

34/4228.

XV губс'езду

ЗА КУЛЬТУРНЫЙ ДОСУГ МОЛОДЕЖИ

ИНФОРМАЦИОННЫЙ ОБЗОР

АПРЕЛЬ

МОСКВА

1928 г.

XV губс'езду



27788.

ЗА КУЛЬТУРНЫЙ ДОСУГ МОЛОДЕЖИ

ИНФОРМАЦИОННЫЙ ОБЗОР



АПРЕЛЬ

МОСКВА.

1928 г

Организация Информатизации МРВКСМ

XV турбона

881188

Отпечатано в 4-й тип.
„Мосполиграф“, Армян-
ский, 6, в количестве
5.000 экз.
Мосгублит № 11330.
Заказ № 1162.



ВВЕДЕНИЕ.

Задача культурной революции включает в себя (помимо общего поднятия культурно-технического уровня и всего нашего хозяйства) и окончательную переделку всего жизненного уклада и быта трудящегося населения нашего союза и в первую очередь подростящего поколения — молодежи.

В быту, как нигде незаметно орудует замаскированный классовый враг, засасывая неустойчивые элементы в болото мещанства, обывательщины, эгоизма и „богемщины“. В общей системе формирования нового быта большую роль играет правильная организация здорового, культурного, но вместе с тем и веселого досуга рабоче-крестьянской молодежи.

Нужно сказать, что к разрешению этой насущной задачи, мы далеко еще не подошли везде, во всех ячейках вплотную.

Правда, прошедший год нашей работы нас близко продвинул к выполнению этой проблемы. „Поход в жизнь“, в общежития, в казарму, в быт молодежи, туда, где она проводит свое свободное от работы время (а рабочих часов ведь только 8—6), становятся самыми злободневными лозунгами практической работы ячеек. В настоящем информ-обзоре мы даем картину, как некоторые ячейки (а таких к нашему счастью становится все больше и больше с каждым днем) умело подходят к культурной организации досуга молодежи различными методами и формами. Этими примерами вовсе не исчерпывается накопившийся за год опыт нашей практической работы на этом фронте, но все же нужно считать, что на этом участке комсомолу придется и в будущее время заниматься гораздо больше чем мы это делаем теперь. Надо, умело зацепившись за личный интерес, за личную инициативу, через различные формы нашей культурной работы воспитывать нового человека, умеющего сочетать свое личное с волей коллектива, волей класса.

ИЗВЕСТИЯ

Вопрос о том, какой должна быть форма собственности, является одним из самых важных и сложных вопросов, стоящих перед нами. В настоящее время в нашей стране преобладает государственная форма собственности, но в последние годы наблюдается тенденция к ее изменению. Это связано с тем, что государственная форма собственности имеет ряд недостатков, которые мешают развитию экономики и повышению эффективности производства.

Одним из основных недостатков государственной формы собственности является то, что она не обеспечивает заинтересованности работников в результатах своего труда. В государственном предприятии работники не получают материальной заинтересованности в успехе предприятия, поэтому они не прилагают никаких усилий для его развития. Кроме того, государственная форма собственности не позволяет привлечь в экономику дополнительные ресурсы, которые необходимы для ее развития.

В связи с этим возникает вопрос о том, какую форму собственности следует выбрать для развития нашей экономики. Одним из возможных вариантов является переход к частной форме собственности. Частная форма собственности имеет ряд преимуществ перед государственной. Во-первых, она обеспечивает заинтересованность работников в результатах своего труда, что способствует повышению эффективности производства. Во-вторых, частная форма собственности позволяет привлечь в экономику дополнительные ресурсы, которые необходимы для ее развития. Кроме того, частная форма собственности способствует развитию конкуренции, что также является одним из важных факторов развития экономики.

Досуг молодежи—под руководство комсомола.

Вечерняя работа.

Одной из важнейших задач на фронте культурной революции является организация досуга молодежи под руководством комсомола. Но далеко не везде с разумной организацией досуга обстоит благополучно. Зачастую мы наблюдаем такие факты: поработал парень свои 8 часов на производстве, а если он комсомолец, придет в ячейку, посидит на собрании, а остальное время проводит как и где угодно. Здесь кроется большая опасность, ибо на каждом углу его подстерегают наши бытовые враги: пивная, дрянное киношко, где Гарри Пиль проделывает убийственные трюки, и домашние вечеринки, которые проходят с выпивкой, поцелуями, хулиганством, иногда заканчивающимся поножовщиной.

За последнее время в противовес этим домашним вечерам стали организовываться ячейковые, цеховые вечера, где собирается молодежь цеха, весело и организованно проводят свое время. Эту форму использования досуга молодежи сейчас проводят на ряде крупных предприятий (Газзавод № 1, „Серп и Молот“ и др.). Сейчас надо обобщить весь разрозненный опыт цеховых вечеров, чтобы шире развернуть это дело.

Успех вечера зависит от подготовки.

Для того, чтобы цех. вечерка прошла удачно, нужна хорошая подготовка, от нее зависит многое. В прошлом году яч. 3-да „Серп и Молот“ начала проводить цех. вечеринки. За зиму 1927 г. она провела 4 цех. вечеринки и одну обще-заводскую.

Все эти вечеринки имели общий недостаток: не было хорошей подготовки, и отсюда все грехи: скудное содержание, обилие посторонних, которые внесли беспорядок—все это получилось потому, что подготовка делалась скоропалительно, кавалерийским наскоком.

Такие факты были и на других предприятиях, например—яч. вагонного цеха Сталинских вагонно-ремонтных мастерских устроила вечеринку, на которой не было ни буфета, ни чая, ни закуски. Отсутствовал план вечеринки и она, благодаря такой подготовке, прошла неудачно.

Итак мы видим, что хорошая подготовка—залог удачного проведения вечеринки. Горький опыт прошлых лет учла и ячейка завода „Серп и Молот“, где теперь взяли курс не на количество, а на лучшее качество и тщательную подготовку: за последнее время был проведен ряд цеховых вечеринок (ремонтный цех, строительный цех, сталелитейный и прокатный—всего с охватом 750 чел. молодежи), они прошли удачно, ибо подготовка каждой такой вечерки длилась три недели. Бюро цех. яч. выделяло комиссию в составе 7 чел., которые ведут всю подготовку к вечерам.

Для подготовки вечера на Бумаго-Прядильной ф-ке организуется комиссия из наиболее живых и инициативных ребят, которая берет на учет всех затейников, плясунов, запевал. За неделю широко оповещает, что такого-то числа, в таком-то помещении будет вечер самодеятельности, с указанием программы вечера, где могут записаться желающие принять участие в проведении вечера и т. д.

До открытия вечера проходит шахматная и шашечная игра, запевалы организуют группы по пению, затейники организуют всевозможные игры.

Вечер открывается 15—20-минутным докладом—затем начинается программа вечера.

На другой фабрике был проведен вечер самодеятельности с приглашением б/п. молодежи. Открылся он докладом об отношении ребят к девушкам, с конкретными примерами местной жизни.

Это заинтересовало молодежь и внесло ясность кое в какие вопросы, обсуждение доклада прошло оживленно. После небольшого перерыва развернули игры, пение, декламацию. По окончании вечера молодежь просила почаще устраивать такие вечера.

Большую работу по организации цех. вечеринок развернула яч. Газавод № 1. Эти вечеринки проводятся очень часто (почти каждую субботу), они проходят весело и хорошо, ибо подготовка поставлена недурно.

Цех. бюро выделяет комиссию, которая делится на три части: хозяйственную, в функции которой входит собирать деньги, закупить еду, призы, подготовить помещение—и на самом вечере все это распределить, художественную, которая намечает программу вечера, подыскать и записать всех желающих декламировать, петь, плясать и т. д., сговори-

вается с клубом, духовым, струнным оркестрами и т. д., намечают, какие игры будут проводиться и кто их будет проводить, привлекают к этому делу группу массовиков. Если собираются провести политлотерею или пляску с призами, то надо заранее предусмотреть и подготовиться. Подготовка художественной части является очень важным делом, ибо это есть стержень вечера.

Наконец, организационная часть,—ее дело уже на самом вечере следить, чтобы не было беспорядков, хулиганства, пьянки, наплыва посторонних ребят. Эта работа играет большую роль, ибо иногда маленькая группа ребят начинает хулиганить, дебоширить и если не дать ей организованный отпор, она может сорвать вечер.

