Чит. Н. Шк. (2651)	—	10	4
140	Солодовниковъ А. Д.—Жители Кавказа. Аварцы.	—	10	3
136	Станюковичъ Н. М.—Вокругъ свѣта на коршунѣ.	2	—	—
138*	Сѣтнова—Архангельскіе китоловы (1767)	—	15	3
	Тимковскій—Земля и люди Россіи, изд. Сытина.	—	—	—
138*	— в. I.—На крайнемъ сѣверѣ, (2659)	—	25	4
139*	— в. II.—Поволжье и Уралъ (2659)	—	30	4
*	— в. III—Въ Вѣлороссіи, Малороссіи, Крыму, на Кавказѣ (2659)	—	35	4
*	— в. IV—Въ Сибири и Средне-Азиатскихъ владѣніяхъ (2659)	—	40	4
	— То-же. Въ 1-мъ томѣ	1	35	—
140*	Тулиновъ—Въ полѣсьѣ, изд. Н. Шк. (2663)	—	20	—
*	Тулуповъ и Шестановъ—Степь, (II—850)	—	4	2
141*	Ульяновъ—Великій путь, Въ Пом. Шк. (II—851)	—	3	1
141*	— По сердитой рѣкѣ, Въ Пом. Шк. (II—852)	—	4	1
132*	Харузина В.—Лопари, изд. Ч. Н. Шк. (2668)	—	10	2
132*	— Оцзи и Олесъ, изд. Шк. биб. (1892)	—	15	—
141*	— Юкагиры, изд. Ч. Н. Шк.	—	5	4
139*	Хитрово Т.—Уралъ, изд. Сыт. (I—442) (уч-лю)	—	40	—
139*	Чеглокъ—Кругомъ Жигулей на лодкѣ (II—835)	—	25	—
140	Шарновъ В. В.—Крымъ, изд. К. Тихмир	—	5	4
141	Шелгунова—Въ странѣ контрастовъ, изд. Соик.	1	50	—
141	Яньшинова Н. М.—Чукчи, изд. Курнина	—	10	—
2. Географія всеобщая.				
134*	Азбелевъ—Объ Индіи и индусахъ, 4-е изд. Пост. Ком. (2342)	—	8	1

Стран. книги.	Название книги и чье издание.	Цѣна.	3-й годъ обучен.	4-й годъ обучен.
134*	Анненская А.—Въ центральной Азій, 2 изд. (2357).	1	50	—
108*	— Фригюфъ Нансенъ и его путешествія, изд. Стасюлевича (II—802) . . . . .	1	—	—
136*	Бенетова—Что за земля Голландія, Поср. (2362).	—	10	1
125	Березинъ Н. Въ Новый Свѣтъ за счастьемъ, изд. Юн. Чит. . . . .	—	40	—
133*	— Въ срединномъ царствѣ, Кн. за кн. (2363)	—	40	3
131	— Занзибарскій бѣглець . . . . .	—	15	3
134*	— Приключеніе въ пустынь, изъ путешествій Свена Гедина, изд. (2364 гор.) . . . . .	—	40	2
134*	— Три мѣсяца среди людоедовъ Суматры, изд. Юн. Чит. (Ж.02 и II) . . . . .	—	50	4
133	— Чао—Сянъ, изд. Общ. Пользы . . . . .	—	15	4
130	— Черезъ страну карликовъ, изд. Библ. Юн. Чит. . . . .	—	25	2
130*	Берлинъ Я. Б.—Меньшіе братья въ семьѣ народовъ, 17 вып., изд. Д. Тих. (I—384) . . . . .	—	83	2
110*	Бурдъ—Старое и новое. Изъ жизни франц. деревни, изд. Кн. за кн. (1735) . . . . .	—	15	1
134*	Буры—и ихъ страна, изд. Хар. Общ. Гр (2430)	—	3	1
136	Бѣляевская Ю.—Англія, изд. Лебедева . . . . .	—	25	2
135*	Валуева М.—Христофоръ Колумбъ, (2032) . . . . .	—	30	—
134	Вихтерова Э.—По пустынь, изд. Юн. Чит. . . . .	—	5	1
136	Вернъ Ж.—Воздушная деревня, изд. Юн. Чит. . . . .	—	50	—
135	— Дѣти капитана Гранта, пер. Марко-Вовчка, 6 изд. Стасюлевича . . . . .	2	25	—
136	Вернъ Ж.—Приключенія на плавучемъ островѣ	1	50	—
136*	Водовозова Е. Н.—Англичане (2381) . . . . .	—	40	—
136*	— Болгары. Сербы. Черногорцы (I—388)	—	40	3
137	— Испанцы, 2 изд. . . . .	—	40	—
136	— Норвежцы и шведы, . . . . .	—	40	4
136*	— Швейцарія, 2 изд. (2387 гор.) . . . . .	—	40	—
110	Воспоминанія крестьян. провансальца, Х. О. Гр. Въ царствѣ льдовъ, изд. Ч. Н. Шк. (2392) . . . . .	—	11/2	1
136*	Галузѣвъ В.—На землѣ и подъ землей, (2396 г.) . . . . .	1	25	—
*	— Иедо, изд. Луковникова (2325 гор.) . . . . .	—	15	4
*	— Пекинъ и Гонконгъ, Лук. (2397 гор.) . . . . .	—	15	4
*	— Эпизоды изъ путешествій по Африкѣ изд. Луковникова (2399 гор.) . . . . .	—	10	4
*	Гатцунъ—Близе всѣхъ къ Южному полюсу . . . . .	—	25	3
137*	Гейерсбекъ—Альбомъ картинъ по географіи Европы (2355 гор.) . . . . .	1	70	—
*	— Въевропейскихъ странъ (2354) . . . . .	1	75	—
130*	Гольцева—Труды и подвиги Миклухи Маклая — 2 изд. Клюк. (II—810) . . . . .	—	20	4
126*	Горбуновъ и Лукиянская—Кругомъ свѣта. Географич. хрестоматія, ч. I, 3 изд. (2410)	1	60	2
	Гоу Г.—Маленькій искатель приключеній, Сабл.	1	—	—
	Гофманъ Г.—Афрай—герой лапландцевъ, Девр.	3	—	—
135	Гранстремъ М.—Въ лѣсахъ Флориды . . . . .	2	—	—
	Григорьевъ С.—Крыша міра—Памиръ, изд. Сыт.	—	15	3
133	Деполовичъ—Къ средиземному морю, Кн за кн. . . . .	—	40	—
134*	— Рассказы о землѣ Аравійской (I—391) . . . . .	—	40	4
134	Звягина—Абиссинія, изд. Сытина . . . . .	—	5	—
136*	Ивановъ Г.—Начальный курсъ географіи (2434)	—	60	—
	Иалмынова—Подъ воянами морскими, Общ. Пол.	—	2	—

