

Международная
организация
труда



Министерство
образования и науки
Кыргызской Республики

МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ ДЛЯ УЧИТЕЛЕЙ ПО НЕФОРМАЛЬНОМУ ОБРАЗОВАНИЮ



Международная
программа
по искоренению
детского труда
(ИПЕК)

Группа технической поддержки по вопросам достойного труда
и Бюро МОТ для стран Восточной Европы и Центральной Азии

МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ ДЛЯ УЧИТЕЛЕЙ ПО НЕФОРМАЛЬНОМУ ОБРАЗОВАНИЮ

**Международная
программа
по искоренению
детского труда
(ИПЕК)**

**Министерство образования и науки Кыргызской Республики
Центральный комитет профсоюза работников образования и науки
Кыргызской Республики**

**Группа технической поддержки по вопросам достойного труда
и Бюро МОТ для стран Восточной Европы и Центральной Азии**

Публикации Международного бюро труда охраняются авторским правом в соответствии с Протоколом 2 Всемирной конвенции об авторском праве. Тем не менее краткие выдержки из них могут воспроизводиться без получения разрешения при условии указания источника. Для получения прав на воспроизведение или перевод следует обращаться по адресу: ILO Publications (Rights and Permissions), International Labour Office, CH-1211, Geneva 22, Switzerland, либо по электронной почте: pubdroit@ilo.org. Международное бюро труда приветствует такие обращения.

Библиотеки, учреждения и другие пользователи, зарегистрированные в организациях интеллектуальной собственности, могут делать копии согласно лицензиям, выданным им для этой цели. Для того, чтобы найти организации интеллектуальной собственности в вашей стране, посетите сайт www.iflro.org.

МОТ-ИПЕК

Методическое пособие для учителей по неформальному образованию. Международное бюро труда, Международная программа МОТ по искоренению детского труда (ИПЕК) – Бишкек, 2015.

ISBN: 978-92-2-430657-0 (print); 978-92-2-430658-7 (web pdf)

International Labour Office; ILO International Programme on the Elimination of Child Labour

Также доступно на кыргызском языке: *Формалдуу эмес билим берүү боюнча мугалимдер үчүн методикалык колдонмо*, ISBN 978-92-2-830657-6 (print), 978-92-2-830658-3 (web pdf), Бишкек, 2015.

Библиографическое описание книги

От авторов

Данное методическое пособие разработано А. Токтогуловым и В. Бредихиной для МОТ-ИПЕК. Пособие – адаптированная книга А. Маркья, изданная при сотрудничестве организации «Помощь детям» Корса с Международной организацией труда в Тиране.

Финансирование настоящей публикации МОТ обеспечивалось Правительством Федеративной Республики Германии (проект RER/11/51P/FRG).

Настоящая публикация не обязательно отражает взгляды и политику Правительства Федеративной Республики Германии, и упоминание названий фирм, коммерческих изделий и организаций не свидетельствует об их одобрении правительством ФРГ.

Названия, соответствующие практике, принятой в Организации Объединенных Наций, и изложение материала в настоящей публикации не являются выражением какого-либо мнения Международного бюро труда ни о правовом статусе какой-либо страны, района или территории, или их властей ни о делимитации их границ.

Ответственность за выраженные в подписных статьях, исследованиях и прочих произведениях мнения лежит исключительно на их авторах, и факт публикации не означает, что Международное бюро труда поддерживает излагаемые мнения.

Упоминание названий фирм, коммерческих изделий и процессов не означает их одобрения Международным бюро труда, так и отсутствие упоминания конкретной фирмы, коммерческого изделия или процесса не свидетельствует об их неодобрении.

Издания Международного бюро труда и их электронные версии имеются в продаже в крупных книжных магазинах и на цифровых платформах распространения информации; их также можно заказать по электронной почте ilo@turpin-distribution.com. Для получения более подробной информации, посетите наш сайт: www.ilo.org/publns или напишите на электронную почту ilopubs@ilo.org.

Посетите наш вебсайт: www.ilo.org/ipes

Отпечатано в Бишкеке, Кыргызская Республика

УДК 37.0
ББК 74.00
М 30

М 30 Албана Маркья. Методическое пособие для учителей по неформальному образованию
– Б.: “Maxprint”, 2015. – 38 с.

ISBN 978-9967-31-080-3

Рекомендовано к изданию приказом Министерства образования и науки Кыргызской Республики от 5 августа 2013 года за №505/1.

Данное методическое пособие для учителей по неформальному образованию представляет собой адаптированный вариант к национальному контексту (А.Токтогулов, В. Бредихина) книги автора А. Маркья, изданной при сотрудничестве организации «Помощь детям» Корса с Международной организацией труда (ILO-IPEC) в Тиране.

Эта возможность была реализована в рамках проекта «Создание зон, свободных от наихудших форм детского труда (НФДТ) в Московском и Иссык-Атинском районах Чуйской области». Проект был реализован Центральным комитетом профсоюза работников образования и науки Кыргызской Республики при поддержке Международной организации труда (ILO-IPEC) в Кыргызстане, где было внедрено неформальное образование в общеобразовательных школах пилотируемого региона.

Методическое пособие адресуется тем общеобразовательным школам, где организовано и проводится дополнительное неформальное образование для детей, находящихся в трудной жизненной ситуации.

М 4304000000-13
ISBN 978-9967-31-080-3

УДК 37.0
ББК 74.00
© Албана Маркья, 2015

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	5
I. СУЩНОСТЬ НЕФОРМАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.....	7
1.1. Неформальное образование и его преимущества	7
1.2. Организация учебного процесса в неформальном образовании.....	7
1.3. Особенности содержания учебной программы неформального обучения.....	10
II. ЭФФЕКТИВНОЕ ПРЕПОДАВАНИЕ И ОСВОЕНИЕ МАТЕРИАЛА В НЕФОРМАЛЬНОМ ОБУЧЕНИИ	19
2.1. Учитель и эффективное преподавание	19
2.2. Процесс обучения в неформальном классе (группе)	20
2.3. Методика работы с заданиями, сконцентрированными на ученике.....	22
2.4. Методы и приемы неформального обучения.....	26
III. ВНЕКЛАССНЫЕ ЗАНЯТИЯ В УСЛОВИЯХ НЕФОРМАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.....	30

ВВЕДЕНИЕ

Методическое пособие было адаптировано в помощь учителям общеобразовательных школ, которые будут вовлечены для работы в классах (группах) неформального образования. С помощью данного пособия они смогут более доступно изложить учебную программу базового образования, использовать методику обучения для лучшего ее усвоения для детей, находящихся в трудной жизненной ситуации, и восполнить те пробелы в знаниях, которые возникли по причине их непосещения школы. В данном пособии внимание сфокусировано на работающих детях, которые отстали от своих сверстников в учебе в силу того, что были вынуждены зарабатывать на жизнеобеспечение себя и своей семьи.

Неформальное образование как обучающая деятельность, происходит вне государственного (формального) образовательного пространства и в нем четко обозначены цели, методы и результат обучения. Оно может быть организовано в образовательных организациях или в клубах и кружках, во время индивидуальных занятий с репетитором или тренером. Кроме того неформальное образование представляет собой различные курсы, тренинги, короткие программы, которые предлагаются на любом этапе образования или трудовой деятельности и обычно не сопровождается выдачей документа, чаще всего носит целенаправленный и систематический характер.

В тех странах, где существует неформальное образование, оно включает деятельность, направленную на базовое образование для детей и подростков, не посещающих школу, повышение их грамотности, обучение навыкам самостоятельности и общей культуре. Обычно такие обучающие мероприятия имеют четкие цели, различаются по продолжительности и организационной структуре.

Неформальное образование может дополнять государственное (формальное) образование, помогая преодолевать исключение из системы образования и обучение детей, не посещающих школу, в число которых входят и работающие дети. В некоторых отношениях неформальное образование предоставляет более гибкие программы обучения, которые соответствуют потребностям детей, являются более доступными в отношении языка, времени и места обучения. Кроме того, оно создает возможности для привлечения родителей, гражданского общества к планированию и реализации образовательных программ на уровне неформального образования.

Такое неформальное образование может быть организовано и в общеобразовательных школах, но вне учебных уроков, ведь зачастую нет возможности перевести работающих детей, пропустивших занятия продолжительное время, напрямую в школу. Роль такой формы «переходного» образования заключается в предоставлении работающим детям «второго шанса», помочь им «догнать» своих сверстников и вернуться в школы. Такие дети должны иметь возможность учиться в своем темпе и по той методике, которая учитывает их жизненный опыт, полученный ими в процессе трудовой деятельности.

Между государственными (формальными) общеобразовательными программами и неформальными программами реабилитации должна сохраняться прочная связь, поскольку без базового образования невозможно успешно продолжать образование в долгосрочной перспективе.

Методическое пособие по неформальному образованию представляет собой один из вариантов решения этой проблемы, связанной с обучением работающих детей через неформальное образование.

Структура пособия состоит из трех частей, каждая из которых раскрывает особенности обучения в неформальном образовании.

В первой части рассматривается сущность и преимущества неформального образования. Основная идея состоит в том, что учебный процесс в неформальном образовании должен использовать всесторонний подход, учитывать разнообразие детской аудитории, а в обучении включаются задания и примеры из реальной жизни работающих детей.

Во второй части пособия рассматриваются приемы, методы эффективного обучения, виды заданий, сконцентрированные на ученике.

В третьей части приводятся образцы проведения внеклассных занятий, связанных с искоренением детского труда и повышением осведомленности детей по защите их прав на образование.