За несколько дней перед вечеркой комиссия собирается в полном составе и вырабатывают план вечерки. Здесь надо отметить, что план должен быть ориентировочным, само его проведение не должно навязываться ребятам, как обязательство, ибо потеряется вся инициатива, свобода действий каждого парня.

Руководство комиссии на вечере должно быть незаметное, не крикливое, а умелое и осторожное. В процессе подготовки комиссия должна вокруг себя организовать ядро зачинщиков, которые на вечере подают заряд бодрости и веселья.

Через вечерку—в комсомол.

Теперь посмотрим, как проходят вечерки. На заводе „Серп и Молот“ недавно состоялась объединенная вечеринка двух цехов. Были приглашенные ребята из других цехов и девчата из соседней ф-ки Москвошвей. Вечер начался в 9 час. маленьким докладом о значении таких вечеринок, затем своими силами поставили концерт, пели, декламировали, играли. Драмкружок поставил инсценировку.

После этого начались танцы и подвижные игры, одновременно в одной комнате играли в шашки и шахматы, в другой—играли в „Викторину“. Каждый участник мог выбрать, что ему больше по душе. К концу были произведены конкурсы на стрелка и на лучшего плясуна, были розданы премии, вечер кончился в 4 ч. утра. Ребята разошлись довольные и бодрые.

Комсомольские вечерки завоевали себе любовь среди молодежи, благодаря созданной на них товарищеской обстановке. Здесь все ребята своего цеха, своей ячейки, каждый себя держит свободно, непринужденно, одни поют, другие декламируют, любители шахмат коротают время за

доской. Вокруг всего этого радужной канвой проходит чаек и закуска, новое знакомство, шуточка, прибауточка. В этом притягательная сила таких вечеров. Кроме этого, вечерки есть одна из форм спайки рядовых комсомольцев с активом и б/п. молодежью. На заводе „Динамо“ после одной вечеринки трое б/п. ребят подали заявление в комсомол. „Очень веселая братва—комсомольцы,—заявили они,—нам нужно жить по ихнему и мы вступаем в ряды ВЛКСМ“.

Эти вечеринки вырывают молодежь из лап пивных, из мути домашних вечеринок, где весь досуг растворяется в вине и в слюнявых поцелуях.

Этим вечеринкам нужно придать больше систематичности, уделить больше внимания и руководства со стороны районных комитетов. Желательно было бы при РК организовать краткосрочные курсы (наподобие курсов массовиков), собрать туда ребят из яч. и цехов, и там дать общую наметку, как провести хорошую вечерку. Вторым большим пробелом в этой работе является то, что нет новых коллективных танцев, новых массовых песен, частушек, хороших сидячих и подвижных игр, конечно, здесь должно быть предоставлено слово и дело нашим комсомольским поэтам и физкультурникам.

Искусство молодежи.

Коллективом в театр.

Постепенно театр, кино, художественная литература начинают занимать должное место в агитпроп-работе.

Растут запросы у молодежи на настоящее искусство. Эти запросы могут удовлетворить только новые формы агитпроп-работы (коллективные хождения в театр, конкурсы, литературные смотры и диспуты). Но все эти формы еще не имеют единой стройной системы, ибо они только рождаются и оформляются в ячейках.

Одним из основных средств приближения искусства к основной массе молодежи является коллективное хождение в театр и кино.

Большинство ячеек Москвы эту работу проводят. На Газзаводе № 1 коллективные хождения в театр проводятся самостоятельно ячейкой, подготовительную работу (запись, договор с театром) организуют цех-ячейки. Просмотрели „Разлом“, „Бронепоезд“, „Мятеж“, проводили беседы. В среднем на каждую постановку идут 100—125 чел. Мнение о просмотренной пьесе ребята заносят в анкете или

пишут заметки в стенгазету. И так, мы видим, что на Газзаводе № 1 это дело поставлено недурно, основная заслуга их в том, что они после всяких посещений театра подводят коллективный итог, как путем беседы, стенгазеты.

На заводе „Динамо“, коллективное хождение в театр проводится очень часто (за 3 месяца коллективное хождение охватило 945 чел.—смотрели „Мятеж“, „Окно в деревню“, „Сирокко“ и т. д.), но все же в их работе есть большой пробел,—после просмотров не обсуждают пьесы. Поэтому на заводе произошел один курьез: после коллективного просмотра „Мятежа“ один парень в своем цеху гордо заявил: „а все-таки, товарищ Мятеж молодчина, сбежал“.

Кроме обмена мнениями, не мешает перед посещением театра также провести подготовку. На этот путь стала ячейка завода „Серп и Молот“. Она из театральных журналов вырезывает рецензии постановки, которые наметила в ближайшее время посмотреть, и вывешивает их по цехам. К этому можно еще прибавить, что перед просмотром, скажем, „Мятежа“ хорошо было бы сговориться с библиотекой, чтобы она рекомендовала книгу „Мятеж“.

Создают денежный фонд.

Сильно тормозит коллективное хождение в театр отсутствие денежного фонда. На заводе „Красная Пресня“ молодежь нашла выход—сделали субботник всей молодежи завода и вырученные деньги пошли в денежный фонд для коллективного хождения в театр. На заводе „Серп и Молот“ поставили в клубе платный спектакль и на вырученные 100 руб. и был создан денежный фонд.

Как вести подготовку

Очень большую роль в проведении коллективных хождений в театр играет подготовка. Иногда в виду плохого оповещения далеко не все желающие привлекаются и в результате идут малочисленными группами и теряется весь смысл коллективного хождения в театр. На заводе АМО в большинстве случаев на коллективные просмотры ходят одни комсомольцы, так как оповещения по цехам нет, а билеты распределяются в комнате ячейки.

Вообще в смысле организационной постановки этого дела—нет еще общей системы. В каждом цехе должен быть выделен один работник по коллективному хождению в театр,

вот эти все выделенные составляют комиссии, которые проводят всю эту работу. Также при каждом РК должен быть определенный товарищ, который бы руководил этим делом и давал бы указания по ячейкам.

Как общее явление, надо отметить тягу молодежи к более серьезным художественным вещам. Особенная тяга в академические театры, здесь главный тормоз—дороговизна билетов, но все же понемножку ячейка уже начинает посещать и академические театры.

Использовать книгу.

Сейчас одним из важнейших вопросов является изучение читательских интересов молодежи. Например, на заводе „Серп и Молот“ подростки в возрасте от 15 до 17 лет, главным образом, читают приключенческую романтическую литературу, Джека Лондона, любят „Красные Дьяволята“, „Спартак“, начинают братья за Пушкина.

У молодежи в возрасте от 17 до 20 лет на первом месте стоит Джек Лондон, Виктор Гюго, Васильченко—„Карьера подпольщика“, Новиков Прибой, Неверов; из классиков—Гоголь, Тургенев, хорошо читают книгу „Большевики“. Очень много читают Максима Горького.

От 20—23 лет—читают больше всего современную литературу—„Цемент“ „Железный Поток“. За последнее время замечен спрос на Карпова „Пятую любовь“—на „Луну с правой стороны“, читаются и классики хорошо: Тургенев, Толстой, Достоевский, Некрасов, Пушкин. Из переводной литературы—Синклер, Войнич, Джек Лондон.

Мы видим, что у молодежи есть запросы на серьезную и художественную литературу. Большой интерес к классикам надо отметить, как здоровое явление, но все же есть в отдельных местах отдельные недостатки. Например, на заводе „АМО“ большой популярностью пользуется книга Фридлянда „За закрытой дверью“. Конечно, здесь задача ребят, работающих в библиотеке, направлять спрос молодежи на художественную литературу в правильное русло. Завод „Динамо“ в этом отношении имеет опыт, он организовал кружок правильного чтения, который поставил суд на „Без черемухи“. На Газзаводе № 1 был организован суд над произведениями Достоевского, диспут о Некрасове.

На многих ячейках устраивались суды над читателем. Все эти средства помогают нашей молодежи правильно читать художественную литературу и извлечь из нее наибольшую пользу.

Завоевываем улицу и посиделки.

Свою работу по организации досуга комсомол распространил и на деревню. Здесь она выразилась в борьбе с посиделками, пьянками, избушками, за разумное использование свободного времени под руководством комсомольских ячеек на гуляньях, красных вечерках, вечерах самодеятельности.

Весело и хулиганства нет.