Стран. книги.	Название книги и чье издание.	Цѣна.	3-й годъ обучен.	4-й годъ обучен.
135*	Карпентеръ—Поѣздка по Сѣверной Америкѣ, изд. Горбунова (II—817 гор.) . . . . .	—	65	4
132*	Киплингъ—Эскимосы, изд. Кн. за кн. (I396) . . . . .	—	17	2
132*	— Котуко. Изъ жизни эскимосовъ (1014)	—	3	1
133*	Колокольникова В.—Корея, изд. Панаф. (2452) . . . . .	—	10	—
134*	— Очерки Авганистана, Белуджистана и Персіи, изд. Панаф. (I397) . . . . .	—	25	—
136*	Корниелль Дж. Р.—Діего Пинзонъ и его страшное путешествіе, изд. Мор. (2104) . . . . .	1	—	—
131*	Королчевскій Д. А.—Арабы, изд. Ч. Н. Шк. (2458)	—	15	—
131*	— Въ ледяномъ царствѣ, изд. ж. Игр. . . . .	—	30	—
130*	— Дикіе люди, изд. Кн. за кн. (2461) . . . . .	—	25	4
133*	Красновъ А.—Какъ живутъ китайцы, Х. О. (2470) . . . . .	—	3	1
131	— О полярныхъ странахъ, Хар. Общ. Гр.	—	3	1
126	Круберъ и др.—Начальный курсъ географіи . . . . .	—	75	—
136	— Курсъ географіи въевропейскихъ стр. . . . . изд. Кушнерева . . . . .	—	85	—
137	— Курсъ географіи Европы . . . . .	1	—	—
126	Круковский—Миръ чудесъ, изд. Сытина . . . . .	1	—	—
111	Лавровъ—Нужда гонитъ, изд. Кн. за кн. . . . .	—	10	1
131*	Луневичъ—Среди снѣговъ и вѣчнаго льда, изд. Цавлен. (2491) . . . . .	—	23	3
131*	Львовъ—Жаркія страны, изд. Поср. (2497) . . . . .	—	25	4
*	Масаджи—Путеводные огни, Ч. Н. Шк. (2512) . . . . .	—	15	2
134*	Маэлъ—Въ странѣ чудесъ, Выходы (2506) . . . . .	—	40	—
	Мечъ—Альпы, изд. Кушнерева (2515 гор) . . . . .	—	40	—
134	— Географическіе этюды, изд. Кушнерева . . . . .	—	70	4
134*	— Палестина и Аравія, (2518 гор.) . . . . .	—	30	—
134	— Поѣздка въ Палестину, изд. К. Тих. . . . .	—	3	1
137	— Первые уроки географіи . . . . .	—	40	—
134	— Сахара и Ниль, изд. Кушн. (2520 гор.) . . . . .	—	30	—
137*	— Уроки географіи Европы, тоже (2521) . . . . .	—	50	—
133	Мураи—Кибунъ-Дейзинъ, изд. Семья и Шк . . . . .	—	40	—
132*	На крайній югъ, изд. Ч. Н. Шк. . . . .	—	12	—
132*	Нансенъ—На крайнемъ сѣверѣ, Попов. (2526 гор.) . . . . .	—	30	—
136	— На морѣ и землѣ, изд. Горб.-Посад.	—	65	—
136*	Нарская—Швейцарія и швейцарцы, изд. Кн. за кн. (I—400) . . . . .	—	40	3
*	— Швейцарскіе рассказы, изд. Кн за кн. . . . .	—	8	1
134	Н-Данченко—Подъ небомъ Африки, изд. Тихом. . . . .	—	60	—
134*	Овсяниковъ—Радіо, изд. Ч. Н. Шк. . . . .	—	8	3
133*	Овчининская—Какъ живутъ Японцы, Поср. (2541) . . . . .	—	40	—
130	Оксъ—Седи дикарей, изд. Юн. Чит. . . . .	—	15	—
136	Острогорскій—По бѣлу свѣту, 4 изд. Луковн. . . . .	1	—	—
	— Восхожденіе Соссура на Монбланъ . . . . .	—	10	—
134	Отецъ и сынъ, изд. Кн. за кн. . . . .	—	10	3
135	Пименова—Австралія и ея обитатели, Поповой . . . . .	—	30	4
131	— Въ странѣ вѣчныхъ льдовъ, Юн. Чит. . . . .	—	25	4
131*	— Голодовка у Сѣвернаго полюса, изд. ж. „Выходы“ (2555) . . . . .	—	40	—
	— Жизнь дикарей, изд. биб. Юн. Чит. . . . .	—	25	4
135	— За океаномъ, изд. Биб. Юн. Чит. . . . .	—	30	2
134	— На запретномъ пути, изд. Юн. Чит. . . . .	—	50	—
133	— Небесная имперія и ея обитатели, . . . . .	—	25	3
132	— Окго южнаго полюса, изд. Юн. Чит. . . . .	—	30	—
134	— Природа и люди Африки, изд. Юн. Чит. . . . .	—	25	2

Стран. книги.	Название книги и чье издание.	Цена.	1-й годъ обучен.	2-й годъ обучен.
133	Пименова—Среди Японскихъ бѣглецовъ, Юн. Чит.	25	—	—
134	— Страна сфинксовъ и пирамидъ, Египеть, изд. Поповой . . . . .	15	—	—
135	— Страна великихъ озеръ, изд. Юн. Чит.	30	—	4
133	— Японія, 2 изд. Юн. Чит.	40	—	3
131	Пири Р.—Открытие Сѣвернаго полюса, Д. Тихом. Поздній даръ, изд. Кн. за кн.	50	—	2
131*	Попова О.—Годъ на материкъ Южнаго полюса, изд. Поповой (2561) . . . . .	10	—	—
134*	Порѣцій—Путешествіе по Сахаръ (2549) . . . . .	30	—	—
136*	Пуцыковичъ—Англичане (2572) . . . . .	10	—	—
136*	— Нѣмцы (2590) . . . . .	5	—	—
136*	— Сербы (2596) . . . . .	5	—	—
*	— Скандинавы (2598) . . . . .	5	—	—
*	— Сѣверо-американцы (2599) . . . . .	5	—	—
*	— Турки (2601) . . . . .	5	—	—
*	— Французы (2603) . . . . .	5	—	—
136*	— Черногорцы (2607) . . . . .	5	—	—
136	Радакова—Голландія, 2 изд. Хар. Общ. Гр.	4	—	1
135*	— Новый Свѣтъ, изд. Хар. Общ. Гр. (2615)	10	—	1
136*	— Швейцарія, изд. Хар. Общ. Гр. (2616)	3	—	1
136	— Разсказы о французскихъ крестьянахъ	20	—	—
134	Рингардъ—Въ горахъ Тибета, изд. жур. „Востокъ“	60	—	—
136	Россель—Гнѣздо орловъ, изд. Д. Тихомир.	25	—	—
135	Рубанинъ—Въ пампасахъ, изд. Гершунина . . . . .	50	—	4
*	— На необитаемомъ островѣ, 2 изд. Сытина (II—834) . . . . .	40	—	3
131*	— На плавающихъ льдинахъ по Ледовитому океану, изд. Гершун. (2622) . . . . .	35	—	3
131*	— Приключенія двухъ кораблей, 4 изд. Алексѣева (2623) . . . . .	30	—	1
130	— Приключенія среди черныхъ дикарей	50	—	—
130*	— Самые дикіе люди на землѣ, сер. „Народы и страны“ (I—410) . . . . .	50	—	—
133	— Среди мусульманъ, изд. Гершун.	65	—	4
136*	Рыбаковъ—У англичанъ въ городѣ и деревнѣ, изд. Посредн. (2629) . . . . .	20	—	—
135	Слѣпцова—Дерево здоровья, изд. Кн. за кн. (2979)	10	1	—
136	— Разсказы о Норвегій, изд. Кн. за кн. (2630) . . . . .	50	—	4
136*	Сно—Англія, изд. Поповой, (II—839) . . . . .	10	—	1
136*	— Бельгія, изд. Поповой, (II—840) . . . . .	7	—	1
108*	— Генри Стэнли, изд. Хар. Об. Гр. (2643)	4	1	—
136*	— Германія, изд. Поповой (II—841) . . . . .	10	—	1
136*	— Голландія, изд. Поповой (II—842) . . . . .	6	—	1
136*	— Италия, изд. Поповой, (II—843) . . . . .	10	—	2
108*	— Отважный путешественникъ Фридрихъ Нансенъ, изд. Хар. Об. Гр. (Ж. 02 г. 3)	5	1	—
136*	— Франція, изд. Поповой, (II—844) . . . . .	10	—	1
130	Стэнли—Въ царствѣ черныхъ, изд. Гранстр.	2	—	—
131*	Студеное море и его льды, изд. Кн. за кн. (2654) . . . . .	15	—	—
133	Строрешевскій—Въ степяхъ Монголіи, изд. Восток.	60	—	—
133	— Въ странѣ цвѣтовъ, изд. Востокъ . . . . .	50	—	—
131*	— Матросы корабля „Надежда“, изд. Глаголева (1765) . . . . .	20	—	3