I. СУЩНОСТЬ НЕФОРМАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

I.1. Неформальное образование и его преимущества

В настоящее время все согласны с тем, что внедрение неформального образования, ориентированного на детей, находящихся в трудной жизненной ситуации и имеющих особые потребности в обучении, является одним из эффективных способов борьбы с основными причинами детского труда.

Современный опыт показал позитивные стороны использования неформального образования по сокращению детского труда, когда дети, после обучения по программам неформального образования, получили шанс «догнать» своих сверстников, вернулись в школы и стали регулярно посещать учебные занятия.

Однако следует учитывать, что изолированное неформальное образование не всегда дает шансы для дальнейшего развития ребенка, в связи с чем необходима взаимосвязь неформального образования с государственным (формальным) образованием. Неформальное образование позволяет детям, пропускающим или не посещающим школу из-за проблем социального характера, освоить пропущенные ими программные темы и продолжить обучение наряду со своими сверстниками.

Сегодня, в рамках проводимых реформ в образовании все больше говорят о вариативности учебных программ и свободе их выбора в общеобразовательной школе. Учителя, вовлеченные в систему неформального образования, имеют уникальную возможность творчески использовать учебные программы, обеспечивая ее доступность для детей, имеющих потребности в обучении. Этому способствуют условия, реализуемые в неформальном образовании, которые заключаются в следующем:

- продолжительность занятий в неформальном образовании не ограничена во времени как в базовой школе;
- при обучении детей по неформальным программам учитывается уровень из знаний, умений, навыков;
- приемы и методы, используемые в неформальном обучении, проводятся в интерактивном режиме;
- задания обучающих программ отличаются тем, что они сконцентрированы на ребенке, имеющем проблемы в обучении.

1.2. Организация учебного процесса в неформальном образовании

В неформальном образовании используется всесторонний подход, который учитывает потребности всех обучающихся детей и дает им возможность принимать активное участие в процессе обучения. Учащиеся, которые ходят в классы (группы) неформального образования, разные, поэтому и методика работы с ними должна отличаться от традиционного обучения. Отличия детей определяются по возрасту, способностям, культуре, вероисповеданию, месту жительства, состоянию здоровья, социальной и этнической принадлежности.

Всесторонний подход является близким по содержанию к понятию «разнообразие» и означает признание различий между детьми и использование этого фактора в процессе образования. В нашем случае, всесторонний подход помогает определить методы работы с детьми, у которых есть трудности с освоением учебного материала и активном их участии в процессе обучения.

Данный подход предполагает обучение всех детей, находящихся в трудной жизненной ситуации, особенно тех, кто уже работает и тех, кто находится в риске оставить школу и начать трудовую деятельность раньше своего возраста.

Учебная среда, где реализуется всесторонний подход, должна отвечать:

- на широкий круг вопросов обучения и воспитания детей;
- формированию содержания и методов обучения в соответствии с различиями обучающихся;
- необходимости принятия учителем различий детей и рассматривать их как положительный элемент в обучении;
- происходящим изменениям и работать в условиях этих изменений.

Для того, чтобы реализовать всесторонний подход в обучении, а также вовлечь обучающихся в процесс обучения, необходимо разработать в рамках учебной программы доступные и интересные задания, которые позволят детям чувствовать себя свободнее и заинтересованно участвовать на занятиях.

Эффективность усвоения учебного материала будет достигнута, если дети и подростки будут думать, что школа им рада и делает все, чтобы мотивировать их к активному участию в обучении. Это способствует пониманию того факта, что содержание учебных программ должно быть не только всесторонним, но и подготовленные задания должны быть связаны с ежедневными проблемами, которые беспокоят детей.

Приведем для примера нескольких таких заданий, используемых в неформальном обучении.

Задание 1. Моя культура и я

<i>Цель:</i>	Определить аспекты культуры, которые влияют на наше поведение и способствуют пониманию поведения других людей.
<i>Ожидаемый результат:</i>	При завершении этого задания обучающиеся смогут: – различать особенности различных культур; – объяснить, что существующие различия поведения между людьми являются следствием различия культур, а некоторые из них – результатом личного опыта.
<i>Необходимые материалы:</i>	Письменное задание «Культура» для каждого ученика.

Этапы работы:

1. Напишите на доске или на плакате нижеследующие изречения:

- «Никто в точности не похож на меня».
- «У меня много общего с членами моей семьи и моего сообщества».
- «Всем в мире нужны определенные вещи, и они тоже нужны мне».

2. Обучаемых детей просят высказать свои мысли об этих изречениях. Следует отметить, что люди из одной группы часто представляют разные социальные статусы,

отличающиеся друг от друга. Детей просят описать некоторые из этих отличий. Почему люди одной социальной группы могут вести себя по-иному, чем люди из другой группы? В разговоре о поведении и убеждениях людей из какой-то определенной группы ученикам объясняют, что в первую очередь речь идет о культуре или, если имеется в виду большая этническая группа, говорится о «мини культуре».

3. Детей просят выполнить задание в письменном виде в целях определения их культуры или мини культуры. Они должны дать свою оценку и расположить вопросы в порядке их значимости.

4. После того, как все выполнили задание, детей просят разделить на группы (по 5-6 человек) и обсудить то, что они написали в своих заданиях. После чего детей в их группах просят также сравнить и выделить отличающиеся аспекты их собственной культуры.

Письменное задание: «Культура»

Ответьте на вопросы, а затем определите их очередность по значимости в соответствии с вашей культурой:

1. Какую музыку слушают и какие поют песни на Вашей исторической родине?
2. Какие танцы Вашей исторической родины Вы знаете?
3. Какое самое особенное блюдо в Вашей семье?
4. Как выглядит Ваша национальная одежда?

Задание 2. Я люблю свою школу.

Цель:	Помочь ученикам прийти к мысли об идеале школы.
Ожидаемый результат:	После завершения этого задания дети должны понять, что школа – это дружелюбная среда для получения образования.
Необходимые материалы:	Бумага и ручка для каждого ученика.

Этапы работы:

Вначале занятия все дети сидят на своих местах, им розданы ручки и листы бумаги. Учитель объясняет задание, как оно должно быть выполнено методом визуализации (*визуализация – это способ усилить эмоциональное участие детей с тем, чтобы усилить их мотивацию, что позволит создать мысленный образ по их представлению о какой-либо вещи или каком-либо понятии*).

1. Учитель проводит следующее релаксирующее упражнение: «Закройте глаза и расслабьтесь. Прислушайтесь к своему дыханию. Прислушайтесь к шуму вокруг вас. Представьте себе, что вы идете на первый день занятий и школа точно похожа на ту, которую вы себе представляли. Что вы заметили у входа в школу? Кто с вами? Как вас приветствуют учителя и директор? Какой ваш класс? Как ведет себя учитель? и т. д. (вопросы могут варьироваться с учетом специфики класса)».

2. Далее учитель возвращает детей к первоначальному состоянию: «Слушайте свое дыхание или шум вокруг вас. Откройте глаза и продолжайте расслабляться». Учитель просит детей написать слово, предложение или нарисовать то чувство, которое возникло у них после проведенного упражнения, делая это тихо, спокойно, не разговаривая друг с

другом. Затем детей просят описать основные моменты, которые они представили во время визуализации.

3. Дети в парах или в группах обсуждают друг с другом то, что они написали или нарисовали. После обсуждения они выбирают три вида идеальной школы и презентуют свои представления перед всем классом.

1.3. Особенности содержания учебной программы неформального обучения

Обучение в неформальном классе (группе) порождает необходимость решения учителем следующих задач:

- разработать учебные программы, учитывающие особенности учащихся (пол, возраст, социальный статус, степень подготовленности и т.д.);
- разработать систему показателей, определяющих успехи обучаемых детей, которые можно использовать их для поддержки и мотивации.

Основные элементы учебной программы, которые сделают ее более эффективной и более подходящей для неформальных классов (групп), которые учитывают:

- широкий круг задач и целей, сформулированных для всех учеников, включая знания, навыки и ценности, которые им необходимо приобрести;
- гибкую структуру программы, которая соответствует разнородности обучаемых, учитывает проблемы и вопросы, с которыми они сталкиваются в повседневной жизни;
- содержание обучения, которое соответствует знаниям, навыкам и ценностям, связанным с реальными проблемами учеников;
- виды заданий, которые имеют отношение к работе детей, что позволяет выйти из рамок класса в более широкий социум.

Учителя, вовлеченные в неформальное образование, должны планировать освоение детьми основной учебной программы базовой школы, однако в ней он должен предусмотреть творческие задания, которые позволяют обеспечить доступность изучаемых предметов.

Например, задания по математике в различных контекстах дают возможность более интересно для детей объяснить явления окружающего мира, научиться их понимать язык математики через цифры и статистику. В этом случае у детей появляется возможность полученные новые знания соотнести с предметами и явлениями из повседневной жизни. В этом ему помогут следующие планируемые темы:

- математика дома;
- математика в путешествии;
- математика на рынке и т.д.

Во время прохождения таких понятий как классификация, измерение, сравнение, выводы и т.д., учитель может использовать примеры прикладного характера. Чтобы удержать внимание детей на ключевых моментах занятия, учителю следует при презентации использовать знакомые детям предметы. Приведем образцы примерных уроков по нескольким предметам.

Предмет: Математика**Тема урока: Дроби**

Цель:	Объяснить учащимся значение дробей.
Ожидаемый результат:	По окончании данной работы ученики смогут: – объяснить значение дробей; – закрепить навыки сравнения двух дробей; – обосновать свое решение; – развивать коммуникативные навыки.
Необходимые материалы:	8 карточек для каждой группы из 4 человек. На каждой карточке написано одно из дробных чисел: $1/2$; $1/3$; $1/4$; $2/3$; $3/4$; $3/2$; $4/3$; $5/4$.
Время	45 минут.