Воскресенские комсомольцы (Каширский уезд) долго думали, как организовать гулянье на улице. Раньше молодежь ходила по деревне и горланила похабные песни. Теперь комсомольцы устроили гору и каждый день на ней происходит катание. Шумно, весело и хулиганства нет.

Красная околица.

Дер. Щельпино (Бронницкий уезд). Силами молодежи организована на околице деревни площадка, где собирается по вечерам молодежь.

В с. Ашиткове тоже есть „Красная околица“. Каждый праздник собираются на гуляния до 1.500 чел., приходят и взрослые.

Здесь выступают физкультурники, организуют хоровое пение, игры.

Завоевываем посиделку.

Архангельские комсомольцы (Можайск. уезд) стали организованно посещать посиделку. Вначале на них смотрели с недоверием, но когда комсомольцы вместо обычного хулиганства и „мата“ завели свои комсомольские игры и пение песен под гармонь, все развеселились и посиделки попали под влияние ячейки.

Посиделки изжиты.

В дер. Алешино (Бронницкого уезда), посиделок нет.

Молодежь коротает вечера в избе-читальне, занимаясь в кружках, играя в шашки и читая книги. Хорошая работа комсомола и избы-читальни вытеснила посиделку.

А вот в д. Щельпино той же волости посиделки еще существуют. Проводятся посиделки так: у какой-либо девицы собирается группа девчат и ребят, некоторые под хмельком, поют песни, танцуют, ругаются „матом“. Комсо-

мольцы бывают на таких вечерах, но сидят, как воды в рот набрали.

Посиделки охватывают не всех. Девушки делятся на „хороводы“:

1. Малинки —14—16 лет.
2. Канарейки —17—18 „
3. Орлы —19—21 „
4. Кошки —22—23 „
5. Вихорь —23—25 „
6. Редьки —26—30 „

Первые два „хоровода“ до посиделок еще не доросли. „Орлы“—наиболее активная часть девиц—участвуют в работе избы-читальни.

Кадры участниц посиделок вербуются из старших „хороводов“.

Вечер молодежи вместо посиделок.

На вечерах молодежи (Елманской вол., Можайского у.) проводятся беседы, хоровые пения, игры и т. п.

Такие вечера молодежь посещает охотно и они почти совсем вытеснили „посиделку“.

Плохо то, что такие вечера проводятся только в волостном центре, а дальше от волостного центра процветают и сейчас и „посиделки“ и „полежалки“, с „матом“, с похабными песнями, с пьянством и картами.

„Полежалки“—это один из видов развлечения молодежи.

Авксентьевские комсомольцы (Можайский уезд) повели решительную борьбу с „полежалками“. Обсудив вопрос на бюро, повели разъяснительную кампанию о вредности „полежалок“.

Вначале их не слушали, но все-таки некоторые девушки не стали ходить на „полежалки“. Их примеру последовали и другие, и теперь „полежалки“ изжиты.

Зимний вечер.

Зимой в деревне много свободных вечеров. Молодежь не знает, как их разумно использовать. Часто собираются по 5—6 чел. и играют в карты. Ячейкам здесь представляется возможность использовать вечера для культурной работы. В селе Воскресенском (Каширск. у.) часто можно на таких вечерах встретить одного комсомольца, который проходит в избу—приносит с собой задачи, загадки,

ребусы, шарады и др. игры и проводит весь вечер, занимая молодежь этими делами. Забываются карты, и вечер использован, принося пользу.

„Избушки“.

В деревне Филимонове и Иванове комсомольские ячейки вместе с избой-читальней решили повести с избушками борьбу. Разрешили собираться два раза в неделю молодежи в избе-читальне на „увеселительные вечера“. Отличаются эти увеселительные вечера от обыкновенных избушек тем, что здесь не разрешают появляться в пьяном виде, не разрешают поцелуи и изгоняют хулиганство. Вечер занят танцами и песнями. Поют новые песенки. Недостаточно используют игры, нет организаторов. Изредка читают рассказы Зощенко. Ячейка не знает, какое нужно содержание влить на эти вечерки, подготовки к ней никакой не проводят. Гармонистов в двух деревнях всего 27 чел. Но они не организованы, никакой работы с ними не ведется.

Вечера самодеятельности и частные вечерки.

Подготовка к вечерам самодеятельности проходит путем создания групп по отдельным видам развлечений, которые на вечере организуют игры, танцы, песни и т. д. Используется вопросник „Ком. Правды“, за лучший ответ премируют шоколадом и конфетами. Плохо, что задаваемые вопросы заранее не вывешиваются и молодежь, приходя на вечер, с ними незнакома.

Отсутствие клубных помещений, слабость вечеров самодеятельности вынуждают молодежь коротать время на частных вечеринках с вином и пивом.

Перед призывом 1905 г. ячейка Орехово-Зуева решила устроить вечер молодежи, но недостаточно подготовилась к нему, результатом было то, что ребята разошлись по „частным“ вечеркам.

Устраиваются по казармам „частные“ вечерки по приглашению, например: комсомолка Штанникова устроила такую вечерку в день своего рождения, пригласив отдельных комсомольцев и беспартийных, часть ребят явились выпивши.

Служащая молодежь под Новый Год устроила такую вечерку у некоей Мизовой в Зуеве, взяв с каждого участника по 3 руб., куда попала и часть рабочей молодежи. Вечер продолжался до 8 час. утра. Все были пьяны.

В праздничные дни молодежь от работы свободна, отдельные ячейки взялись за организацию досуга молодежи в эти дни.

В Ивановской ячейке комсомольцы в 1 день масленицы устроили конкурс гармонистов и плясунов, заранее известив молодежь об этом. На конкурс пришла вся молодежь. Он прошел оживленно. Во второй день ячейка устроила спектакль. В третий— „увеселительный вечер“. В результате молодежь была отвлечена от катания—катались одни дети. Хулиганство и пьянство наблюдались гораздо меньше, чем в прошлый год.

Некоторые выводы.

До сих пор многие комсомольцы по-старинке относятся „принципиально“ отрицательно к посиделкам и если ходят туда, то молчат там, а о завоевании их и не думают.

Посиделки изживаются, — а заменяющие их вечера самостоятельности не всегда удовлетворяют молодежь. Они еще не все основаны на полной самостоятельности и часто носят официальный характер.

Имба-читальня—организатор молодежи.

Проводники культурных начинаний.

Имба-читальня из клуба молодежи, которым она зачастую являлась раньше, становится сейчас действительным очагом культурно-просветительной работы на селе.

Молодежь, под руководством и при непосредственном участии комсомольской организации, является активным помощником в повседневной работе изб-читален и проводником культурных начинаний.

В большинстве случаев избач опирается на комсомольскую ячейку, при чем значительную часть самих избачей дает комсомольская организация.

Избы-читальни теснейшим образом связаны с ячейками комсомола, но характер этих связей не одинаков; например, в дер. Алешино: изба-читальня центр массовой работы. Там ячейка комсомола развертывает свою работу, комсомольцы являются инициаторами интересных начинаний, сам избач входит в состав бюро ячейки.

Иное положение в дер. Щельпино. Ячейка комсомола почти никакой работы не ведет, комсомольцы пьют, авторитет их в глазах крестьян незначителен, они не влияют на работу избы-читальни, лишь только отдельные комсомольцы активно работают, но лица организации не видно: избач подчинил себе комсомол, превратил ячейку в часть избы-читальни, за что и стяжал себе кличку: „Советская власть“.

В деревне Губино—между избачами и ячейкой комсомола—междоусобица. Ячейка хочет подчинить себе избача (партийца, не члена ВЛКСМ), но избач сопротивляется.

Хотя молодежь и завоевана избой-читальней, но молодежного дня до сих пор почти нигде нет. В зимние будни молодежь проводит вечер, главным образом, в избе-читальне и если в отдельных деревнях еще имеются посиделки, то лишь потому, что изба-читальня не в состоянии вместить всех и закрывается в 9—10 часов.

Мало еще делается избой-читальней в смысле завоевания улицы, трактира. Например, в Щельпине напротив избы-читальни находится чайная с вечно царящим в ней

„матом“ и открытой выпивкой. На завоевание этого куска и „общественной“ жизни, изба-читальня обращает мало внимания.

Летом избы-читальни за небольшим исключением слабо переносят свою работу на улицу.

Клуб при ф-ке в с. Ашиткове перенес чтение газет в сад, где установил столики, скамьи (село электрифицировано).