Стран. книги.	Название книги и чье издание.	Цена.	3-й годъ обучен.	4-й годъ обучен.
134*	Тагѣевъ—Рустамъ-Бекъ. Черезъ Алай и Памиръ изд. Д. Тихомпрова (2657) . . . . .	15	—	—
135*	Тернеръ—Юные австралийцы, изд. Юн. Чит. . . . .	50	—	—
135*	Тихомирова Е.—Картанки изъ японской жизни . . . . .	20	—	—
135	Томпсонъ—Маленькіе дикари, изд. Сытина . . . . .	1 50	—	—
135	Томпсонъ и Уайтъ—Въ лѣсахъ Америки, ж. „Восток.“	30	—	—
130	У чернокожихъ дикарей, изд. Сытина . . . . .	25	2	—
133	Хавинина—Разсказы о Японіи, изд. Сытина . . . . .	15	—	—
135*	Черняева—Разсказы объ Австраліи и австралийцахъ, изд. „Посредникъ“ (2670) . . . . .	20	—	—
131*	Чижовъ—Въ царствѣ солнца, изд. Чижова (2674)	20	—	—
108*	— Ливингстонъ—знаменитый путешественникъ по Африкѣ, изд. Чижова (2672)	15	—	4
135*	— Новый Свѣтъ, изд. Поср. (2327) . . . . .	7	1	—
133*	Эрвье П.—Тайна нижняго ледника, Ч. Н. Шк. (1961)	8	4	—
133*	Эрленвейнъ—Капитанъ Головинъ въ плѣну у японцевъ, изд. Общ. Пользы (2087) . . . . .	15	3	—
г) Исторія (историч. разсказы).				
I. Русская исторія.				
145*	Авенариусъ—Меньшой потѣшный, Луков. (1447) . . . . .	40	3	—
104	Алексѣевъ—Владимиръ Мономахъ, изд. Сытина . . . . .	8	—	—
143	— Москва. Первые князья, изд. Сытина . . . . .	8	4	—
143*	— Нашествіе татаръ и Александръ Невскій, изд. Сытина (2012) . . . . .	8	2	—
147	А. М.—19 февраля 1861 г., изд. Березов. . . . .	20	4	—
145	Апостоловъ—Запорожье, страна и народъ, изд. Харьк. О-ва Гр. . . . .	6	—	1
103	Архангельская—Св. Сергій и Троицкая Лавра . . . . .	5	3	—
146	Бирюковщина, изд. Кн. за кн. . . . .	12	—	1
146	Булганова Е.—Герои и подвижники смутнаго времени изд. Сытина . . . . .	30	—	3
147	Бургонъ—Пожаръ Москвы и отступление французовъ, 2 изд. Суворина . . . . .	1	—	—
82	Выллина о Добрынь Никитичѣ, Сиб. О-ва Гр. . . . .	5	2	—
147	Вейхельтъ и др. Книга по русской исторіи для начальн. школь, изд. Сытина . . . . .	55	—	1
145	Волкова—Вояринъ Матвѣевъ, 2 изд. . . . .	20	—	1
145	— Въ лютое время, изд. Вят. Т-ва . . . . .	12	—	1
144	— Князь Михайлъ Скопинъ-Шуйскій . . . . .	25	—	1
144*	— Несчастный женихъ, Вят. Т-ва (661 гор.) . . . . .	15	—	4
144*	— Первый Русскій печатникъ, Кн. за кн. (2043) . . . . .	12	—	1
144*	— Петръ Басмановъ, Кн. Дѣло (2044) . . . . .	20	—	3
144	— Седьмая жена, изд. Вят. Т-ва . . . . .	20	—	4
145*	Въ турецкой неволѣ, изд. Общ. Пол. (113) . . . . .	10	1	—
147	Вѣтринскій—Крѣпостное право . . . . .	5	—	1
145*	Гартвигъ—Петръ Великій, 2 изд. Клюкина (2051)	10	—	1
145*	Госп. Великій Новгородъ, В. Нов. Шк. (II—715)	8	1	—
147	Гъ Л.—Великій праздникъ освобожденія . . . . .	10	—	1
143	Древніе обитатели нашей страны, Хар. О-ва Гр.	5	—	1
*	Древняя русь, Вибл. Нов. Шк. (II—717) . . . . .	6	1	—
146	Елчаниновъ—Отечественная война, изд. Сытина . . . . .	30	3	—
103	Ермиловъ—Св. Тихонъ Задонскій, изд. Д. Тихом.	5	3	—

Стран. книги.	Название книги и чье издание.	Цѣна.	3-й годъ обучен.	4-й годъ обучен.
147*	Ефимова—Царь Освободитель Александръ II, изд. Сытина (2070)	— 25	—	1
144*	Загоскинъ—Юрій Милославскій, изд. Поп. (943)	— 30	2	—
148*	Записи о быломъ, изд. Кн. за кн. (2075)	— 12	—	1
*	Заринъ А.—Забавы царя Алексѣя Михайловича изд. Ключкина (II—721)	— 10	1	—
147	— Скрипачъ, 3 изд. Ключкина	— 60	—	3
146	— Тимошкина команда, Сытина	— 15	—	—
144*	— Швальд, изд. Ключ. (II—723)	— 15	4	—
144	Заринъ Ѡ.—Скопинъ Шуйскій, изд. Ключкина	— 50	—	—
144*	Засодимскій—Первый русский печатникъ Иванъ Федоровъ, изд. Курнина (2076)	— 15	—	—
*	Звягинцевъ—Въ борьбѣ съ кочевниками (II—724)	— 3	1	—
147	Звягинцевъ и Бернашевскій—Вѣка и трудъ людей	— 70	—	3
147	Ильина-Понарская—Такъ они жили, изд. Стасюл	1	—	—
*	Императоръ Наполеонъ I, Виб. Н. Ш. (II—726)	— 4	—	1
143*	Кабановъ—Первые князья на Руси, Тим. (2084)	— 5	—	1
143	— Владимиръ св. и Ярославъ Мудрый	— 7	—	1
143	Карамзинъ—Марѣя Посадница, изд. Сытина	— 6	1	—
146*	Катаевъ—Императоръ Александръ I, Тим. (3083)	— 30	—	4
144	— Смута Московскаго Государства	— 10	—	1
145	— Стенька Разинъ	— 6	—	1
145	— Царь Алексѣй Михайловичъ и его время, изд. Тимк.	— 12	—	1
145	— ред. Отечественная война, изд. Сытина	— 15	—	3
146	Кизеветтеръ—День царя Алексѣя Михайловича	— 10	—	1
107	— Ломоносовъ, изд. Шк. Вибл.	— 10	1	—
145	— Петръ Великій за границей 3 изд. Шк.	— 10	1	—
147	Князьновъ—19 февраля 1861 г. изд. К. Тихом.	— 15	—	4
107*	Колокольниковъ—Ломоносовъ, изд. Панаф. (1029)	— 10	—	—
143	Крыловъ—Господинъ Великій Новгородъ	— 25	—	—
143*	Лабунскій—Промыслы и торговля въ древней Руси, изд. Сытина (2121)	— 15	—	1
143	Лебединскій—Монгольское иго, изд. Тимков.	— 15	—	1
144	Лермонтовъ—Про купца Калашникова	— 3	1	—
98	Лукашевичъ—Даша Севастопольская, изд. Сыт.	— 25	3	—
*	Малышевъ—Какъ дѣлъ съ французами воевать, изд. Аскархан. (1255)	— 5	—	—
	Мам.-Сибирякъ—Сударь Пантелей, изд. Д. Тих.	— 7	2	—
104*	Марно-Вовченъ—Маруся, изд. Сыт. (655)	— 20	—	1
146*	Миллеръ—Заселение Новороссійскаго края, (2158)	— 3	2	—
	— А. Г. Разумовскій, изд. Хар. О-ва Грам.	— 3	4	—
104*	— Сказъ объ Ильѣ Муромцѣ (1555)	— 6	—	—
144	Мицловъ—На зарѣ вѣка, изд. Веход.	— 75	—	—
147	Николинъ—Государственное устройство Россіи и Госуд. Дума, изд. Яковенко	— 20	—	4
107	Носновъ—Кто такой Ломоносовъ	— 25	—	—
	Общедоступные рассказы изъ русской Исторіи, 3-е изд. (II—362 гор.)	— 30	—	—
104	Онесъ—На Балканѣ, изд. Веходовъ	— 30	3	—
144*	— Обитель въ осады, Юн. Чит. (1370)	— 30	2	—
144*	Олферьевъ—Сибирь, изд. Тимков. (2180)	— 12	—	1
*	Опочининъ—Изъ давнихъ лѣтъ, Д. Тих. (1372)	— 20	—	—
*	— Рождественское богомолье воеводы изд. Юн. Россіи (I—189)	— 5	2	—
	— Сказъ про птичьего ловца Никитку	1	—	—