Этапы работы:

1. Ученики в каждой группе рассчитываются на 4, т.е. ученик 1, ученик 2, ученик 3, ученик 4. Ученик 1 тасует 8 карточек и раздает по одной каждому участнику группы. Просмотрев на карточках дроби, они решают – у кого карточка с самым большим дробным числом, и этот ученик получает балл.

2. Игра продолжается, но теперь ученик 2 тасует и раздает карточки, затем – ученик 3, затем ученик 4. В конце упражнения объявляется победитель в группе.

3. Учитель помогает во время игры сравнивать дроби тем ученикам, которые не справляются с этим заданием. В конце упражнения учитель отмечает различные способы сравнения дробей.

Примечание:

Как видно из приведенного выше примера, такие задания, выполняемые через занимательные упражнения, достигают поставленной цели, формируют основные знания по той или иной теме.

Занятия по таким предметам как литература, язык, история и география также имеют свои возможности для развития ребенка, подростка, помогая рассматривать их в соответствии с культурными ценностями традиций и позитивнее воспринимать проблемные явления нашего общества. И в этом контексте дети становятся участниками общественных отношений и новых общечеловеческих ценностей.

Предмет: География**Тема урока: Общий обзор географического положения и рельефа Кыргызстана**

Цель:	Ознакомить учащихся с географическим положением и рельефом Кыргызстана.
Ожидаемый результат:	По окончании данной работы ученики смогут: – определить на карте и глобусе расположение нашей республики; – назвать основные характеристики рельефа Кыргызстана; – обозначить экологические проблемы своего региона и в целом Кыргызстана.
Необходимые материалы:	Физическая карта Кыргызской Республики для всего класса, физическая и политическая карта Кыргызстана для каждого ученика, политическая карта Кыргызстана, разрезанная по линии границ административных областей для каждой группы, лист бумаги формата А 4 для каждого ученика, плакат для каждой группы.
Время	45 минут.

Этапы работы:

1. *Вводная часть.* Ученикам дается 3 минуты, чтобы написать на листке бумаги большими буквами «места, которые они хотели бы посетить в Кыргызстане». После этого каждый ученик, держа свой листок, рассказывает остальным участникам о том, что где бы они хотели побывать. Учителем поощряется высказывать и обмениваться своими мыслями друг с другом в установленное время.

2. *Учеников делят на группы.* Каждой из них дают административную карту Кыргызской Республики, разрезанную по линии границ административных областей, которую ученики приклеивают на лист бумаги. Затем участники каждой группы определяют названия областей, областных центров, отмечают на карте местоположение своего населенного пункта. Группы могут выполнять это задание, сверяясь с имеющейся в классе картой или атласами. В конце установленного времени, результат представляется членом группы в виде презентации. Учитель резюмирует работу группы.

3. *Учитель рассказывает ученикам об особенностях рельефа Кыргызстана.* Он начинает дискуссию с учениками о том, что они знают о горных хребтах и межгорных долинах. Почему в Кыргызстане часто происходят землетрясения? Что они знают о заповедниках нашей страны? Для чего они служат? и т.д. После обсуждения он дает основную информацию.

Примечание:

Вводная часть задания дает возможность ученикам поделиться той информацией, которая у них есть, вызвать у них интерес и получить ответы на свои вопросы. Позволив ученикам написать то, что им нравится и поговорить об этом с другими детьми, учитель помогает им развивать общительность и уверенность в себе. Учитель может использовать данный вид работы и при изучении других тем по географии.

Предмет: Родной язык

Тема урока: Прямая и косвенная речь

Цель:	Научить правильному написанию и использованию прямой и косвенной речи.
Ожидаемый результат:	По окончании данной работы ученики смогут: – усвоить и правильно использовать знаки пунктуации в прямой и косвенной речи; – использовать их при общении с другими людьми.
Необходимые материалы:	Письменные задания, бумага, ручка.
Время:	45 минут.

Этапы работы:

Учитель заранее готовит для учеников письменные задания на карточках

Прямая речь	Косвенная речь
«Ты придешь ко мне на День рождения?» - спросил Алмаз у Сабины.	
Андрей проснулся и вскрикнул: «Ой! Я же проспал в школу!».	

Прямая речь	Косвенная речь
	<i>Мадина сказала Айбеку, что завтра у нее экзамен, и поэтому она волнуется.</i>
	<i>Осмон объяснил Елене, что Дом молодежи находится около центрального парка.</i>

Каждый ученик работает со своей карточкой, переводя предложения из прямой речи в косвенную или наоборот в соответствии с выбранной карточкой.

2. Закончив свое задание, ученик сравнивает его с соседом, у которого другая карточка. Они исправляют знаки препинания, которые они использовали неправильно и обсуждают друг с другом задания до тех пор, пока не придут к окончательному правильному варианту.

3. После окончания работы каждая пара представляет свою работу перед классом. В случае допущения ошибок детьми, учитель исправляет и объясняет, какие знаки пунктуации нужно было использовать.

Ниже представлены тематики и разработки уроков, которые можно интегрировать в содержание учебных программ тех или иных предметов базового образования:

- право ребенка на образование;
- детский труд и его наихудшие формы;
- вопросы экологии;
- здоровый образ жизни;
- безопасность жизнедеятельности;
- гендерное равенство;
- подготовка к профессиональной деятельности;
- поликультурное образование;
- конфликты и толерантность;
- демократия;
- мир и разоружение;
- интеграция детей с ограниченными возможностями здоровья в общество;
- экономическое образование;
- и т.д.

Тема: Наши права

Цель:	Изучить права детей и определить их приоритеты.
Ожидаемый результат:	По окончании данной работы ученики смогут: – знать права, отраженные в Конвенции о правах ребенка; – установить приоритеты прав; – принимать совместные решения.
Необходимые материалы:	Карточки с извлечениями из «Конвенции о правах ребенка» для каждой пары учеников, плакат для каждой группы, карточки с ромбовидной формой для каждой группы.
Время:	Выполнение заданий может длиться дольше продолжительности одного урока.

Этапы работы:

1. Ученики делятся на пары. Каждой паре дается комплект из 9 карточек с извлечениями из Конвенции о правах ребенка. Участники пар должны разместить карточки в соответствии со значимостью прав, написанных на карточке: наиболее важная карточка наверху, две других – пониже, три – на третьем уровне, две – на четвертом уровне и одна – на пятом уровне с «наименее важным правом» (см. карточки).

2. После того, как карточки разложили, попросите 3 пары объединиться в группы по 6 человек. Им отводится 10 минут для того, чтобы договориться об окончательном расположении карточек.

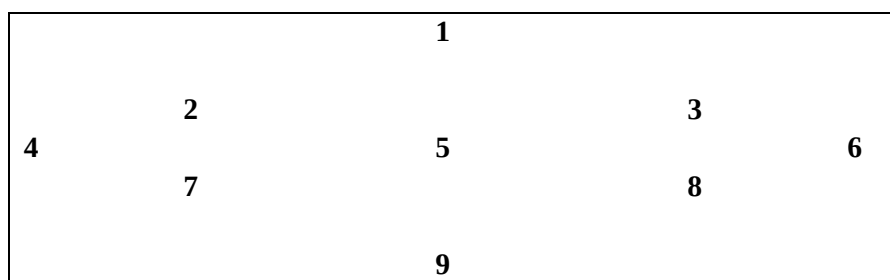
3. Организуйте обсуждение этого вида работы, задав следующие вопросы:

- Смогли ли ученики принять единое решение?
- Какой вопрос вызвал наибольшие споры?
- Почему трудно расположить права по степени их важности?
- Какие были бы последствия, если бы одно из прав было бы полностью удалено?
- Почему всем правам в Конвенции дан одинаковый статус?
- Почему эти права неделимы и взаимосвязаны?

4. Затем попросите класс или группу дать определённую оценку этим правам в соответствии с важностью, которую на их взгляд придают государство (правительство) и сообщество детям:

- Думаете ли вы, что правительство придает больше значимости отдельным правам?
- Какие права способствуют созданию культуры мира?
- Какие права можно добавить в Конвенцию, которые помогли бы помочь установить культуру мира?

Карточка с ромбовидной формой



Карточки с правами из «Конвенции о правах ребенка» (извлечения)

Дискриминация Права имеют все дети без исключения. Обязанность государства защищать детей от всех форм дискриминации и принимать активные меры для обеспечения гарантии их прав.	Уровень жизни Каждый ребенок имеет право на достойный уровень жизни, способствующий его/ее физическому, умственному, духовному, моральному и социальному развитию. Родители несут основную ответственность за обеспечение ребенку должного уровня жизни. Задача государства проконтролировать, выполняется ли эта обязанность.	Имя и национальность С рождения ребенок имеет право на имя. Ребенок также имеет право иметь национальность и знать своих родителей и пользоваться их заботой как можно дольше.
Здоровье и система здравоохранения Ребенок имеет право на самый высокий уровень здравоохранения. Правительство должно обращать особое внимание на первоначальное и профилактическое здравоохранение, сокращение уровня детской смертности. Оно также должно проводить международное сотрудничество в данном вопросе.	Образовательные задачи Образование должно быть направлено на то, чтобы развить личность ребенка, его таланты, умственные и физические способности. Образование должно подготовить ребенка к взрослой жизни в свободном обществе и поощрять уважение к родителям, к его/ее собственной культурной идентичности, языку и ценностям, а также к культуре и ценностям других.	Управление по правам молодежи Ребенок, имеющий конфликты с законом, имеет право на профилактическое воздействие, которое гарантирует справедливость и сохранение достоинства, принимает во внимание его возраст и обеспечивает его реинтеграцию в общество.
Забота о реабилитации Правительство обязано обеспечить необходимое лечение для восстановления и социальной интеграции детей – жертв вооруженных конфликтов, истязаний, эксплуатации, голодания, брошенных детей.	Детский труд Ребенок имеет право быть защищенным от работы, которая наносит вред его/ее здоровью, мешает учебе и развитию. Правительство должно определить минимальный возраст приёма на работу и организовать рабочие условия.	Свободное время, развлечения и культурное развитие Ребенок имеет право на свободное время, игры и участие в культурной и художественной деятельности.