Кр-не с. Ашитково далеко уезжают на покос на 2—3 недели и дома остаются лишь старики и дети. За крестьянами на поля потянулась и изба-читальня, в результате — на месте сенокоса вечерами устраивались беседы, чтение газет, кинопередвижка. С пионерами проводились беседы «у костра», физкультурники организовали состязания в беге и т. д. В нынешнем году изба-читальня решила устроить конкурс на лучшего косца из молодежи.

Комсомольская помощь избе-читальне.

В Молодинской волости имеется изба-читальня, помещение которой не позволяет широко развернуть работу. Ячейка на свои средства купила сруб для постройки новой избы, но средств для постройки нет. Учитывая заинтересованность населения в работе избы-читальни, комсомольцы организовали 2 субботника. К участию в них привлекли взрослых крестьян и беспартийную молодежь.

В результате проведенных субботников собрали 180 рубл. Комсомольская организация выступает здесь не только, как рабочая сила, но она в первую очередь является инициатором и организатором б/п молодежи и взрослого крестьянства.

Ячейка ВЛКСМ в дер. Филимоново Орехово-Зуевского уезда организовалась недавно. Но ребята хорошо взялись за работу в избе-читальне, в которой уже сейчас есть ряд достижений. Организовываются ячейки МОПР'а, Осо-авиахима, драматический и стрелковый кружки, куда привлекается б/п молодежь. Все это сильно сокращает имевшееся хулиганство. На средства от постановки драмкружка выписывают газеты. В читальне установили образцовый порядок и теперь молодежь и взрослые охотно приходят почитать газету, журналы, узнать последние новости.

Случаев, когда ячейки материально помогают избе-читальне, можно привести много. Эта помощь чаще выражается в виде отчислений от постановок драмкружков. Но мы имеем и ряд случаев, когда ячейки ставят вопрос о привлечении населения к содержанию изб-читален. Так, молодая и немногочисленная Ивановская яч. (насчитывает 9 членов) сумела привлечь к избе-читальне до 130 членов. Членский

взносу, по 5 коп., собирается. Это дает возможность лучше оборудовать читальню. Ежедневно в читальне собираются в среднем по 25—30 чел. Молодежь охотнее идет теперь в читальню, в результате чего частные вечеринки начинают отмирать.

Техническое обслуживание многих изб-читален (мытьё полов, уборка и т. д.) берет на себя молодежь и это воспитывает в молодежи любовь к изб-читальне, стремление украсить ее, поддержать порядок, чистоту.

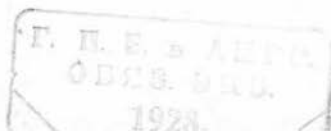
Очень плохо, когда ячейка комсомола оторвана от избы-читальни, не проводит никакой работы в ней. Беспартийная молодежь организуется вокруг хорошей избы-читальни. Оторванность ячейки комсомола от избы-читальни есть оторванность и от б/п молодежи.

Очень плохо обстоит дело в Драпимоновской изб-читальне с литературой. Тяга к чтению хороших книг, отражающих наш быт, социалистическое строительство, гражданскую войну—большая, но удовлетворить эти запросы молодежи нет возможности.

В читальне висят два плаката, рекомендующие прочесть книги об Октябре—«Неделю», и «Железный поток», «Чапаева» «Цемент», «Доменная печь» и др., но в самой читальне имеется только две книги для молодежи: Вольнов „Мои дни“ и „Андрей Кожухов“ и больше ничего—читают их нарасхват, т. к. более читать нечего в то время, когда в волость получено 1.000 книг беллетристики, но они маринуются там целый месяц, в виду того, что еще не успели записать их в инвентарь, а без этого давать их нельзя.

В селе Елмановка читальня обслуживает 298 читателей. Большинство—молодежь до 28 лет. Свыше 28 лет только 60 чел. В библиотеке всего около 200 книг. 40%—с/хоз., 30%—политическ., 30% прочих. Больше всего молодежь читает политические брошюры и классиков (Горький, Толстой, Тургенев, Пушкин). Большой популярностью пользуется Серафимович и Неверов. Со стороны некоторой части молодежи был спрос на стихотворения Есенина. В библиотеках Есенина нет.

Отсутствует руководство чтением. Зачастую молодежь, читая произведения наших писателей, не знает авторов. Оборудование читальни весьма скверное. Отсутствие средств, дров, столов, скамеек и др. Дым, холод, грязь (дрова воруются избачем из разных мест). Юмористические журналы читаются с большой охотой. Журналов вообще недостаточно. Избач сильно загружен комсомольской и партийной работой, что не дает возможности уделять большее внима-



ние основной работе. К кампаниям вывешивается список рекомендуемых книг, но не указывается—где купить, сколько стоит книжка. Сами списки неразборчивы. Например, „Блаканов—Прох-ние непре-ной и доб-ной Службы“. В имеющийся в избе-читальне ящик вопросов и ответов молодежь опускает записки. Например: 1) Есть ли бог? Ответ избача—1) Бога нет. Приходите в конце февраля для убеждения будет прочитана лекция. 2) Почему не хватает промтоваров, мыла, сахару, мануфактуры? Ответ 2) сахару хватает, можно купить в кооплавке, но др. промтоваров не хватает, в виду отсталости нашей промышленности. Следует подымать экономику нашей страны. Помощи избачу в составлении ответов ни от кого нет.

При вол-избе-читальне имеется ряд кружков:

Военный. Организован по инициативе яч. ВЛКСМ. Ко дню организации было всего 14—16 чел., при чем комсомольцев только 2, б/п молодежи не было. В настоящее время 30 чел., девушек 6 чел. Объясняется это хорошим руководством и агитацией на собраниях молодежи, переходом к практическим занятиям (стрельба). Показательного материала крайне мало (недостаточно военных плакатов, всего имеется винтовка и 1 противогаз). Военная литература почти не читается, в большой мере интересуются лекциями и беседами. Средств никаких нет. Большой интерес молодежи к политической карте и к разбору наших взаимоотношений с другими странами. Имеется ячейка Осоавиахима, которая выросла за последние 7 месяцев вдвое, насчитывает теперь 25 чел. Работа ячейки Осоавиахима тесно связана с военным кружком. Секретарь Осоавиахима—руковод военкружка. Устраивались вечера воспоминаний (ко дню Красной Армии). Поставлен спектакль—большой интерес со стороны молодежи (приходят за 12—16 верст). Как результат работы можно отметить, что имеющиеся раньше панические настроения (война, закупка б/запаса) изжиты.

Кружок первой помощи. Организован 3—4 м-ца, при чем в кружке кроме 22 девушек занимаются 4 парня. Полученные знания применяются в повседневной жизни. Теоретические занятия увязаны с практикой (оказание помощи больным). Проводили экскурсию в больницу. Частая смена руководителей сильно отражается на работе. За 4 м-ца сменилось 3 руководителя—врачи.

Несмотря на ряд успехов комсомольских ячеек в работе изб-читален (крепкая связь, практическая помощь), далеко еще не все ячейки научились правильно и достаточно использовать избы-читальни, группировать вокруг них молодежь и вести там политико-воспитательную работу.

Деревенские ячейки в борьбе за оздоровление быта.

Тяжела в деревне борьба со старым бытом, старыми традициями. Но постепенно на повестку дня деревенской ячейки ставится вопрос о „бытовых“ мелочах.

Задачу борьбы за чистоту и опрятность поставила перед собой Архангельская ячейка ВЛКСМ (Мож. у.) и проделала это не рассказом, а показом.

Пример для многих.

Комсомолец К. работает техническим работником школы. Ходит грязным—нет белья. Деньги уходят неизвестно куда. Ячейка решила ему помочь и на проведенном девчатами субботнике сшили ему белье. Этот комсомолец по традиции „меньше обращать внимания на себя“ ходил в грязном белье и думал, что так и быть должно. Ячейка указала ему, что комсомолец должен быть культурным и служить примером для других. Теперь этот парень сам старается быть опрятным.

Другой пример: в Архангельском ШКМ работает техническим служащим комсомолец Копытов, бывший воспитанник Детдома. Он вечно ходил грязно, стирал свою единственную пару белья сам холодной водой. Скинет рубашку, выстирает и ждет, пока высохнет. И не потому, что нет денег на белье—зарабатывает он не меньше других. Ячейка и ему помогла, устроила субботник, сшили ему белье. Теперь он ходит почище. Этот парень вообще не знает, куда девать деньги. Не умеет распределять свой бюджет. Ячейка кроме белья снабдила Копытова подушкой с одеялом (купили на его деньги).