Стран. книги.	Название книги и чье издание.	Цѣна.	3-й годъ обучен.	4-й годъ обучен.
82*	Острогорскій В.—Ильѣ Муромецъ, Сытина (1394)	— 8	1	—
98	— Наталя Борисовна Долгорукова	— 10	1	—
147	Острогорскій М.—Исторія Россіи	— 25	—	—
143*	О-ъ—Слово о полку Игоревѣ, Ч. Н. Шк. (1667)	— 8	2	—
142	Петрушевскій—Рассказы про старое время ва Руси, 15 изд.	— 75	—	—
145	— Рассказы про Петра Великаго	— 50	—	—
146*	Петръ Великій и его время, Виб. Нов. Шк.	— 10	—	4
103*	Полиевитовъ—Владимиръ Св. и крещеніе Руси, изд. Кн. за кн., (2192)	— 12	—	—
147	Попова—Севастополь и его оборона, изд. Поп.	— 30	—	2
106	— Сорокъ два дня, изд. Поповой	— 10	1	—
*	Поспѣловъ—Тысячу лѣтъ тому назадъ, (I—370)	— 12	2	—
146*	Пушкинъ—Арапъ Петра Великаго, изд. Виб. Нов. Шк (II—462)	— 5	2	—
146*	— Капитанская дочка, Б. Н. Шк. (II—462)	— 15	1	—
146*	— Полтава, изд. Виб. Н. Шк. (II—464)	— 5	1	—
146*	П-въ—Наталя Борисовна Долгорукова Ч.Н.Ш.	— 20	—	—
145*	Радичъ—Богданъ Хмѣльницкій, Ефим. (2242)	— 50	—	4
145*	— Запорожская старина, 2 изд. (2243)	— 50	—	—
145*	— На разсвѣтъ, 2 изд. Ключ. (II—778 гор.)	— 35	—	—
145*	— Сагайдачный, изд. Ключкина (II—779)	— 10	2	—
145	Рогова—Богданъ Хмѣльницкій, 2 изд. Девриена	3 25	—	—
146*	Салиасъ—Волчекъ—доносчикъ, Ступина (1590)	— 30	—	—
143*	Свѣшниковъ—Басурманъ, 9 изд. (II—498)	— 15	1	—
143*	— Князь Серебрянный, 10 изд. (1068)	— 15	1	—
146*	— Ледяной домъ, 4 изд. Д. Тих. (1069)	— 30	—	1
146	Сегюръ—Походъ въ Москву, изд. Образов.	— 60	—	—
146	Сизова—Второй императоръ	— 10	—	—
143*	— Доць солнца, 3 изд. Дѣт. Чит. (1645)	— 25	—	—
103	— Св. Филиппъ митрополитъ Московскій, 2 изд. Д. Тихомирова	— 10	1	—
103*	Сиповскій—Св. Князь Владимиръ (1268)	— 10	2	—
*	Сказаніе о Вѣщемъ Олегѣ, Кн. за кн. (2270)	— 10	—	—
103	Сливицкій—Полное житіе препод. Феодосія игумена Печерскаго, изд. Моск. Ком. Гр.	— 10	—	—
*	Смутное время, изд. Виб. Нов. Шк. (II—785)	— 12	2	—
*	Солодовниковъ—Въ Московскомъ царствѣ, 3 изд. Юн. Росс. (2280)	— 30	—	3
	С. Р.—Добрые люди стараго времени, Х. Об. Гр.	— 2	1	—
147	Станюковичъ—Севастопольскій мальчикъ, Юн. Чит.	— 50	3	—
104	Тихомирова Е.—Ермакъ Тимофеевичъ	— 10	—	—
143	Толстой А.—Князь Серебрянный, 43 изд. Стасюлев.	1 50	—	2
106	Толстой Л.—Рассказы о Бородинской битвѣ, Аск.	— 15	2	—
147*	— Осада Севастополя, изд. Поср. (1804)	— 6	1	—
140	— Хаджи Муратъ	— 10	1	—
103	Толычева—Митрополитъ Филиппъ	— 10	—	—
107	Ульяновъ—М. В. Ломоносовъ	— 15	—	—
144*	Филиповъ—Воровское дѣло, изд. Чит. Нар. Шк.	— 5	1	—
	— Сказаніе о Зосимѣ и Савватіи, Ключ.	— 3	4	—
103	— Св. Стефанъ Пермскій, 3 изд. Ключ.	— 3	1	—
145*	Фурманъ—Саардамскій плотникъ, Ключ. (II—638)	— 25	3	—
145*	Царь-работникъ, импер. Петръ Великій, (2320)	— 40	—	—
143*	Шмелевъ—Владимиръ Мономахъ, Тимк. (2335)	— 5	1	—
	Шмидтъ А. Е.—Галя, изд. Ступина	— 50	—	—
143*	— Галя, изд. Посредника (1950)	— 1 1/2	1	—