Тема: История Рахат

Цель:	Научить учащихся анализировать предрассудки, формирующиеся у людей, основанные на их гендерной и этнической принадлежности.
Ожидаемый результат:	По окончании данной работы ученики смогут: – минимизировать гендерные стереотипы; – принимать совместные решения.
Необходимые материалы:	Карточки с текстом об истории Рахат для каждой группы. Карточка ответов.
Время:	Выполнение заданий может длиться дольше продолжительности одного урока.

Этапы работы:

1. Разделите учеников на 2 группы: в одной – мальчики, в другой – девочки. Раздайте им копии истории Рахат: копии (А) – группе мальчиков; копии (В) – группе девочек.

Обратите внимание, что группы не должны знать, что они читают одинаковые тексты, с одним лишь отличием, что в них говорится о мальчике и девочке с одинаковыми именами.

Группа мальчиков - История Рахат (А)
<i>Рахат – двенадцатилетний мальчик. Он самый тихий мальчик в классе. Рахат немного стесняется, когда говорит перед классом, но он раскован в маленьких компаниях. У него много друзей и друзей. Рахату хорошо даются грамматика и чтение, но у него проблемы с математикой.</i>
<i>После школы Рахат любит смотреть телевизор. Он много читает особенно о достопримечательностях городов и истории о животных. Он любит играть в парке со своими друзьями и иногда следит за своим братом. Иногда он даже моет посуду, если родители попросят его.</i>

Группа девочек - История Рахат (В)
<i>Рахат – двенадцатилетняя девочка. Она самая тихая девочка в классе. Рахат немного стесняется, когда говорит перед классом, но она раскована в маленьких компаниях. У нее много друзей и друзей. Рахат хорошо даются грамматика и чтение, но у нее проблемы с математикой.</i>
<i>После школы Рахат любит смотреть телевизор. Она много читает особенно о достопримечательностях городов и истории о животных. Она любит играть в парке со своими друзьями и иногда следит за своим братом. Иногда она даже моет посуду, если родители попросят ее.</i>

2. Задайте двум группам одинаковый вопрос, учитывая тот факт, что в одном случае главный герой мальчик, а в другом – девочка: что общего у девочки и мальчика с именем Рахат?

Карточка с примерными ответами:

- он/она застенчива;
- он/она имеет много друзей;
- он/она имеет проблемы с математикой;
- он/она любит играть в парке со своими друзьями;
- он/она заботится о своем брате;
- он/она моет посуду.

Учащиеся должны выбрать несколько ответов из списка и обосновать, связано ли это с тем, что Рахат мальчик или девочка.

Тема: Факторы загрязнения воздуха

Цель:	Определить, какие факторы влияют на загрязнение воздуха.
Ожидаемый результат:	По окончании данной работы ученики смогут: – различать факторы, влияющие на окружающую среду; – минимизировать явления, негативно влияющие на экологию; – применять здоровьесберегающие технологии.
Необходимые материалы:	Четыре-пять 2-х литровых прозрачных бутылок без этикеток, 4 пигмента краски, деревянная ложка, чистый стакан.
Время:	Выполнение заданий может длиться дольше продолжительности одного урока.

Этапы работы:

1. Наполните 2-х литровые бутылки водой. Пусть ученики представят, что вода в бутылке – это воздух в районе их местожительства.

2. Наполните чистый стакан водой и отставьте в сторону. Поставьте бутылки на стол и попросите 4-5 учеников встать около каждой бутылки.

3. Откройте бутылочки с цветным пигментом. Прежде, чем капать пигмент в бутылочку, размешайте воду ложкой. Затем капните пигмент в каждую бутылку и дайте несколько минут, чтобы он растворился в воде. Учитель движется от бутылки к бутылке, капая пигмент, и повторяет эту процедуру 3 раза.

4. Учитель, капая пигменты разных цветов в воду, объясняет, что каждый цвет представляет какой-либо источник загрязнения. К примеру:

- *красный* – это машины и транспорт;
- *зеленый* – это нефть и бензин;
- *голубой* – это сжигание отходов и т.д.

5. После того, как краски хорошо растворятся, учитель просит учащихся сравнить воду в бутылке с чистой водой в стакане, используя следующие вопросы:

- Какую воду вы бы предпочли пить?
- Если бы вместо воды был воздух, каким вы хотели бы дышать воздухом: цветным или чистым?
- Думаете ли вы, что чистый воздух важен для человека?
- Что может загрязнять воздух, которым вы дышите?
- Подумайте, что вы можете сделать, чтобы уменьшить загрязнение воздуха?

Статус занятий, проводимых по программе неформального обучения

– Задания урока и планируемые мероприятия по неформальному обучению не являются обязательными. Это значит, что учитель может планировать их так, как он считает более подходящими для учеников. Он должен всегда тщательно определять задачи, которые облегчат и улучшат освоение материала учениками в формальном обучении.

– Задания не имеют временного ограничения. Выполнение заданий может длиться дольше продолжительности одного урока. Это способствует лучшему восприятию материала.

– В неформальном обучении использование стандартных заданий нежелательно. Поэтому учителя должны пробовать новые методы для повышения эффективности обучения в неформальных классах (группах).

– Задания по учебному плану в этом контексте являются результатом свободных действий учителя. Он самостоятельно планирует, выбирает темы, задачи и виды работ, которые будут разрабатываться в классе (группе).

– Разработанные задания не связаны с определенным уровнем обучения. Часто случается, что ученики, независимо от возраста, выполняют одинаково сложные задания.

– Выполнение заданий не оценивается по баллам. В этом случае ученик не ощущает давления оценки, что способствует его развитию.

– Использование заданий учебного плана в неформальном обучении рассматривается как возможность изучать учебные предметы в контексте современных проблем, которые волнуют детей.

В качестве вывода можно сказать, что:

– Использование вышеуказанных тем из учебной программы базового образования является одним из путей решения для преодоления социальных проблем и интеграции в школу детей с ограниченным доступом к обучению.

– Формулировка целей и задач интегрированных уроков является одной из актуальных задач для учителей, работающих в неформальных классах (группах).

– Важность этих задач не только в том, что они приближают ученика к системе базового образования, но и в том, что дают ученику умение выстроить свои отношения не только в группе, а и в социуме в целом.

II. ЭФФЕКТИВНОЕ ПРЕПОДАВАНИЕ И ОСВОЕНИЕ МАТЕРИАЛА В НЕФОРМАЛЬНОМ ОБУЧЕНИИ

2.1. Учитель и эффективное преподавание

Учитель, вовлеченный в неформальное образование, должен обладать определенными характеристиками. Для этого следует ответить на следующие вопросы:

- Как он/она ведет себя на уроке?
- Как он/она ведет себя в неформальном общении с детьми?
- Какими ценностями он/она обладает?
- Какой он/она информацией владеет?
- Какую профессиональную подготовку и образовательную базу он/она имеет?
- Как он/она выглядит?
- На чем основана его/ее уверенность, что он/она профессиональный учитель? и т.д.

Профессиональный учитель своим поведением и отношением должен показывать, что уважает всех детей, слушает их, помогает им научиться решать проблемы и разделяет их идеи.

Как вы преподаете также важно, как и то, что вы преподаете. Отношение учителя также значимо, как и задания, которые он делает с детьми. Профессиональный учитель должен знать и понимать ключевые принципы того, как дети усваивают материал, а также знать, как использовать различные методы преподавания.

Пять основных критериев эффективного преподавания:

1. Планируйте и излагайте материал в логической последовательности.
2. Ведите занятия соответственно социальному и интеллектуальному уровню учеников, учитывая их индивидуальные различия.
3. Обеспечьте возможность использовать на практике то, что умеют ученики.
4. Дайте ученикам понять то, чего от них ожидают.
5. Контролируйте и оценивайте успехи детей так, чтобы они самостоятельно выявляли и исправляли свои ошибки.

Профессиональный учитель:

- дает четкие инструкции;
- склонен к самоотдаче и ориентирован на выполнение задачи;
- четко излагает свои мысли;
- использует множество методик и стратегий;
- позволяет ученикам учиться в соответствии с их возможностями и стимулирует их успех;
- делает конструктивные замечания и предложения;
- умеет ценить вклад всех учеников;
- уважает учеников;
- проявляет честность, справедливость и сотрудничество;

- обучает и поощряет учеников развивать навыки мышления, умение решать проблемы, быть вовлечёнными и мотивированными к учебе;
- старается учить учеников думать, учиться организовывать свое обучение;
- старается быть интересным собеседником.

Учитель должен:

1. Демонстрировать позитивное вербальное общение:

- быть вежливым, уважительным, говорить четко и ясно;
- быть информированным и интересным;
- слушать вопросы и давать время на их обсуждение;
- позволять оценивать и поддерживать точку зрения каждого.