„Я лучше в печку полезу, чем пойду в баню“.

Секретарь ячейки комсомола Богатищевской вол., Каширского уезда на вопрос, почему он не поставит вопрос перед администрацией ШКМ о разрешении использовать

совхозскую баню, заявил: „я лучше в печку полезу, чем пойду в баню“.

До сих пор в ячейке не проводилось никакой культурной работы в смысле оздоровления быта. Сейчас всколыхнулось мнение комсомольцев и можно надеяться, что секретарь от своих слов откажется.

Комната секретаря Волкома.

Обычно в крестьянских семьях царит неопрятность, едят из общих мисок, зачастую немытых, в избах грязь—особенно весной, тут же проживают поросята, ягнята и телята.

В Ашитковской волости дело обстоит несколько лучше (постройки у кр-н хорошие, скот в избе не держат), но никаких конкретных мероприятий для дальнейшей борьбы за чистоту не проводится, за исключением общих лекций о гигиене, санитарии и т. д.

Если в избах комсомольцев чисто, то чистота зависит не от комсомольцев. Если сестра или мать не подметут пол, то комсомолец не догадается это сделать. Как пример неряшливости и нечистоты, можно привести комнату секретаря Архангельского ВК ВЛКСМ. На полу грязь, окурки, крошки хлеба. На столе на брошюрах сковородка с жареной свиной. Под койкой неразбериха, койка убирается в месяц раз, под матрацом целая библиотека книжек, инструкций.

„Марксистский зачес“, фантазия с галстуком.

Ребята, имеющие деньги, франтят: костюм, фантазия с галстуком, „марксистский“ зачес, в боковом кармане расческа.

Девчата держат курс тоже на „как в Москве“—шапочки вместо платков и модные пальто внедряются в их обиход.

И в то же время у большинства нечищенные зубы, сомнительной чистоты нижняя рубашка, „траур“ под ногтями, грязная шея.

Культурность ребят проявляется не в повседневном быту, а лишь по праздникам. Этому вопросу—борьбе за чистоту—ячейки далеко не всегда уделяют должное внимание.

Комсомолец в семье.

В деревне жалоб со стороны родителей на сыновей комсомольцев нет. Может быть какие-нибудь ненормальности и бывают, но родители скрывают. Есть один факт, который

показывает отношение сына к отцу. В дер. Сальницы у крестьянина К. сын комсомолец и член ВКП(б) работает пом. машинистом в Москве. Получает 100—120 р. От отца не отделен. С отца этого комсомольца взяли 30 руб. налога. Отец пишет два письма в город. Просит помочь, т. к. эти 30 р. должен сын заплатить. Сын на эти письма не отвечает. К весне приехал сам. Обещал прислать деньги, но до сего времени не прислал (прошло около года). Отец должен был продать скотину, чтобы заплатить за сына. Между прочим, сын—член Моссовета. Такое отношение сына комсомольца к семье действует на крестьян очень плохо.

Как живут наши активисты.

Хотя деревенские активисты и должны во всем подавать пример, но часто их личный быт, распределение своего времени, оставляют желать много лучшего.

Мы здесь приводим ряд примеров:

Сосновиков — секретарь Двоенского ВК ВЛКСМ. Живет и работает в своей волости. Получает в м-ц 50 руб. из них ежемесячно 20 рублей тратит на харчи, 10 руб. уходят на чай в чайных. Ежемесячно на 10 руб. закупает литературы. Выписывает „Губсовпартшколу на дому“, „Комсомольскую Правду“, „Красный Путь“, „Агитпропработник“ и „Партучеба“. Купил следующие книги: Кушнера, „Хрестоматию по истории революционного движения“. Тратит на папиросы 7 руб. в месяц. За полгода истратил на одежду и обувь 65 р. Помощь семье в м-ц выражается от 10 до 15 р. Помимо политической литературы читает и беллетристику. Читает не регулярно. На чтение уходит в сутки до 3-х часов. День распределяет следующим образом: встает в 6 часов утра, до 7 час. учится и читает, с 8 до 9 уходит время на чаепитие, с 9 до 4 ч., а иногда и больше уходит на канцелярскую работу или же на заседания и собрания. Выезды на ячейки бывают обыкновенно по вечерам, если же выездов нет, то с 5 час. и до 6 обедает и пьет чай. Помимо своей работы в комсомоле играет в шахматы или с молодежью участвует в постановках: слушает радио в избе-читальне до 8 вечера. С 8 час. вечера до 11—12 ч. работает над газетами и книгами. Из беллетристики читал за последнее время следующее: Желтый дьявол, Пути, Овод (Войнич), Железный поток (Серафимовича), Джон Рида—„10 дней, которые потрясли весь мир“ и др.

Певцов — Дмитриевская волость, секретарь ВК (живет в своей волости). Совмещает работу секретаря ВК ВЛКСМ и политпросветработника. Жалованья получает в м-ц 70 р.

Из них руб. 35 отдает домой, выписывает для себя газету „Правда“ ежемесячно прокуливает 6 р. 50 к. Остальные деньги тратит на чай, раз'езды по волости и т. д. Учета деньгам не ведет. День проходит в заседаниях, совещаниях и вечером в работе по избе-читальне. Читает по политическим вопросам брошюры, сам же их не выписывает, присылают в избе-читальню. Из газет регулярно читает „Правду“ и „Красный Путь“, „Комсомольскую Правду“ читает, но не регулярно. Беллетристику не читает вот уже года полтора, и о книгах, особенно новых, ничего не знает.

Мышляев — секретарь Поминовского Волкома ВЛКСМ получает в м-ц 50 р. Тратит на квартиру и харчи 30 руб. Помогает семье, посылая ежемесячно 10 руб. На покупку литературы и газет уходит 2 р. 50 к., на уплату членских взносов тоже 2 р. 50 к. На стирку белья и покупку новых вещей ежемесячно уходит 7 руб., раз в две недели ходит в баню. Ежедневно чистит зубы, прокуливает на папиросы 3 р. в м-ц. Читает газеты „Правда“, „Комправда“, библиотечку Ленинца, Адоратского, Исторический материализм. В день в среднем уходит на чтение 3 часа—утром один час и вечером часа 2. Руководит кружком текущей политики. Беллетристики не читает. Жилищные условия хороши. Кровать, стол, стул имеет свои. Светлое чистое помещение.

Бюджет молодого крестьянина.

Обыкновенно к ребятам деньги попадают случайно. Постоянного заработка нет. Тратят деньги на бесполезные вещи.

Посмотрим, куда же идут эти суммы, которые бывают у комсомольца в течение месяца.

Комсомолец (22 года).

Расход за январь—февраль 1928 г.:

1. Членские взносы в ВЛКСМ	— р. 90 к. (за 9 мес.).
2. Табак махорка	78 „
3. Папиросы	84 „
4. Спички и курит. бумага	28 „
5. Почтовые расходы	26 „
6. Вечеринки	1 „ 10 „
7. Выписка газет	80 „
8. Вино	2 „ 40 „
9. Мыло	50 „
10. Семячки	12 „
11. Заем укрепления с. хоз.	2 „ 50 „
12. Карандаш и бумага	32 „

10 р. 80 к.

Юнсекция и клуб.

Как работает юнсекция в рабочем клубе.

Организация культурной работы среди молодежи, удовлетворение ее интересов и запросов являются главнейшей задачей клубов и юнсекций. Для выполнения этих задач необходимо установить более четкое, систематическое руководство комсомольских и профсоюзных организаций юнсекциями.

Изучение работы целого ряда юнсекций и собранные факты показывают, что уже теперь основной базой культурно-воспитательной работы среди молодежи является в городе рабочий клуб и его юнсекция.

Охват молодежи.

По положению и уставу все члены клуба до 23-летнего возраста являются членами юнсекций. Умение втягивать всю рабочую молодежь в члены клуба, заинтересовать ее работой и этим самым вырвать ее из пивной — дело нелегкое. Однако, в этой области есть ряд успехов. В приведенной табличке дается картина охвата молодежи в нескольких клубах г. Москвы.

К л у б ы:	Колич. пол. на предпр.	Яч. клуба	% охвата
Им. Жилина	600	250	42
„ Кухмистерова	7.500	2.750	36
1 й Образц. Типографии	500	250	50
Ф-ки Госзнак	450	300	69
Трехгорной м-ры	2.000	1.200	60
Им. Сокольникова	—	—	—
Коммунальников	4.000	800	20
Им. Загорского	1.500	500	33
Им. Горбунова	440	300	69

Примечание: Цифры округлены.