Стран. книги.	Название книги и чье издание.	Цѣна.	3-й годъ обучен.	4-й годъ обучен.
104	Оксъ—Дѣва Орлеанская. Кн. за кн. (2179) . . .	20	—	—
104	Острогорскій—Изъ міра великихъ преданій, Тих. Орлеанская дѣва . . .	75	—	—
	Очаковский—Фазтонъ, изд. Вят. Т-ва . . .	8	—	—
	Мифъ про царя Мидаса, Вят. Т-ва . . .	12	—	—
148	Пассекъ—Свѣтъ Азии, изд. Посредникъ . . .	3	—	—
	Пименова—Иоганнъ Гутенбергъ, Попов. II—366) . . .	3	—	—
	Потемкина—Атилла—бичъ Божій . . .	10	—	—
	Орлеанская дѣва, Ис О-ва (2195) . . .	10	—	—
103*	Проценко—Св. Николай, изд. Ступина . . .	10	4	—
103*	Пуцыновичъ—Иосифъ прекрасный, Луковникова . . .	5	3	—
103*	Моисей, изданіе Луковникова . . .	8	3	—
103*	Саулъ, изданіе Луковникова . . .	5	3	—
103*	Иудифъ, изданіе Луковникова . . .	4	1	—
103*	Есфирь, изданіе Луковникова . . .	6	1	—
103*	Иуда Макковей, изданіе Луковникова . . .	6	1	—
102*	Жизнь Иисуса Христа, Луковникова . . .	60	—	—
148	Рамбо—Печать Цезаря, изд. жур. Веходы . . .	60	—	—
130	Рони—Вамірѣхъ, изданіе Веходовъ . . .	35	—	—
148	Рубанинъ—Рассказы о великихъ событіяхъ разныхъ временъ и народовъ . . .	35	—	—
	Рунавишиковъ—Ключъ къ свѣту, Кн. за кн. . .	8	—	—
	Русова—Биографія Гарибальди, изд. Дон. Р. . .	4	—	—
149	Самойловичъ—Трубадуръ, Посредникъ. (351) . . .	3	1	—
148	Сенкевичъ—Пойдемъ за нимъ, Рус. Мысль . . .	6	1	—
149	Скоттъ В. Айвенго, изданіе Луковникова . . .	40	—	—
149	Квинтинъ Дорвардъ, изд. Луковник . . .	40	—	—
148*	С. М.—Египетъ, 2 изд. Кн. за кн. (2420) . . .	35	—	—
149	Колдуны и вѣдьмы, изд. Кн. за кн. . .	15	2	—
150	Соловьевъ—Несмѣловъ—Мирный завоеватель Гут- тенбергъ, изд. Д. Тихомирова . . .	40	—	—
	С. Р.—Жанна Д'Аркъ—Дѣва Орлеанская, изд. Хар. О-ва Гр. . .	2	1	—
149	Карль Великій, Хар. О-ва Гр. (2241) . . .	3	—	—
148*	Сысоева—Актея, изд. Луковникова (1738) . . .	50	—	—
	Отъ бревенчатой хижинны до Вѣлаго Дома, 6 изд. Морева. (2289) . . .	60	—	—
149*	Твенъ—Принцъ и нищій, изд. Вят. Т-ва (II—557) . . .	60	1	—
108	Тисандь—Мученики науки, изд. Павл. (учителю) . . .	1	25	—
105*	Толстой А.—Иоганнъ Дамаскинъ, Пос. Ком. (1797) . . .	5	2	—
	Три воспитанника гвардіи, изд. „Свѣтляч.“ . . .	50	—	—
149	Тризна—Гусъ и Лютеръ, изд. Хар. О-ва Гр. . .	3	1	—
	Туръ—Катакомбы, складъ у Сотр. Шк. . .	1	—	—
148	Послѣдніе дни Помпеи, тоже . . .	1	—	—
149	Тьерри и Диккенсъ—(по) Завоеватель и его наслѣдники, изд. Кн. за кн. . .	12	2	—
81	Фостеръ и Хемминсъ—Азгардъ, изд. Вольфа . . .	1	20	—
149	Фрейтагъ—Инго, изд. Юн. Чит. . .	50	—	—
150	Фромъ—Завоеваніе Мексики Кортесомъ, Курн. . .	5	4	—
148*	Хавинна—Какъ люди научились строить жи- лища, изд. Сытина . . .	20	3	—
148*	Какъ люди научились писать и печатать книги, изд. Сыт. (I—381) . . .	15	—	—
148	Царь Дарій и его царство, изд. Кн. за кн. . .	15	2	—
	Черняева—Царь Одассей, изд. Истор. О-ва . . .	8	—	—
103	Черскій—Св. Нина—просвѣтъ Грузіи, Клюкина . . .	5	—	—

Стран. книги.	Название книги и чье издание.	Цѣна.	3-й годъ обучен.	4-й годъ обучен.
103*	Черскій—Св. Филаретъ Милостивый, 2 изд. Клюк. . .	5	3	—
108*	Чижовъ—Желѣзное царство, изд. Чижова . . .	30	—	—
	Стефенсонъ—изобрѣтатель желѣзныхъ дорогъ, изд. Чижова . . .	5	—	1
108*	Фультонъ—изобрѣтатель парохода, изд. Чижова (3083) . . .	5	1	—
107*	Уаттъ—изобрѣтатель паровыхъ ма- шинъ, изд. Чижова (3582) . . .	5	1	—
103	Шалыгинъ Кирилль и Меодій, . . .	10	2	—
104	Шиллеръ (по)—Освободитель Швейцаріи.—Виль- гельмъ Телль, изд. Сытина . . .	10	2	—
130*	Эрвильи Э. Д.—Приключенія доисторическаго мальчика, изд. Поповой (1960) . . .	80	—	—
149	Эрленвейнъ—Иванъ Гусъ, из . Поср . . .	11 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	1	—
149	Мартинъ Лютеръ изд. Общ. Пользы . . .	10	1	—
д) Прикладныя знанія. Смѣсь.				
121	Арендтсъ—Атласъ естественной исторіи, Риккер . . .	1	80	—
128	Вагнеръ—Рассказы о томъ, какъ устроено и ра- ботаетъ наше тѣло, изд. Поср. . . . .	20	—	—
128	Виноградовъ—Что такое заразная болѣзнь, . . .	2	—	1
*	Гигіена школьника—Изд. Губинскаго (3145) . . .	6	—	2
*	Гольцевъ В.—Что такое подати и для чего ихъ собираютъ, 4 изд. Д. Тихомирова . . .	3	—	1
*	Что такое казна и казенныя деньги, изд. Сытина (3245) . . .	3	—	1
128*	Гориневскій—О холерѣ, изд. Пост. Ком. (3146) . . .	5	—	—
121	Гофманъ—Ботаническій атласъ, изд. Девриена . . .	13	50	—
	Девель—Сельскія и городскія обществ. лавки . . .	20	—	4
*	Дружининъ—Новое сельское общество (3251) . . .	50	—	—
	Сельскій староста, изд. Д. Тих. . . . .	10	—	—
	Волостное правленіе, изд. Д. Тих. . . . .	35	—	—
	(по Лестеру)—Къ свободѣ и порядку . . .	45	—	—
129*	Елинъ—Огородничество и садоводство, 2 вып. изд. Горбун.-Посад. (2799) . . .	20	—	—
*	Ельмановъ—Нашъ огородъ, Горб.-Пос. (II—881) . . .	20	—	—
	Нашъ плодовый садикъ, Горб.-Пос. . . . .	25	—	—
*	Нашъ яблочный садикъ, (II—882) . . . . .	18	—	—
	Мой цвѣтникъ, изд. Горб.-Пос . . . . .	15	—	—
*	Жирновъ—Что такое страховка, К. Тих. (3255) . . .	7	—	4
*	Зененно др.—Кровь, изд. Кн. за кн. (3151) . . .	15	—	—
128	Какъ человѣческое тѣло приспособле- но къ движенію, изд. Кн. за кн. . . . .	25	—	—
129*	Золотаревъ Л. А.—Какъ растетъ хлѣбъ (II—884) . . .	12	—	4
128*	Золотничій—О водѣ, 3 изд. Чт. Нар. Шк. . . . .	10	—	1
129	Зубрилинъ—Какую пользу приноситъ травосѣ- яніе, изд. Горбун.-Посад. . . . .	5	—	3
	Кайгородовъ Д.—Наглядное (графическое) изобра- женіе пользы и вреда отъ птицъ, 3 изд. Собиратель грибовъ, 3 изд. Суворина (2826 гор.) . . . . .	40	—	—
	Костычевъ—Бесѣды о земледѣліи, 7 вып. Горб. . . . .	1	75	—
129	Красноперовъ—Про пчелъ и уходъ за ними . . . . .	29	—	4
129	Крюковъ—Праздникъ древонасажденія, Сыт. . . . .	25	—	—
122	Кулыжный А.—Гдѣ крестьянину достать денегъ, . . . . .	15	—	—
	5	—	—	—