2. Демонстрировать позитивное невербальное общение:

- языком жестов;
- выражением лица.

3. Демонстрировать умение слушать:

- выслушивать информацию;
- обдумывать и комментировать информацию;
- задавать логичные вопросы.

Барьерами для общения могут быть негативный тон голоса, язык жестов, типы вопросов, внешний вид и пренебрежительное отношение.

2.2. Процесс обучения в неформальном классе (группе)

Дети осваивают учебный материал более эффективно, если они вовлечены в активный процесс обучения. Существует множество теорий о процессе усвоения учебного материала, а также многочисленные классификации их типов. Остановимся на **трех ключевых типах: визуальный, слуховой, кинестетический**.

Учитель должен использовать определенный тип усвоения информации ребенком, чтобы настроить его на обучение, мотивировать к обучению и помочь почувствовать себя успешным.

Тип усвоения	Характерные черты	Методы обучения
Ученики, склонные к визуальному восприятию информации.	– предпочитают картинки и диаграммы; – нуждаются в создании ярких мысленных образов; – любят смотреть на карты, таблицы, картинки и видео.	– используйте визуальные материалы такие как: картинки, таблицы, карты, графики и т.д.; – удостоверьтесь, что такой ученик хорошо видит вас, когда вы говорите, старайтесь сделать так, чтобы он смог видеть ваши жесты и выражение лица; – используйте цветные карандаши, чтобы отмечать важные части текста; – позволяйте ученикам делать отметки или дайте раздаточные материалы,

		используйте картинки или метод мозгового штурма; – попросите учеников написать историю и проиллюстрировать ее; – позволяйте тихо заниматься, не вступая в словесные перепалки; – обеспечьте книгами для чтения с картинками и диаграммами.
Ученики, воспринимающие информацию на слух.	– учатся лучше через вербальные лекции, обсуждения, беседы, слушая, что говорят другие; – толкуют скрытый смысл речи, слушая тон, тембр голоса и скорость речи; – написанная информация может иметь мало смысла, пока он ее не услышит.	– позволяйте ученикам участвовать в классных диспутах и дебатах; – дайте возможность произносить речи и проводить презентации; – позволяйте использовать диктофон для записи; – читайте вслух тексты; – позволяйте ученикам принимать участие в пении, делать ритмичные движения и т.д.; – обсуждайте идеи; – практикуйте диктанты; – рассказывайте истории для того, чтобы продемонстрировать свою точку зрения.
Ученики, воспринимающие информацию через кинестетические (тактильные и физические) особенности.	– выражают себя через движение, взаимодействуя с пространством вокруг себя; – имеют хорошее чувство координации; – любят танцевать, спорт, ремесла; – используют язык жестов, подвижные игры, используют руки, чтобы создать или построить что-либо.	– делайте уроки более короткими и позволяйте ученикам провести перерыв вне класса; – позволяйте ученикам двигаться во время уроков, если это возможно; – попросите учеников представить свои работы в виде плакатов или разыграть их по ролям и т.д.; – позвольте ученикам быстро получить информацию, а затем вернитесь и более детально просмотрите ее еще раз.

Примечание: изучая таблицу о типах усвоения и колонки с характеристиками учеников, мы должны сразу представить тот тип, который предпочитаем, а затем подумать об учениках класса. Знаем ли мы их? Знаем ли какие они разные? В третьей колонке даются виды мероприятий, которые можно использовать в классе (группе). Это помогает учителю планировать и выполнять ежедневные задания в своем классе (группе), дополнив их новыми видами.

2.3. Методика работы с заданиями, сконцентрированными на ученике

Данная методика:

- является активной, интерактивной и рефлексивной;
- фокусируется на том, что является действительно важным и реальным для ученика, а не косвенным и абстрактным;
- позволяет ученику участвовать в различных видах заданий, часто в парах или небольших группах, где они могут перенять знания друг у друга, а не только от учителя и где они могут обсудить и поделиться своими идеями;
- использует собственный опыт ученика и основывает на нем новые знания и навыки;
- развивает взаимоуважение ученика и учителя, позитивное общение позволяет делиться идеями и слушать других;
- использует предпочтительную для ученика дисциплину в целях мотивации к эффективной деятельности во время занятий.

Используя задания, сконцентрированные на ученике, следует отметить, что учитель в классе (группе) также является обучающимся, а не человеком, знающим все. Вместе с тем, он должен быть лидером, который может управлять классом (группой), состоящими из различных учеников. Учителю также нужно использовать разнообразный материал и способствовать активному, интерактивному и рефлексивному обучению своих учеников.

Нижеследующая таблица показывает четыре основные фазы, во время которых ученик должен проявлять активность, чтобы добиться успеха в учебе. Этот учебный цикл согласуется с методом концентрации на ученике.

Фазы этого цикла:

	Фаза	Включает...
1.	Опыт.	Виды деятельности такие, как: занятия на улице, ролевые игры, демонстрации, групповая работа и т.д.
2.	Анализ.	Анализ экспериментов, их содержание.
3.	Выводы.	Поощрение учеников делать правильные выводы из своего и чужого опыта.
4.	Использование полученного урока (жизненные навыки).	Поддержка учеников в умении связать полученные знания с примерами из жизни.

Предмет: Родной язык.

Тема: Комуз

Цель:	Научить учеников читать и понимать содержание текста.
Ожидаемый результат:	По окончании данной работы ученики смогут: – составлять предложения; – читать, понимая мысль автора и идею отрывка; – читать, объясняя свои эмоции; – читать, чтобы понять и оценить язык отрывка текста; – анализировать поведение героев.
Необходимые материалы:	Доска, мел.
Время:	45 минут.

Структура урока:

- Предварительное предположение и предсказание – 10 минут.
- Направленное чтение – 20 минут.
- Дискуссия по прочитанному тексту – 15 минут.

Ход урока:

1. Предварительное предположение и предсказание ключевого слова «Комуз»

Учитель спрашивает учеников: «Что такое комуз?». Ученики рассказывают о своих ассоциациях, связанных со словом «**комуз**». Учитель пишет на доске 4 слова: **играть, комуз, покупать, хотеть**. Затем он просит учеников придумать и записать короткую историю (эссе) за 10 минут. Некоторые работы учеников можно озвучить в классе.

Учитель объясняет, что позже они узнают, насколько близки их истории и предположения к рассказу, который они прочитают.

2. Направленное чтение текста

Учитель просит всех учеников быть внимательными. Он объясняет, что они будут читать текст по частям, отмеченным им в тексте. После чтения каждой части ученики будут отвечать на подготовленные вопросы. Они открывают текст для чтения.

Покупка комуза

Старик Арсен, живший в селе, которого все уважали за умение играть на комузе, и который всегда выступал на всех праздниках, свадьбах, задумчиво сидел у порога своего дома и вспоминал.

Тяжелое было это время. Вначале осени мы с друзьями, забросив школу, работали на хлопке, чтобы заработать для своей семьи и немного на себя, поэтому родители не брали с нас денег, зная что «хорошее поведение всегда окупится». Работа была тяжелой, целый день мы были на солнце и к тому же мешки с собранным хлопком были тяжелыми.

Однако это не мешало нам мечтать о том, что после окончания работы и получения денег мы пойдем в кино и посмотрим фильм, который привозили в село из райцентра, это были наши деньги и мы могли распоряжаться ими сами.

После получения зарплаты мы шли радостные, птицы чирикали о том, что этот день настал. По дороге мы зашли в наш любимый магазин. Чего здесь только не было: игрушечные машинки, самолеты, продукты, одежда, канцтовары. Не удержавшись, каждый сделал себе покупку, чтобы порадовать родителей, братьев и сестер.

Вдруг мое внимание привлек музыкальный инструмент, который стоял на верхних полках, и который однажды я видел у приезжих артистов. Я попросил продавца показать инструмент. Взяв его, я положил руку на струны и провел по ним пальцами, и он вдруг зазвучал так, словно прошелся по моему сердцу и говорил со мной о чем-то грустном и прекрасном.

На звук комуза прибежали мои друзья и стали рассматривать инструмент, трогать его струны и всем захотелось его приобрести. «Сколько стоит этот комуз?» - спросили мы у продавца. Цена его оказалась высокой. Мы понимали, что денег у нас почти не осталось, да к тому же в этом селе никто не играл на музыкальных инструментах, и он считался для многих роскошью, поэтому приобрести его было почти невозможно.

Но желание приобрести его было таким сильным, что мы решили пойти на сделку с продавцом, предложив ему вернуть все покупки и на все деньги купить комуз, хотя понимали, что за это нас не одобряют дома. Продавец, видя такое желание и интерес, согласился на эту сделку.

Комуз оказался у нас и мы были на седьмом небе от счастья. Но никто из нас не умел играть на нем и тогда я предложил научиться самому и играть на нем для всех по вечерам после работы. Это понравилось всем и, хотя это было жертвой со стороны ребят, они не о чем не жалели. С тех пор я по вечерам учился играть на комузе, а потом не только дети, но все сельчане слушали музыку, которую я сочинял сам, она нравилась всем, и они гордились мной.

Обсуждение прочитанного текста. Учитель после прочитанного текста разбивает его на короткие части и задает вопросы, для того чтобы обсудить прочитанное.