Эти цифры являются характерными и для других клубов.

Дальнейшее вовлечение молодежи в клуб зависит целиком от умения юнсекции удовлетворить культурные запросы. В этом отношении делается очень мало, редко проводятся опросы о прошедших вечерах, недостаточно используются стенгазеты и другие возможности прислушаться к „голосу масс“ молодежи.

Ячейки мало интересуются посещением клуба комсомольцами и мы видим в ряде ячеек, что % комсомольцев членов клуба колеблется от 50 до 60. В этом направлении должен быть сделан перелом. Все 100% комсомольцев в члены клуба—вот лозунг дня.

Руководство работой Ю. С.

Руководство Ю. С. осуществляется в двух направлениях: правлением клуба, путем заслушивания и утверждения плана работы Бюро Ю. С., активной помощи через отдельных членов Правления, прикрепленных к бюро Ю.С. и со стороны ячеек ВЛКСМ, которые проводят влияние на молодежь через своих представителей, выделенных в Бюро и активных работников Ю. С.

Но иногда руководство с той и другой стороны выражается только в формальном утверждении плана работ и отчетов. Бюро Ю. С., предоставленные сами себе, зачастую плетутся „рысью, как-нибудь“, и содержание их работы теряет четкость и организованность (клуб им. т. Жилина, „Богатырь“ и др.). Такие юнсекции в своей работе не уделяют никакого внимания вопросам профграмоты, рационализации производства, конкурсов, вообще производственным вопросам. Вся культурно-просветительная работа проф. органов проходит без них. Другое положение в тех клубах, где правление клуба осуществляет правильное руководство юнсекцией. Там молодежь является не только участником, но подчас и застрельщиком всех культурных начинаний профсоюза. Например, в клубе 1-й Образцовой типографии три человека из молодежи были избраны в члены правления клуба, через них проходило активное руководство Правления работой юнсекции.

В отношении руководства правлениями клубов работой Ю. С. необходима точная директива МГСПС о методах этого руководства, чтобы не было перегибов, оторванности правлений от работы юнсекций (клуб им. т. Жилина) или мелочной опеки в повседневной работе (клуб коммунальников). Некоторый перелом в этом отношении имеется. Так

Комсомолец (20 лет).

Расход за январь 1928 г.:

1. Членские взносы	— р.	10 к.
2. Табак махорка	— "	75 "
3. Папиросы	— "	56 "
4. Кино и спектакли	— "	40 "
5. Газеты	— "	25 "
6. Вино	— "	60 "
7. Мыло	— "	25 "
8. Игра в карты	— "	70 "
9. Семячки	— "	24 "
10. Чайная в дороге с выпивкой	— "	60 "

4 р. 45 к.

Девушка комсомолка (22 лет).

Расход за январь—февраль 1928 г.

1. Членский взнос	— р.	20 к.
2. Вечеринки	— "	45 "
3. Кино-спектакли	— "	30 "
4. Газеты и журналы	1 "	— "
5. Мыло	— "	50 "
6. Зубной порошок	— "	10 "
7. Пудра и духи	— "	20 "
8. Вазелин, румяна	— "	25 "
9. Семячки	— "	24 "
10. Карандаш	— "	9 "

3 р. 33 к.

Из этих примеров видно, что комсомолец в деревне располагает в течение м-ца небольшой суммой денег, но плохо то, что эти небольшие средства он расходует без пользы.

Культурные потребности очень невелики Зато большую статью расходов занимает выпивка и игра в карты. Ячейки на местах почти совсем не занимаются вопросом бюджета молодежи. Нужно от общих рассуждений перейти к бытовым мелочам. Заострить на этих вопросах внимание. Вопрос о введении зубной щетки, изжитии водки и карточной игры должен стать одним из главных вопросов в работе ячейки.

например, еще месяца 2—3 тому назад правление клуба им. Горбунова думало, что бюро юнсекции вообще не нужно, это только лишняя трата средств и времени, зато сейчас юнсекция своей деятельностью опровергла это мнение и на ее работу стали смотреть, как на важную часть общеклубной работы. Этот перелом поднял активность молодежи и вся работа начинает улучшаться. Пример клуба Горбунова как нельзя лучше говорит за необходимость четкости руководства со стороны правлений клубов работой бюро юнсекций.

Если от правильного руководства правлений клубов зависит участие молодежи во всей работе проф. организаций, то еще больше от правильного руководства комсомола зависит влияние союза на массу б.п. молодежи и направление ее активности в нужное нам русло.

Часто юнсекции попадают в положение беспризорных: комсомольские ячейки почти совсем не руководят их работой, например, председатель юнсекции клуба им. т. Жилина заявляет, что ячейка никаких директив не дает, райком инструкций не посылает, на Трехгорке пред. юнсекции советует при его отчете на бюро ячейки принести с собой предложения по его же отчету. В клубе им. Сокольников создавалась, через юнсекции, живая газета молодежи при ячейке, которая находится этажем выше юнсекции. В результате такого руководства мы видим в юнсекции отсутствие увязки с политучебой и, конечно, говорить о комсомольском влиянии в этих юнсекциях нельзя. Удовлетворительно поставлено руководство комсомольских ячеек в клубе 1-й Образцовой типографии и им. Кухмистерова, где ячейки, кроме утверждения планов и заслушивания отчетов выделяют ребят для проведения бесед, разрабатывают мероприятия отдельных отраслей работы, посещают бюро юнсекции и т. д. В этих юнсекциях работают кружки текущей политики, проводятся полит-игры и беседы, имеются плакаты революционного движения, помогающие политучебе.

Вообще юнсекции—это сильнейшее подспорье в работе комсомольских ячеек, например, в клубе строителей (Сокольн. район), в комнате юнсекций имеется такой уголок с цифрами и диаграммами:

У нас в ячейке сто человек.
В Сокольническом районе
В Московской Организации
В ВЛКСМ
В КИМ'е

Такая, на первый взгляд невзрачная, диаграмма очень много помогает, и если сюда добавить еще лозунги, комсомольскую литературу, выдержки из постановлений съездов и др. материалы, то получится хороший комсомольский уголок.

III. Плановость и учет работы.

План работы юнсекций обыкновенно составляется на основании ориентировочного плана МГСПС и учета запросов молодежи. Но последние есть далеко не во всех юнсекциях, а поэтому их планы носят часто общий характер. Так например, один из членов Бюро юнсекции клуба им. т. Сокольникова на вопрос—почему бы не распространить анкетку среди молодежи о проведенном вечере, вполне серьезно ответил: „Это бюрократизм, мы сами молодежь и знаем, что и как нужно“.

Однако, опыт распространения таких анкеток в клубе коммунальников и рассылка писем по цехам в других клубах оправдали себя. В некоторых юнсекциях на каждый вечер молодежи выделяются учетчики, которые в разговоре с ребятами узнают их впечатление, затем созываются совещания актива юнсекции и рядовиков, на которых делятся впечатлениями. Это дает возможность избежать повторения ошибок в работе.

Особое внимание должно быть уделено календарному плану, который составляется на 1 м-ц, с распределением работы на каждый день. Мы приводим такой наглядный план юнсекции клуба им. т. Кухмистерова.

Такой же, примерно, план имеется и в клубе им. Горбунова и др. Однако, еще не везде эти планы проводятся. На Трехгорке (Госзнак, им. Жилина и др.) имеются только общие планы, но выполняют их далеко не всюду.

Для более успешного проведения работы необходимо, чтобы план юнсекции составлялся по ориентировочному плану МГСПС, плюс местный материал, который должен выявляться на основе учета опыта, через представителей цехов или предприятий. План должен быть тесно увязан с обще-клубным планом. На каждый месяц должен составляться календарный план, в котором должно быть точно указано, число, день, время и помещение. Отдельные виды работы, намеченные в плане, перед проведением их должны разрабатываться специальными п/секциями, созданными при бюро Ю. С. После проведения работы должны созываться совещания для обсуждения результатов. Планы работ отдельных комиссий (игровая, учебная, вечеровая и т. д.) должны обсуждаться на бюро юнсекции.

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН

массовой работы по юнсекции за март м-ц 1928 г.