Стран. книги.	Название книги и чье издание.	Цена.	3-й годъ обучен.	4-й годъ обучен.
129*	Лавровъ М.—Пожары, изд. Кн. за кн. (3265) . . .	— 25	—	—
128	Латышевъ—Здоровье, изд. Жиркова . . .	— 25	—	—
129*	Луневичъ—Враги и друзья человека, (2866) . . .	— 28	—	3
126*	Мальчевскій П. Л. и Якобсонъ А. Г.—Рядъ простѣйшихъ опытовъ для начальнаго обученія, 3 изд. Подв. муз. уч. пос. (2901) . . .	— 30	—	—
128	Мухинъ—О чумѣ человека, изд. Хар. Об. Гр. . .	— 3	—	1
129	Нечаевъ А.—Вичъ земледѣльца—овраги, Сыт. . .	— 10	—	2
121	Никоновъ Л. Н.—Жизнь растенія въ простѣйшихъ опытахъ, изд. Подв. музея уч. пос. . .	— 25	—	—
	Павлиновъ—О зубахъ, изд. Кн. за кн. . . . .	— 5	—	—
128	Поповъ—О холерѣ, изд. Пирогов. ком. (3186) . . .	— 5	—	1
121	Селивановскій—Праздникъ древопосаженія . . .	— 7	—	2
128*	Соколовъ—Бесѣды о скарлат. и дифтеритѣ, (3192) . . .	— 5	—	4
129	— Огнеупорныя постройки, Спб. Об. Гр. . . . .	— 10	—	4
126*	Смирновъ—Простѣйшіе опыты для объясненія явленій природы, изд. Сыт. (3015) . . . . .	— 35	—	—
121*	Сысоевъ В.—О грибахъ, изд. Ступ. (3029) . . . . .	— 50	—	—
129	Тицъ Е. Б.—Землемѣріе, изд. Поср. . . . .	— 8	—	4
129	Турскій—Какъ разводить деревья, изд. Поср. . . . .	— 3	—	4
	Фишеръ—Чѣмъ и для чего мы питаемся, Сыт. . . . .	— 5	—	4
	Школьный атласъ—Картины изъ жизни животныхъ, изд. Проев. . . . .	1 75	—	—
121*	Шмидтъ Ю. К.—Дѣтскій садикъ, огородъ и комнатное цвѣтоводство, изд. Сыт. (3090) . . . . .	— 25	3	—
121	Шубертъ—Миръ животныхъ въ картинкахъ. Зоологическій атласъ, изд. Кнебеля . . . . .	14	—	—
	Ягодовскій—Тѣло человека, изд. Сытина . . . . .	— 50	—	—

е) Дѣтскіе журналы.

*	Всходы—12 №№ и книгъ, ред. Монвижъ-Монтевидь, СПб. (3314) . . . . .	5	—	—
*	Маякъ—12 №№ и приложений, ред. Горбун.-Посадова, Москва (II—1048 гор.) . . . . .	4	—	—
*	Родникъ—24 №№ и 12 книгъ, СПб. (II—1050) . . . . .	5	—	—
*	Семья и школа—12 №№ и 6 книжекъ, ред. В. Львовъ, Москва (II—1052) . . . . .	3	—	—
	Тропинка—24 №№ ред. П. Соловьева и Н. Манаскина, СПб. . . . .	3	—	—
*	Читальня Народ. Школы—по 3—2 кн. въ мѣсяцъ, ред. Н. Моревъ, СПб. (II—1054) . . . . .	3	—	—
*	Юная Россія—(Дѣт. Чтеніе) 12 №№ и 4 прилож. ред. Д. Тихомиръ, Москва (II—1045 гор.) . . . . .	5	—	—

Стоимость библиотекі народнои школы:

	III-й годъ обученія.	IV-й годъ обученія.
I очередь . . . . .	25 руб. 38 коп.	20 руб. 93 коп.
II " . . . . .	25 " 24 "	20 " 24 "
III " . . . . .	25 " 33 "	20 " 22 "
IV " . . . . .	25 " 20 "	20 " 61 "
ИТОГО	101 руб. 15 коп.	82 руб. — коп.

# СПИСОКЪ

имѣющихъ въ продажѣ руководствъ по выбору книгъ для дѣтскаго и народнаго чтенія.

1. **Что читать народу?** Критическій указатель книгъ для народнаго и дѣтскаго чтенія т. 1-й 2-е испр. изд. Спб. 1888 г. 805 стр. ц. 2 руб.; т. 2-й Спб. 1889 г. 974 стр. ц. 2 р.; т. 3-й, Москва 1906 г. 559 стр. ц. 1 руб. 75 коп.

Коллективная капитальная работа учительницъ частной женской воскресной школы въ г. Харьковѣ. Главное ея достоинство заключается въ многочисленныхъ отзывахъ ученицъ о прочитанныхъ книгахъ и замѣткахъ учительницъ о чтеніи въ аудиторіи. Къ недостаткамъ слѣдуетъ отнести субъективность оцѣнокъ и мало выдержан. общій тонъ рецензій.

2 **Общее дѣло.** Сборникъ статей по вопросамъ распротр. образованія среди взрослога населенія, по редакціей В. С. Костроминой. Т. 1-й 2 изд., Москва, 1905 г. 479 стр. ц. 1 р. 25 к.; т. 2-й, Москва 1902 г. 556 стр. ц. 1 р. 60 к.

Въ этихъ сборникахъ помѣщены обзоры литературы по разнымъ отдѣламъ, составленные специалистами.

3. **Народная литература.** Сборникъ отзывовъ библиотечной комисіи Кіевскаго общества грамотности о книгахъ для народнаго чтенія. Вып. 1-й, Кіевъ, 1903 г. 242 стр. ц. 75 к. Вып. 2-й, Кіевъ, 1904 г. 157 стр. ц. 40 к. Вып. 3-й, Кіевъ 1906 г. 234 стр. ц. 60 коп.

Всѣ выпуски заслуживаютъ серьезнаго вниманія, хотя и страдаютъ нѣкоторой неровностью отзывовъ. Лучшій по объективности тона третій выпускъ.

4 **Толковый указатель книгъ для чтенія.** Состав. комиссіей Моск. Попечит. о народ. трозвости. Вып. 1-й, Москва 1904 года, 255 стр. ц. 75 коп.

Работа эта составлена при участіи нѣсколькихъ профессоровъ и носитъ серьезный характеръ. Къ разнымъ отдѣламъ написаны вступительныя статьи; но оцѣнки книгъ не всегда удачны и справедливы. Затрудняютъ пользованіе указателемъ и неудачныя опредѣленія степени трудности многихъ книгъ.

5. **Что читать дѣтямъ?** Вып. 1-й. Разборъ 265 дѣтскихъ книгъ. Педагогическій музей военно-учебн. завед. въ Спб. 1998 г. 172 стр. ц. 50 коп.

Сводъ отдѣльныхъ рецензій безъ системы и плана. Отзывы не всегда удачны, но для родителей трудъ этотъ принесетъ несомнѣнную пользу.

6. **Народная и дѣтская литература съ 1880 г. по 1905 г.** Сборникъ сводныхъ отзывовъ подъ редакціей А. Громбаха. Вып. 1-й Географія. Изд. Моск. Губ. Земства 1906 г. 175 стр. 75 к.

Эта работа земства представляетъ попытку объединить разбросанныя въ разныхъ журналахъ и руководствахъ рецензіи о книгахъ по географіи. Не имѣя самостоятельнаго значенія, заслуживаетъ вниманія, какъ указатель разныхъ рецензій.

7. Школьная библиотечка для дѣтей до 15 лѣтняго возраста. Каталогъ, составленный кружкомъ учительницъ въ Спб. 1908 г. 96 стр. изд. 2 Сытина ц. 50 к.

Работа интересна, какъ попытка систематизировать въ-классное чтеніе дѣтей. Приурочена къ столичнымъ школамъ.

8. Среди книгъ. Опытъ справочнаго пособія для самообразованія, библиотекъ и магазиновъ. Составленъ Н. А. Рубанинымъ, съ вступительной статьей объ организаци и постановкѣ общеобразовательной библиотекы. 2-е изд. 1912 г. вновь переработ. т. 1-й ц. 3 р.