Первая часть. «Наши деньги... в кино»	Учитель спрашивает: – Где мальчики заработали деньги? – Почему они должны работать в таком юном возрасте? – О каком времени говорится в рассказе? – По каким предложениям видно, что говорится о прошлом? – Правильно ли делали родители, что не брали деньги у своих детей? – Как вы понимаете фразу: «Наше хорошее поведение окупится»? – Как вы думаете, как дети потратят свои деньги? – Что вы поняли из прочитанного текста? – Как вы думаете, что случится потом? – Где подтверждение этой идеи?
---	--

Вторая часть. «Мы шли... птицы чирикали»	Учитель спрашивает:
	– Что дети сделали с деньгами? – Случилось ли так, как вы предполагали? – Где были их любимые магазины? – Что они купили? – Какие были самые интересные вещи из тех, что купили дети? – Что бы вы купили на их месте? – Какое впечатление произвел на детей, увиденный ими комуз? – Что произойдет потом? – Почему вы так думаете?

Третья часть. «Сколько стоит ... купим?»	Учитель спрашивает:
	– О чем спрашивали дети? – Почему стоимость комуза была высокой? – Заключили ли дети сделку с продавщицей? – Что значит заключить сделку? – Когда это было, и какая была ситуация? – Расскажите о других ситуациях, связанных с этим периодом времени. – Почему Арсену понравился комуз, когда он положил свою руку на струны: потому что он был красивым или...? – Как вы думаете, купят дети комуз? Почему? – Как закончится история?

Четвертая часть. «...на седьмом небе»	Учитель спрашивает:
	– Почему дети немедленно решили купить комуз? – Понравилось ли вам их решение? – Что вы думаете об их жертве? – Можете вы принести такую жертву? Если да, расскажите нам об этом случае, как это случилось. – Понравилось ли вам решение детей, как использовать комуз? – Понравился вам конец истории? – Есть ли у вас какие-либо идеи, как по-другому закончить этот рассказ? – Выберите трудные слова и выражения, которые вам понравились и вместе объясните их. – Был ли рассказ похож на ваши предположения?

После дискуссии, учитель пишет на доске вопрос, как показано в таблице, и просит учеников написать аргументы на оба ответа.

Нужно ли было детям приносить жертву, чтобы купить комуз?	
ДА (аргументы)	НЕТ (аргументы)

2.4. Методы и приемы неформального обучения

Неформальное обучение должно быть интерактивным. Эта методика обучения отличается тем, что она способствует лучшему усвоению материала, а также активизирует учащихся.

В представленной ниже таблице даны некоторые **методы интерактивного обучения на уровне ученика и групп:**

Методы групповой работы	Методы исследовательской работы
– обсуждение – работа в малых группах – экспертные группы – ролевые игры и моделирование	– решение проблемы – поиск – проект – анализ проблемы – наблюдение – экскурс в историю – эксперимент

Рассмотрим некоторые из методов, посредством которых можно добиться определенных целей, сделать освоение материала более успешным.

Обсуждение. Это метод, когда ученики вместе обсуждают заранее заданную тему для того, чтобы поделиться и получить соответствующую информацию. Порядок выполнения этого вида задания связан с выбором темы для обсуждения, определением цели, раздачей участникам материалов для обсуждения, созданием среды для развития обсуждения.

Ролевая игра. Этот метод требует взаимодействия двух или более учеников, чтобы инсценировать предложенную ситуацию. Порядок выполнения этого вида задания связан с пониманием жизненной ситуации, определением и распределением ролей между учениками, заучиванием роли каждым актером.

Групповая работа. Этот метод дает возможность организовать группы участников по 4-5 человек, которые могут быть разного уровня подготовленности, разного пола и расы, возраста, для совместного обсуждения и работы над определенной проблемой. Каждая группа имеет своего лидера. Группы формируются по разным критериям, но важно, чтобы они время от времени менялись.

Опрос. Этот метод основан на постановке вопросов и получении ответов. Цель использования этого метода – мотивировать учеников к более активному действию во время занятий, побуждать их думать и принимать решения.

Интервью. Этот метод выполняется двумя учениками (один берет интервью, а другой дает интервью). Интервью проводятся по простым проблемам, при этом учитель должен помочь определить цель интервью, назначить, кто будет давать интервью и сформулировать краткие, четкие и прямые вопросы.

Фильм. Это средство позволяет ученику выступать в роли наблюдателя с определенной целью. Процедура наблюдения фильма начинается с просмотра фильма. Во время просмотра фильма фиксируются данные, которые впоследствии будут обобщены и обдуманы. После просмотра фильма рекомендуется написать учеником эссе (краткое описание впечатлений и выводов).

Круг. Этот метод дает возможность свободно выражать идеи, мнения и чувства. Все участники становятся в круг, когда при этом они становятся равными. При обсуждении вопроса участнику дается право говорить только один раз. Участники должны говорить по

очереди, слушать и не перебивать друг друга. Совместными усилиями достигается взаимопонимание.

Голосование. Этот метод используется при принятии решения. К примеру, избрание на какую-нибудь должность, выбрать игру, вид задания и т.д. В большинстве случаев данный метод позволяет установить сотрудничество в классе (группе). Как процедура, голосование начинается с представления кандидата или альтернативы, за которую будут голосовать. Голосование может быть закрытым или открытым, как решат участники. После него подсчитываются голоса и объявляются результаты.

Дневник. Создание и проектирование дневника способствует свободному выражению своих идей и мнений. Подготовка дневника проводится разными способами. Например: ученики пишут, рисуют, намечают в общих чертах идеи и точки зрения, которые они хотят выразить. Можно также готовить дневник в виде газеты. Они дают название дневнику. Такие дневники также могут послужить для воспитания уважения и, не нарушая права, выполнять свои задания и обязанности.

Тема: Мир это...

Цель:	Стимулировать учеников высказывать свое мнение, чтобы у них появилось четкое представление о концепции мира.
Ожидаемый результат:	По окончании данной работы ученики смогут: – высказать свое мнение о концепции мира; – обменяться своим пониманием и восприятием мира.
Необходимые материалы:	Четыре полоски бумаги для каждого ученика, плакаты, маркеры.
Время:	Выполнение заданий может длиться дольше продолжительности одного урока.

Этапы работы:

1. Работая индивидуально, не обсуждая друг с другом, ученики пишут на отдельных полосках бумаги по четыре высказывания, начиная с: « Мир – это...». Написанные высказывания должны отражать их понимание концепции мира.
2. Учеников делят на группы и просят обменяться и обсудить то, что они написали. Затем они пишут единое краткое определение мира. Это определение пишут на плакате и по желанию сопровождают рисунками (символами, персонификациями и т.д.).
3. Затем каждая группа проводит презентацию своей работы, это можно сделать на пленарной дискуссии по вопросам, которые могут возникнуть во время задания или когда учитель посчитает это удобным.

Тема: «Коробка со словами»

Цель:	Помочь ученикам связать свои мысли с чувствами, связанными с их сверстниками, с которыми они работают.
Ожидаемый результат:	По окончании данной работы ученики смогут: – выражать свои мнения и чувства относительно детского труда; – принимать участие в активной дискуссии по вопросам детского труда.
Необходимые материалы:	Бумага формата А-4, картон.
Время:	Выполнение заданий может длиться дольше продолжительности одного урока.

Этапы работы:

1. Учеников просят выразить свои чувства и эмоции, которые они испытывают, когда представляют или видят детей, бросивших школу и занимающихся не возрасту трудом. Затем учеников просят написать на бумаге три эмоции или чувства, используя одно слово; например, *«одинокий, голодный, печальный, усталый»*. Когда ученики напишут свои слова, их просят разделить лист бумаги на полоски таким образом, чтобы на каждой полоске было написано одно слово.

2. Затем каждый ученик кладет свои полоски в коробку; их перемешивают и дают ученикам, чтобы они вытянули полоску с написанным словом из коробки. После этого каждый должен составить предложение относительно детского труда, используя слово, вынутое из коробки. Ученику предлагается почувствовать себя на месте ребенка, который работает или живет без достатка. Предложение должно начинаться с таких слов *«Я одинок, потому что...»*, *«Я боюсь, потому что...»*, *«Я голоден, потому что...»* и т.д.

3. Затем предлагается перейти к дискуссии в классе о возникших чувствах и эмоциях. Следует обратить внимание на то, чтобы в дискуссии участвовали как можно больше учеников.

Ниже мы предлагаем некоторые методические рекомендации по организации класса, мотивации учеников и по планированию обучения:

Организация класса основана на физических и социальных факторах, которые учитель и ученики должны эффективно использовать во время урока.

Некоторые факторы успешной организация класса:

- хорошо спланированные и интересные уроки;
- создание позитивных отношений в классе (группе);
- мотивация учеников к учебе;
- правила поведения в классе (группе);
- коммуникативные навыки учителя и учеников.

Ученики, обучающиеся в неформальных классах (группах), будут учиться лучше в случае их мотивации.

Мотивацию можно развить в случае:

- ясного понимания задач и целей обучения;
- развития имеющейся базы знаний и навыков;
- наличия выбора и ответственности по обучению;
- наличия времени для анализа и выводов по изученному материалу.

Планирование является важной частью работы учителя

Основой плана является принятие решений. При подготовке плана учитель должен решить, какими должны быть цели и задачи для каждого вида занятия, какой материал подходит для разработки определенного вида заданий, какие методики и методы нужно использовать для того, чтобы достичь цели и как оценить успехи ученика. Этот процесс принятия решения является весьма сложным, потому что существует столько же стратегий обучения, сколько существует учителей.

Два элемента, которые являются необходимыми в планировании урока в неформальном классе (группе):

- решить, чего учитель хочет достичь;
- как это сделать.

Необходимо чтобы учителя (возможно и ученики) задали себе следующие вопросы:

- Чего я хочу достичь?
- Как я буду этого добиваться?
- Кто будет добиваться этого после меня?
- Когда и в каком порядке будут сделаны задания?
- Какие источники информации подходят для данных заданий?
- Какие материалы и средства необходимы?
- Как мне следует начать этот процесс?
- Как продолжать его?
- Как я смогу понять достигнуты ли цели?