Чис.	Д н и	Что проводится	Какой зал
1	Четверг . . .	Массовая комиссия	—
2	Пятница . . .		
3	Суббота . . .		
4	Воскресенье .	Вылазка на лыжах.	—
5	Понедельник .		
6	Вторник . . .	Какой праздни день работ- ница у нас и заграни- цей (кино)	Большой Зал.
7	Среда	Культ. рев и молодежь . .	Большой Зал.
8	Четверг . . .	Бюро ЮС	—
9	Пятница . . .	Загадки и головоломки в 7 ч. 30 м.	Красный Зал
10	Суббота . . .	Громкая читка «МОРЕ ЗО- ВЕТ» 7 ч. 30 м.	Комн. молодежи.
11	Воскресенье .	Экскурсия в музей Изыщн. Иск. в 11 ч. дня . . .	—
12	Понедельник .	Лекция «Куда деваается человек после смерти» 7 ч. 30 м.	Красный зал.
13	Вторник . . .	Громкая читка: М. Горький «Как я учился» 7 ч. 30 м. .	Комн. молод.
14	Среда	Изучение новых нар. тан- цев	Красный Зал.
15	Четверг . . .	Массовая комиссия	К. ЮС—7 ч. 30 м.
16	Пятница . . .	Игры, загадки и голово- ломки	К. ЮС.

Продолжение.

Чис.	Д н и	Что проводится	Какой зал
17	Суббота . . .	Беседа «Сущ. ли любовь» .	К. ЮС—7 ч. 30 м.
18	Воскресенье .	Экскурсия в Музей Красн. Армии	в 11 ч. дня.
19	Понедельник .	Конкурс на лучшее сти- хотвор.	Красный Зал.
20	Вторник . . .	Громкая читка: «Женщина море»	К. ЮС—7 ч. 30 м.
21	Среда . . .	Общее собрание молодежи: ЮС 7 ч. 30 м	Большой Зал.
22	Четверг . . .	Бюро ЮС	—
23	Пятница . . .	Экскурсия в другой клуб .	—
24	Суббота . . .	Лекция о «Подмосковном туризме»	Красный Зал.
25	Воскресенье .	Экскурсия на выставку «Труд в иск.»	—
26	Понедельник .	Вечер молодежи. Концерт .	Большой Зал.
27	Вторник . . .	Самообразование, ком. 28 .	—
28	Среда	Изучение новых народн. танцев к. 27	К. ЮС—7 ч. 30 м.
29	Четверг . . .	Массовая комиссия	—
30	Пятница . . .	Лит. суд: Сверчков Дело № 3576»	—
31	Суббота . . .	Вечер самодеятельности молодежи	Красный Зал.

Клубные кружки.

Кружки в клубе находятся под руководством Правления. Поэтому некоторые работники юнсекций считают излишним вмешиваться и вникать в их работу. Однако, состав кружков убедительно говорит за необходимость руководства со стороны юнсекций. Приведем несколько цифр о возрастном составе членов кружков разных клубов:

	Всего чел.	Мол.
Кружки кройки и шитья	107	56
Хоровой	38	33
Струнный	115	98
ИЗО	25	25
Ликбез	24	8
Драмкружки	85	50
Физкультура	179	154

Эта табличка показывает, что % молодежи в основных кружках колеблется от 60 до 80, достигая в отдельных случаях всех 100%. И все же юнсекция не всегда знает, как работает тот или иной кружок. Например, на „Богатыре“ молодежь говорит, что в кружках место только для „профессионалов“, „новичков“ затирают и они неохотно идут в кружки. Хорошо работают кружки при клубе им. Сокольникова, но юнсекция ни разу не заслушивала отчетов об их работе, хотя в них и преобладает молодежь. На Трехгорке в некоторых кружках работает почти одна молодежь, и на вопрос о руководстве ими пред. массовой комиссии говорит: „зачем нам руководить, имеются бюро кружков, пусть они и руководят“. Такое отношение к кружкам, когда юнсекция не знает, чем молодежь занимается, приводит к развалу некоторых кружков. В 1-й Образцовой типографии драмкружок почти весь молодежный. Получился конфликт по вопросу о методах его работы. Юнсекция пригласила руководителя и актив кружка на заседание Бюро, заслушала отчет, дала указания и кружок заработал. Юнсекция клуба им. Кухмистерова посылает своих ребят в админ.хоз. комиссию клуба и направляет их работу. Коммунальники активно участвуют в К. Д. К. при чем выделяют туда часть ребят, более склонных к хулиганству, где ребята не только исправляются, но и ведут борьбу с отдельными проявлениями хулиганства. В клубе Гознака, не без участия Бюро юнсекции, кружки стоят на должном месте. Струнный оркестр взял 1-й приз по конкурсу Союза, духовой получил похвальный лист. Нужно, чтобы все Юнсекции, оставив общее руководство кружками за Правлениями клубов, были

в курсе их работы (особо там, где преобладает молодежь), заслушивали отчеты старост, рассматривали их планы. Это даст возможность, с одной стороны, использовать кружки для своих вечеров, а с другой—юнсекция сумеет связать разные виды работы (физкультура, игровая п/секция, библиотеки—громкая читка газет и т. д.)—в единый план.

В процессе работы отдельные юнсекции находят новые виды работы. За последнее время почти во всех клубах играют в пинг-понг. Играют без плана, мячики часто теряются. Одни играют весь вечер, другие совсем не имеют возможности поиграть. В Клубе 1-й Сбразцовой Типографии не только играют, а благодаря пинг-понгу организовываются. Юнсекция организовала команду пинг-понгистов. Установлена очередь и дежурство. Устраиваются соревнования. Это уже не только бросание мячика, но и полезное развлечение для молодежи, метод привлечения новых членов в клуб.

Юнсекция клуба Загорского, после литературного вечера организовала литкружок. 15 чел. ребят изучают литературу и учатся писать. В этой же юнсекции один парень изобрел водные лыжи и юнсекции сейчас же организовала кружок, который по своей активности далеко оставил остальные клубные кружки.

С появлением „Викторины“ в юнсекция клуба им. Жилина организуются „вечера смекалки“, тщательно подготавливаемые группой ребят. Эти вечера посещают от 40—50 чел.

Клуб им. Сокольников организовал кружок занимательных наук (физики, химии, математики). Кружок пользуется успехом у молодежи.

Лучше, чем в других клубах, новые начинания прививаются и закрепляются в юнсекции клуба им. Кухмистерова, наприм., после конкурса гармонистов был организован кружок. Результатом вечера „за самообразование“ явилась организация уголка, где сосредоточена вся справочная работа по самообразованию. Вслед за конкурсом на лучший отзыв о книге, на лучшее стихотворение, организован литкружок. Имеется коллектив по изучению новых танцев. Все эти новые начинания привлекают много молодежи однако руководители не всегда придают им должное значение.

Комната молодежи.

Вся культурно-массовая работа с молодежью, проводящаяся ежедневно в стенах клуба, объединена в комнате юнсекции. Но не всегда еще Правление клуба понимает

всю важность предоставления молодежи отдельной комнаты для своей работы. Например, в клубе им. т. Загорского 500 чел. молодежи, юнсекция имеет целый ряд достижений в своей работе, однако комнаты молодежи нет. И мы видим в этом клубе ежедневно болтающуюся молодежь, ищущую чем бы заняться. Будь в клубе комната, можно было бы устроить вечера вопросов и ответов, беседы, громкие читки, игры и т. д. Тогда молодежь сумела бы свой досуг использовать полезно.

На Трехгорке, где имеется 1.200 чел., была большая комната молодежи, но ее отобрали, а взамен дали маленькую комнатку, в которой повернуться негде. В клубе им. Кухмистерова комната вмещает всего 40 чел.—это на 2.750 членов клуба молодежи. Такое же положение мы имеем в целом ряде других клубов.

Там, где есть комнаты молодежи—они являются местом повседневной работы, в клубе Г о з н а к комнаты молодежи (их целых две) похожи на барскую гостиную. В комнатах чисто. На стенах развешены военные плакаты, портреты вождей и лозунги. Газета юнсекции также занимает почетное место на стене. Дежурные приходят во-время. К 6—7 ч. комнаты наполняются молодежью. На столах появляются шашки, шахматы и другие настольные игры.

Скверно, что здесь нет газет и журналов, а читальни в клубе не существует. Плановости в работе комнаты нет. И прав был один рядовой член клуба, когда на вопрос о комнате молодежи он сказал: „Комната молодежи у нас выполняет роль посиделок в деревне“. Безусловно она пользуется большим авторитетом, но она могла бы больше и лучше работать с молодежью.