Незамѣнимая капитальная работа извѣстнаго знатока библиографіи. Весьма полезна при составленіи большихъ публичныхъ библиотекъ.

9. Домашнія библиотекы, каталогъ составленный А. В. Пановымъ, изд. 3-е дополн. Спб. 1906 г. 179 стр. ц. 40 к.

Весьма цѣнная работа знатока книгъ; полезна при составленіи небольшихъ библиотекъ.

10. Что читать дѣтямъ? Сборникъ рецензій на лучшіе дѣтскіе журналы и книги. Сост. А. Е. Корольковъ. Москва 1908 г. 320 стр. 2-е изд. ц. 1 руб. 25 коп.

Сводъ рецензій изъ разныхъ журналовъ и руководствъ. Матеріалъ расположенъ по возрастамъ и отдѣламъ.

11. Каталогъ избранныхъ книгъ для дѣтей, состав. комиссіей при Учеб. Отд. об. рас. тех. знаній, 2 изд. Берендиной 1912 г. 75 коп.

12. Новыя книги для дѣтей отъ 4 до 17 л., сост. той-же ком. изд. Берендиной, 1910 г. 65 коп.

13. Книги для дѣтей дошкольнаго возр., состав. ком. при о-вѣ содѣйствія дошк. воспит., 1 в. 1911 г. 30 к.

14. О дѣтскихъ книгахъ, сост. круж. препод. ред. Анненской, изд. маг. „Трудъ“ 1908 г. 2 р. Въ указатель вошло до 1900 рецензій о книгахъ, вышедшихъ до 1907 г.

15. Каталогъ книгъ по беллетристикѣ, в. 1 изд. Спб. Подвигъ Музея 1907 г. 30 коп.

16. Указатель книгъ по естествознанію, Спб. Под. М. ц. 35 к.

17. Указатель книгъ по географіи, изд. Спб. Под. Музея ц. 45 к.

18. Указатель книгъ по исторіи и обществ. вопросамъ, изд. Спб. Подв. Музея 1910 г. ц. 2 р. 60 к.

19. Чеховъ Н. Спутникъ самообразованія, 2 изд. 1912 г. 15 к.

20. „ Дѣтская литература, М. 1909 г. 1 р. 60 к.  
(Опытъ исторіи дѣтской литературы).

21. Владиславлевъ И. Что читать? изд. маг. „Наука“ 1911 г. в. I—25 к., в. II—40 к.

22. Указатель книгъ для дѣтскаго чтенія (въ возрастѣ 7—14 лѣтъ), сост. А. Е. Флеровъ, изд. К. Тихомирова, Москва 1905 г. 523 стр. ц. 1 руб. 50 коп.

23. Справочная книга по чтенію дѣтей всѣхъ возрастовъ, состав. М. В. Соболевъ, изд. Маркса Спб. 1907 г. ц. 2 р.

## НОВЫЯ ПРАВИЛА

о народныхъ библиотечкахъ при низшихъ учебныхъ заведеніяхъ, утвержденныя Мин. Нар. Просв. въ 1912 г.

§ 1. Народныя библиотекы при низшихъ учебныхъ заведеніяхъ, кромѣ открываемыхъ правительственными вѣдомствами, могутъ быть учреждаемы земствами, городами, сословіями, попечительствами школьными и о народной трезвости, а также частными обществами и лицами.

§ 2. Народныя библиотекы открываются съ согласія содѣжателей учебныхъ заведеній и съ разрѣшенія, по принадлежности, уѣзднаго училищнаго совѣта (при начальныхъ училищахъ, подчиненныхъ училищнымъ совѣтамъ), или директора народныхъ училищъ (при городскихъ училищахъ по Положенію 1872 г. и другихъ низшихъ учебныхъ заведеній, не подчиненныхъ училищнымъ совѣтамъ)

§ 3. Учрежденныя указаннымъ образомъ библиотекы при низшихъ учебныхъ заведеніяхъ поступаютъ въ полное распоряженіе сихъ учебныхъ заведеній.

§ 4. Пополненіе народныхъ библиотекъ новыми книгами и періодическими изданіями, сверхъ выписываемыхъ по распоряженію подлежащихъ учебныхъ властей и на средства учебнаго вѣдомства, допускается только путемъ пожертвованія упомянутыми въ § 1 учреждениями, обществами и лицами, но не иначе, какъ по особому, подписанному жертвователемъ, списку такихъ книгъ и изданій, предоставленному на просмотръ инспектору народныхъ училищъ.

§ 5. Народныя библиотекы, составляются изъ книгъ и періодическихъ изданій: а) допущенныхъ ученымъ комитетомъ Министерства Народнаго Просвѣщенія (или училищнымъ совѣтомъ при св. Синодѣ) въ учебныя библиотекы среднихъ и низшихъ учебныхъ заведеній, а равно признанныхъ заслуживающими вниманія при пополненіи читальни и библиотекъ, а также для народныхъ чтеній; б) допущенныхъ въ учительскія библиотекы низшихъ учебныхъ заведеній; в) допущенныхъ въ общемъ порядкѣ въ публичныя библиотекы и читальни въ томъ случаѣ, если на включеніе ихъ въ народную библиотечку имѣется согласіе инспектора народныхъ училищъ.

§ 6. Ответственность за соблюденіе правилъ, изложеннаго въ предыдущей статьѣ, возлагается на завѣдывающаго библиотечкой, при чемъ контроль надъ нимъ принадлежитъ инспектору и директору народныхъ училищъ. Изъятыя изъ библиотекы книги и тѣ изъ представляемыхъ инспектору, какія признаны имъ непригодными для библиотекъ, возвращаются жертвователямъ.

§ 7. Завѣдываніе каждою народною библиотечкою при низшемъ учебномъ заведеніи возлагается инспекторомъ народныхъ училищъ на одного изъ преподающихъ въ немъ лицъ или на особое лицо, по соглашенію съ содѣжателями школь.

§ 8. Завѣдывающимъ библиотечкою ведется списокъ имѣющихся въ ней книгъ и періодическихъ изданій съ обозначеніемъ полнаго ихъ заглавія, имени автора и издателя, года и мѣста напечатанія книги, а также съ отмѣткою о времени ея разрѣшенія для народныхъ библиотекъ.

§ 9. Порядокъ выдачи и записи книгъ опредѣляется завѣдывающимъ библиотечкою съ разрѣшенія инспектора народныхъ училищъ, по соглашенію его съ содѣжателями школь.

§ 10. Пользованіе книгами изъ народныхъ библиотекъ бесплатно.

§ 11. Для общаго пользованія могутъ быть предоставлены на изложенныхъ выше основаніяхъ также и учительскія библиотекы, имѣющіяся при низшихъ учебныхъ заведеніяхъ. Порядокъ и условія пользованія такими библиотечками устанавливаются завѣдывающими этими училищами, съ разрѣшенія инспектора народныхъ училищъ.

§ 12. Общій надзоръ за всѣми библиотечками, состоящими при низшихъ учебныхъ заведеніяхъ, возлагается на директоровъ и инспекторовъ народныхъ училищъ и на уѣздные училищныя совѣты. Имъ же принадлежитъ право ревизіи и, въ случаѣ надобности, принятіе со-ответственныхъ мѣръ при неисполненіи вышеизложенныхъ правилъ.