В качестве вывода можно сказать, что для эффективного управления учебным процессом в условиях неформального обучения, учителю необходимо знать психологические, физиологические особенности учащихся и уметь планировать, организовать, мотивировать, контролировать педагогический процесс обучения.

III. ВНЕКЛАССНЫЕ ЗАНЯТИЯ В УСЛОВИЯХ НЕФОРМАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

В этом разделе предложен ряд внеклассных занятий, осуществляемых в неформальном образовании. При подготовке и проведении внеклассного занятия следует помнить, что обсуждаемая тема должна затрагивать актуальные вопросы или проблемы и их решения, свойственные данной возрастной аудитории. Перечень, приведенных здесь мероприятий, не является исчерпывающим. В целях повышения эффективности реализации программы по искоренению детского труда и работы учителей, работающих в данном направлении, данный раздел должен пополняться свежими идеями и методиками.

Тема: Дискриминация

Ожидаемый результат:	Дети должны узнать о дискриминации и иметь возможность выразить собственное мнение по отношению к различным случаям дискриминации.
Необходимые материалы:	Тетради для учителя и учеников, примеры дискриминации, фотографии, документы, картон, карандаши.

Этапы работы:

1. Каждому ученику раздают фотографии по теме дискриминации и просят рассказать о том, что на них изображено. Это должно послужить основой для обсуждения. Ребятам предлагается придумать названия к фото, для этого нужно раздать листы разноцветной бумаги. Эту работу можно провести с группой, с составом 4-5 человек. После окончания работы дети совместно с учителем размещают их в виде таблицы.

2. Учитель предлагает ученикам прочесть извлечения из законодательно-нормативных документов. Данные статьи документов обсуждаются и резюмируются учителем.

Государства-участники международного сообщества принимают все необходимые меры для обеспечения того, чтобы ребенок был защищен от всех форм дискриминации или насилия вызванного статусом ребенка или его родителей, законных опекунов или иных членов семьи, их деятельности, выражаемых взглядов или убеждений. Статья 2/2 Конвенция о правах ребенка	1. Права и свободы человека неотчуждаемы и принадлежат каждому от рождения. Права и свободы человека являются высшей ценностью. Они действуют непосредственно, определяют смысл и содержание деятельности законодательной, исполнительной власти и органов местного самоуправления. 2. Кыргызская Республика уважает и обеспечивает всем лицам, находящимся в пределах ее территории и под ее юрисдикцией, права и свободы человека. Никто не может подвергаться дискриминации по признаку пола, расы, языка, инвалидности, этнической принадлежности, вероисповедания, возраста, политических или иных убеждений, образования, происхождения, имущественного или иного положения, а также других обстоятельств. Не являются дискриминацией специальные меры, установленные законом и направленные на обеспечение
---	--

	равных возможностей для различных социальных групп в соответствии с международными обязательствами. 3. В Кыргызской Республике все равны перед законом и судом. 4. В Кыргызской Республике мужчины и женщины имеют равные права и свободы, равные возможности для их реализации. 5. В Кыргызской Республике действует принцип обеспечения наилучших интересов ребенка. Статья 16. Конституции КР
Дискриминация – это особое негативное отношение к кому-либо, отсутствие равноправия, а также ограничение или полное лишение прав.	Пользование правами и свободами, признанными в настоящей Конвенции, должно быть обеспечено без дискриминации по любому признаку пола, расы, цвета кожи, языка, вероисповедания, политических или иных убеждений, национального или социального происхождения, принадлежности к национальным меньшинствам, материального положения, социального или иного положения. Статья 14: Противодействие дискриминации Европейская конвенция о правах человека

3. Следующий вид занятия связан с изучением примеров дискриминации. Участники должны дать комментарий по каждому примеру. В конце занятия они представляют свои выводы.

Примеры дискриминации	Комментарий:
Родители не позволяют дочери, которая закончила четвертый класс школы, продолжить обучение.	
Во многих случаях детям выплачивают меньшую заработную плату, хотя они делают ту же работу, что и взрослые.	
Женщины назначаются на руководящие должности намного реже, чем мужчины.	
Арендодатели не желают сдавать свои дома семьям с несовершеннолетними детьми.	
Выводы:	

Предмет: Математика

Задание: Я знаю, как сделать диаграммы

Ожидаемый результат:	Учащиеся должны получить практические навыки по: – сбору статистических данных; – классификации объектов и событий; – созданию простых таблиц со статданными; – составлению диаграмм.
Необходимые материалы:	Учебные пособия по математике, линейки, цветные карандаши, таблицы.

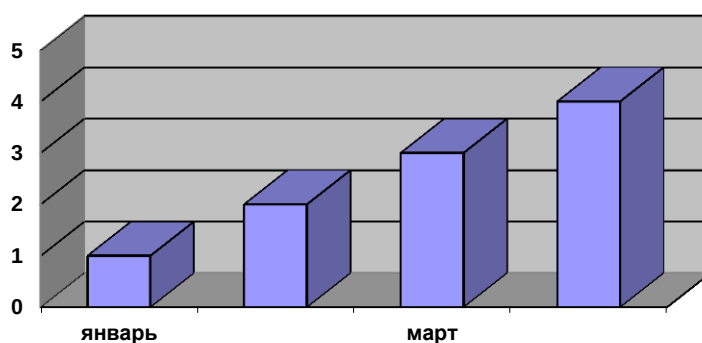
Этапы работы:

1. Ученикам предлагают представить сведения по датам рождения членов их семей и родственников (соседей, друзей и т.д.). Каждый ученик должен представить данные на 20 человек, которые должны быть представлены в следующей таблице.

N	Месяц	Имя
1.	Январь	Каныбек
2.	Февраль	
3.	Март	
4.	Апрель	
5.	Май	
6.	Июнь	
7.	Июль	
8.	Август	
9.	Сентябрь	
10.	Октябрь	
11.	Ноябрь	
12.	Декабрь	

2. Класс делится на группы по 6-8 человек. Обсуждение проводится в каждой группе: где согласно данным каждого участника, обсуждаются люди, которые родились в январе. К примеру, участник озвучивает следующие данные: Каныбек - мой дядя, ему 43 года, он инженер, и он любит музыку. Затем озвучиваются данные знакомых людей, родившихся в очередном месяце и т.д. В результате формируются итоговые таблицы.

3. Подготовленная таблица раздается всем членам группы. Группа делает диаграмму на основе своих данных (в случае, если есть компьютеры). Затем происходит обмен диаграммами между группами.



4. Группы также могут задавать вопросы друг к другу, например: "В каком месяце родилось больше всего людей? В каком месяце не родился никто? По сравнению с апрелем увеличилось или уменьшилось количество людей, родившихся в сентябре?".

Предмет: История

Тема: Средневековая культура кыргызского народа

Ожидаемый результат:	После окончания занятия учащиеся должны уметь: – Определять черты, характерные для кыргызского искусства и стиля одежды; – находить общие черты с настоящим искусством и стилем одежды; – определить связь между современностью и традициями.
Необходимые материалы:	Фотографии, альбомы.

Этапы работы:

1. Учитель показывает фотографии предметов обихода кыргызского народа, найденных после археологических раскопок.

2. После рассмотрения и обсуждения выделяются особенности предметов, рисунков, образа жизни кыргызского народа в средние века. Все ответы детей записываются на флипчарт. Двоим ученикам; мальчику и девочке, предлагается выйти к доске. Рассмотрев фотографии мужской и женской одежды, они должны представить себя в этой одежде и описать их.

3. Учитель обсуждает с учащимися такие вопросы, как:

- Сталкиваемся ли мы в настоящее время с элементами средневековой культуры кыргызского народа в таких аспектах жизни как: культура, язык и образ жизни? Что из этой культуры используется в настоящее время?
- Есть ли в нашей повседневной одежде элементы традиционной одежды?
- Возможно ли их сохранить в будущем?

Предмет: Математика, биология

Тема: Срок годности продуктов

Ожидаемый результат:	Учащиеся должны уметь: – читать различные маркировки пищевых продуктов для определения срока годности; – делать расчеты по времени (календарь в годах, месяцах и днях).
Необходимые материалы:	Этикетки и упаковки продуктов питания.

Этапы работы:

1. Класс делится на группы по 6-8 учеников. Каждой группе раздаются различные этикетки и упаковки пищевых продуктов, которые необходимо классифицировать. Будет лучше, если учащиеся будут группироваться в зависимости от типа рассматриваемого ими продукта. Например, отдельная группа может рассматривать кондитерские продукты, другая молочные и мясные продукты и т.д. Группам необходимо обсудить и представить

аргументы в пользу своего выбора, затем провести окончательное перегруппирование класса.

2. Каждой группе раздаются этикетки определенного типа продуктов. Например, первой группе даются этикетки молочной продукции, второй кондитерской и так далее. Участники одной группы обмениваются мнениями. Дискуссии должны быть связаны с истекшим сроком годности. Группа рассчитывает время, прошедшее с момента истечения срока, или время, которое осталось до его истечения. Отсчет может вестись в годах, месяцах, неделях или днях. Продовольственные товары, у которых истекает срок годности, должны быть отмечены небольшой табличкой "Внимание! Истекает срок годности "

3. Обсуждение в классе проводится по поводу нарушения продажи продуктов, рисков использования продуктов с истекшим сроком годности, их классификация. К примеру, срок годности некоторых видов продукции снижает их рыночную стоимость, а их использование не наносит вреда здоровью (например, духи, крема и т.д.).