Другое дело — комната молодежи при клубе I Образцовой типографии. Там комната открыта не только по будням, но и в воскресенье днем. Одна девушка, на вопрос зачем им нужна по воскресеньям комната, сказала: „Едем мы утром на лыжах кататься, или куда-нибудь в музей. Приходим часа в 2—3, домой идти не хочется, потому что вечером в клубе постановка или кино. Приходим мы в нашу молодежную комнату, играем или поем, а то спляшем и так до вечера, а после спектакля домой“. В комнате чисто, висят плакаты, портреты, устраиваются беседы, игры и т. д. Одно плохо—курят в комнате и это не нравится девушкам.

Если зайти в комнату молодежи клуба им. Сокольникова, то не знаешь куда попал: в фотографию или в комнату молодежи. Это объясняется тем, что кружок физкультуры клуба находится в этой комнате и он развесил фотографии своих „чемпионов“ и матчей. Плакатов же и каких-

либо уголков нет. На столах разложены журналы, преобладает „Крокодил“, „Смехач“, и „Бич“, играют в шашки и шахматы. Больше в комнате ничего нет. Нецелесообразное использование этой комнаты видно хотя бы из того, что при клубе имеется роскошная читальня и просторная шашечно-шахматная комната. Плана работы нет. В комнате устраиваются заседания бюро юнсекции, массовой комиссии и т. д. Не лучше работает комната молодежи клуба коммунальников: 2 стола, стулья и громкоговоритель—все имущество комнаты. Кроме слушания передач по радио, которые проводятся по плану, никакой работы в комнате не ведется. Понятно, что молодежи нужна особая комната, но мало обладать комнатой надо уметь поставить в ней работу, красиво украсить ее, внести порядок. Плановость в работе также является залогом правильного использования комнаты молодежи.

VI. Вечера молодежи.

Почти во всех юнсекциях есть массовая или вечеровая комиссия, кое-где выделяются специальные игровые подсекции, которые должны проводить вечера молодежи. Вечера организуются не чаще 2-х раз в месяц, и вечеровая комиссия при правильной работе имеет достаточно времени для тщательной подготовки вечера. Большинство массовых комиссий при подготовке вечера не учитывают действительные интересы и запросы молодежи, не принимают во внимание специфические особенности своего производства, а поэтому получается не вечер молодежи, должноствующий интересно пройти и повысить интерес молодежи к своему клубу, производству, а „вечер ради вечера“. В клубе им. Горбунова вечера проходят удачно. Массовая комиссия выработала план работы и за 4 м-ца провела 7 интересных вечеров. Каждый вечер начинается с небольшой лекции, которая захватывает молодежь: о снах, прорехи быта, что такое ревность? бюджет молодежи и т. д.

На лекцию—„Какова же наша молодежь“—пришло много ребят. Врач на вечере в овступительном слове очень хорошо разъяснил много наболевших вопросов. Досталось и губной помаде, и джимми, и пудре и коротким юбочкам. Выступило человек 10. Ребята говорили дельно. Говорили за и против. Все были довольны. Но правление клуба хотело показать свои заботы о молодежи и в заключение дало кинокартину „Варьетэ“, содержание которой сводится к восхвалению „героя“, забросившего жену и ребенка для цирковой актрисы, которая ему потом изменила и т. д. Нечего и говорить, что



кино-постановка на вечере молодежи—полезна но такие картины—это ложка дегтя в бочку меда. Юнсекция возражала против этой картины, но боялась, что без кино-постановки молодежь перестанет ходить в клуб и согласилась на „Варьетэ“.

Юнсекция клуба им. Сокольников поставила силами артистов УМЗП пьесу „Амба“, ухлопала на это 150 р. и вписала в свой бюджет еще один „вечер молодежи“. Такие вечера молодежи ничего не дают. А ставятся они не потому, что нет других форм работы. Для иллюстрации приведем пару фактов. Уже 8 час., молодежи еще нет. Председатель массовой комиссии „вводит в курс сегодняшнего вечера“, своих помощников: „вчера (!!!) я договорился с ребятами, умеющими плясать, чтобы они сегодня выступили, будет несколько девчат, они тоже наверное станцуют. Главное, чтоб ребята пришли!“ И тут же (время уже 8 ч. 30 м. молодежи еще нет) составляют план. Так как сегодня день работницы, то один парень сделает доклад если... если он придет на вечер.

Однако парень не пришел и решили до начала поиграть во что-нибудь. Человек 10—15 идут играть „во что-нибудь“, а остальное большинство девушек с искусственно белыми личиками и „лакированными губками“ (где же рабочая молодежь?), чинно сидят на диване, дожидаясь танцев. Наконец в 10 час. вечер открывается, исполнением на баянах „двух собачек“, затем следуют бесконечные вальсы, цыганки и т. д. На сцене протанцовали „матросскую“ еще что-то в роде этого и наконец после долгих просьб „конференсье“ что бы из публики исполнили чтонибудь, выходит сам пред-юнсекции и начинает декламировать. Ряды пустеют. Пред. массовой комиссии не знает, что делать, он с сожалением отмечает что часть публики сидит, а программа вышла вся. Но ушла и публика в 11 ч. 30 м., а актив, выходя из клуба, совещается: „Вот лучше бы поставили бесплатное кино, было бы удачнее“. Этот вечер „организовала“ юнсекция клуба Коммунальников 8/III—с. г., которая объединяет 800 чел.—большинство рабочих ребят (всего молодежи в предприятиях 4.000 чел.).

Не так устроила свои вечера самодеятельности молодежь 1-й Образцовой типографии. За 2 недели об этом вечере уже знали все, на вечер собралось 500 ч. Начался он во-время, 30 ребят взяли в костюмерной костюмы, уплатили по рублю, другие сами себе сшили из бумаги.

Ребята в гриме и костюмах протанцовали по залу, а затем выступили со своими номерами самодеятельности. За лучший костюм и исполнение выдавались призы (2 билета в Большой театр, 2 билета в Замоскворецкий

и т. д.). Все остались довольны этим вечером. Не хуже прошел у них вечер Красной армии, организованный юнсекцией вместе с подшефной красноармейской частью. Живая газета, маленькая постановочка и самодеятельность. Этот кампанейский вечер не только не помешал повседневной работе, но поднял интерес молодежи к военизации и укрепил связь с казармой. Эти примеры показывают, что молодежь не пьесу, не танцульку ищет на своем вечере, а разностороннее развлечение. Опыт показывает, что такие формы работы, как подвижные игры, хоровые песни, инсценированные ребусы, различные состязания, народная пляска и другие виды развлечения лучше прививаются, так как молодежь хочет быть не только зрителем, но и активным участником своего вечера.

Не малую роль играет на вечере порядок. Юнсекция клуба им. Кухмистерова на каждом вечере молодежи рассаживает своих выдержанных ребят среди „бузотеров“, при чем ребята без всяких повязок и им удается не только удерживать ребят от шалостей, но часто с ними во время вечера ведут беседу о хулиганстве, что дает нам право думать, что „бузотеры станут хорошими ребятами“. Этот опыт своего рода индивидуальной обработки на вечерах должны применять и др. юнсекции.

На вечерах молодежи непременно должен быть буфет, при чем если вечер молодежи бывает в день получки, нужно, чтобы буфет имел вкусные вещи.

На основании ряда примеров здесь показаны достижения и недостатки культурной работы юношеских секций среди широких слоев рабочей молодежи. Юнсекции постепенно становятся центром культурной работы среди молодежи. Однако, она имеет еще целый ряд недостатков.

Часто юнсекции благодаря отсутствию руководства со стороны комсомола и профсоюзов работают „без руля и без ветрил“. Иногда проведенная работа не учитывается, поэтому повторяются одни и те же ошибки, которых можно было бы избежать.

Редко проверяется отношение молодежи к работе юнсекции, слабо выявляются запросы молодежи. Еще недостаточно втянута основная масса молодежи предприятий в клуб и рядовые члены юнсекции в ее работу. На вечерах, которые проводит юнсекция, все еще больше зрителей, чем участников. Опыт работы примерных юнсекций нужно сделать достоянием всей организации.



СОДЕРЖАНИЕ:

	Стр.
Введение	3
Досуг молодежи под руководством комсомола	5
Изба читальня — организатор молодежи	15
Деревенские ячейки в борьбе за оздоровление быта	19
Юнсекция и клуб	24