**Книгоиздательскія фирмы, присылавшія мнѣ свои изданія для отзыва:**

- „Посредникъ“ и Горбуновъ-Посадовъ, Москва Арбатъ д. Тѣстовыхъ.  
 Попова О. Н., С.-Петербур. Невскій, 54.  
 Ефимовъ Д. П., Москва, Моховая, д. Беккендорфъ.  
 „Школьная библіотека“ при ред. журнала „Семья и Школа“, Москва, Гончарная, № 17,  
 Клюнинъ М. В., Москва, Ваганьковскій пер. соб. д.  
 „Книжка за книжкой“—М. Н. Слѣпцовой, С.-Петер. Симбирская № 12.  
 „Библіотека Юнаго Читателя“, С.-Петербур. Б. Пушкарская, 61.  
 Издательскій Комитетъ Харьков. Общ. Грамот., Харьковъ, Ветеринарная № 26.  
 Н. И. Тихомировъ, Москва, Кузнецкій Мостъ.  
 „Библіотека Востокъ“ С.-Петербур. Пантелеймоновская № 27.  
 Водовозова Ел. Ник., Васил. Остров. 2-ая линия, д. № 11, кв. № 15.  
 Д. И. Тихомировъ, Москва, Б. Молчановка, соб. д.  
 Т-во И. Д. Сытина, Москва, Старая площадь, д. Титова.  
 А. Ф. Девриень, Спб. Вас. Ос. Рум. пл. соб. д.  
 І. Н. Кнебель, Москва, Петровскія линіи.  
 А. Д. Ступинъ, Москва, Никольская.  
 Н. П. Карбасниковъ, Спб. Гостинный дворъ, № 19.  
 П. П. Луковниковъ, Спб. Лештуковъ пер.

Всѣмъ означеннымъ фирмамъ и разнымъ лицамъ, присылавшимъ мнѣ свои изданія для ознакомленія, приношу мою искреннюю признательность.

*А. Лебедевъ.*

Кромѣ перечисленныхъ фирмъ мною просмотрѣны изданія Аскарханова, Вольфа, Вятскаго Т-ва, Гершунина, Глазунова, Глаголева, Гранстрема, Губинскаго, Дороватовскаго и Чарушниковова, Думнова, Жиркова, Т-ва Знаніе, Карцева, Кушнерева, Мамонтова, Маркса, Мартынова, Орѣхова, Павленкова, Панафидиной, Пирожкова, Сабашниковыхъ, Саблина, Скирмунта, Сойкина, Спиридонова, Сотруд. школь, Суворина, Жур. „Тропинка“, Трауцкой, Юнаго читателя, Яковенко и др.

ГОСУДАРСТВЕННАЯ ПУБЛИЧНАЯ ИСТОРИЧЕСКАЯ БИБЛИОТЕКА

**ОГЛАВЛЕНІЕ.**

Предисловіе къ шестому изданію . . . . .	Стр. 3
Предисловіе ко второму изданію . . . . .	5
<b>НЪ ВОПРОСУ О ДѢТСКОМЪ ЧТЕНІИ . . . . .</b>	<b>7</b>
Значеніе книги (7). Дѣтская литература (9). Основанія для критики (10). Психологическія основы критики (16). О постановкѣ дѣтскаго чтенія (17). Планъ моего каталога (25).	
<b>Школьныя библіотеки . . . . .</b>	<b>29</b>
О выборѣ книгъ въ библіотеки (35). Задачи школьной библіотеки (38). Пользованіе школьной библіотекой (41).	
<b>Народныя библіотеки при школахъ . . . . .</b>	<b>43</b>
<b>ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ ДѢТЕЙ ДОШКОЛЬНАГО ВОЗРАСТА . . . . .</b>	<b>47</b>
Наглядныя пособія (49). Альбомы—картины безъ текста и съ текстомъ (49). Народныя сказки (51). Сборники разсказовъ и стихот. (55). Книги о животныхъ (56). Руководства для родителей (58).	
<b>ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ ДѢТЕЙ МЛАДШАГО ВОЗРАСТА . . . . .</b>	<b>59</b>
Общія замѣчанія, сказки, описаніе природы. Жизнь животныхъ, жизнь людей, дѣтскій трудъ, нрав- ственные поступки и пр.	
<b>ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ ДѢТЕЙ СРЕДНЯГО ВОЗРАСТА . . . . .</b>	<b>78</b>
I. Сказки, легенды, былины. Сборники стиховъ и разск. . . . .	78
II. Трудъ и совмѣстная жизнь людей . . . . .	86
Необходимость и значеніе труда, вредъ празд- ности, вредъ одиночества.	
III. Семья—первичная форма общенія . . . . .	89
Любовь матери и отца, любовь дѣтей, семей- ная привязанности, сироты, мачехи, отношеніе къ преступникамъ, семейныя обязанности, дѣтство и годы ученія.	
IV. Выработка характера и убѣжденій . . . . .	96
Любовь къ людямъ и животнымъ, мужество и независимость, милосердіе, всепрощеніе, великодушіе, самоотверженіе, эгоизмъ и черствость; религіозныя и патриотическія чувства, отношеніе къ инородцамъ и войнамъ, вредъ невѣжества, сила знанія, энергія и преданность наукъ.	
V. Наблюденіе надъ жизнью людей и общественные работники. . . . .	108
Жизнь крестьянъ и мѣщанъ; эксплуатація дѣт- скаго труда; жизнь ремесленниковъ и рабочихъ, куп- цовъ и духовенства; общественные работники изъ простаго народа и другихъ слоевъ.	

<b>VI. Чему учить природа . . . . .</b>	114
Книги по міровѣдѣнію, физической географіи и геологіи, три царства природы и законы жизни, книги о челоуѣкѣ и микроорганизмахъ, о нѣкоторыхъ техническихъ производствахъ и открытіяхъ	
<b>Настоящая и прошлая жизнь челоуѣчества . . . . .</b>	129
Жизнь первобытныхъ людей и современныхъ дикарей—въ жаркихъ странахъ и полярныхъ; народы Азіи, Европы и Сѣвер. Америки, описаніе различныхъ мѣстностей Россіи; книги по исторіи русской и всеобщей.	
<b>АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ авторовъ и рекомендуемыхъ книгъ . . . . .</b>	—
<b>I. Дошкольный возрастъ (5—7 л.) . . . . .</b>	151
Отмѣчены книги для I года обученія въ школѣ	
<b>II. Младшій возрастъ (7—10 л.) . . . . .</b>	156
Отмѣчены книги для I и II гг. обученія.	
<b>Средній возрастъ (10—14). . . . .</b>	165
Отмѣчены книги для III и IV гг. обученія.	
Беллетристика . . . . .	165
Природовѣдѣніе . . . . .	182
Географія . . . . .	189
Исторія . . . . .	125
Прикладныя знанія. Смѣсь. . . . .	201
Списокъ имѣющихся въ продажѣ руководствъ по выбору книгъ для дѣтскаго и народнаго чтенія . . . . .	203
<b>Новыя правила о народн. библ. при школахъ . . . . .</b>	205

**Замѣченныя важнѣйшія неточности:**

Стран.	Страна.	Напечатано:	Слѣдуетъ читать:
4—11	сверху	наддивидуальностей	индивидуальностей.
7—22	—	32, 361 назв.	123, 799, 440 экз.
—	—	33, 225, 391 руб.	38, 459, 451 руб.
— 24	—	14 <sup>0</sup> / <sub>0</sub>	34 <sup>0</sup> / <sub>0</sub>
8—21	—	получившаго	получившая.
— 24	—	за котормъ	за которымъ.
9—5	—	разумѣваемъ	подразумѣваемъ.
44—	—	Правила о народныхъ библиот.	имѣнены, см. стр. 205.
104—22	—	Маруся (12 к.)	Маруся (20 к.)
107—13	—	Рыбоводч.	Жозефъ.
110—19	—	Брусса (12 к.)	Брусянина (15 к.).
112—11	—	(Поср. 1 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> к.)	(Сытина 2 к.).
127—3	снизу	о воздухѣ	о водѣ.
142—2	—	оттолкнуть	оттолкнуть.
165—7	—	Варагомъ	Варгамотъ.
176—28	—	Австрійскія	Австралийскія.
180—34	—	пѣвицы	Пѣвцы.