В то же время, употребление пищевых продуктов имеют риск отравления. Особое внимание должно быть уделено лекарствам, особенно тем, инструкции к которым написаны на иностранном языке.

Обсуждение должно прийти к выводу, что не только родители, но и дети должны внимательно рассматривать упаковку при покупке лекарства, читать инструкцию использования и соблюдать срок годности. Здесь ученики могут привести примеры из собственного опыта.

Предмет: География Кыргызстана

Тема: Горная страна Тянь-Шань

Ожидаемый результат:	В результате занятия учащиеся должны уметь: – определить географическое положение, форму рельефа горных цепей Кыргызстана на карте; – определить туристическое назначение нашей страны.
Необходимые материалы:	Карта физическая Кыргызстана для всего класса, карта Кыргызстана для каждого ученика, флипчарт, маркеры, скотч и ножницы.

Этапы работы:

1. Учитель делит класс на группы и дает следующее задание:

Предположим, что вы работаете в туристическом агентстве, и вам поручено подготовить рекламные брошюры о горах Кыргызстана. При разработке текста рекламы, необходимо учитывать, что его целью является привлечение как можно большего числа туристов. Содержание текста может быть свободным, но при этом он должен включать в себя следующую информацию:

- Географическое положение Кыргызстана.
- Форму преобладающего рельефа, описание нескольких горных хребтов и межгорных долин.
- Тип климата.
- Основные реки.
- Флора и фауна.
- Достопримечательности ландшафта.
- Население.

- Описание крупных населенных пунктов.
- Экология.
- Перспективы развития региона.

Реклама должна завершаться туристическим справочником, физическими и административными картами Кыргызстана.

Для облегчения задачи, учитель пишет на доске отдельные краткие сведения, которые должны быть включены в текст. После этого, каждая группа презентует свою работу. Учитель делает выводы.

2. При общем обсуждении затрагиваются такие темы как:

- Обладает ли Кыргызстан достаточными ресурсами для развития туризма и есть ли в этом дальнейшие перспективы?
- Какие вы знаете страны, которые имеют схожие географические условия?
- Посещал ли кто-нибудь данные места? Какие они производят впечатления?

Примечание: структуру занятия можно использовать и на других уроках по географии Кыргызстана.

Тема : Пагубное влияние вредных привычек

Ожидаемый результат:	По окончании занятия, ученики смогут: – описать эффект давления со стороны сверстников на приобретение вредных привычек.
Необходимые материалы:	Мелкие листочки бумаги с надписями "ешь" и "не ешь", коробка конфет.

Этапы работы:

1. Класс формирует круг, коробку с конфетами ставят посередине. Каждому ученику раздается листочки бумаги, с надписью “ешь” или “не ешь”. Ставится задача: ученики, которым достались листочки с надписью «ешь» должна убедить съесть конфеты учеников, которым достались листочки с надписью “не ешь”.

2. После данного действия наступает обсуждение случаев давления со стороны сверстников друг на друга (в частности, связанных с призывом к началу курения) и умение отказать.

Учитель направляет обсуждение таким образом, чтобы ученики поняли необходимость выработки защиты от пагубного влияния вредных привычек таких курение, наркомания, алкоголизм.

Тема: Ассоциации

Ожидаемый результат:	Аналитические выводы по результатам наблюдения, интерпретация взглядов, ведение переговоров и достижение консенсуса.
Необходимые материалы:	Для каждой группы состоящей из 3-4 учеников: фотография, разделенная на две части; флипчарт, 2 маркера и скотч.

Этапы работы:

1. Ученики делятся на группы по 3-4 человека, каждой группе раздаются части из одной фотографии, которые они прикрепляют на доске. Затем участники должны выразить чувства и эмоции, связанные с содержанием фотографии. Краткое резюме должно быть записано прямо на изображении. Вторая задача для учеников заключается в том, чтобы определить частью какого изображения является рассматриваемая ими фотография. После принятия общего решения карандашом рисуется дополнение для получения общей картины.

2. Затем учитель раздает вторую половину фотографии для каждой группы. Они собирают фотографию в целом. Участники также при этом выражают свои эмоции, задают новые вопросы, все это записывается на фотографии, с помощью разноцветных маркеров.

3. После проведенного задания следует обсуждение разницы между сделанным предположением и реальностью.

Примечание: Для повышения интереса к занятию следует выбирать фотографии, в которых отсутствующая часть имеет элемент неожиданности. В этом случае гарантировано бурное обсуждение, активная деятельность и заинтересованность участников.

Тема: Мировое сообщество

Ожидаемый результат:	Повышение уровня информированности учащихся о различиях, которые существуют между различными странами.
Необходимые материалы:	Копия политической карты мира для каждого ученика, карандаш.

Этапы работы:

Учитель заранее делает копию политической карты мира, которая раздается каждому ученику.

1. Учеников делят на группы и раздают копию карты мира. В группах, они указывают на страны, куда эмигрировали их родственники. Можно перечислить названия стран на листе бумаги.

2. После этого группу просят сказать несколько слов о некоторых странах. Они могут говорить об этнической группе, языке, климате, еде, музыке, одежде, достопримечательностях страны и т.п.

3. Каждая группа презентует свои выводы перед классом. Презентация должна быть поддержана комментариями учителя.

Примечание: Для занятия можно приготовить карты, не содержащие названия стран, в этом случае учеников можно попросить определить местоположение описываемых стран.

Тема : Последствия детского труда

Цель:	Выявление рисков для здоровья, которым подвергаются работающие дети.
Ожидаемый результат:	По окончании занятия учащиеся смогут: – определить некоторые виды работ, которые выполняют их сверстники; – оценить преимущества и риски работы для детей.
Необходимые материалы:	Тетрадь для каждого ученика, бумага, маркеры.

Этапы работы:

1. После 2-х этапов обсуждения, учащихся просят перечислить различные виды работ, которые выполняют они или их знакомые и перечислить случаи во время работы, которые приносят вред его здоровью.

Комментарий: *есть виды работ, которые не вредны для детей, но есть и такие наихудшие виды труда, которые влияют на его здоровье, развитие, образование. К ним относятся работа на строительстве, рынках, хлопководстве, рисоводстве, табаководстве и др.*

2. После работы в парах, ученики заполняют в тетрадях следующую таблицу.

Вид работы	Преимущества	Риски / опасности	Кто осуществляет эту работу

Рядом с каждым видом работы, упомянутым выше в первом столбце, они должны написать некоторые вытекающие преимущества, риски или вред, знакомого, выполняющего такую работу.

3. На данном этапе три пары собираются вместе и обмениваются своими записями. Ученики одной группы могут обсуждать и спорить друг с другом о преимуществах и рисках того или иного случая детского труда.

4. Далее проводится общее обсуждение по таким вопросам как:

- Является ли данный вид работы одинаково полезным для детей?
- Что считается опасной работой, что они не должны делать и почему?
- Какие самые большие риски и проблемы несет работа для ребенка?
- Бывали ли случаи, когда ученики сами участвовали во вредных видах работ?
- Перечислить очевидные негативные последствия вредной работы.

Тема : Насилие

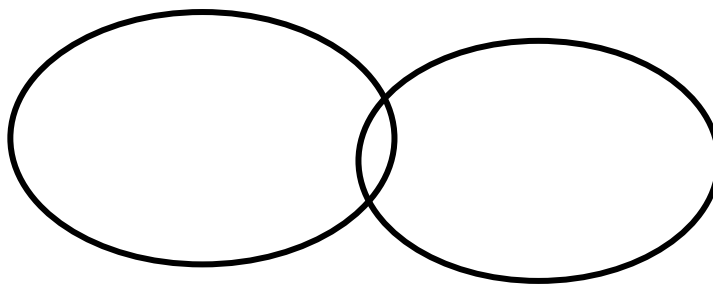
Цель:	Обзор видов прямого и косвенного насилия.
Ожидаемый результат:	По окончании деятельности учащиеся смогут: – различать понятия прямого и косвенного насилия; – привести примеры прямого и косвенного насилия в диаграмме; – определить условия необходимые для борьбы с насилием.
Необходимые материалы:	Три листа бумаги для каждого ученика, флипчарт, скотч и маркеры для каждой группы.

Этапы работы:

1. На основе услышанной или прочитанной информации учеников просят написать три примера насилия над ребенком. Каждый пример должен быть записан на отдельном листе бумаги. Желательно привести примеры межличностных отношений, конфликты социальных групп и др.

2. Учащиеся уже ознакомлены с понятиями прямого и косвенного насилия, поэтому, используя приведенный ниже рисунок, они в своих группах приводят примеры и распределяют их на рисунке.

Прямое насилие



Косвенное насилие

3. Учеников просят привести примеры и поместить их в нужный круг. После завершения работы проводится презентация, в ходе которой проводится дискуссия по следующим вопросам:

- С какими трудностями столкнулась группа при размещении примеров в схеме?
- Причины возникновения этих трудностей?
- В какой степени виды прямого и косвенного насилия взаимосвязаны?
- Какие существуют эффективные меры для защиты и предупреждению насилия?
- Рассказать, какие существуют условия для искоренения насилия в вашей среде .

Учитель, в зависимости от хода обсуждения, может задать дополнительные вопросы, которые могут расширить диапазон обсуждения.

Формат 60x84/8. Печать офсетная.
Объем 4,25 п.л. Тираж 100 экз.



Типография «Maxprint»
Адрес: 720045, г. Бишкек, ул. Ялтинская 114
Тел.: (+996 312) 36-92-50
e-mail: maxprint@mail.ru